

Муниципальное образование городской округ Красноуфимск  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 14»

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МАДОУ детский сад 14  
Протокол от «31» августа 2023 г. № 01



УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МАДОУ детский сад 14  
Ю.Н. Логунова  
Приказ от «31» августа 2023 года № 55-ОД

## **Рабочая программа организации образовательной деятельности обучающихся седьмого года жизни**

Разработчики:  
Литвинова И.В.,  
воспитатель 1 КК

г. Красноуфимск  
2023 год

## Содержание

|  |           |
|--|-----------|
| <b>I. Целевой раздел .....</b>   | <b>3</b>  |
| 1.1. Пояснительная записка.....  | 3         |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....  | 3         |
| 1.1.2. Принципы Программы .....  | 4         |
| 1.1.3. Возрастные и индивидуальные характеристики обучающихся 7 года жизни .....   | 5         |
| 1.2. Планируемые результаты освоения программы обучающихся 7 года жизни.   | 7         |
| 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов обучающихся   | 9         |
| <b>II. Содержательный раздел .....</b>   | <b>10</b> |
| 2.1. Программные задачи и соревнование образовательной деятельности.....   | 10        |
| 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие .....  | 10        |
| 2.1.2. Познавательное развитие .....   | 14        |
| 2.1.3. Речевое развитие .....  | 16        |
| 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие .....   | 18        |
| 2.1.5. Физическое развитие .....   | 25        |
| 2.1.6. Программные задачи и соревнование образовательной деятельности, части формируемой участниками образовательных отношений ..... | 30        |
| 2.2. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся  | 31        |
| <b>III. Организационный раздел .....</b>   | <b>33</b> |
| 3.1. Характеристика жизнедеятельности обучающихся .....  | 33        |
| 3.1.1. Режим пребывания обучающихся .....  | 33        |
| 3.1.2. Модель работы на неделю .....   | 34        |
| 3.1.3. Расписание занятий обучающихся .....  | 35        |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ...  | 35        |
| 3.2.1. Развивающие центры групповой комнаты .....  | 36        |
| 3.2.2. Развивающие центры прогулочного участка .....   | 37        |
| 3.3. Перечень методической литературы, используемой при реализации программы   | 37        |
| Приложения .....   | 39        |
| 1. Комплексно-тематическое (проектно-тематическое) планирование образовательной деятельности обучающихся 7 года жизни                |           |
| 2. Календарный план воспитательной работы обучающихся 7 года жизни   |           |
| 3. Примерный перечень художественной литературы.   |           |
| 4. Примерный перечень анимационных произведений.   |           |
| 5. Примерный перечень музыкальных произведений   |           |
| 6. Примерный перечень произведений изобразительного искусства  |           |

# **I. Целевой раздел**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа организации образовательной деятельности обучающихся (далее – воспитанники, дети, ребенок) 7 года жизни (далее-программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 14» (далее – МАДОУ детский сад 14) разработана в соответствии:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264),
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Уставом МАДОУ детский сад 14 городского округа Красноуфимск, утвержденным 23 марта 2023 года № 72;
- Образовательной программой дошкольного образования МАДОУ детский сад 14; и учетом:
- Дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Золотые ручки»

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

### ***1.1.1. Цели и задачи реализации Программы***

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и

укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

***Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Золотые ручки».***

***Цель программы:*** развитие первоначальных художественно творческих способностей ребенка, посредством выполнения различных видов аппликации.

***Задачи программы:***

***Образовательные:***

- формировать навык работы с различными видами аппликации: объёмная, квиллинг, мозаичная, из природного материала;
- тренировать умение работать с шаблонами (при выполнении аппликации в технике квиллинг, при создании изображения);
- различать геометрические формы, знать их названия (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
- обучить основным приёмам вырезания (по прямой, по сгибам, вырезание округлых форм, симметричных форм, гармошкой);
- обучить основным приёмам наклеивания (пользование кистью, клеем, тряпочкой, умение последовательно наклеивать формы).

***Развивающие:***

- развивать у детей способность к творчеству, прививать навыки культуры труда, товарищеской взаимопомощи;
- развивать моторику пальцев рук;
- развивать композиционные умения: ритмично располагать одинаковые формы в ряд или чередовать две или несколько форм, строить изображение в зависимости от формы листа;
- развивать умение сочетать разные виды техник в одной поделке.

***Воспитательные:***

- воспитывать аккуратность при выполнении работы;
- воспитывать у детей глубокий и устойчивые интересы к художественному труду.

### ***1.1.2. Принципы Программы***

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Возрастные и индивидуальные характеристики обучающихся 7 года жизни**

#### **Росто-весовые характеристики.**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### **Функциональное созревание.**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров

по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Всего в группе воспитанников 18, из них мальчиков 10, девочек 8, детей с ограниченными возможностями здоровья 1, опекаемых детей 0, 13 дошкольников, воспитывающихся в полных семьях, 5 в неполных семьях, 5 в многодетных семьях.

| Имя ребенка | Состояние здоровья | Особенности общения с детьми |
|-------------|--------------------|------------------------------|
| Ребенок 1   | 1 группа здоровья  | Хорошие                      |
| Ребенок 2   | 3 группа здоровья  | Удовл.                       |
| Ребенок 3   | 3 группа здоровья  | Удовл.                       |
| Ребенок 4   | 3 группа здоровья  | Хорошие                      |
| Ребенок 5   | 2 группа здоровья  | Хорошие                      |
| Ребенок 6   | 1 группа здоровья  | Удовл.                       |
| Ребенок 7   | 2 группа здоровья  | Хорошие                      |
| Ребенок 8   | 1 группа здоровья  | Удовл.                       |
| Ребенок 9   | 1 группа здоровья  | Удовл.                       |
| Ребенок 10  | 2 группа здоровья  | Удовл.                       |
| Ребенок 11  | 2 группа здоровья  | Хорошие                      |

|            |                  |         |
|------------|------------------|---------|
| Ребенок 12 | 2группа здоровья | Хорошие |
| Ребенок 13 | 2группа здоровья | Хорошие |
| Ребенок 14 | 3группа здоровья | Удовл.  |
| Ребенок 15 | 2группа здоровья | Хорошие |
| Ребенок 16 | 3группа здоровья | Хорошие |

При организации образовательного процесса учтены особенности демографические, национально-культурные, климатические условия, описание которых представлены в Основной общеобразовательной программе-образовательной программе дошкольного образования МАДОУ детский сад 14.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы обучающихся 7 года жизни**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к 6-7 годам:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;
- старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

| Направление воспитания       | Ценности                               | Целевые ориентиры  |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| Духовно нравственное         | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.<br>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.   |
| Познавательное               | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.<br>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.   |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое;<br>стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к  |

| Направление воспитания | Ценности           | Целевые ориентиры   |
|------------------------|--------------------|---|
|                        |                    | личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.         |
| Трудовое               | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое           | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.                                 |

### ***Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Золотые ручки».***

#### *Планируемые результаты:*

- Обучающийся имеет представления о традиционных и нетрадиционных видах аппликации (мозаичная, плоская, объёмная, квиллинг и др.;
- Знает: основные цвета и их оттенки, геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, полукруг);
- Умеет: следовать устным инструкциям, следовать показу, воспроизводить определённые действия (подражать), ориентироваться на листе бумаги, определять направление движения объекта, работать с шаблонами;
- Умеет составлять композицию из нескольких элементов, составлять сюжетные картины;
- Владеет основными приёмами вырезания, наклеивания.

#### *Метапредметные результаты:*

У обучающихся сформированы первоначальные навыки:

- самостоятельной деятельности, выбора средств для реализации художественного замысла;
- оценки и самооценки результатов художественно-творческой деятельности;
- восприятия проявления художественной культуры в окружающей жизни (животные, природа);
- мотивации к экспериментированию через применение различных видов аппликации;
- Имеется положительная динамика развития мелкой моторики рук.

#### *Личностные результаты:*

У обучающихся сформированы следующие первоначальные навыки:

- проявления чувства эстетического отношения к окружающей действительности, аккуратности, положительного отношения к сотрудничеству со взрослыми, детьми к собственной деятельности, её результату;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении коллективных творческих работ.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов обучающимися**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его

образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: **два раза в год (сентябрь, май).**

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, постройке, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройке, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Программные задачи и содержание образовательной деятельности**

Проектирование содержания образовательной деятельности обучающихся 6-7 осуществляется в рамках программных задач с учетом возраста воспитанников, которые определены федеральной образовательной программой дошкольного образования:

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

##### ***1) в сфере социальных отношений:***

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

##### ***2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

##### ***3) в сфере трудового воспитания:***

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных

возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

#### **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

#### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.

Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### ***3) В сфере трудового воспитания.***

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

#### **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие» направлено на *приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».* Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной

позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

**Содержание** образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

- 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение,

сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

### 3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

### 2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Формирование словаря:**

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

##### **2) Звуковая культура речи:**

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

##### **3) Грамматический строй речи:**

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

##### **4) Связная речь:**

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

##### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты;

штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные

способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### 3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### 4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

### 5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
  - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
  - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
  - продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
  - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
  - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
  - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
- б) культурно-досуговая деятельность:
- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
  - развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
  - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
  - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
  - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
  - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### ***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные

представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### ***Изобразительная деятельность.***

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном

закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной

гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другие). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую

самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **2.1.5. Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по

сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекаладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным

упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### 6) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки,

регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**2.1.6. Программные задачи и содержание образовательной деятельности, части формируемой участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в подготовительной к школе группе, содержательно представлена через **дополнительную общеразвивающую программу художественной направленности «Золотые ручки».**

| Разделы программы:  | Формы, методы реализации программы  |
|---|---|
| 1. Такие разные искусства<br>2. Плоская (мозаичная) аппликация<br>3. Нетрадиционный вид аппликации из крупы и зерна<br>4. Квиллинг<br>5. Нетрадиционный вид аппликации из природного материала<br>6. Нетрадиционный вид аппликации из ваты и ватных дисков<br>7. Объёмная аппликация из шерстяных ниток<br>8. Итоговое занятие «Бумажные мастера» | Занятия проводятся один раз в неделю по одному часу. Продолжительность занятий – 30 минут. Программа предусматривает использование элементов образовательных технологий: игровые технологии, проблемное обучение, развивающее обучение, метод проектов, элементы здоровьесберегающих технологий (физкультминутки, пальчиковые игры, самомассаж).<br>Для достижения поставленных целей и реализации задач используются следующие методы обучения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• метод коллективной работы;</li> <li>• метод коллективного взаимодействия;</li> <li>• словесный: устное изложение, беседа, рассказ, сказка;</li> <li>• наглядный: демонстрация, показ, организация самостоятельных наблюдений детьми;</li> <li>• практический: специальные упражнения в умственных и двигательных действиях, исследования, т.е. лабораторно-опытническая работа при изучении свойств бумаги; выполнение работ по инструкционным картам, схемам, в основе которых лежит самостоятельная деятельность обучающихся;</li> <li>• репродуктивный: обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные виды аппликаций;</li> <li>• поисковый метод: моделирование;</li> <li>• игровой метод: дидактические игры.</li> </ul> Теоретическая часть включает: |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>игровую мотивационную ситуацию;<br/> рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, наглядных пособий;<br/> пояснения по темам программы (устное краткое изложение материала),<br/> беседа, объяснение, рассказ;<br/> использование художественного слова (стихи, загадки, пословицы);<br/> объяснение основных приемов оригами способов изготовления изделий;<br/> показ основных приемов квиллинга, способов изготовления изделий;<br/> Практическая часть включает:<br/> использование основных приемов квиллинга;<br/> знакомство с объёмной аппликацией из шерстяных ниток, сочинение сказок, рассказов, историй о своих работах;<br/> использование физминуток, пальчиковых гимнастик, динамических упражнений, игр;<br/> оформление выставки, галереи, организация творческой мастерской;<br/> самостоятельное и под контролем педагога выполнение работ по инструкции, по схеме, по инструктивной карте, по собственному замыслу;<br/> коллективно-групповое творчество при выполнении на занятиях творческих работ.<br/> Алгоритм занятия: каждое занятие включает в себя работу с демонстрационным материалом, самостоятельную работу детей, постановку и разрешение проблемных ситуаций, создание творческого продукта в технике аппликация.<br/> Педагог при реализации программы по обучению обучающихся технике аппликаций придерживается правил:<br/> заготовки для поделок, обучающихся готовит взрослый;<br/> показ изготовления должен производиться на столе;<br/> обучение изготовления каждой поделки должно быть четким и понятным.</p> |
|--|--|

## 2.2. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Главными **целями взаимодействия** с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МАДОУ детский сад 14 и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ детский сад 14;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) *диагностико-аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) *просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей 6-7 года жизни, выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МАДОУ детский сад 14 образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) *консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми 6-7 года жизни, способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей 6-7 года жизни, разработку и реализацию образовательных проектов совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) обучающихся 6-7 года жизни в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих **направлений просветительской деятельности**:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и

общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков и других). План работы взаимодействия с семьями обучающихся отражен в Комплексно-тематическом (проектно-тематическое) планировании образовательной деятельности обучающихся 7 года жизни (Приложение 1).

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Характеристика жизнедеятельности обучающихся 7 года жизни

##### 3.1.1. Режим пребывания обучающихся 7 года жизни в МАДОУ детский сад 14

Режим дня устанавливается с учётом требований СП 2.4.3648-20, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ детский сад 14 являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

#### Примерный режим дня воспитанников раннего и дошкольного возраста

(здание по ул. Олимпийская, 22)

| Режимные моменты   | Подготовительная к школе группа<br>(от 6 до 7 лет) |
|--|--|
| <b>Режим дня воспитанников в холодный период года (сентябрь-май)</b>   |  |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная и совместная деятельность, утренняя гимнастика   | 07.30-08.20  |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 08.20-08.45  |
| Утренний круг  | 08.45-09.00  |
| Занятия /занятия со специалистами (общая длительность, включая перерывы на свободную самостоятельную деятельность)   | 09.00-11.05  |
| Подготовка к второму завтраку, второй завтрак  | 10.10-10.20  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки  | <b>11.05-12.10</b>                                 |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.10-12.30  |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон   | 12.30-15.00  |
| Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры  | 15.00-15.05  |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник  | 15.05-15.25  |
| Занятия/ занятия со специалистами/ индивидуальная работа с детьми (общая длительность, включая перерывы на свободную самостоятельную деятельность)   | -  |
| Занятия /дополнительное образование/ проектная и досуговая деятельность/ занятия со специалистами/ индивидуальная работа с детьми (общая длительность, включая перерывы на свободную самостоятельную деятельность) | -  |
| Дополнительное образование/ проектная и досуговая деятельность/ занятия со специалистами/ индивидуальная работа с детьми (общая длительность, включая перерывы на свободную самостоятельную деятельность)          | 15.30-16.25  |
| Вечерний круг  | 16.25-16.35  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.   | <b>16.35-18.00</b>                                 |
| <b>Режим дня воспитанников на теплый период года (июнь-август)</b>   |  |
| Прием детей на улице, самостоятельная деятельность детей   | 07.30-08.25  |
| Утренняя гимнастика  | 08.25-08.35  |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 08.35-09.00  |
| Утренний круг  | 09.00-09.15  |
| Досуговая, проектная, познавательная, двигательная, художественная деятельность, общение, самостоятельная игровая  | 09.15-10.05  |

|  |             |
|--|-------------|
| деятельность   |             |
| Подготовка к второму завтраку, второй завтрак  | 10.05-10.15 |
| Подготовка к дневной прогулке, дневная прогулка, закаливающие мероприятия, возвращение с прогулки, мытье ног                   | 10.15-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед, полоскание горла кипяченой водой   | 12.10-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон без маек  | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, гигиенические воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика.<br>Самостоятельная игровая деятельность    | 15.00-15.25 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник  | 15.25-15.55 |
| Досуговая, проектная, познавательная, двигательная, художественная деятельность, общение, самостоятельная игровая деятельность | 15.55-16.30 |
| Вечерний круг  | 16.30-16.40 |
| Подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка уход детей домой   | 16.40-18.00 |

### 3.1.2. Модель образовательной деятельности на неделю

|                               | <b>Понедельник</b>   | <b>Вторник</b>   | <b>Среда</b>  | <b>Четверг</b>   | <b>Пятница</b>  |
|-------------------------------|--|--|---|--|---|
| <b>Первая половина на дня</b> | 1. Утренний круг (проговорить с детьми: время года, месяц, день недели, время суток...)<br>2. Здоровье (игры пальчиковые, гимнастика глаз...)<br>3. Беседа "Разговор о важном".<br>4. Д/и (сенсорное развитие)<br>5. Игры по развитию речи (индивидуально)<br>6. КГН во время умывания | 1. Утренний круг (проговорить с детьми: время года, месяц, день недели, время суток...)<br>2. Здоровье (дыхательная гимнастика, логопедич.упражнения).<br>3.Беседа по ОБЖ (социальная безопасность).<br>4. Игры на развитие речевого дыхания.<br>5. Хоровые игры<br>6. Пальчиковые игры<br>7. КГН (одевание, раздевание) | 1. Утренний круг (проговорить с детьми: время года, месяц, день недели, время суток...)<br>2.Здоровье (дыхательная, пальчиковая гимнастики).<br>3.Беседа по ОБЖ (дорожная безопасность)<br>4. Игры на развитие звукоподражания<br>5. КГН во время приема пищи | 1. Утренний круг (проговорить с детьми: время года, месяц, день недели, время суток...)<br>2.Беседа по ОБЖ (пожарная безопасность)<br>3.Рассматривание сюжетных и предметных картин<br>4. Д/и (восприятие цвета) | 1. Утренний круг (проговорить с детьми: время года, месяц, день недели, время суток...)<br>2. Здоровье (гимнастика глаз, артикуляцион. гимнастика).<br>3.Игры по конструированию.<br>4. Театрализованные игры.<br>5. КГН во время приема пищи |
| <b>Прогулка</b>               | 1.Наблюдение за неживой природой.<br>2.П/и. (на бег)<br>3.Отработка основных движений (индивидуально)<br>4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал,  | 1.Наблюдение за живой природой (животный мир).<br>2. П/и. (с прыжками)<br>3. Игры с прыжками, скакалкой (индив-но)<br>4. Самостоятельная игровая деятельность  | 1. Наблюдение за явлениями общественной жизни.<br>2. П/и (ориентировка в пространстве).<br>3. Игры словесные (индивидуально)<br>4. Самостоятельная игровая  | 1.Целевая прогулка.<br>2.Подвижная игра<br>3.Игры с песком (снегом) (индив-но)<br>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).   | 1.Наблюдение за живой природой (растительный мир).<br>2. Труд (наблюдение за трудом взрослых).<br>3. Индивидуальная работа (поручение (индивидуально)   |

|                     |   |  |   |   |   |
|---------------------|---|--|---|---|---|
|                     | сюжетные игры)  | (выносной материал)  | деятельность (выносной материал, строительные игры)   |   | 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).  |
| Вторая половина дня | 1. Малоподвижные игры<br>2. Чтение худ. литературы, заучивание стихотворений<br>3. Индив. работа по лепке<br>4. Индивидуальная работа по сенсорному развитию. | 1. Сюжетно-ролевая игра.<br>2. Наблюдения за комнатными растениями, труд.<br>3. Чтение х/л по теме: "Цветок здоровья".<br>4. Индивидуально Д/и на мелкую моторику. | 1. Д/и (восприятие формы)<br>2. Инд. работа по ИЗО<br>3. Строительные игры<br>4. Трудовые поручения | 1. Работа в природном уголке (наблюдения за растениями, труд)<br>2. Инд. работа по ИЗО<br>3. Чтение с показом на фланелеграфе<br>4. КГН во время умывания | 1. Сюжетно-ролевая игра.<br>2. Беседа об интересных событиях недели<br>3. Д/и (слуховое восприятие)<br>4. Беседа по ОБЖ (пожарная безопасность) |

### 3.1.3. Расписание занятий обучающихся

| <b>Подготовительная группа<br/>(от 6 до 7 лет)</b> |  |
|--|--|
| <b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>                                 | <u>09.00 – 09.30</u><br><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> (ознакомление с ОМ)<br><u>09.40 – 10.10</u><br><b>Изобразительная деятельность</b> (рисование)<br><u>11.00 – 11.30</u><br><b>Двигательная деятельность</b> (на прогулке) |
| <b>ВТОРНИК</b>                                     | <u>09.00 – 09.30</u><br><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> (математическое развитие)<br><u>09.40 – 10.10</u><br><b>Изобразительная деятельность</b> (лепка/аппликация)<br><u>10.20 – 10.50</u><br><b>Двигательная деятельность</b>  |
| <b>СРЕДА</b>                                       | <u>09.00 – 09.30</u><br><b>Речевая деятельность</b> (подготовка к обучению к грамоте)<br><u>09.40 – 10.10</u><br><b>Изобразительная деятельность</b> (рисование)<br><u>10.20 – 10.50</u><br><b>Музыкальная деятельность</b>                          |
| <b>ЧЕТВЕРГ</b>                                     | <u>09.00 – 09.30</u><br><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> (математическое развитие)<br><u>09.40 – 10.10</u><br><b>Двигательная деятельность</b><br><u>10.20 – 10.50</u><br><b>Конструирование</b>                                  |
| <b>ПЯТНИЦА</b>                                     | <u>09.00 – 09.30</u><br><b>Речевая деятельность</b> (подготовка к обучению к грамоте)<br><u>10.05 – 10.35</u><br><b>Музыкальная деятельность</b><br><u>15.30 – 16.00</u>   |

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС обучающихся 7 года жизни выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (групповая комната, прогулочный участок), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

#### 3.2.1. Развивающие центры групповой комнаты

- *центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- *центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- *центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- *центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- *центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- *центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- *центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- *книжный уголок*, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- *центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- *центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- *центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### 3.2.2. Развивающие центры прогулочного участка

| Наименование центра активности   | Задачи центра   |
|--|---|
| Игровое оборудование.<br>Спортивное оборудование.<br>Теневые навесы.<br>Песочницы. | Организация прогулки, оздоровление и закаливание организма дошкольников. Реализация естественной потребности детей в движении (включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному) |

### 3.3. Перечень методической литературы, используемой при реализации программы

|  |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016</li><li>2. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» - М.: УЦ Перспектива, 2009</li><li>3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014</li><li>4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением/6 - 7 лет подготовительная к школе группа– М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014</li><li>5. Кочанская И.Б. «Полезные сказки», ООО «ТЦ Сфера», 2015.</li><li>6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная азбука», - М.: Цветной мир, 2014</li><li>7. Лыкова И.А., Шипунова В.А «Азбука безопасного общения и поведения», - М.: Цветной мир, 2013</li><li>8. Лыкова И.А., Шипунова В.А «Опасные предметы, существа и явления», - М.: Цветной мир, 2013</li><li>9. Лыкова И.А., Шипунова В.А «Огонь – друг, огонь - враг», - М.: Цветной мир, 2015</li><li>10. Маханева М.Д. Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников М.:ТЦ Сфера, 2009</li><li>11. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной, ООО «ТЦ Сфера», 2015.</li><li>12. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет</li><li>13. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</li><li>14. Шорыгина Т.А. «Мудрые сказки», ООО «ТЦ Сфера», 2015.</li><li>15. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях, ООО «ТЦ Сфера», 2015.</li><li>16. Шипунова В.А. «Детская безопасность», ООО Издательский дом «Цветной мир», 2013.</li><li>17. Шорыгина Т.А. Понятные сказки, ООО «ТЦ Сфера», 2015.</li><li>18. Шорыгина Т.А. Общительные сказки, ООО «ТЦ Сфера», 2015.</li><li>19. Шорыгина Т.А. Эстетические сказки, ООО «ТЦ Сфера», 2015.</li><li>20. Шорыгина Т.А. Добрые сказки, ООО «ТЦ Сфера», 2015.</li></ol> |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014</li><li>2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением/6-7 лет подготовительная группа – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014</li><li>3. Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников/ 4-7 лет</li></ol>   |

|   |
|---|
| <p>4. Кодищенко Г.Ф. Занимательные задачи и головоломки для детей 4 – 7 лет,- М.: «АЙРИС – пресс», 2015</p> <p>5. Николаева/Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду– М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2010</p> <p>6. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015</p> <p>7. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром/4-7 лет</p> <p>8. Плахотников С.В. Экспериментальная деятельность в ДОУ, ООО «ТЦ Сфера», 2015.</p> <p>9. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015</p> <p>10. Одинцова Л.И./Экспериментальная деятельность в ДОУ/ Сфера</p> <p>11. Шорыгина Т.А. Родные сказки, Познавательные сказки, ООО «ТЦ Сфера», 2014.</p> <p>12. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений – М.: Мозайка – Синтез, 2007-2010</p> |
| <p>1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2015</p> <p>2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома/6-7 лет – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016</p> <p>3. Федин С.Н., Федина О.В. как научить ребенка читать. – М.: «АЙРИС – пресс», 2014</p> <p>4. Шорыгина Т.А. Родные сказки, ООО «ТЦ Сфера», 2014.</p>   |
| <p>1. Васина Н.С. Бумажные чудеса. – М.: «АЙРИС – пресс», 2015</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014</p> <p>3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015</p> <p>4. М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014</p> <p>5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014</p> <p>6. Лебедева Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. – М.: «АЙРИС – пресс», 2013</p> <p>7. Румянцева Е.А. Простые поделки из пластилина. – М.: «АЙРИС – пресс», 2013</p> <p>8. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. – М.: «АЙРИС – пресс», 2013</p>  |
| <p>1. Елжова Н.В. Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении, ООО Феникс, 2011</p> <p>2. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья оздоровительная программа. Москва, Сфера, 2007</p> <p>3. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. Сфера, Москва, 2004</p> <p>4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014</p> <p>5. Степанченкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014</p> <p>6. Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. ООО «ТЦ Сфера», 2014</p> <p>7. Швецов А.Г. Формирование здоровья детей в дошкольных учреждениях. ВЛАДОС – ПРЕСС, 2016</p>  |

### Комплексно-тематическое (проектно-тематическое) планирование образовательной деятельности обучающихся 6 - 7 года жизни

#### Сентябрь 1неделя

#### Тема «Наш любимый детский сад». Проект «Мой любимый детский сад в будущем».

**Задачи:** Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассмотрение игрушек, название их формы, цвета, строения. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.

| Образовательный модуль  | Непосредственно – образовательная деятельность   |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов   |
|-------------------------|--|---|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение   |   |
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Как хорошо у нас в саду»<br/>Материалы: карточки с изображением различных эмоций, фотографии помещений детского сада</p> | <p>Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.</p> | <p>Д/и «Мастерим геометрические фигуры»<br/>Материалы: наборы счетных палочек, веревочки (шнурки)<br/>Цель: Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.<br/>Д/и «Нарисуй квадрат»<br/>Материалы: тетрадные листы в клетку, простые и цветные карандаши.</p>  |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема: Ознакомительное занятие</p>  | <p>Уточнить знания детей в области математики (количество, форма, цвет) с помощью дидактических игр.</p>  | <p>Цель: Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.<br/>Игра «Угадайте, какое число пропущено?»<br/>Цель: закрепить знания и последовательности чисел.<br/>Содержание. Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Угадайте, какое число я пропустила?», объясняет ее содержание: «Я буду называть 2 числа, пропуская между ними одно, а вы угадывать, какое число я пропустила. Посмотрим, какой ряд детей выиграет». Называет числа: 2 и 4, 3</p> |

|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
|                                      |  |  | <p>и 5, 4 и 6, 5 и 7, 8 и 10 и т. п.</p> <p>Игра «Учимся рисовать круги»<br/> Цель: учить рисовать круги в квадратах.<br/> Содержание. Воспитатель напоминает, какие фигуры они рисовали по клеткам и сообщает: «Сегодня мы будем учиться рисовать круги. Для того чтобы круг получился ровным, его удобнее рисовать в квадрате. Посмотрите, я наложу круг на квадрат. Видите, круг касается всех сторон квадрата, а углы остаются свободными». Затем дети рисуют квадраты, воспитатель показывает на доске, как надо рисовать круги (рисуют красным карандашом круги в квадратах.).</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша<br/> Цель использования логических блоков – научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> <p>Д/и «Математические корзинки»<br/> Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p> <p>Графический диктант<br/> Цель: приучить руку дошкольника к письму, закрепить умение ориентироваться на тетрадном листе; совершенствовать знания основ математики (счет.. ориентировка, величина); развивать образное и логическое мышление, память, внимание; развивать усидчивость и аккуратность.</p> |
| Социально – коммуникативное развитие |  |  | <p>Вовлечение детей в жизнь группы, формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Экскурсия по территории детского сада. Знакомство с традициями детского сада. Знакомство с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями</p>  |

|                                       |  |   |   |
|---------------------------------------|--|---|---|
|                                       |  |   | <p>(самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.</p> <p>Напоминание имен и отчеств работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.).</p> <p>Формирование умения здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Ситуативные беседы о пользе физических упражнений, о ценности здорового образа жизни, о пользе зарядки, закаливания, гигиенических процедур.</p> <p>Совершенствование культурно-гигиенических навыков. Беседа о правилах поведения на детской площадке.</p>                              |
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)</p> <p>Тема: «Подготовишки».</p> <p>Тема: «Летние истории».</p>   | <p>Формирование у детей представлений о том, как теперь называется их группа и почему. Помогать детям правильно строить высказывания.</p> <p>Учить детей составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.</p>  | <p>Чтение: «Лиса рожью шла...»; «Перчатки» С. Маршак.; А. Куприн «Слон»; Ю. Коваль «Выстрел»; Л. Фадеева «Зеркало в витрине. Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Апельсин», «Осень».</p>  |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)</p> <p>Тема: «Лето».</p> <p>Материалы: Акварель, гуашь, белила, листы бумаги чуть больше формата А4, кисти.</p> <p>Тема: «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»</p> <p>Материалы: Длинные листы бумаги, краски, гуашь, кисти</p> | <p>Учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.</p> <p>Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании.</p> <p>Развивать пространственные</p> | <p>Привлечение детей к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиции.</p> <p>Рисование на тему: «Мой любимый детский сад в будущем».</p> <p>Создание макета «Мой любимый детский сад в будущем».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность «Здания».</p> <p>Материалы: ножницы, карандаши, ластик, фломастеры, конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый, набор «Лего-Дакта». Задачи: упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций. Развивать умение</p> |

|                     |  |   |  |
|---------------------|--|---|--|
|                     |  | представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.   | воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения. Развивать конструкторские навыки, направленное воображение. Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.  |
|                     | Лепка<br>«Фрукты для игры в магазин»<br>Материалы: груша, банан, яблоко и др. фрукты                 | Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке |  |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя                      |   |  |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре |   | Знакомство с режимом дня. Совершенствование культурно-гигиенических навыков. Закаливающие процедуры, утренняя гимнастика, ситуативные беседы о ценности здорового образа жизни. Знакомство с педагогом по физической культуре, с физкультурным залом, физкультурным оборудованием участка детского сада. Экскурсия в физкультурный зал, в кабинет медицинской сестры. Экскурсия по территории детского сада. Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Летает – не летает!», «Найди себе пару», «Большой мяч» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 1 «Мы проснулись»).<br>Упражнение для глаз «Пчела — оса». |

### Работа с родителями

Знакомство с семьей: Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Беседа о состоянии здоровья детей, проверка наличия медицинского заключения.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных центров.

Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и планы взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных воздействий.

Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Рекомендации родителям по домашнему чтению.

### Сентябрь 2-3 неделя

**Тема: «Культура поведения». «Книжка – малышка «Что такое хорошо, и что такое плохо».**

#### Задачи:

Формировать навыки культуры поведения в повседневной жизни; уточнить понимание детьми обобщенного понятия «культура поведения», закрепить знакомые правила поведения (здороваться, прощаться, не перебивать разговор старших, во время разговора смотреть на собеседника); формировать у детей представление о хороших и плохих поступках, поведении, умение правильно оценивать себя и других; воспитывать положительные черты характера: доброту, терпение, вежливость; учить видеть свои недостатки в поведении и уметь их исправлять; воспитывать любовь и уважительное отношение к близким и окружающим людям; научить относиться к окружающим с заботой и терпением, но при этом проявлять нетерпимость к дурным поступкам людей.

| Образовательный модуль  | Непосредственно – образовательная деятельность  |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов  |
|-------------------------|---|---|--|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы   | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение   |  |
| Познавательное развитие | <p>Познавательная – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Мы воспитанные дети».<br/>Материалы. Иллюстрации к стихотворению «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Тема: «Путешествие в город Спасибоград».<br/>Материалы. Магнитофон, записи детских песен, воздушные шары по количеству детей, шляпка и фартук для воспитателя, тарелка с игрушечными хлебобулочными</p> | <p>Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Закрепление навыков культурного поведения в детском саду, на улице, дома. Развивать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Познакомить детей с элементарными правилами поведения, этикой общения;<br/>учить детей быть приветливыми, при общении в детском саду и дома, использовать в своей речи «вежливые</p> | <p>Д/и «Назови поступок героя»<br/>Д/И «Что такое хорошо? Что такое плохо?»<br/>Цель. Продолжать знакомить детей с правилами поведения в обществе, научить анализировать поступки людей и давать им оценку, учить сопереживанию.</p> <p>Д/и «Поступи правильно»<br/>Цель. Формировать у детей представление о положительных и отрицательных поступках человека в повседневной жизни.<br/>Материал. Стихотворение В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», серия картинок, на которых изображены дети в различных ситуациях, соответствующих сюжетам стихотворения.</p> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>изделиями, листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры, мяч.</p>   | <p>слова»; воспитывать чувство доброжелательности, сопереживания, отзывчивости, потребность в дружеских взаимоотношениях; воспитывать культуру поведения; воспитывать стремление совершать добрые дела.</p>   | <p>Д/и «Я-хороший».<br/>Цель. Формировать у ребенка представления о положительных и отрицательных поступках человека в повседневной жизни. Закрепить положительные поступки.<br/>Д/и «Посадим ели»<br/>Материалы: счетные палочки, ватман, рисованный домик и ели.</p>  |
|  | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/>Демонстрационный материал.<br/>Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи Незнайки (шляпа, ботинки), кукольная мебель или макет комнаты, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки</p> <p>Демонстрационный материал.<br/>Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машинки, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала (с плоскими и объемными геометрическими фигурами).<br/>Раздаточный материал. Конверты, в которых лежат по <math>\frac{1}{4}</math> части круга или квадрата, коробка с остальными частями фигур, квадраты одного цвета (по 5 шт. для каждого ребенка)</p> <p>Демонстрационный материал.<br/>Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи</p> | <p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».<br/>Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; умение последовательно называть дни недели.<br/>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть.<br/>Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p> <p>Познакомить детей с цифрами 1 и 2.<br/>Упражнять в навыках количественного</p> | <p>Цель: Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.<br/>Д/и «Решаем задачи бабушки Загадушки»<br/>Материалы: монеты достоинством 1,2,5,10 рублей<br/>Цель: Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и разменом.<br/>Д/и «Лото».<br/>Цель: формировать у детей количественные представления, умение считать, развивать представления о цифрах.<br/>Игра «Какой сегодня день».<br/>Цель: закрепить знания о последовательности дней недели.<br/>Содержание. Воспитатель предлагает детям встать в круг и поиграть в игру: «Назови следующий день». Объясняет игровые действия и правила: «Ребенок называет день недели, например, воскресенье, и бросает мяч другому. Тот, поймав мяч, называет следующий день и т. д.2».</p> <p>Игра «Рассели ласточек».<br/>Цель: упражнять детей в дополнении чисел до любого заданного числа.<br/>Содержание. Необходимо разместить в два домика ласточек, которые сидят по рядам (на проводах горизонтально), а затем ласточек, сидящих по столбцам вертикально. Необходимо перебрать все</p> |

|                     |   |   |  |
|---------------------|---|---|--|
|                     | <p>грибов (1 белый гриб, 2 подосиновика), 10 треугольников одного цвета, образец узора.<br/>Раздаточный материал: карточки с цифрами 1 и 2, прямоугольники одного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, цветные карандаши</p> <p>Демонстрационный материал.<br/>Карточки с изображением различных предметов (на карточке от 1 до 3 предметов), карточки с цифрами от 1 до 3, 10 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный по высоте одному из 10 цилиндров, дудочка, звездочки.<br/>Раздаточный материал: карточки с разным количеством кругов (от 1 до 10 кругов), карточки с изображением лабиринтов, карандаши, 10 полосок разной длины, ширины и цвета и 1 полоска, бумага (для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 3 (для каждого ребенка), звездочки.</p> | <p>счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> | <p>способы размещения птиц.<br/>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).<br/>Цель формирование и совершенствование образного мышления, комбинаторных способностей, практических и умственных действий; развиваются волевые качества: настойчивость, целеустремленность, произвольность деятельности; совершенствование умения давать развернутые учебные высказывания разной сложности; закрепление и совершенствование умений и навыков детей, полученные на всех предыдущих занятиях.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель использования логических блоков – научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p> <p>Д/и «Решай-ка».<br/>Цель: развитие психических функций (сенсорика, внимание, память, мышление).<br/>Д/и «Гонки на выживание»<br/>Цель. Развитие мелкой моторики, воображения, мышления.<br/>Лото «Азбука».<br/>Цель. Продолжать знакомить детей с буквами.<br/>Д/И «Паровозик из Ромашкова»<br/>Цель. Научить детей ориентироваться в пространстве листа и клетках.</p> |
| Социально – коммуни |   |   | <p>Тема: «Правила поведения на природе»<br/>Цели: расширять представления детей о правильном поведении на природе, во время грозы, о ядовитых</p>  |

|                          |   |   |  |
|--------------------------|---|---|--|
| кативно<br>е<br>развитие |   |   | <p>растениях и грибах, закрепить знания о них. Воспитывать чувство бережного отношения к природе и к своему здоровью.</p> <p>Ди «Свари варенье»<br/>Игра «Экологический светофор»<br/>Красный –опасность природе<br/>Зелёный опасности природе нет.<br/>Разучивание обеденной приговорки «Буль-буль-буль, кипит бульон...»<br/>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»<br/><i>Задачи:</i> помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет. Развивать интерес и уважение к профессии продавца.</p> <p>Беседы об изменениях в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края); о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Формирование умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Привлечение детей к уборке сухих стеблей и листьев на участке.</p> <p>Беседы о необходимости одеваться по погоде.</p> |
| Речевое<br>развитие      | <p>Коммуникативная (развитие речи)<br/>Тема: «Звуковая культура речи» (проверочное)<br/>Тема: «Лексико-грамматические упражнения»</p> <p>Тема: «Зачем нужны стихи?»</p> | <p>Выяснить как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.</p> <p>Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.</p> <p>Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить помнят ли дети программные стихи.</p> | <p>Чтение: А. Барто «Вовка – добрая душа», А. Барто «День рождения». В.Осеева «Три товарища». В.Осеева «Волшебное слово», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Чтение русских народных сказок «Волк и козлята», «Гуси-лебеди», «Два жадных медвежонка», «Лиса и заяц».</p> <p>Пословицы: «Только одному тяжело жить на свете», «Друга ищи, а найдешь - береги», «Человек без дружбы, что дерево без корней», «Скромность красит человека», «Ласковое слово не трудно молвить», «Вежливым открываются все двери», «За</p>   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>Тема: «Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари)</p>   | <p>Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.</p>   | <p>добрые дела всегда похвала».</p> <p>Чтение: «Сбил, сколотил – вот колесо»; из сказок Ш. Перро: «Кот в сапогах», пер. с франц. Т. Габбе; Л. Левин. «Сундук».</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>«Илья Муромец и соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок), Ю. Владимиров «Оркестр», Е. Благинина «Шинель».</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Слоник».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Осень», «Грибы», «На водопой», «Бабушка и внуки».</p> <p>Д/и «Глаголы в картинках».</p> <p>Цель. Развитие речевых навыков (правильно подбирать глаголы к соответствующим сюжетам, описывать действия, объяснять, почему они называются именно так), знакомство с глаголами как частью речи.</p> |
| <p>Художественно – эстетическое развитие</p> | <p>Изобразительная (рисование)</p> <p>Тема: «На чем люди ездят («На чем бы ты хотел поехать»))»</p> <p>Материалы: альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши. Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт.</p> <p>Рисование по замыслу.</p> <p>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски</p> | <p>Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p> <p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти</p> | <p>Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность по теме: «Здания»</p> <p>Материалы: ножницы, карандаши, ластик, фломастеры, конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый, набор «Лего-Дакта». Задачи: упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения. Развивать конструкторские навыки,</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки.</p> <p>«Декоративное рисование на квадрате»<br/>Материалы: квадрат 20*20 см из белой бумаги или любого светлого тона, краски, гуашь, кисти.</p> <p>Тема: «Нарисуй свою любимую игрушку»<br/>Материалы: бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные.</p> | <p>впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.</p> <p>Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p> <p>Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p> | <p>направленное воображение. Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений. Совместное с воспитателем прослушивание музыки, рассматривание картин по теме «Осень». Сбор и рассматривание осенней листвы. Д/и «Краски осени».</p> <p>Цель. Познакомить детей с одним из видов народного искусства (хохломынской росписью), со своеобразием красок и элементов, употребляемых в хохломской росписи. Закреплять знания о теплых красках. Формировать умение правильно, ритмично составлять рисунок из предложенных деталей, отражающих природу родного края. Продолжать формировать умение самостоятельно сравнивать последовательность и своеобразие рисунка в разных видах народной росписи.</p> |
| <p>Аппликация по замыслу<br/>Материалы: бумага разных цветов для фона и для вырезания, ножницы, клей.</p>  | <p>Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.</p>   |   |

|                     |   |  |  |
|---------------------|---|--|--|
|                     | Лепка: «Корзина с грибами»<br>Материалы: игрушки (муляжи) разных грибов. Пластилин, доски для лепки     | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. |  |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя                         |  |  |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по физической культуре |  | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Совушка», «Гуси-лебеди», «Не дай мяч водящему», «Не намочи ноги», «Лягушки и цапля», «С кочки на кочку» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 1 «Мы проснулись»)<br>Упражнение для глаз «Пчела — оса», «Далеко-близко». |

### Работа с родителями

#### Сентябрь 4 неделя

**Тема:** «Золотая осень Левитана», «Праздник осени».

**Задачи:** Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.

|                        |  |   |   |
|------------------------|--|---|---|
| Образовательный модуль | Непосредственно – образовательная деятельность |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов |
|                        | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы    | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение |   |

|                         |  |  |  |
|-------------------------|--|--|--|
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: Картина И. И. Левитана «Золотая осень»<br/>Материал: репродукции картин И. И. Левитана «Дубовая роща. Осень», «Осенний день. Сокольники», «Золотая осень. Слобода». Репродукция картины Левитана «Золотая осень». Портрет И. И. Левитана.</p>   | <p>Познакомить детей с творчеством художника – пейзажиста И. И. Левитана; расширять знания детьми изобразительных задач, средств (цвет, перспектива; технические средства: мазки, рисование листьев, примакивание); воспитывать эстетические чувства, создавать определённый эмоциональный настрой при рассматривании картин.</p>  | <p>Д/и «Найди самый большой лист», «Разложи листочки по цвету (по величине).<br/>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.<br/><br/>Д/и «Накорми рыбку».<br/>Цель: развивать внимание, память, закрепить навыки счета в пределах десяти. Закрепление состава числа в пределах десяти. Учить решать математические задачи, пользоваться математическими знаками.<br/>Игра «Сложи из спичек»<br/>Цель: учить целенаправленным поисковым действиям, развивать смекалку.<br/>Материал: наборы спичек (без серы) для каждого ребенка, доска, мел, песочные часы.<br/>Вариант №1.<br/>Задание 1. Составьте 2 равных квадрата из 7 спичек. Расскажите о ходе своих действий.<br/>Задание 2. Составьте домик по данному образцу (нарисованному на доске). Инструкция:<br/>— посмотрите на доску, сосчитайте, сколько вам понадобится спичек, чтобы построить этот домик;<br/>— сколько спичек нужно добавить или убрать из того количества, что у вас было на столе?<br/>Расскажите, как вы делали свою работу, доказывая правильность выполнения задания.<br/>Задание 3. Сделайте из домика флажок (трансфигурация). Инструкция:<br/>— переложите две спички так, чтобы получился флажок;<br/>— объясните, как вы это сделали; научите товарища, если у него не получается.<br/>Задание 4. Посмотрите на доску, сосчитайте,</p> |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Демонстрационный материал: куклы (одна из них с косичкой), карточки с цифрами от 1 до 4, карточки с изображением предметов одежды и обуви (на карточке от 3 до 5 предметов), лента, меры (картонная полоска, равная по длине ленты у куклы, палочка, веревка и др.)<br/>Раздаточный материал: карточки с цифрами от 1 до 4 (для каждого ребенка), карандаши разного цвета (по 5 шт. для каждого ребенка), машины, наборы брусков (на каждую пару детей), полоски бумаги (1 шт. на пару детей)<br/><br/>Демонстрационный материал: корзинки с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от 1 до 5, карточки с изображением</p> | <p>Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.<br/><br/>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых geometr.</p> |  |

|  |  |               |   |
|--|--|---------------|---|
|  | <p>различных предметов (от 1 до 5 предметов)<br/> Раздаточный материал: наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев разного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 5.</p> | <p>фигур.</p> | <p>сколько спичек нужно убрать или добавить из тех, которые перед вами на столе. Сделайте телевизор, сравните с образцом. Расскажите, как вы это делали, помогите товарищу. Если дети качественно и быстро справляются с заданием, им предлагают составить любую фигуру по собственному желанию из определенного количества спичек. В этом случае требуется обязательно развернутое высказывание о том, что было задумано и как выполнялось задание.</p> <p>Работа с геометрическим конструктором<br/> Вариант №1.<br/> Материал: 8 равнобедренных треугольников, вырезанных из двустороннего картона, — в конвертах на каждого ребенка; образцы фигур-силуэтов краба и бабочки; песочные часы.</p> <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Подумайте и мысленно представьте себе, какая геометрическая фигура получится, если составить два треугольника. Составьте ее и расскажите, как вы это сделали.</li> <li>2) Составьте фигуру-силуэт краба, ориентируясь на образец.</li> </ol> <p>Инструкция:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— рассмотрите фигуру краба;</li> <li>— подумайте, из какого количества треугольников сделано туловище, как они расположены;</li> <li>— подумайте, как сделана клешня краба. Сравните с образцом;</li> <li>— за 2 минуты аккуратно составьте фигуру краба;</li> <li>— расскажите, как вы ее составляли.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>3) Составьте фигуру-силуэт бабочки, ориентируясь на образец. (Задание выполняется по аналогии с предыдущим.)</li> <li>4) Сравните, силуэт краба и силуэт бабочки. Чем они похожи? Чем отличаются? Докажите</li> </ol> |
|--|--|---------------|---|

|                                      |  |  |   |
|--------------------------------------|--|--|---|
|                                      |  |  | <p>(развернутое связное высказывание).</p> <p>Игра «Каких фигур не достает»<br/> Цель: упражнять детей в последовательной анализе каждой группы фигур, выделении и обобщении признаков, свойственных фигурам каждой из групп.<br/> Материал. Большие геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат) и малые (круг, треугольник, квадрат (трех цветов)).<br/> Игра логические блоки Дьенеша<br/> Цель использования логических блоков – научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p>  |
| Социально – коммуникативное развитие |  |  | <p>Д/и «Что нужно для умывания», игровое упражнение «Сервировка стола», игровое упражнение носовой платок<br/> Упражнение «Едим бесшумно».<br/> Беседа «Как я сижу».<br/> Рассматривание картинок на тему «Полдник в детском саду».<br/> Тема: «Для чего нужны дорожные знаки»<br/> Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»<br/> <i>Задачи:</i> Развивать интерес и уважение к профессии парикмахера. Знакомство с правилами поведения в парикмахерской. Развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры; согласовывать тему; распределять роли.<br/> Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе.<br/> Беседы об изменениях в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы</p> |

|                                       |  |   |  |
|---------------------------------------|--|---|--|
|                                       |  |   | улетают в теплые края); о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Привлечение детей к уборке сухих стеблей и листьев на участке. Беседы о необходимости одеваться по погоде. Знакомство с правилами безопасного поведения на природе.  |
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)<br/>Тема: «Работа с сюжетной картинкой»</p> <p>Тема: «Рассказ воспитателя о А.С. Пушкине»</p>                               | <p>Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.</p> <p>Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.</p>  | <p>Чтение: «Братцы-братцы!...»; М. Волошин «Осенью»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; В. Даль «Старик-годовик»; С. Черный «Перед сном», «Волшебник».</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Проговаривание стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»</p> <p>разучивание стихотворения «Про бабушку»</p> <p>Разучивание фольклорного произведения «Мы пошли по ельнику» Токмакова И</p> <p>Повторение стихов об осени</p> <p>Чтение: «Сбил, сколотил – вот колесо»; из сказок Ш. Перро: «Кот в сапогах», пер. с франц. Т. Габбе; Л. Левин. «Сундук».</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Непослушный язычок», «Блинчик на тарелочке»</p> |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)<br/>Тема: «Золотая осень»<br/>Материалы: бумага формата А4, краски акварель, кисти.</p> <p>Тема: «Придумай, чем может стать</p> | <p>Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие,</p> | <p>Вовлечение детей в жизнь группы, формирование чувства общности. Привлечение детей к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиции. Знакомство с традициями детского сада, режимом дня.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>   |

|                     |   |  |  |
|---------------------|---|--|--|
|                     | красивый осенний листок». Материалы: цветные карандаши (или краски гуашь, кисти), листы бумаги.             | воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять детей в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус   |  |
|                     | Аппликация «Осенний ковер». Материалы: квадратные листы бледно-желтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работу других детей по цветовому и композиционному решению. |  |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю, по программе музыкального руководителя                                |  |  |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре        |  | Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.<br>Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Кот на крыше», «Стадо», «Что мы видели, не скажем...» и др.<br>МП/и: «Хлопки», «Летает - не летает», «Ладошки».<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 1 «Мы проснулись»)<br>Упражнение для глаз «Далеко-близко».. |

#### Работа с родителями

Оформление родительского уголка по теме «Осень». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместным с детьми регулярным наблюдениям за сезонными изменениями в природе. Привлечение родителей к совместному проведению праздника, посвященного осени. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Знакомство родителей с формами работы

дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Сентябрь 5 неделя

#### Тема: «Дары природы». Выставка «Дары Уральской природы»

**Задачи:** Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.

| Образовательный модуль  | Непосредственно – образовательная деятельность                            |  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов   |
|-------------------------|---|--|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы                               | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение  |   |
| Познавательное развитие | Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «Дары осени»       | Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно их называть. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовлении овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы. | Цель. Продолжать знакомить детей с растениями и их плодами, листьями, цветами, корнеплодами, семенами.<br>Д/и «Деньки-недельки».<br>Цель. Продолжить знакомить детей с последовательностью дней в неделе.<br>Д/и «Юный математик».<br>Задачи: изучение состава числа в пределах 10; учить составлять числа в пределах 10 из двух меньших чисел и раскладывать их на два меньших числа; развитие внимания, зрительного восприятия, логического мышления, навыки устного счета. |
|                         | Познавательное развитие (ФЭМП)<br>Тема: повторение пройденного материала. | Повторение пройденного материала.  | Д/и «Математические корзинки»<br>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.<br><br>Игра «Незнайка в гостях»<br>Материал: 3 группы игрушек из 5, 6, 7 штук;   |

|                                      |   |   |   |
|--------------------------------------|---|---|---|
|                                      |   |   | <p>карточки с кружками.<br/>Цель: учить видеть равное количество разных предметов, закрепить умение вести счет предметов.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).<br/>Д/и «Найди самый большой лист», «Разложи листочки по цвету (по величине)».</p>  |
| Социально – коммуникативное развитие |   |   | <p>Тема: «О правилах пожарной безопасности», «Правила поведения при пожаре».<br/>Сюжетно-ролевая игра «Школа»<br/>Задачи: Создать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя, его взаимоотношениям с учениками. Поддерживать у детей желание учиться, быть старательными.<br/>Беседы об изменениях в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края); о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Привлечение детей к уборке сухих стеблей и листьев на участке.<br/>Беседы о необходимости одеваться по погоде.<br/>Знакомство с правилами безопасного поведения на природе.</p> |
| Речевое развитие                     | <p>Коммуникативная (развитие речи)<br/>Тема: «»</p> <p>Тема: «»</p> | . | <p>Чтение: «<br/>Два дня чтение по выбору детей.<br/>Пальчиковая гимнастика: «Грибы», «Птички»</p>  |
| Художественное                       | Изобразительная (рисование)   |   | Вовлечение детей в жизнь группы, формирование   |

|                       |   |  |   |
|-----------------------|---|--|---|
| эстетическое развитие | Тема: «»<br>Материалы:  |  | чувства общности. Привлечение детей к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиции. Знакомство с традициями детского сада, режимом дня.<br><br>Конструктивно-модельная деятельность «...». Материалы: ножницы, карандаши, ластик, фломастеры, конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый, набор «Лего-Дакта». Задачи: |
|                       | Тема: «»<br>Материалы:  |  |   |
|                       | Лепка<br>«»<br>Материалы:   |  |   |
|                       | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя                         |  |   |
| Физическое развитие   | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по физической культуре |  | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 1 «Мы проснулись»)<br>Упражнение для глаз «Вправо-влево смотрит кошка».   |

#### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместным с детьми регулярным наблюдениям за сезонными изменениями в природе. Совместное с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создание индивидуальных программ оздоровления детей и поддержка семьи в их реализации. Привлечение родителей к совместной с детьми подготовке к тематическому празднику «Осень». Совместное с родителями создание поделок из природных материалов для выставки «Дары природы». Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.

#### Октябрь 1 неделя

**Тема:** «Путешествие в страну хлеба». Альбом «Откуда хлеб пришел».

**Задачи:**

|                        |  |   |   |
|------------------------|--|---|---|
| Образовательный модуль | Непосредственно – образовательная деятельность |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов |
|                        | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы    | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение |   |

|                         |  |  |  |
|-------------------------|--|--|--|
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/> Тема: «Детям о хлебе»<br/> Материалы: Картинки зерна, пшеницы, хлебобулочные изделия (белый хлеб, черный хлеб, буханка, батон и т.п.).<br/> Тема: «Откуда хлеб пришел»<br/> Материалы: картины из серии «Выращивание хлеба» (борона и плуг, культиватор, комбайн для сбора урожая и т.п.), зернохранилище, тесто, пекарь т.д.</p>  | <p>Обобщить и систематизировать знания детей о хлебе, процессе выращивания и изготовления хлеба, о разнообразии хлебобулочных изделий; воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу и людям, выращившим его; активизировать словарь детей (колос, рожь, пшеница, комбайн, сеялка, элеватор); вызвать интерес к коллективному труду.<br/> Познакомить детей с новой профессией – пекарь. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда пекаря.</p>     | <p>Д/и «Математические корзинки»<br/> Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.<br/> Игра «Художники»<br/> Цель: развитие ориентировки в пространстве.<br/> Игра «Сломанная машина».<br/> Материал: машина, состоящая из геометрических фигур, на которой не достает какой-либо части.<br/> Цель: учить замечать нарушения в изображенном предмете.<br/> Игры с логическими блоками Дьенеша<br/> Игры с палочками Кюизенера<br/> Содержание. Знакомство с палочками. Вместе с детьми рассмотреть, перебрать, потрогать все палочки, рассказать какого они цвета, длины.<br/> Игра логические блоки Дьенеша<br/> Цель использования логических блоков – научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/> Д/и «Выложи из счётных палочек»<br/> Цель: обучение математике, развитие зрительного восприятия, мыслительных операций сравнения, анализа, синтеза, развития мелкой моторики руки.<br/> Составить из счетных палочек различные изображения, геометрические фигуры.<br/> Игра «Разрезные картинки».<br/> Цель. Формировать у детей представления о целостном образе предмета, учить соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, складывать картинку, разрезанную на части.</p> |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/> Тема:<br/> <i>Демонстрационный материал:</i><br/> корзина, муляжи фруктов (яблоко, груша, апельсин, мандарин, персик, гранат) и овощей (картофель, морковь, свекла, огурец, кабачок, помидор, лук, баклажан), 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг, <math>\frac{1}{4}</math> часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева, схема «маршрута».<br/> <i>Раздаточный материал:</i> наборы цветных карандашей, белые листочки осины (или клена), вырезанные из бумаги, круги, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 6<br/> Тема:<br/> <i>Демонстрационный материал:</i><br/> геометрические фигуры (все виды треугольников и</p> | <p>Продолжить учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.</p> <p>Познакомить детей с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата</p> |  |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p>четырёхугольников), плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, 2 коробки, 9 карточек с изображением инструментов (пила, молоток, дрель и др.), карточки с цифрами от 1 до 7.<br/> <i>Раздаточный материал:</i> листы бумаги квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7.</p> | <p>на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> |  |
| <p>Социально – коммуникативное развитие</p> |  |   | <p>Беседа о правилах дорожного движения. (Если все светофоры вдруг исчезнут, что тогда будет? Что обозначают сигналы светофора?). Игра «Пешеход»<br/> Игра с введением карточек «Светофор». Игра «Внимательный водитель». Викторина по правилам дорожного движения для детей подготовительной группы «Что? Где? Когда?».<br/> Сюжетно-ролевая игра «Магазин»<br/> Задачи: помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет. Развивать интерес и уважение к профессии продавца.<br/> Беседы о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.<br/> Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений.<br/> Помощь дворнику в уборке опавшей листвы.</p> |

|                                       |   |  |  |
|---------------------------------------|---|--|--|
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)<br/>Тема: «Лексико-грамматические упражнения»<br/>Тема: «Заучивание стихотворения «Ласточки пропали...» А. Фета»</p>   | <p>Активизировать речь детей.</p> <p>Помочь детям запомнить новое стихотворение</p>  | <p>Чтение: «Чигарики-чок-чигарок»; Г. Сапгир «Считалки. Скороговорки»; И. Соколов-Микитов «Соль земли»; П. Воронько «Лучше нет родного края» пер. с укр. С. Маршака.<br/>Два дня чтение по выбору детей.<br/>Разучивание чистоговорки о хлебе. Разгадывание загадок о хлебе.<br/>Артикуляционная гимнастика: «Вкусное варенье», «Индюк».<br/>Д/и «Глаголы в картинках».<br/>Цель. Развитие речевых навыков (правильно подбирать глаголы к соответствующим сюжетам, описывать действия, объяснять, почему они называются именно так), знакомство с глаголами как частью речи</p>  |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)<br/>Тема: «Кукла в национальном костюме»<br/>Материалы: кукла в национальном костюме (желательно выбрать костюм не очень сложный для изображения). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.</p> <p>Тема: «Ветка рябины»<br/>(Рисование с натуры)</p> | <p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать строение, форму, пропорции частей тела. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.</p> <p>Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности</p> | <p><b>раскраски, оформление группы к празднику,</b><br/>Конструктивно-модельная деятельность «Машины».<br/>Материалы карандаши, ластики, фломастеры, набор геометрических фигур, строительный материал, конструкторы<br/>Задачи: формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении. Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций. Формировать объяснительную речь. Развивать самостоятельность, уверенность, независимость мышления.<br/>Игры в кукольный театр (настольный, театр на руке и т.д.).<br/>Игры-драматизации: инсценирование потешек, инсценирование небольших сказок, инсценирование песен, небольших литературных текстов. Задачи.<br/>Формирование положительного отношения детей к театрализованным играм, приобщение детей к театральной культуре</p> |

|                        |  |  |  |
|------------------------|--|--|--|
|                        |  | изображения.   |  |
|                        | Лепка<br>«Девочка играет в мяч»<br>Материалы: пластилин (глина),<br>доски для лепки, подставка для<br>вылепленных фигур. | Закреплять умение лепить фигуру<br>человека в движении (поднятые,<br>вытянутые вперед руки и т.д.),<br>передавая форму и пропорции частей<br>тела. Упражнять в использовании<br>разных приемов лепки. Закреплять<br>умение располагать фигуру на<br>подставке. |  |
|                        | Музыкальная (музыка) 2 раза в<br>неделю,<br>по программе музыкального<br>руководителя                                    |  |  |
| Физическое<br>развитие | Двигательная (физическая<br>культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по<br>физической культуре            |  | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Лягушата», «Удочка», «Найди<br>себе пару» и др.<br>МП/и «Делай наоборот».<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна<br>(комплекс № 2 «Бабочка»)<br>Упражнение для глаз «Вправо-влево смотрит<br>кошка». |

**Работа с родителями:**

**Октябрь 2 неделя**

**Тема: «Животные нашего края»**

**Задачи:**

|                           |  |   |   |
|---------------------------|--|---|---|
| Образовательный<br>модуль | Непосредственно – образовательная деятельность |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных<br>видах деятельности и в процессе режимных<br>моментов |
|                           | Вид деятельности, тема/репертуар,<br>материалы | Задачи, программное содержание,<br>программно – методическое<br>обеспечение |   |

|                                |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «»<br/>Материалы:</p>   |  | <p>Игра «Угадай, какое число пропущено».<br/>Материал. Фланелеграф, 10 карточек с изображением на них кружков от 1 до 10 (на каждой карточке кружки другого цвета) флажки.<br/>Цель: определить место числа в натуральном ряду, назвать пропущенное число.<br/>Игра «В какой сетке больше мячей».<br/>Цель: упражнять в сравнении числе и в определении, какое из двух смежных чисел больше или меньше другого учить воспроизводить множество.</p>   |
|                                | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал:</i> мяч, карточки с изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с кругами разной величины.<br/><i>Раздаточный материал:</i> круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, карандаши, круги разной величины (по величине соответствуют кругам на карточках из демонстрационного материала)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал:</i> карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части, 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8.<br/><i>Раздаточный материал:</i> наборы цветных карандашей, карточки с кругами, овал, разделенный на</p> | <p>Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.</p> <p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p> | <p>Материал. 2 сетки, в одной из них 6 больших мячей (в других семь маленьких); наборное полотно, 8 больших и 8 маленьких кругов.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера<br/>Содержание: Возьми в правую руку как можно больше палочек, а теперь в левую. Можно выкладывать из палочек на плоскости дорожки, заборы, поезда, квадраты, прямоугольники, предметы мебели, разные домики, гаражи. Выкладываем лесенку из 10 палочек Кюизенера от меньшей (белой) к большей (оранжевой) и наоборот. Пройдитесь пальчиками по ступенькам лесенки, можно посчитать вслух от 1 до 10 и обратно.<br/>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> |

|                                       |   |  |  |
|---------------------------------------|---|--|--|
|                                       | части, карточки с цифрами от 1 до 8.  |  |  |
| Социально – коммуникативное развитие  |   |  | Тема: «Правила безопасного поведения на улицах», «О правилах поведения в транспорте». Отгадывание загадок по теме, чтение стихов и рассказов.<br>Сюжетно-ролевая игра «Хлебозавод»<br>Задачи: помогать детям устанавливать взаимоотношения и действия в процессе игры, развивать его сюжет. Уточнить представления о труде работников пекарни.<br>Беседы о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.<br>Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений.<br>Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. |
| Речевое развитие                      | Коммуникативная (развитие речи)<br>Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте»<br><br>Тема: «Русские народные сказки»               | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.<br><br>Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.   | Чтение: «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); М. Лермонтов «Горные вершины» (из Гете); С. Михалков «Котята».<br>Два дня чтение по выбору детей.<br>Пальчиковая гимнастика: «Птички», «Ботинки».  |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»<br>Материалы: бумага формата А4, простой графитный и цветной | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.<br>Упражнять в рисовании контура | Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).<br><br>Сбор опавшей листвы, составление букетов   |

|                     |  |   |   |
|---------------------|--|---|---|
|                     | <p>карандаш.</p> <p>Тема: «Город (село) вечером».<br/>Материалы. Бумага темного тона, краски акварель, гуашь, кисть.</p>                           | <p>простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.</p> <p>Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.</p> |   |
|                     | <p>Аппликация<br/>«Ваза с фруктами, ветками и цветами»<br/>Материалы: листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей</p> | <p>Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.</p>  |   |
|                     | <p>Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br/>по программе музыкального руководителя</p>  |   |   |
| Физическое развитие | <p>Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br/>по программе руководителя по физической культуре</p>                                    |   | <p>Подвижные игры «Ловушка», «Мяч водящему», «Замри» и др.<br/>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 2 «Бабочка»).</p> <p>Упражнение для глаз «Рисуем цифры глазами».</p> |

#### Работа с родителями

Октябрь 3 неделя

Тема: «Растительный и животный мир Урала», создание Красной книги Урала

**Задачи:** Продолжать знакомить детей с Красной книгой Урала, формировать понимание значимости Красной книги для сохранения и защиты животных. Воспитывать бережное отношение к животным, чувство ответственности, желание сохранить богатство родного края.

| Образовательный модуль  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов  |   |  |
|-------------------------|--|---|--|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение   |  |
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Животные Урала – наши друзья»<br/>Материалы: набор картинок по истории животных, фигурки животных.</p>   | <p>Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких и исчезающих растениях и животных, занесенных в Красную книгу Урала. Формировать представление детей о животных Урала в историческом времени (прошлом и настоящем). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.</p>   | <p>Игра «Подбери фигуру».<br/>Материал. Подставка, на которой размешены модели геометрических фигур, картинки, на которых нарисованы предметы, состоящие из нескольких частей.<br/>Цель: упражнять в сопоставлении формы изображенных на картинах предметов с геометрическими фигурами.<br/>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p>  |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал:</i> карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, лента, на которой разным цветом написаны 9 единиц, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой.<br/><i>Раздаточный материал:</i> карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображениями трех кругов, наборы геометрических фигур (квадраты, прямоугольники и ромбы красного, зеленого и синего цветов), подносы.</p> | <p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.<br/>Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.<br/>Развивать понимание независимости результата счета от его направления.<br/>Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>.<br/>Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.<br/><br/>Познакомить с составом числа 10 из</p> | <p>Игра «12 месяцев».<br/>Материал: карточки, на которых изображены предметы от 1 до 12.<br/>Цель: закрепить понятие о месяцах.<br/>Игры с палочками Кюизенера<br/>Содержание. Выкладываем лесенку, пропуская по 1 палочке. Ребенку нужно найти место для недостающих палочек. Построить из палочек, как из конструктора, объемные постройки: колодцы, башенки, избушки и т.п. Разложить палочки по цвету, длине. «Найди палочку того же цвета, что и у меня. Какого они цвета?»<br/>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> |

|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
|                                      | <p><i>Демонстрационный материал:</i> Мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0 до 9, 9 кругов одного цвета, магнитная доска, 3 непрозрачных ведерка с разным количеством пшена.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами от 0 до 9, цветные круги (по 12 шт. для каждого ребенка).</p> | <p>единиц.<br/>познакомить с цифрой 0.<br/>Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному.</i></p> <p>Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.</p> <p>Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже.</i></p> |  |
| Социально – коммуникативное развитие |  |  | <p>Тема: «Опасные ситуации дома».</p> <p>Тема: «О правильном питании и пользе витаминов».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</p> <p>Задачи: развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры; согласовывать тему; распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе.</p> <p>Беседы об изменениях в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края); о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.</p> <p>Беседы о необходимости одеваться по погоде.</p> <p>Знакомство с правилами безопасного поведения на природе.</p> |
| Речевое развитие                     | <p>Коммуникативная (развитие речи)</p> <p>Тема: «Вот такая история»</p> <p>Тема: «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос».</p>   | <p>Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Познакомить с новой сказкой, выяснить согласны ли дети с ее</p>   | <p>Чтение: «Кораблик» пер. с англ. С. Маршака, М. Зощенко «Великие путешественники», С. Топелиус «Три ржаных колоска» пер. со швед. А. Любарской</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Подуй на челку»,</p>   |

|                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
|                                       | Д/и «Я - вам, вы – мне».  | концовкой. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении.   | «Чашечка».<br>Д/и «Глаголы в картинках».<br>Цель. Развитие речевых навыков (правильно подбирать глаголы к соответствующим сюжетам, описывать действия, объяснять, почему они называются именно так), знакомство с глаголами как частью речи.  |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: « «Поздняя осень»<br>Материалы: Альбомные листы, цветные восковые мелки (если в детском саду их нет, можно предложить другие материалы: простой графитный карандаш, краски акварель, гуашь разных цветов, белила). | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. | Совместное с детьми создание Красной книги Урала<br>Конструктивно-модельная деятельность «Машины».<br>Материалы: карандаши, ластик, фломастеры, набор геометрических фигур, строительный материал, конструкторы<br>Задачи: формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении. Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций. Формировать объяснительную речь. Развивать самостоятельность, уверенность, независимость мышления. |
|                                       | Тема: Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».<br>Материалы. Простой графитный карандаш, краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.   | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.  |   |
|                                       | Лепка<br>Тема: ««Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) (коллективная композиция).<br><b>Материалы.</b> Подставка для  | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в  |   |

|                     |  |   |  |
|---------------------|--|---|--|
|                     | коллективной композиции. Глина или пластилин, стеки, доски для лепки.                                | передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. |  |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю, по программе музыкального руководителя                         |   |  |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре |   | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Хитрая лиса», «Медведь и пчелы», «Не намочи ноги» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 2 «Бабочка»). |
|                     |  |   | Упражнение для глаз «Рисуем цифры глазами».  |

#### Работа с родителями.

**Октябрь 4 неделя**

**Тема: «Спорт-здоровье». Спортивное соревнование «Мама, папа и я – спортивная семья»**

**Задачи:**

| Образовательный модуль  |  |  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов   |
|-------------------------|--|--|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение  |   |
| Познавательное развитие | Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «Спорт – это здоровье».<br>Материалы: глобус, плакат с символикой Олимпийских игр, картинки с изображением видов спорта, карточки с изображением солнца и снежинки. | Познакомить детей с различными видами спорта, дать понятие, что есть летние виды спорта, есть зимние; дать детям знания об Олимпиаде (история возникновения Олимпийских игр, символика, традиции игр, виды Олимпийских игр.); закрепить знания детей об элементах физкультуры, присутствующих в их жизни; подвести детей к выводу о роли физкультуры и спорта в здоровом образе жизни, о | Игра «Матрешки».<br>Материал. Цветные косынки от 5 до 10<br>Цель: упражнять в порядковом счете; развивать внимание, память.<br><br>Игра «Сложи из палочек».<br>Материал: счетные палочки на каждого ребенка.<br>Цель: упражнять в составлении из палочек геометрические фигуры.<br>Игры с палочками Кюизенера<br>Содержание. Положите столько же палочек, сколько |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | <p>значении физических упражнений для поддержания и восполнения здоровья; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой и спортом.</p>   | <p>и у меня. Выложите палочки, чередуя их по цвету: красная, желтая, красная, желтая (в дальнейшем алгоритм усложняется). Выложить несколько счетных палочек Кюизенера, ребенку предлагается их запомнить, а потом, пока ребенок не видит, спрятать одну из палочек. Ребенку нужно догадаться, какая палочка исчезла.<br/>Игра логические блоки Дьенеша</p> |
|  | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением разного количества предметов (до 10 предметов), треугольники, четырехугольники, магнитная доска, картинка с изображением Дровосека, составленного из разных многоугольников<br/><i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги, цветные карандаши, многоугольники (треугольники разных видов, квадрат, прямоугольник, ромб).<br/><br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>2 набора карточек с цифрами от 0 до 9 (двух цветов), 3 желтых и 3 темно-желтых круга, картинки с изображением лисы и кота, квадрат, сделанный из счетных палочек, картинка с изображением лисы, составленной из многоугольников, модель «Времена года».</p> | <p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц.<br/>Познакомить с обозначением числа 10.<br/>Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.<br/>Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.<br/>Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.<br/><br/>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br/>Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.<br/>Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</p> | <p>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p>   |

|                                      |  |   |  |
|--------------------------------------|--|---|--|
|                                      | <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки (по 4 шт. для каждого ребенка), 3 желтых и 3 красных круга (для каждого ребенка), пластилин, конверты с геометрическими фигурами. | Закреплять представления о временах года и месяцах осени.   |  |
| Социально – коммуникативное развитие |  |   | <p>Тема: «Опасные насекомые».</p> <p>Тема: «Соблюдаем режим дня».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Рыбаки»</p> <p>Задачи: помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре; помочь развернуть сюжет.</p> <p>Беседы об изменениях в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края); о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.</p> <p>Беседы о необходимости одеваться по погоде.</p> <p>Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Сезонные наблюдения (ранняя осень: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Сбор сухих стеблей и листьев на участке.</p> |
| Речевое развитие                     | <p>Коммуникативная (развитие речи)</p> <p>Тема: «На лесной поляне».</p> <p>Тема: «Небылицы-перевертыши».</p>   | <p>Развивать воображение, творческие способности, активизировать речь детей.</p> <p>Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.</p> | <p>Чтение: С. Городецкий «Первый снег», С. Романовский «На танцах», Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Ботинки», «У каждого свой дом».</p> <p>Д/и «Глаголы в картинках».</p> <p>Цель. Развитие речевых навыков (правильно</p>  |

|                                       |  |   |   |
|---------------------------------------|--|---|---|
|                                       |  |   | подбирать глаголы к соответствующим сюжетам, описывать действия, объяснять, почему они называются именно так), знакомство с глаголами как частью речи   |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)<br/>Тема: ««Мы идем на праздник с флагами и цветами»».</p> <p>Материалы: Альбомный лист, простой графитный и цветные карандаши.</p> <p>Тема: ««Завиток»».<br/>Материалы: Простой графитный и цветные карандаши, полосы бумаги (20 × 10 см).</p> | <p>Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).</p> <p>Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.</p> | <p>Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p> <p>Сбор и рассматривание осенней листвы.</p> |

|                     |  |  |   |
|---------------------|--|--|---|
|                     | <p>Аппликация «Праздничный хоровод».</p> <p>Материалы: большой лист бумаги для коллективной композиции, цветная бумага, ножницы, клей.</p> | <p>Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.</p> |   |
|                     | <p>Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,</p> <p>по программе музыкального руководителя</p>   |  |   |
| Физическое развитие | <p>Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,</p> <p>по программе руководителя по физической культуре</p>                         |  | <p>Подвижные игры на воздухе.</p> <p>Подвижные игры «Караси и щука», «Гуси-лебеди», «Крокодил» и др.</p> <p>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 2 «Бабочка»).</p> <p>Упражнение для глаз «Вверх ты руку подними, на игрушку посмотри...».</p> |

#### Работа с родителями.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

#### Ноябрь 1 неделя

**Тема:** «Москва – столица нашей Родины. Я живу на Урале».

**Задачи.** Расширение представлений детей о родной стране. Продолжать знакомить детей с главным городом России – Москвой, создать у детей более целостный образ Москвы – столицы. Воспитывать интерес к познанию истории нашего государства, развитие патриотических чувств детей – чувство любви и гордости к своей Родине. Углубление и уточнение представлений о Родине.

|                        |   |   |   |
|------------------------|---|---|---|
| Образовательный модуль |   |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов |
|                        | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение |   |

|                         |   |  |   |
|-------------------------|---|--|---|
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Москва – столица нашей Родины».</p> <p>Материалы. Карта России, иллюстрации с видами Москвы: Красная площадь, Спасская башня, Собор Василия Блаженного, Царь-Колокол, Царь-Пушка, Москва – Белокаменная, портреты Юрия Долгорукова, императрицы Анны Иоанновны, изображение флага России, герба России и Москвы, аудиозапись гимна России.</p>  | <p>Формировать у детей представление об истории возникновения Москвы. Обобщить и расширить представления о Москве, о достопримечательностях города, учить их по иллюстрациям; закрепить знание пословиц и поговорок о Москве; пополнить знания детей об отдельных страницах истории и культуры Москвы, людях, оставивших след в памяти народа: о происхождении названия города, о Юрии Долгоруком, о московском кремле.</p>  | <p>Д/и «Математические корзинки».</p> <p>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p> <p>Игра «С одним обручем».</p> <p>Материал. Обручи разных цветов, фигуры разных цветов.</p> <p>Цель: формировать представление об отрицании с помощью частицы «не».</p> <p>Игра «Поездка».</p> <p>Материал. Наборное полотно, 8 больших треугольников, 8 - маленьких.</p> <p>Цель: учить детей в сравнении чисел и определении, какое из чисел больше или меньше.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера</p> <p>Содержание. Выложить несколько палочек, предложить ребенку запомнить их взаиморасположение и поменять их местами. Ребенку надо вернуть все на место. Выложить перед ребенком две палочки: "Какая палочка длиннее? Какая короче?" Наложить эти палочки друг на друга, подровняв концы, и проверить. Выложить перед ребенком несколько палочек Кюизенера и спросить: «Какая самая длинная? Какая самая короткая?»</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша</p> <p>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> <p>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Магнитная доска, 6 кругов, отличные по цвету от модели дома; маленький железный шар, большой пластмассовый шар; 2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета; звездочки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки (по 4 шт. для каждого ребенка), листы бумаги (по 2 шт. для каждого ребенка), картинки с контурным изображением ракеты и самолета (см. рис. 7), составленных из геометрических фигур, 2 набора геометрических фигур, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7.</p> <p><i>Демонстрационный</i></p> | <p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> | <p>Игры с палочками Кюизенера</p> <p>Содержание. Выложить несколько палочек, предложить ребенку запомнить их взаиморасположение и поменять их местами. Ребенку надо вернуть все на место. Выложить перед ребенком две палочки: "Какая палочка длиннее? Какая короче?" Наложить эти палочки друг на друга, подровняв концы, и проверить. Выложить перед ребенком несколько палочек Кюизенера и спросить: «Какая самая длинная? Какая самая короткая?»</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша</p> <p>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> <p>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p>  |

|                                      |   |  |   |
|--------------------------------------|---|--|---|
|                                      | <p><i>материал.</i> Полоска бумаги, 15 кругов, магнитная доска, 10 счетных палочек в пучке, корзина, 10 морковок, 10 свекол, магнитная доска, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей (свекла, морковь, капуста, картофель, лук).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки (по 15 шт. для каждого ребенка), резинки, карточки с цифрами от 0 до 9, листы бумаги, наборы геометрических фигур (красный, желтый и зеленый круги, треугольник, квадрат).</p> | <p>Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i></p> |   |
| Социально – коммуникативное развитие |   |  | <p>Тема: «Ядовитые растения».<br/> Тема: «Бережем свое здоровье».<br/> Сюжетно-ролевая игра «Аптека»<br/> Задачи: углублять знания о труде работников аптеки, помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре, развернуть сюжет.<br/> Помощь дворнику в уборке опавшей листвы.<br/> Сезонные наблюдения (изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).<br/> Беседы с детьми об их семьях (имена и отчества их близких, профессии и др.), о домашних обязанностях. Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.<br/> Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений. Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> |

|                                       |   |  |  |
|---------------------------------------|---|--|--|
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)</p> <p>Тема: «Сегодня так светло кругом!»</p> <p>Тема: «Осенние мотивы»</p>  | <p>Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.</p> <p>Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.</p>  | <p>Чтение: «Волк и лиса» обр. И. Соколова-Микитова, Э. Успенский «Страшная история», «Память».</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Слоник».</p>   |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)</p> <p>Тема: Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка».</p> <p>Материалы: Альбомные листы (или бумага чуть большего формата), краски гуашь, акварель, сангина, палитры, кисти.</p> <p>Тема: ««Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»»).</p> <p>Материалы: Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.</p> | <p>Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.</p> <p>Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p> | <p>Конструктивно-модельная деятельность «Летальные аппараты».</p> <p>Материалы: карандаши, ластик, набор геометрических фигур, строительный материал, конструкторы.</p> <p>Задачи: обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летальных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.</p> |
|                                       | Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»  | Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения  |  |

|                        |   |   |   |
|------------------------|---|---|---|
|                        | Материалы: Пластилин (глина),<br>доски для лепки  | фигур человека и животного.<br>Закреплять умение передавать<br>пропорции тела животного и человека.<br>Упражнять в использовании основных<br>приемов лепки. |   |
|                        | Музыкальная (музыка) 2 раза в<br>неделю,<br>по программе музыкального<br>руководителя                         |   |   |
| Физическое<br>развитие | Двигательная (физическая<br>культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по<br>физической культуре |   | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Горелки», «Волк», «Совушка» и<br>др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна<br>(комплекс № 3 «Солнышко»)<br>Упражнение для глаз «Вверх ты руку подними, на<br>игрушку посмотри...». |

#### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

#### Ноябрь 2 неделя

**Тема: «Я и моя семья». Праздник «День матери».**

#### Задачи:

|                           |  |   |   |
|---------------------------|--|---|---|
| Образовательный<br>модуль |  |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных<br>видах деятельности и в процессе режимных<br>моментов |
|                           | Вид деятельности, тема/репертуар,<br>материалы | Задачи, программное содержание,<br>программно – методическое<br>обеспечение |   |

|                                |   |   |   |
|--------------------------------|---|---|---|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Дружная семья».<br/>Материалы. Кукла Незнайка; выставка «Моя семья – фотографии членов семей воспитанников, их любимые предметы; материал для поделок (цветная бумага, ножницы, клей, природный материал и т.д.)<br/>Тема: «День Матери».</p>   | <p>Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге).<br/>Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.<br/>Познакомить детей с новым общественным праздником «День Матери». Воспитывать действенное чувство любви к самому близкому и дорогому человеку – маме, привязанность к семье, способность замечать некоторые трудовые действия: мама шьёт, стирает, гладит, готовит обед и т. д. Побуждать детей оказывать посильную помощь маме в работе по дому. Познакомить с тем, как правильно заботится о мамах, беречь их, любить.</p> | <p>Игра «Встань на свое место».<br/>Материал. Два набора карточек из картона с нашитыми на них в ряд пуговицами от 2 до 10.<br/>Цель: упражнять в порядковом счете, в счете по осязанию.<br/>Игра «Расскажи про свой узор».<br/>Цель: учить овладевать пространственными представлениями.</p> <p>Игра «Кто быстрее подберет коробки».<br/>Материал. 6-8 коробок разного размера.<br/>Цель: учить сопоставлять предметы по длине, ширине, высоте.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера<br/>Содержание. «Найди любую палочку, которая короче синей, длиннее красной». Разложить палочки на 2 кучки: в одной 10 штук, а в другой. Спросить, где палочек больше. Попросить показать вам красную палочку, синюю, желтую. «Покажи палочку, чтобы она была не желтой».</p> <p>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p> |
|                                | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i> Две корзины: в одной 10 мячей, в другой – 5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска (полоска должна укладываться полное количество раз в листе бумаги), 2 коробки с карандашами: в одной коробке – 5 карандашей красного цвета, в</p> | <p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br/>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.<br/>Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.<br/>Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных</p>  | <p>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p>   |

|                                      |   |   |  |
|--------------------------------------|---|---|--|
|                                      | <p>другой коробке – 5 карандашей синего цвета; карточки с цифрами.<br/><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами, листы бумаги с изображением здания детского сада (прямоугольник) и участка (овал), круги, треугольники, карандаши.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами от 0 до 9, картинки с изображением 7 гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета, полоска бумаги, мера (бумажная полоска), цветные мелки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Круги одного цвета (по 9 шт. для каждого ребенка), силуэт корзины (по 2 шт. для каждого ребенка), полоски бумаги (коврики), меры (бумажные полоски), фишки, наборы счетных палочек, резинки (по 2 шт. для каждого ребенка), лист бумаги в крупную клетку, цветные карандаши.</p> | <p>обозначений и схем.</p> <p>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</li> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> </ul> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> |  |
| Социально – коммуникативное развитие |   |   | <p>Тема: «Не все грибы съедобны».</p> <p>Беседа: «Надо вещи убирать – не придется их искать».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</p> <p>Задачи: развивать интерес и уважение к благородной профессии врача. Помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре.</p> <p>Помощь дворнику в уборке опавшей листвы.</p> <p>Помощь младшим детям в сборе листвы.</p> <p>Сезонные наблюдения (изменения в природе,</p> |

|                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
|                                       |   |  | одежде людей, на участке детского сада).<br>Беседы с детьми об их семьях (имена и отчества их близких, профессии и др.), о домашних обязанностях. Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений. Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье. |
| Речевое развитие                      | Коммуникативная (развитие речи)<br>Тема: «Звуковая культура речи. Работа над предложением».<br><br>Тема: «Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»».   | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.<br><br>Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.  | Чтение: «Не плюй в колодезь – пригодится воды напиться» обр. К. Ушинского, К. Коровин «Белка» (в сокр.), А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (из Евгения Онегина).<br>Два дня чтение по выбору детей.<br>Пальчиковая гимнастика: «У каждого свой дом», «Машина каша».   |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: «Праздник урожая в нашем селе»<br>Материалы: бумага белая или цветная мягких тонов формата чуть больше А4, краски гуашь, кисти.<br><br>Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи».<br>Материалы. Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь | Учить передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.<br><br>Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам.<br>Упражнять в смешивании красок для | Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).   |

|                     |   |  |   |
|---------------------|---|--|---|
|                     | (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.  | получения нужных оттенков.   |   |
|                     | Аппликация «Рыбки в аквариуме»<br>Материалы: Бумага формата А4 бледно – голубого, бледно – зеленого или сиреневого цвета (на выбор) для аквариума, бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей | Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. |   |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя   |  |   |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре  |  | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Кот на крыше» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 3 «Солнышко»).<br>Упражнение для глаз «Вверх ты руку подними, на игрушку посмотри...». |

### Работа с родителями.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Ноябрь 3 неделя

#### Тема: «Архитектура родного города. Макет своего дома»

**Задачи:** привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Формирование ценностного отношения к архитектуре родного города, прививать любовь и бережное отношение к памятникам архитектуры города Красноуфимск. Познакомить детей с разными типами домов и частями дома; пополнить знания о конструкциях домов.

| Образовательный модуль  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов   |  |  |
|-------------------------|---|--|--|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы   | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение  |  |
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Архитектура города Красноуфимск».<br/>Материалы: фотографии (Храм медицинского духа; Обелиск красногвардейцам, казненным в годы гражданской войны; Паровоз-памятник Л-1699; часовня Ильи Пророка; памятник 33 погибшим саранинским рабочим; Мемориальный комплекс «Аллея Памяти»; Здание железнодорожного вокзала; Александро-Невский храм; Казачья изба; Каменный Гостиный ряд; и т.д.).</p> <p>Макет своего дома.<br/>Материалы: картины с изображением домов, мелкий и крупный строительный материалы, схемы фундамента.</p> | <p>Закреплять знания о том, что существуют здания различного назначения; каждое здание имеет свою архитектуру; закреплять представление об элементах архитектуры; рассказать детям, что в архитектуре есть мосты, фонтаны, храмы; дать представление о том, кто такой архитектор.</p> <p>Учить детей ориентироваться в видах жилых строений, закрепить умение строить по предложенному плану-схеме, продолжать учить детей составлять творческие рассказы, сложные распространенные предложения.<br/>Развивать мышление, творческое воображение, мелкую моторику.<br/>Воспитывать у детей уважение к труду строителей; воспитывать бережное отношение к своему дому.</p> | <p>Игра «Сложи фигуру».<br/>Материал. Фланелеграф. Модели геометрических фигур.<br/>Цель: составлять модели знакомых геометрических фигур из частей по образцу.</p> <p>Игра «Живые числа».<br/>Материал. Карточки с нарисованными на них кружочками от 1 до 10.<br/>Цель: упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10.<br/>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера<br/>Содержание. Попросить найти 2 абсолютно одинаковые палочки Кюизенера. Спросить: "Какие они по длине? Какого они цвета?" Постройте поезд из вагонов разной длины, начиная от самого короткого и заканчивая самым длинным. Спросить, какого цвета вагон стоит пятым, восьмым. Какой вагон справа от синего, слева от желтого. Какой вагон тут самый короткий, самый длинный? Какие вагоны длиннее желтого, короче синего. Выложить несколько пар одинаковых палочек и попросите ребенка «поставить палочки парами».</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по</p> |

|  |  |   |                                    |
|--|--|---|------------------------------------|
|  |  |   | свойствам (цвету, размеру, форме). |
|  | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Карточки с цифрами, 15 карточек с изображением мышат в маечках (у 10 из них на майках написаны цифры от 1 до 10), 8 картинок с изображением осьминогов (с одной стороны картинка осьминога одинакового цвета, с другой стороны – разных цветов).<br/><i>Раздаточный материал.</i> Полоски-дорожки, условные меры, треугольники (по 2 шт. для каждого ребенка), круги одного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), листы бумаги в клетку, простые карандаши.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Карточки с цифрами от 0 до 9, 20 картинок с изображением мышат (у 15 мышат на майках написаны цифры), куб, по высоте равный 5 мерам-полоскам, полоска бумаги (мерка).<br/><i>Раздаточный материал.</i> Круги</p> | <p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br/>Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.<br/>Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.<br/>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br/>Совершенствовать навыки счета в пределах 20.<br/>Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</p> |                                    |

|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
|                                      | двух цветов (по 9 кругов каждого цвета для каждого ребенка), листы бумаги в клетку, на которых в начале строки нарисованы две точки с интервалом в одну клетку, карандаши, кубы, равные по высоте 3 полоскам-мерам (по 1 кубу на двоих детей), полоски бумаги (меры), счетные палочки. | Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  |  |
| Социально – коммуникативное развитие |  |  | Тема: «Правила поведения при грозе».<br>Беседа: «Неряха-замараха».<br>Сюжетно-ролевая игра «Больница».<br>Задачи: помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей.<br>Беседа о названии родного города, его основные достопримечательности. Побуждение детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке). Знакомство с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. |
| Речевое развитие                     | Коммуникативная (развитие речи)<br>Тема: «Лексические игры и упражнения»<br><br>Тема: «Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».  | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.<br><br>Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». | Чтение: «Что я видел», «Трое гуляк» пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус, «Гуси-лебеди», М. Эме «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.<br>Два дня чтение по выбору детей.<br>Артикуляционная гимнастика: «Чистим зубы», «Вкусное варенье».<br>Д/и «Глаголы в картинках».<br>Цель. Развитие речевых навыков (правильно подбирать глаголы к соответствующим сюжетам, описывать действия, объяснять, почему они называются именно так), знакомство с глаголами как частью речи  |
| Художественно – эстетиче             | Изобразительная (рисование)<br>Тема: ««Наша любимая подвижная игра». («Кошки-  | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное.  | Конструктивно-модельная деятельность «Летальные аппараты».<br>Материалы: карандаши, ластик, набор  |

|                  |  |   |  |
|------------------|--|---|--|
| ское<br>развитие | <p>мышки») Материалы: Карандаш простой графитный, краски акварель, бумага белая размером больше формата А4. Иллюстрации по теме.</p> <p>Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи». Материалы. Изделия с городецкой росписью (с более сложным узором, чем на занятии 27). Краски гуашь, палитры, кисти, бумажные полоски (10 × 23 см), квадраты (15 × 15 см), круги (диаметр 15 см).</p> | <p>Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешения красок на палитре.</p> | <p>геометрических фигур, строительный материал, конструкторы.</p> <p>Задачи: обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летальных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.</p> |
|                  | <p>Лепка по замыслу Материалы: Пластилин (глина), доски для лепки.</p>   | <p>Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей.</p>  |  |
|                  | <p>Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю, по программе музыкального руководителя</p>  |   |  |
| Физичес          | Двигательная (физическая   |   | Подвижные игры на воздухе.   |

|              |   |  |  |
|--------------|---|--|--|
| кое развитие | культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре |  | Подвижные игры «Самолеты», «Жмурки», «Хитрая лиса» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 3 «Солнышко»).<br>Упражнение для глаз «Солнышко и тучки» . |
|--------------|---|--|--|

### Работа с родителями.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Ноябрь 4 неделя

#### Тема: «Опасные ситуации»

**Задачи:** Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Закреплять представление детей об источниках опасности и правилах безопасного поведения в проблемных ситуациях. Развивать охранительное самосознание.

| Образовательный модуль  | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы   | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов  |
|-------------------------|---|--|--|
|                         |   |  |  |
| Познавательное развитие | Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома, на улице, в подъезде и незнакомыми предметами».<br>Материалы: иллюстрации, плакаты, схемы на тему «Как избежать опасных ситуаций?»; цветные карандаши, фломастеры, по два листочка бумаги на каждого, | Рассмотрение и обсуждение с детьми, опасных ситуаций, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми и предметами, научить детей правильно себя вести в таких ситуациях. | Д/и «Свой-чужие».<br>Цель: закрепить с детьми опасные ситуации при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.<br>Игра «Назови пропущенное слово».<br>Материал. Мяч.<br>Цель: закрепить знания о днях недели.<br>Игра «Калейдоскоп».<br>Цель: умение подбирать объекты по образцу, ориентируясь на несколько признаков сразу.<br>Материал. Несколько калейдоскопов; образец |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>на «коромыслах» развешены картинки с изображением «своих» и «чужих» людей».</p>  |   | <p>сложного орнамента с тремя осями симметрии, включающего элементы двух, трех цветов, двух форм,<br/> Раздаточный материал: листы бумаги с начерченными осями, правильный шестиугольник клей, кисточки для клея, элементы для создания орнамента, аналогично образцу по 6 экземпляров каждого вида геометрических фигур.</p>   |
|  | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/> Тема:<br/> <i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, «отрез ткани» (лист бумаги), равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги (мера), 10 кругов одного цвета (пирожки), 2 тарелки.<br/> <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, 10 кругов одного цвета, 10 треугольников одного цвета, тетради в клетку, на которых дано начало шифровки (см. рис. 12), карандаши.<br/> <i>Раздаточный материал.</i> Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, плоские геометрические фигуры.</p> | <p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br/> Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.<br/> Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.<br/> Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.<br/> Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.<br/> Закреплять умение составлять число 10 из единиц.<br/> Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.<br/> Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.</p> | <p>Игры с палочками Кюизенера<br/> Содержание. Назвать число, а ребенку нужно будет найти соответствующую палочку Кюизенера (1 - белая, 2 - розовая и т.д.). И наоборот, показать палочку, а ребенок называет нужное число. Тут же можно выкладывать карточки с изображенными на них точками или цифрами. Из нескольких палочек нужно составить такую же по длине, как бордовая, оранжевая. Из нескольких одинаковых палочек нужно составить такую же по длине, как оранжевая. Сколько белых палочек уложится в синей палочке? С помощью оранжевой палочки нужно измерить длину книги, карандаша и т.п. «Перечисли все цвета палочек, лежащих на столе».<br/> Игра логические блоки Дьенеша<br/> Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/> Работа с головоломками («Колумбово яйцо»)<br/> Д/и «Математические корзинки»<br/> Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.<br/> Игра «Алло, кто там?».</p> |

|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
|                                      |  | Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. |  |
| Социально – коммуникативное развитие |  |  | <p>Тема: «Правила поведения при общении с животными».</p> <p>Беседа: «Без труда не будет и плода».</p> <p>Просмотр мультфильма «Спасик и незнакомые люди».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Почта»</p> <p>Задачи: помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей.</p> <p>Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Наблюдение за почвой в морозную погоду.</p> <p>Развешивание кормушек для птиц. Игры со снегом.</p> <p>Приобщение детей к праздничной культуре.</p> <p>Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</p> <p>Беседа о том, как правильно вести себя, если случился пожар.</p> <p>Беседа «Если ты гуляешь один».</p> <p>Цель: развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности во время прогулки без взрослых. Формировать навыки поведения в отношениях с незнакомыми людьми. Закреплять правило - «Не трогать на улице незнакомые предметы». «Никогда! Никуда! Ни за что не ходи с чужим человеком!»</p> |

|                                       |  |   |  |
|---------------------------------------|--|---|--|
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)<br/>Тема: «Подводный мир»</p> <p>Тема: «Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».</p>   | <p>Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.</p> <p>Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.</p>  | <p>Чтение: «Айюга» нанайск. обр. Нагишкина, С Есенин «Пороша», С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Чтение книги «Если дома ты один».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Машина каша», «Наша квартира».</p>              |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)<br/>Тема: «Рисование по замыслу»<br/>Материалы: бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки на выбор).</p> <p>Тема: «Комнатное растение».<br/>Материалы. Комнатное растение (аспарагус, традесканция). Альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.</p> | <p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p> <p>Учить передавать в рисунке характерные особенности растений (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.</p> | <p>Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости). Привлечение детей к изготовлению новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов.</p> |
|                                       | <p>Лепка<br/>«Дымковские барышни».<br/>Материалы. Пластилин (глина), доски для лепки.</p>  | <p>Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно</p>   |  |

|                     |   |   |  |
|---------------------|---|---|--|
|                     |   | оценивать свою работу и работы товарищей. |  |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя                         |   |  |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по физической культуре |   | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Стайки», «Рыбак и рыбка», «Волк во рву» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 3 «Солнышко»).<br>Упражнение для глаз «Солнышко и тучки». |

**Работа с родителями.** Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен, стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов). Информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

#### Декабрь 1-2 неделя

**Тема: «Зимний календарь». Игра «Знатоки».**

**Задачи:** Расширять представления детей о разнообразии игр и забав зимой. Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.

|                        |   |   |   |
|------------------------|---|---|---|
| Образовательный модуль |   |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов |
|                        | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение |   |

|                                |  |  |   |
|--------------------------------|--|--|---|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Зимний календарь».<br/>Материалы. Мяч, разрезанные картинки, зимние иллюстрации.</p> <p>Тема: Игра «Знатоки»<br/>Материалы. Карточки с вопросами, которые обновляются по мере того, как дети находят ответы; юла с наклеенной стрелкой, призы, игрушка-пищалка, фишки.</p>   | <p>Обобщать знания детей о зиме, закрепление названия зимних месяцев, их последовательности. Закрепить знания детей о значении данного времени года для природы (сон, отдых). Расширить знания детей о приметах зимы путем использования пословиц, поговорок. Расширять понятие «календарь».</p> <p>Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к мнению других членов коллектива.</p> | <p>Д/и с мячом «Кто больше назовет слов о зиме».<br/>Д/и «Хорошо-плохо» (зима).<br/>Д/и (с разрезанными сюжетными картинками зимние развлечения) «Составь картинку».<br/>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p> <p>Игра «Сколько?».<br/>Цель: развитие мышления.<br/>Детям предлагается ответить на вопросы: Сколько хвостов у семи ослов? Сколько носов у двух псов? Сколько пальчиков у одного мальчика? Сколько ушей у пяти малышей? Сколько ушек и трех старушек? и т. д.</p> <p>Игра «Аэродром».<br/>Материал. Игрушки (самолеты, 5ракеты).<br/>Цель: упражнять в счете предметов и в порядковом счете в пределах 10.</p> |
|                                | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, 3 обруча одного цвета, коробка, геометрические фигуры (2 круга, 2 треугольника и 2 прямоугольника разных цветов и размеров).<br/><i>Раздаточный материал.</i> Целлофановые мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), целлофановые мешочки с монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей), тетради в клетку с</p> | <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.<br/>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.<br/>Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p> <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.<br/>Учить считать по заданной мере, когда</p>   | <p>Игра «Сосчитай правильно».<br/>Материал. Карточки с нашитыми на них в ряд пуговицами от 2 до 10.<br/>Цель: упражнять в счете предметов по осязанию.</p> <p>Игра «На что это похоже».<br/>Цель: развитие умственных способностей.<br/>Детям предлагается 9-10 картинок поочередно, дети говорят на что это похоже. Вне занятия в течение дня дети самостоятельно рисуют собственные картинки и предлагают другим детям сказать, на что это похоже.</p> <p>Игра «Сосчитай, не ошибись».</p>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>образцом выполнения задания</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, конверт, карандаш, ластик, ручка, линейка, тетрадь, ценники (от 1 до 10 рублей); круги двух цветов (по 10 шт. каждого цвета), песочные часы с интервалами в 1, 2, 5 минут.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей в целлофановых мешочках, квадраты одного цвета и размера (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Набор монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (по несколько монет каждого достоинства), песочные часы с интервалом в 3 минуты, елочные украшения (елочка, Дед Мороз, Снегурочка, 2 шара разного цвета, хлопушка), ценники (по количеству елочных украшений), 20 кругов одного цвета и размера, 10 карточек с изображениями различных предметов (из игры «Колумбово яйцо»).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (по несколько монет каждого достоинства),</p> | <p>за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p> <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p> | <p>Материал. Наборное полотно с 2 полосками, 10 больших 10 маленьких кубов.</p> <p>Цель: закрепить знания о том, что число предметов не зависит, от их размеров.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера</p> <p>Содержание. «Найди в наборе самую длинную и самую короткую палочку. Поставь их друг на друга; а теперь рядом друг с другом». «Выбери 2 палочки одного цвета. Какие они по длине? Теперь найди 2 палочки одной длины. Какого они цвета?». «Возьми любые 2 палочки и положи их так, чтобы длинная оказалась внизу». Положить параллельно друг другу три бордовые счетные палочки Кюизенера, а справа четыре такого же цвета. Спросить, какая фигура шире, а какая уже.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша</p> <p>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> |
|--|---|--|

|                                      |  |   |   |
|--------------------------------------|--|---|---|
|                                      | <p>квадратов одного цвета и размера (по 20 шт. для каждого ребенка), кругов одного цвета и размера (по 10 шт. для каждого ребенка), 10 конвертов с частями картинок из игры «Колумбово яйцо», тетради в клетку, на которых дано начало задания карандаши.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i><br/>         Картинка с изображением кормушки с птицами, стакан с семечками, ценник в 10 рублей, стакан с пшеном, 2 прозрачные миски, столовая ложка, стакан, колечко, полоска картона, салфетка, пакет, контурное изображение скворечника с нарисованным посередине кругом, будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой (можно использовать картинки), макет циферблата часов.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счеты, наборы монет из картона, разрезанные на части картинки с изображением скворечников</p> | <p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.<br/>         Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.<br/>         Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов.<br/>         Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p> |   |
| Социально – коммуникативное развитие |  |   | <p>Тема: «Помощь при укусах».<br/>         Беседа: «Тайное всегда становится явным», «Кто не работает, тот не ест».<br/>         Сюжетно-ролевая игра «Шофёры»<br/>         Задачи: помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать</p> |

|                                       |  |   |  |
|---------------------------------------|--|---|--|
|                                       |  |   | <p>словарь, развивать речь детей.</p> <p>Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Очищение кормушек от снега. Подкармливание птиц. Расчищение дорожек от снега. Игры со снегом.</p>   |
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)</p> <p>Тема: «Лексические игры»</p> <p>Тема: «Работа с иллюстрированными изданиями сказок»</p> <p>Тема: «Звуковая культура речи»</p> <p>Тема: «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Прыжок»</p> | <p>Обогащать и активизировать речь детей.</p> <p>Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.</p> <p>Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.</p> <p>Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением.</p> | <p>Чтение: «Зима пришла...», «Коляда! Коляда! А бывает коляда...», С. Маршак «Тае месяц молодой», М. Пришвин «Курица на столбах», «Коляда, коляда, ты подай пирога...», К. Драгунская «Лекарство от послушности», А. Фет «Сто за вечер...» (в сокр.)</p> <p>Чтение и заучивание поговорок и пословиц о зиме.</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Маляр», «Лошадка». Пальчиковая гимнастика: «Повар», «Подарки», «Дрозд-дроздок», «Акула».</p> <p>Стихотворение «Как на горке, на горе» А. Прокофьев.</p> <p>Д/и «Глаголы в картинках».</p> <p>Цель. Развитие речевых навыков (правильно подбирать глаголы к соответствующим сюжетам, описывать действия, объяснять, почему они называются именно так), знакомство с глаголами как частью речи.</p> <p>Разучивание наизусть стихотворений по теме.</p> |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)</p> <p>Тема: «Декоративное рисование»</p> <p>Материалы: Краски гуашь, кисти, фигурки птиц, вылепленные детьми на предыдущем занятии.</p> <p>Тема: «Рисование по замыслу».</p>                 | <p>Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.</p>   | <p>Конструктивно-модельная деятельность «Роботы».</p> <p>Материалы карандаши, геометрические фигуры, конструкторы.</p> <p>Задачи: расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать фантазию, воображение,</p>  |

|            |  |   |  |
|------------|--|---|--|
|            | <p>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).</p> <p>Тема: «Волшебная птица»<br/>Материалы. Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши цветные восковые мелки или пастель.</p> <p>Тема: «Как мы танцуем на музыкальном занятии»<br/>Материалы. Бумага формата А4, цветные и простой графитный карандаши.</p> | <p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p> <p>Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p> <p>Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.</p> | <p>внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Непрямая помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p> <p>Оформление с детьми группы декоративными украшениями, изготовленными совместно с родителями к Новому году, изготовление подарков для родителей, создание елочных игрушек; изготовление атрибутов к новогоднему утреннику (снежинки, бубенцы). Лепка поделок из снега, украшение снежных построек.</p> |
| Аппликация |  | Закреплять умение вырезать и  |  |

|                     |   |  |   |
|---------------------|---|--|---|
|                     | <p>Вырежи и наклейте любимую игрушку (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)</p> <p>Материалы: 5-6 игрушек. Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.</p> <p>Лепка: «Птица» (по дымковской игрушке)</p> <p>Материалы: Пластилин (глина), доски для лепки.</p> | <p>наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения.</p> <p>Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.</p> |   |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю, по программе музыкального руководителя  |  |   |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре  |  | <p>Подвижные игры на воздухе.</p> <p>Подвижные игры «Волк», «Зайцы и медведь», «Кто быстрее», «Кто дальше», «Мороз», «Совушка» и др.</p> <p>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 4 «Пробуждение солнышка»).</p> <p>Упражнение для глаз «Солнышко и тучки». «Вверх снежинку подними».</p> |

**Работа с родителями.** Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе. Привлечение родителей к подготовке к новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

Декабрь 3 неделя

**Тема: «Мы друзья птиц. Эстафета «Зимушка»»**

**Задачи:** привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.

| Образовательный модуль  | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы   | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов   |
|-------------------------|---|---|---|
|                         |   |   |   |
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Верные друзья птиц».<br/>Материалы: картинки зимующих и перелетных птиц. Схема «Этажи леса» (С.Н. Николаева «Юный эколог»). Листы бумаги. Образцы корма. Картинки: «Строение птицы», «Цепочка питания», «Как вести себя в лесу». «Летательные аппараты».<br/>Диски с музыкой и пением птиц.</p> | <p>Закрепить знания детей о птицах. Их классификации, строение, питание, о месте обитания. Показать их приспособленность к полету по воздуху. Продолжать знакомить с народными приметами, фольклором, народными праздниками. Воспитывать внимательное и бережное отношение к природе.</p>             | <p>Игра «Как расположены фигуры».<br/>Материал. 2 таблицы, на которых посередине нарисована 1 фигура и вокруг нее (вверху, внизу, справа, слева), по одной фигуре, лист бумаги, конверт с моделями геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал).<br/>Цель: учить детей располагать геометрические фигуры на плоскости.<br/>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p>                            |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i> Миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник, шестиугольник.<br/><i>Раздаточный материал.</i> Миска с мукой (в миске 10 чайных ложек муки), банки, чайные ложки, макеты часов, тетради в клетку с образцом задания, карандаши, многоугольники, круги.</p>      | <p>учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p> | <p>Игра «Где какие фигуры лежат»<br/>Материал. Набор фигур.<br/>Цель: учить классифицировать фигуры по 2 свойствам.<br/>Игры с палочками Кюизенера<br/>Содержание. «Поставить палочки от самой низкой к самой большой (параллельно друг другу). К этим палочкам пристрой сверху такой же ряд, только в обратном порядке». (Получится квадрат). «Положи синюю палочку между красной и желтой, а оранжевую слева от красной, розовую слева от красной». «С закрытыми глазами возьми любую палочку из коробки, посмотри на нее и назови ее</p> |

|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
|                                      | <i>Демонстрационный материал.</i>  | <p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <p>Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p> | <p>цвет» (позже можно определять цвет палочек даже с закрытыми глазами). «С закрытыми глазами найди в наборе 2 палочки одинаковой длины. Одна из палочек у тебя в руках синяя, а другая тогда какого цвета?». «С закрытыми глазами найди 2 палочки разной длины. Если одна из палочек желтая, то можешь определить цвет другой палочки?».</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша</p> <p>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> <p>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p>  |
| Социально – коммуникативное развитие |  |  | <p>Тема: «Один дома».</p> <p>Беседа: «Почему нельзя дразниться».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»</p> <p>Задачи: помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей.</p> <p>Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Очищение кормушек от снега.</p> <p>Подкармливание птиц. Расчищение дорожек от снега. Игры со снегом. Рассматривание деревьев без листьев. Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Разучивание песен, стихов, сценок.</p> |
| Речевое развитие                     | <p>Коммуникативная (развитие речи)</p> <p>Тема: «Тяпа и Топ сварили компот».</p> <p>Тема: «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».</p> | <p>Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями.</p> <p>Познакомить детей с новой сказкой.</p>   | <p>Чтение: «Как пошла коляда...», «Каждый свое получил» эстон. обр. М. Булатова, И. Суриков «Зима», Д. Хармс «Веселый старичок», «Иван Торопышкин».</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Чтение и заучивание поговорок и пословиц о зиме.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Школа», «Где обедал</p>   |

|                                       |  |   |  |
|---------------------------------------|--|---|--|
|                                       |  |   | воробей».  |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)<br/>Тема: «Рисование «Сказка о царе Салтане».</p> <p>Материалы: Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки.<br/>Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане».</p> <p>Тема: « «Новогодний праздник в детском саду».</p> <p>Материалы. Бумага цветная мягкого тона, размером больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, простой графитный карандаш, кисти.</p> | <p>Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.</p> <p>Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе.<br/>Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p> | <p>Конструктивно-модельная деятельность « Роботы»<br/>Материалы. Карандаши геометрические фигуры, конструкторы.<br/>Задачи: расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность; умение делать умозаключение, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.</p> <p>Привлечение детей к оформлению групповой комнаты по теме «Зима. Новый год».<br/>Оформление с детьми группы декоративными украшениями, изготовленными совместно с родителями к Новому году, изготовление подарков для родителей, создание елочных игрушек; изготовление атрибутов к новому году утреннику (снежинки, бубенцы).</p> |
|                                       | <p>Лепка<br/>«Лепка «Девочка и мальчик пляшут»<br/>Материалы: Скульптура – пляшущие мальчик и девочка.<br/>Иллюстрации, изображающие</p>   | <p>Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто</p>  |  |

|                     |  |                    |   |
|---------------------|--|--------------------|---|
|                     | танцующих детей. Глина, стеки, доски для лепки.  | кого будет лепить. |   |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю, по программе музыкального руководителя                         |                    |   |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре |                    | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Снежная карусель», «Лиса в курятнике», «Мороз Красный нос» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 4 «Пробуждение солнышка»).<br>Упражнение для глаз «Вверх снежинку подними». |

### Работа с родителями.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к подготовке к новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Декабрь 4 неделя

**Тема: «Российский новый год». Выставка «Елочная игрушка своими руками».**

**Задачи:** привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.

|                        |   |   |   |
|------------------------|---|---|---|
| Образовательный модуль |   |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов |
|                        | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение |   |

|                         |   |  |   |
|-------------------------|---|--|---|
| Познавательное развитие | <p>Познавательное исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Путешествие в город Великий Устюг к Деду Морозу».<br/>Материалы: ноутбук, елочка, снежок, слайды, новогодняя открытка, картинки о зиме, мешочек с новогодними игрушками, магнитофон, аудиозапись (звуки хрустального колокольчика), лучики от снежинки с разноцветными словами. Репродукции картин, изображающих зимний пейзаж.</p>                                       | <p>Познакомить детей с историей Новогоднего праздника, с традициями украшения новогодней елочки. Систематизировать знания детей о зиме и зимних явлениях. Обобщить представление детей о главном герое новогоднего праздника – Дедушке Морозе. Воспитать в детях любовь к природе.</p>   | <p>Игра «Когда это бывает».<br/>Материал: модель суток, картинки.<br/>Цель: закрепить знания о частях суток.</p> <p>Игра «Сравни и заполни».<br/>Материал: набор геометрических фигур.<br/>Цель: учить осуществлять зрительно-мысленный анализ способа расположения фигур.</p> <p>Игра «День и ночь».<br/>Цель: закрепить знания о частях суток.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера<br/>Содержание. «У меня в руках палочка чуть-чуть длиннее голубой, угадай ее цвет». «Назови все палочки длиннее красной, короче синей», - и т.д. «Найди две любые палочки, которые не будут равны этой палочке». Строим из палочек Кюизенера пирамидку и определяем, какая палочка в самом низу, какая вверху, какая между голубой и желтой, под синей, над розовой, какая палочка ниже: бордовая или синяя. «Выложи из двух белых палочек одну, а рядом положи соответствующую их длине палочку (розовую). Теперь кладем три белых палочки – им соответствует голубая», - и т.д.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> <p>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p> |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Веревка, 2 обруча, карточки с цифрами, камушки, картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, картинки с изображением разных времен года и месяцев осени.<br/><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами от 1 до 10, счетные палочки, веревочки</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Мяч, карточки с цифрами разного</p> | <p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.<br/>Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.<br/>Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.<br/>Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.</p> <p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.<br/>Развивать умение называть</p> | <p>Игра «Когда это бывает».<br/>Материал: модель суток, картинки.<br/>Цель: закрепить знания о частях суток.</p> <p>Игра «Сравни и заполни».<br/>Материал: набор геометрических фигур.<br/>Цель: учить осуществлять зрительно-мысленный анализ способа расположения фигур.</p> <p>Игра «День и ночь».<br/>Цель: закрепить знания о частях суток.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера<br/>Содержание. «У меня в руках палочка чуть-чуть длиннее голубой, угадай ее цвет». «Назови все палочки длиннее красной, короче синей», - и т.д. «Найди две любые палочки, которые не будут равны этой палочке». Строим из палочек Кюизенера пирамидку и определяем, какая палочка в самом низу, какая вверху, какая между голубой и желтой, под синей, над розовой, какая палочка ниже: бордовая или синяя. «Выложи из двух белых палочек одну, а рядом положи соответствующую их длине палочку (розовую). Теперь кладем три белых палочки – им соответствует голубая», - и т.д.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> <p>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | <p>цвета (2 набора)<br/> <i>Раздаточный материал.</i><br/> Тетради в клетку с образцом узора, карточки с цифрами, листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и простые карандаши.</p> | <p>предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.<br/> Закреплять представления о последовательности дней недели.<br/> Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br/> Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p> |  |
| <p>Социально – коммуникативное развитие</p> |   |   | <p>Тема: «Если ребенок потерялся».<br/> Беседа: «Злая неправда».<br/> Сюжетно-ролевая игра «Лётчики»<br/> Задачи: помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей.<br/> Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Очищение кормушек от снега.<br/> Подкармливание птиц. Расчищение дорожек от снега. Игры со снегом. Рассматривание деревьев без листьев. Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Разучивание песен, стихов, сценок.</p> |
| <p>Речевое развитие</p>                     | <p>Коммуникативная (развитие речи)<br/> Тема: «Лексические игры и упражнения».</p> <p>Тема: «Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».</p>  | <p>Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.</p> <p>Повторить с детьми любимые стихотворения.</p>  | <p>Чтение: «Мы пошли по ельнику» пер. со швед. И. Токмаковой, Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен<br/> Чтение книг Андрея Усачева «Школа Снеговиков» и «Чудеса в Дедморозовке».<br/> Чтение и заучивание поговорок и пословиц о зиме.<br/> Два дня чтение по выбору детей.<br/> Артикуляционная гимнастика: «Грибок», «Гармошка».</p>   |
| <p>Художественно – эстетиче</p>             | <p>Изобразительная (рисование)<br/> Тема: «Рисование героев сказки «Царевна-лягушка».</p>   | <p>Развивать творчество, воображение.<br/> Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной</p>  | <p>Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Непрямая помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при</p>  |

|                  |   |   |   |
|------------------|---|---|---|
| ское<br>развитие | <p>Материалы: Книги со сказкой «Царевна-лягушка», иллюстрированные разными художниками. Краски гуашь, простые карандаши, кисти, палитры, альбомные листы.</p> <p>Тема: «Рисование по замыслу».</p> <p>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).</p> | <p>сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.</p> <p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение</p> | <p>необходимости).</p> <p>Оформление с детьми группы декоративными украшениями, изготовленными совместно с родителями к Новому году, изготовление подарков для родителей, создание елочных игрушек; изготовление атрибутов к новогоднему утреннику (снежинки, бубенцы). Лепка поделок из снега, украшение снежных построек.</p> |
|                  | <p>Аппликация «Царевна - лягушка»</p> <p>Материалы: Цветная бумага, клей, кисти, ножницы, карандаши, фломастеры, краски, мелки.</p>   | <p>Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.</p>  |   |
|                  | Музыкальная (музыка) 2 раза в   |   |   |

|                     |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|
|                     | неделю,<br>по программе музыкального<br>руководителя   |  |  |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре |  | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Два Мороза », «Стадо», «Зайцы и медведь» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 4 «Пробуждение солнышка»).<br>Упражнение для глаз «Восьмерки». |

### Работа с родителями

Оформление родительского уголка по теме «Новый год». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе.

### Декабрь 5 неделя

#### Тема: Новый год шагает по планете. Новогоднее представление.

**Задачи:** привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.

| Образовательный модуль  |  |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов  |
|-------------------------|--|---|--|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение   |  |
| Познавательное развитие | Познавательная – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «Новый год шагает по планете».<br>Материалы. Карта мира, снежинки, магнитофон, аудиозапись. | Формировать первичные представления о подготовке новогодних праздниках у разных народов: украшение дома, подбор подарков для родственников и друзей, приготовление угощения к новогодней трапезе. | Игра «Кто первый назовет».<br>Цель: развитие внимания.<br>Д/и «Математические корзинки»<br>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.<br>Игра «Клумба». |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема: повторение пройденного материала.</p> | <p>Повторение пройденного материала.</p> | <p>Материал. Наборное полотно с 2 полосками, предметные картинки с изображением цветов (по 7 штук), карточки с 2 свободными полосками.<br/>Цель: закрепить понятие, что число предметов не зависит от расстояния между ними.<br/>Игры с палочками Кюизенера<br/>Содержание. «Возьми в руку палочки. Посчитай, сколько палочек у тебя в руке». Из каких двух палочек можно составить красную? (состав числа). У нас лежит белая счетная палочка Кюизенера. Какую палочку надо добавить, чтобы она стала по длине, как красная. Из каких палочек можно составить число 5? (разные способы). На сколько голубая палочка длиннее розовой?.<br/>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> |
| <p>Социально – коммуникативное развитие</p> |   |  | <p>Тема: «Если ребенок потерялся».<br/>Беседа: «Еще один секрет вежливости».<br/>Сюжетно-ролевая игра «Универсам»<br/>Задачи: помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей.<br/>Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Очищение кормушек от снега.<br/>Подкармливание птиц. Расчищение дорожек от снега. Игры со снегом. Рассмотрение деревьев без листьев. Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Разучивание песен,</p>  |

|                                       |   |                                   |  |
|---------------------------------------|---|-----------------------------------|--|
|                                       |   |                                   | стихов, сценок.  |
| Речевое развитие                      | Коммуникативная (развитие речи)<br>Тема: повторение пройденного материала.                              | повторение пройденного материала. | Чтение произведений В.Одоевский «Мороз Иванович», «Морозко» русская народная сказка, «Двенадцать месяцев» словацкая народная сказка (оригинал), Джен Бретт «Встреча с троллями под Новый Год», В. Сутеев «Елка», Г.-Х. Андерсен «Снежная Королева» (в сокр.), Сьюзан Вилер «Красные санки», «Снегурушка и лиса» русская народная сказка, чтение и разучивание наизусть стихотворений по теме.<br>Чтение и заучивание поговорок и пословиц о зиме.<br>Два дня чтение по выбору детей.<br>Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Перелетные птицы». |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: «  |                                   | Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).<br><br>Оформление с детьми группы декоративными украшениями, изготовленными совместно с родителями к Новому году, изготовление подарков для родителей, создание елочных игрушек; изготовление атрибутов к новогоднему утреннику (снежинки, бубенцы). Лепка поделок из снега, украшение снежных построек.   |
|                                       | Тема: «».<br>Материалы.   |                                   |  |
|                                       | Аппликация<br>«»<br>Материалы:  |                                   |  |
|                                       | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя                         |                                   |  |
| Физическое развитие                   | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по физической культуре |                                   | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Лиса в курятнике», «Мороз Красный нос», «Караси и щука» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс № 4 «Пробуждение солнышка»).<br>Упражнение для глаз «Восьмерки».  |

## Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Январь 3 неделя

**Тема: «Зимние виды спорта». Эстафета «Зимушка».**

**Задачи:** продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.

| Образовательный модуль  |  |  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов   |
|-------------------------|--|--|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение  |   |
| Познавательное развитие | <p>Познавательная – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Зимние виды спорта».<br/>Материалы. Презентация «Олимпийские игры», презентация «Зимние виды спорта», запись песни «О спорте», картинки с изображением спортсменов, атрибутики и видов спорта.</p>                 | <p>Создать у детей представление об Олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы всего мира; закрепить знания о зимних видах спорта;</p>                           | <p>Д/и «Снежинки» Цель. Познакомить детей с защитными свойствами снега. Рассказать о строении снежинок, разнообразии узоров и форм. Закрепить умение вырезать различные формы снежинок.<br/>Игра «Каких кружков больше»<br/>Материал: карточки с 2 свободными полосками. На полосках красные и синие кружочки (по 10 кружков каждого цвета на ребенка).<br/>Цель: упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10</p> |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Карточки с цифрами, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума (аквариум с прорезями).<br/><i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради, тетради в клетку с образцом узора, карандаш.</p> | <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.<br/>Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.<br/>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку</p> | <p>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.<br/><br/>Игра «Кто быстрее найдет».<br/>Материал. На полочках подставки размешены модели геометрических фигур. На 3 полосках - модели этих же фигур, но меньшего размера.</p>  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | <p><i>Демонстрационный материал.</i><br/>         Карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10 – синих), панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных.<br/> <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, круги (по 1 шт. для каждого ребенка), ножницы, рабочие тетради, карандаши.</p> | <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.<br/>         Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.<br/>         Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части.<br/>         Развивать логическое мышление.</p> | <p>Подносы закрыты салфетками.<br/>         Цель: учить сопоставлять результаты зрительного и осязательно-двигательного обследования геометрических фигур.<br/>         Игры с палочками Кюизенера<br/>         Содержание. «Составь два поезда. Первый из розовой и фиолетовой, а второй из голубой и красной». «Один поезд состоит из голубой и красной палочки. Из белых палочек составь поезд длиннее имеющегося на 1 вагон». «Составь поезд из двух желтых палочек. Выстрой поезд такой же длины из белых палочек». Сколько розовых палочек уместится в оранжевой? Выложить четыре белые счетные палочки Кюизенера, чтобы получился квадрат. На основе этого квадрата можно познакомить ребенка с долями и дробями. Покажи одну часть из четырех, две части из четырех. Что больше - <math>\frac{1}{4}</math> или <math>\frac{2}{4}</math>? «Составь из палочек каждое из чисел от 11 до 20».<br/>         Игра логические блоки Дьенеша<br/>         Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/>         Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).<br/>         Экспериментирование с водой и льдом.</p> |
| <p>Социально – коммуникативное развитие</p> |   |   | <p>Сюжетно-ролевая игра «Универсам»<br/>         Задачи: помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей.<br/>         Беседы о зиме, о зимних видах спорта, о безопасном поведении зимой. Очистление кормушек от снега.<br/>         Подкармливание птиц. Расчищение дорожек от снега, счищение снега со скамеек.</p>   |

|                                       |  |  |  |
|---------------------------------------|--|--|--|
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)<br/>Тема: «Творческие рассказы детей».<br/>Тема: «Здравствуй, гостя-зима!».</p>   | <p>Активизировать фантазию и речь детей.<br/>Познакомить детей со стихотворениями о зиме.</p>  | <p>Чтение: «Голубая птица», туркм., обр. А Александровой и М Туберовского; Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» пер. с англ. И. Токмаковой.<br/>Чтение и заучивание поговорок и пословиц о зиме. Два дня чтение по выбору детей.<br/>Чтение и заучивание поговорок и пословиц о зиме. Д/и «Глаголы в картинках».<br/>Цель. Развитие речевых навыков (правильно подбирать глаголы к соответствующим сюжетам, описывать действия, объяснять, почему они называются именно так), знакомство с глаголами как частью речи</p> |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)<br/>Тема: «Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» .<br/>Материалы: Бумага белая или тонированная (светло-голубого и светло-сиреневого цвета) формата А4, акварель, палитры, кисти.</p> <p>Тема: «Рисование по замыслу».<br/>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).</p> | <p>Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.</p> <p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p> | <p>Конструктивно-модельная деятельность « Проекты городов».<br/>Материалы. Карандаши, бумага, ластик.<br/>Задачи: упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.<br/>Рассматривание ледяных узоров на окнах. Лепка поделок из снега, украшение снежных построек.</p>  |
|                                       | <p>Аппликация<br/>«Аппликация «Корабли на рейде»<br/>Материалы: Цветная бумага, ножницы, клей, большой лист</p>  | <p>Закреплять умение детей создавать коллективную композицию.<br/>Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета</p>   |  |

|                     |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|
|                     | голубой или серой бумаги для коллективной композиции. Иллюстрации, изображающие разные корабли.      | (корабля), передавая основную форму и детали.<br>Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения. |  |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя                      |  |  |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре |  | Катание с горки на санках, катание на лыжах. Подвижные игры «Кот на крыше», «Два Мороза», «Пробеги и не задень» и др. Эстафета «Зимушка». Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс). Упражнение для глаз «Вверх снежинку подними». Дыхательная гимнастика: «Душистая роза». |

### Работа с родителями

Оформление родительского уголка по теме «Зимние забавы». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям, касающиеся активного зимнего отдыха с детьми (катание на санках, лыжах, прогулки) и формирующие навыки безопасного поведения во время отдыха. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Рекомендации родителям по домашнему чтению.

### Январь 4 неделя

#### Тема: «Малахитовая шкатулка». Викторина по творчеству Бажова.

**Задачи:** продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Расширение представлений детей об Урале (традициях, обычаях, фольклоре, народных промыслах). Закрепить представления детей об историческом прошлом Южного Урала. Освоение разных видов изобразительной деятельности, приобщение к искусству Урала. Формирование чувства любви к своему родному краю, гордость за умельцев-мастеров через творчество П.П. Бажова.

| Образовательный модуль  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов   |  |   |
|-------------------------|---|--|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы   | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение  |   |
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «По тропинкам Урала».<br/>Материалы. Глобус, карта России, расписной сундучок, портрет П.П. Бажова, карта маршрута, красочная книга со сказками П.П. Бажова, минусовка народной песни «Уральский хоровод».</p> <p>Тема: «Викторина по сказкам П.П. Бажова».</p> <p>Материалы: иллюстрации к сказкам, грамоты, сладкие призы, таблица для записи баллов, эмблемы команд, грамоты.</p> | <p>Обобщить знания детей о произведениях П.П. Бажова. Продолжать знакомить с красотой и богатствами Уральского края, с его традициями, с занятиями людей в прошлом, с их бытом. Развивать умение отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь к родному краю, желание узнать о нём больше, любовь к людям, воспевающим Урал.</p> <p>Закрепление и уточнение знаний детей о сказках Павла Петровича Бажова. Приобщать детей к культуре и истории родного края; формировать навыки работы в команде, способствовать групповой сплоченности.</p> | <p>Экспериментирование с водой и льдом.<br/>Игра «Путешествие»<br/>Цель: учить ориентироваться в пространстве.<br/>Содержание. Воспитатель обозначает направление на полу групповой комнаты стрелка; разного цвета, а ребенку говорит: «Сначала иди туда, куда указывает красная стрелка, потом поверни туда, куда указывает синяя, затем пройди три шага и там ищи». Задания могут быть любые как одному ребенку, так и всей группе детей.<br/>Игра «Достань мяч».<br/>Цель: закрепить понятие величины.<br/>Содержание. Воспитатель играет с детьми, а затем прячет мяч и предлагает его достать. Мяч прячут то высоко, то низко. Сначала мяч лежит высоко на шкафу. Перед детьми стоит задача — принести мяч и продолжить игру. Но мяч лежит высоко, и достать его, протянув руку, невозможно. Здесь важно, чтобы дети смогли проанализировать условия задачи и найти правильное решение. Хочется продолжить игру, но для этого нужен мяч. В обсуждении того, почему трудно достать мяч и как это можно сделать, принимают участие все дети. Они предлагают разные способы: подставить стул, достать мяч палкой, подпрыгнуть и т. д.; поиске средств достижения цели выполняется важная мыслительная задача.<br/>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие</p> |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Картинки с дубами (7 шт.), соснами (3 шт.), шестиговым змеем; лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров (треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник, квадрат, шестиугольник, пятиугольник – каждая фигура дана в двух</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</li> <li>• Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</li> </ul> <p>Развивать умение определять местоположение предметов</p>  |   |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | <p>размерах), карточки с цифрами от 1 до 20. <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, карточки с цифрами от 1 до 20, листы бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров, цветные карандаши, листы бумаги.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Серия картинок «Распорядок дня», картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущие 2 кактуса, карточки со знаком вопроса, 7 картинок с изображением воздушных шаров, открытки с изображением предметов разной формы.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; по 1 фигуре для каждого ребенка), карандаши, круги двух цветов.</p> | <p>относительно друг друга.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</li> <li>• Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i></li> <li>• Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> </ul> <p>Развивать внимание, воображение.</p> | <p>моторики рук и глазомера.</p> <p>Игра «Подумай и закрась».</p> <p>Цель: развивать умение выделять признаки предметов.</p> <p>Содержание. Детям дается задание зажечь огни в доме: в первом этаже столько, сколько квадратов нарисовано справа от домика, во втором столько, сколько нарисовано треугольников.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера</p> <p>Содержание. Выложить из палочек Кюизенера фигуру, и попросить ребенка сделать такую же (в дальнейшем свою фигуру можно прикрывать от ребенка листом бумаги). Ребенок выкладывает палочки, следуя вашим инструкциям: "Положи красную палочку на стол, справа положи синюю, снизу желтую," - и т.д. Нарисовать на листе бумаги разные геометрические фигуры или буквы и попросить ребенка положить красную палочку рядом с буквой "а" или в квадрат. Из палочек можно строить лабиринты, какие-то замысловатые узоры, коврики, фигурки.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша</p> <p>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> <p>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> |
| <p>Социально – коммуникативное развитие</p> |  |  | <p>Сюжетно-ролевая игра «Лётчики»</p> <p>Задачи: помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей.</p> <p>Беседы о зиме, о зимних видах спорта, о безопасном поведении зимой. Очистление кормушек от снега. Подкармливание птиц. Расчищение дорожек от снега, счищение снега со скамеек. Определение</p>   |

|                                       |  |  |   |
|---------------------------------------|--|--|---|
|                                       |  |  | погоды по приметам. Рассматривание снежного покрова. Рассматривание следов на снегу (птиц). Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Игры со снегом.   |
| Речевое развитие                      | Коммуникативная (развитие речи)<br>Тема: Лексические игры и упражнения.<br>Тема: «Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».   | Активизировать словарный запас детей.<br>Познакомить детей с новой сказкой.  | Чтение: Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Н. Рубцов. «Про зайца». Чтение и заучивание поговорок и пословиц о зиме. Два дня чтение по выбору детей.<br>Пальчиковая гимнастика: «».  |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: Рисование «Сказочный дворец»<br>Материалы. Бумага белая чуть больше формата А4, краски гуашь, акварель (можно вместо красок дать цветные карандаши; в ходе занятия следует обращать внимание на технику рисования карандашами).<br><br>Тема: «Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)<br>Материалы. Керамическая фигурка животного (лань, конь, олешек и др.). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или краски, половинки альбомных листов. | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачами изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.<br><br>Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль.<br>Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура. | Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).<br>Привлечение внимания детей к красоте зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.). Рассматривание ледяных узоров на окне.<br>Лепка поделок из снега, украшение снежных построек. |

|                     |   |  |  |
|---------------------|---|--|--|
|                     | <p>Лепка<br/>«Как мы играем зимой»<br/>Материалы. Подставка для общей композиции, глина, стеки, доски для лепки.<br/>Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность «Петух» («Индюк»)<br/>Материалы. Глина, стеки, доски для лепки. Дымковский петух (индюк или другая красивая птица).</p> | <p>Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении.<br/>Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.</p> <p>Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха (индюка): овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов лепки. Развивать эстетическое восприятие.</p> |  |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя   |  |  |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по физической культуре   |  | <p>Подвижные игры на воздухе.<br/>Подвижные игры «Замри», «Успей поймать», «Медведь и пчелы» и др.<br/>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br/>Упражнение для глаз «Вверх снежинку подними».<br/>Дыхательная гимнастика: «Выдох-вдох».</p> |

### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка  
Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Январь 5 неделя

Тема: «Достаточно ли мы воспитаны». Сюжетно-ролевая игра «Кафе».

**Задачи:** продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли; расширение у детей представлений о труде работников кафе; продолжать знакомить с правилами поведения в общественных местах.

| Образовательный модуль  |  |  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов   |
|-------------------------|--|--|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение  |   |
| Познавательное развитие | <p>Познавательная – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Уроки этикета».<br/>Материалы. Изображение карты с маршрутом; конверты с заданием; два телефонных аппарата; два комплекта столовых приборов; два столика; карточки для игры «Можно и нельзя»; мяч для игры «Назови привычку»; заготовки изображений ладошек детей; клей, кисти, салфетки, ватман.</p>          | <p>Создать условия для систематизации знаний детей о понятии «этикет»; учить детей анализировать поступки других; устанавливать причинно-следственную связь поступков и эмоций; воспитывать желание стремиться к соблюдению правил этикета: быть вежливым, культурным, доброжелательным.</p> | <p>Экспериментирование с водой и льдом.<br/>Игра «Сколько разных игрушек».<br/>Материал. Наборы игрушек, числовые фигуры с количеством кружков от 6 до 10 (по 3-4 карточки на каждое число); карточки, на которых нарисованы разные предметы в количестве от 5 до 10 (по 3-4 карточки на каждое число, (причем предметы расположены по-разному: по кругу, в два ряда, по вертикали или горизонтали) 1-2 карточки на каждого ребенка.<br/>Цель: закрепление знаний об основном правиле счета: считать можно в любом направлении, не пропуская ни один предмет.</p> |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Ваза, 4 флажка, 3 кубика, квадраты двух цветов, 5 треугольников одного цвета, картинки со схематичным изображением детей в разных позах, листы ватмана с геометрическими фигурами (круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала), картинка с кошками, расположенными в 3</p> | <p>Учить составлять арифметические задачи на сложение.<br/>Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.<br/>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>   | <p>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.<br/><br/>Игра «Сосчитай и назови».<br/>Цель: уточнить представление о том, что число не зависит от формы их расположения.<br/>Содержание. «Сосчитайте, сколько раз ударит молоточек, и покажите карточку, на которой нарисовано столько же предметов» (Педагог извлекает от 5 до 9 звуков). После этого предлагает детям показать свои карточки.</p>   |

|                                      |   |   |   |
|--------------------------------------|---|---|---|
|                                      | <p>ряда. <i>Раздаточный материал.</i><br/>Треугольники двух цветов, карточки с изображением кошек, карандаши.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Карточки с цифрами, 4 картонных модели монет, картинка с изображением лабиринта.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы красных и желтых кругов, тетради в клетку с образцом рисунка, картинки с изображением лабиринтов, цветные карандаши.</p> | <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.<br/>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br/>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> | <p>Игры с палочками Кюизенера.<br/>Выкладывание разных фигур по картинкам-схемам.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p>   |
| Социально – коммуникативное развитие |   |   | <p>Сюжетно-ролевая игра «Кафе»<br/>Задачи. Развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры «Кафе»; способствовать самостоятельному созданию и реализации игровых замыслов. Учить выполнять игровые действия в соответствии с общим игровым замыслом.<br/>Закреплять умение самостоятельно подбирать и правильно пользоваться атрибутами игры.<br/>Формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе.<br/>Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь.<br/>Материал. Таблички с надписями: " администратор кафе", "официант" (2 штуки), "кассир"; униформа для официантов (фартучек и кепка) и охранника (темная футболка с надписью "охрана" и кепка); скатерти для столиков; разносы; папки-меню с картинками; модуль "кухня"; касса; муляжи пластмассы и из соленого теста пирожных, булочек, пирожков, фруктов, ягод, мороженого, овощей и пр.; игрушечная столовая и кухонная посуда; салфетки</p> |

|                                       |   |   |  |
|---------------------------------------|---|---|--|
|                                       |   |   | <p>бумажные и текстильные; маленькие вазочки с цветами для декора столиков; игрушечные телефоны; колпак и фартук для повара; кошельки; сумки; деньги и чеки; ручки и блокноты для записи заказов; веник, совок, швабра, тряпочки для уборки со столов и для уборки пола; халат для уборщицы; магнитола.</p> <p>Беседы о зиме, о безопасном поведении зимой.</p> <p>Очищение кормушек от снега. Определение погоды по приметам. Рассматривание снежного покрова. Рассматривание следов на снегу (птиц). Наблюдение особенностей зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Игры со снегом.</p> |
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)</p> <p>Тема: «Звуковая культура речи (повторение)».</p> <p>Тема: «Лексические игры и упражнения».</p>  | <p>Проверить умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.</p> <p>Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.</p>  | <p>Чтение: «Федул, что губы надул?...»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа Евгений Онегин); А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку».</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «».</p> <p>Д/и «Глаголы в картинках».</p> <p>Цель. Развитие речевых навыков (правильно подбирать глаголы к соответствующим сюжетам, описывать действия, объяснять, почему они называются именно так), знакомство с глаголами как частью речи.</p>   |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)</p> <p>Тема: «Рисование «Зимний пейзаж».</p> <p>Материалы. Альбомные листы, краски гуашь, простой графитный карандаш, палитры, кисти.</p> <p>Тема: «Декоративное рисование «Букет цветов».</p> | <p>Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p> <p>Учить детей создавать декоративную</p> | <p>Конструктивно-модельная деятельность « Проекты городов».</p> <p>Материалы. Карандаши, бумага, ластик.</p> <p>Задачи: упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.</p> <p>Лепка поделок из снега, украшение снежных построек.</p>   |

|                     |   |  |  |
|---------------------|---|--|--|
|                     | <p>Материалы. Бумага белая или светло-желтого, бледно-оранжевого оттенка формата А4, акварельные краски, кисти.</p>   | <p>композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям – цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.</p> |  |
|                     | <p>Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина).<br/>Материалы. Книги Е. Чарушина «Большие и маленькие», «Птичье озеро», «Про Томку», «Моя первая зоология» и его книжная графика. Керамические фигурки животных. Глина, стеки, вода или смоченная в воде губка для сглаживания поверхности изделия, доски для лепки.</p> | <p>Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.</p>   |  |
|                     | <p>Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br/>по программе музыкального руководителя</p>   |  |  |
| Физическое развитие | <p>Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br/>по программе руководителя по физической культуре</p>   |  | <p>Экспериментирование с водой и льдом.<br/>Подвижные игры «Снежинки», «Мы веселые ребята», «Ловишки» и др.<br/>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br/>Упражнение для глаз «Восьмерки».</p> |

### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Февраль 1 неделя

**Тема: «Современные профессии». Проект «Все работы хороши».**

**Задачи:** расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными видами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как к будущим защитникам.

| Образовательный модуль  | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов  |
|-------------------------|--|--|--|
|                         |  |  |  |
| Познавательное развитие | Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «Школа. Учитель».<br>Материал. Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя. Карта «Школьная страна». Ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец. | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе. | Д/и «Карта профессий».<br>Цель. Выявить знания детей о профессиях взрослых людей, пользе, которую приносит деятельность людей различных профессий. Развивать умение соотносить профессию человека с учреждениями или сферой, где он работает.<br>Игра «Найди свою фигуру».<br>Цель: учить детей различать и правильно называть геометрические фигуры, выбирать фигуры по зрительно воспринимаемому образцу.<br>Материал. Ящик из картона с прорезанными отверстиями треугольной, круглой, квадратной и т. д. формы, геометрические фигуры, подобранные соответственно прорезам на ящике, конверты с изображением геометрических фигур. |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Круги двух цветов, 9 картинок с изображением зайчиков, карточки с изображением зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковша; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги, простые карандаши, рабочие тетради, листы бумаги с изображением двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и разного цвета, полоски бумаги в клетку, карточки с цифрами.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Картинки с изображением зимы, 2 ветки дерева, силуэты птиц: 10 синиц, 10 снегирей, картинки с изображением предметов с ценниками: карандаши – 2 рубля, конверт – 5 рублей, открытка – 10 рублей, коробка с прорезью.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счеты, наборы монет достоинством 2, 5, 10 рублей; монеты достоинством 1 рубль (по 10 штук для каждого ребенка), тетради в клетку, геометрические фигуры, счетные палочки.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в счете предметов по образцу.</li> <li>• Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</li> </ul> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.<br/>Закреплять умение называть зимние месяцы.<br/>Совершенствовать умение составлять число из единиц.<br/>Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p> | <p>Содержание. Игра заключается в том, что одни дети опускают в ящик геометрические фигуры (каждую в соответствующую прорезь), а другие должны выбрать их из ящика, ориентируясь на изображения в своих конвертах. В этой игре обязательно возникает познавательное общение детей, благодаря чему возникает речевая активность детей,, дети хорошо видят ошибки друг друга: «Что ты берешь? У тебя же треугольник!» Группы детей в этой игре рекомендуется менять местами.</p> <p>Игра «Пляшущие человечки».<br/>Цель: развивать зрительное внимание, навыки счета.</p> <p>Содержание. Дети в течение 1 минуты рассматривают карту-схему, на которой схематически изображены «пляшущие человечки» (4 раза по 4 фигурки). Время засекается по песочным часам. За 1 минуту, они должны сосчитать только тех человечков, которые стоят смирно, и обозначить их количество цифрой (карточкой). Выполнив задание, дети проверяют друг друга.</p> <p>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера.<br/>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> |
|--|--|--|

|                                      |   |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|
|                                      |   |  | Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).   |
| Социально – коммуникативное развитие |   |  | Беседа «Как сражались наши деды».<br>Цель: Расширять представления о том, как в годы войны храбро сражались и защищали от врагов наши деды, прадеды.<br>Беседы о защитниках Родины, о «военных» профессиях. Воспитание первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Разучивание стихов и песен к празднику День защитника Отечества. Помощь дворнику (уборка снега детскими лопатками). Очищение кормушек от снега. Подкармливание птиц.<br>Расчищение дорожек от снега, счищение снега со скамеек. Рассматривание сосулек. Рассматривание следов на снегу. |
| Речевое развитие                     | Коммуникативная (развитие речи)<br>Тема: «Чтение русской народной сказки «Никита кожемяка».<br><br>Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте». | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.<br>Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. | Чтение: Н. Рубцов «Про зайца»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения» (отрывки); В. Берестов. «Дракон».<br>Два дня чтение по выбору детей.<br>Пальчиковая гимнастика: «».   |
| Художественно – эстетическое         | Изобразительная (рисование)<br>Тема: «Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи».<br>Материалы. Полоса желтой  | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.<br>Упражнять в рисовании тонких  | Конструктивно-модельная деятельность «Мосты».<br>Материалы. Карандаши, ластик, листы бумаги в клетку, базовый конструктор.<br>Задачи: совершенствовать умение детей  |

|                     |   |   |   |
|---------------------|---|---|---|
| развитие            | <p>бумаги, лист белой бумаги для упражнений, краски гуашь (зеленая, желтая, красная и черная), кисти. Изделия с хохломскими узорами.</p> <p>Тема: «Рисование «Наша армия родная».</p> <p>Материалы. Бумага формата А4, цветные карандаши или краски (на выбор).</p> | <p>плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.</p> <p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.</p> | <p>конструировать мосты разного назначения. Упражнять в построении схем, чертежей мостов. Совершенствовать умение конструироватьдвигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.</p> <p>Изготовление праздничной атрибутики (флажки, беночки и пр.), подарков для пап и дедушек. Оформление стенгазеты по теме. Наблюдение за природой (обращать внимание на красоту зимней природы). Лепка поделок из снега, украшение снежных построек.</p> |
|                     | <p>Лепка «Пограничник с собакой»</p> <p>Материалы. Глина, стеки, доски-подставки, доски для лепки.</p>  | <p>Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</p>   |   |
|                     | <p>Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю, по программе музыкального руководителя</p>   |   |   |
| Физическое развитие | <p>Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре</p>   |   | <p>Подвижные игры на воздухе. Подвижные игры «Самолеты», «Снежная карусель», «Пробеги и не задень» и др. Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс). Упражнение для глаз «Солнышко и тучка». Дыхательная гимнастика: «Птица».</p>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества» (разучивание с детьми песен, стихов, изготовление праздничной атрибутики). Привлечение родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, иллюстрированных вместе с детьми). Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Февраль 2 неделя

**Тема: «Путешествие на Север». Просмотр фильма «Госпожа метелица».**

**Задачи:** Воспитывать уважение к людям другой культуры, чувство гордости за свою страну, чувство уважения и терпимости к другим народам.

| Образовательный модуль  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов  |  |   |
|-------------------------|--|--|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение  |   |
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Путешествие на Крайний Север».<br/>Материалы. Запись песни «С чего начинается Родина», фонограмма вьюги, глобус, политическая карта мира, элементы орнамента по количеству детей.</p>  | <p>Познакомить детей с образом жизни и бытом коренных жителей Севера. Развивать умение находить закономерности в климатических условиях и образе жизни людей. Закреплять понятие «Родина», «страна».</p>   | <p>Игра «Который по счету».<br/>Цель: закрепить навыки порядкового счета в пределах 10.<br/>Материал: 5 елочек и 5 березок (плоскостные цветные изображения на подставках), 7 разных игрушек.<br/>Содержание. Воспитатель обращается к детям: «Что это? Как назвать, одним словом? Сколько всего деревьев. Коля, походи и сосчитай! Что сделал Коля? Что мы узнали? Когда мы считаем: «один, два, три ..., то, что мы узнаем? Если нам надо узнать, на каком месте эта березка (указывает на последнюю), то, как мы будем считать? Верно, мы будем считать по подряд. Кто хочет посчитать по порядку? Которая по счету последняя березка. А на каком месте высокая березка? Сколько всего березок? Аналогично проводится работа с елочками.</p> |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Карточки с цифрами и знаками «+», «-», «=», 9 флажков, 9 ленточек, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображением горшка (высота 15 см) и 2 палочек (длина 4,5 см), полоска бумаги в клетку.</p> | <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам.</p> | <p>Игра «Что шире, что уже».<br/>Цель: упражнять в сравнении предметов по длине,</p>  |

|                                      |  |   |   |
|--------------------------------------|--|---|---|
|                                      | <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, цветные карандаши.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Коробка, 3 квадрата, 5 карандашей, чашечные весы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Красные и зеленые круги, карточка с цифрами и знаками «+», «-», «=», тетради в клетку, простые и цветные карандаши, конверты с разрезанными квадратами, листы бумаги с моделями для решения задач.</p> | <p>Развивать представления о величине предметов.</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Расширять представления о весе предметов.</p> <p>Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p> | <p>ширине.</p> <p>Материал. По 7 полосок разной длины и ширины.</p> <p>Содержание. Воспитатель предлагает взять детям полоски, положить их перед собой и задает вопросы: «Сколько всего полосок? Что можно сказать об их размере? Покажите самую длинную (короткую, узкую, широкую) полоску. Как разложить по порядку полоски от самой короткой до самой длинной? (Каждый раз надо брать самую короткую из оставшихся). Положите полоски по порядку от самой длинной. В каком порядке вы положили полоски? Которая по счету самая длинная полоска? (короткая?). На котором по счету месте оказалась узкая полоска? (широкая?). Разложите полоски по порядку от самой узкой до самой широкой. Которая по счету узкая (широкая) полоска? Которая по счету самая длинная (короткая) полоска?</p> <p>Игры с палочками Кюизенера.</p> <p>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша</p> <p>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> <p>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> |
| Социально – коммуникативное развитие |  |   | <p>Беседа по содержанию мультфильма «Госпожа метелица» (о чем сказка: о волшебнице из колодца, вознаграждающей трудолюбивую девушку и наказывающей нерадивую). Какую работу выполняла падчерица? (Пряла). Зачем родная дочь прыгнула в колодец? (За починком). Чего падчерица испугалась, увидев госпожу Метелицу? (Ее больших зубов). Кто просил помощи у девушек? (Хлеб и яблоныя) и т.д.</p>   |

|                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
|                                       |   |  | <p>Беседа «Будущие защитники»<br/> Цель: Воспитывать патриотические чувства. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Беседы о защитниках Родины, о «военных» профессиях. Воспитание первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Разучивание стихов и песен к празднику День защитника Отечества. Помощь дворнику (уборка снега детскими лопатками). Очищение кормушек от снега. Подкармливание птиц. Расчищение дорожек от снега, счищение снега со скамеек. Рассматривание сосулек. Рассматривание следов на снегу.</p> |
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)<br/> Тема: «Работа по сюжетной картине»</p> <p>Тема: Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».</p>   | <p>Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.</p> <p>Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.</p> | <p>Чтение: «Как на масляной неделе...»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Г.Х. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен. Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «».</p> <p>Д/и «Глаголы в картинках».</p> <p>Цель. Развитие речевых навыков (правильно подбирать глаголы к соответствующим сюжетам, описывать действия, объяснять, почему они называются именно так), знакомство с глаголами как частью речи</p>   |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)<br/> Тема: «Рисование «Зима»<br/> Материалы. Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета чуть больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.</p> <p>Тема: ««Сказочное царство»<br/> Материалы. Бумага бледно-желтого, бледно-оранжевого или бледно-голубого цвета (на выбор),</p> | <p>Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.</p> <p>Учить детей создавать рисунки по</p>               | <p>Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p> <p>Инсценировка сказки «Госпожа метелица». Эпизоды:<br/> Разговор падчерицы и мачехи, их ссора. Диалог трудолюбивой девочки с печью, хлебом и яблоней. Встреча падчерицы и госпожи метелицы. Разговор</p>  |

|                     |  |   |   |
|---------------------|--|---|---|
|                     | чуть больше формата А4, краски гуашь, кисти.   | мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. | девочки с госпожой метелицей о возвращении домой. Падчерица возвращается к мачехе и сестре; реакция петуха. Путь лентяйки к госпоже метелице. Возвращение родной дочери домой; реакция петуха.  |
|                     | Аппликация по замыслу<br>Материалы. Тонированная бумага для фона (на выбор), цветная бумага, конверты с обрезками бумаги, ножницы, клей. | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. |   |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя  |   |   |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по физической культуре                                  |   | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Кто дальше?», «Кто быстрее», «Мороз Красный нос» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Солнышко и тучка».<br>Дыхательная гимнастика: «Весёлые шаги». |

### Работа с родителями

Оформление родительского уголка по теме «День защитника Отечества». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества» (разучивание с детьми песен, стихов, изготовление праздничной атрибутики). Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Февраль 3 неделя

Тема: «Широкая масленица». Развлечение «Масленица».

Задачи:

| Образовательный модуль  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов   |   |   |
|-------------------------|---|---|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы   | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение   |   |
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «»<br/>Материалы</p>   | <p>Познакомить с традиционным русским народным праздником, объяснить происхождение и назначение. Воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу.</p>  | <p>Игра «Кто быстрее найдет предмет?».<br/>Цель: упражнять в определении формы предметов и в соотнесении формы с геометрическим образцом.<br/>Материал. Модели геометрических фигур, предметы разной формы.<br/>Содержание. На полочки подставки В. ставит по 2-3 модели геометрических фигур, на столе размещает предметы разной формы и обращается к детям»<br/>Сейчас мы поиграем в игру «Кто быстрее найдет предмет указанной формы «Кто хочет назвать фигуры, которые стоят на полочках? Посмотрите, какие предметы находятся у меня на столе? Послушайте, как мы будем играть. Я буду вызывать по одному человеку из каждого ряда, и говорить, какой формы предмет надо найти. Тот, кто первый найдет подходящий предмет, и поместить его рядом с фигурой, получит фишку. Правила игры: если взял предмет, заменять его нельзя. В конце игры В. спрашивает: «Какие предметы стоят рядом с треугольником (квадратом и др.). Чем они все похожи?»</p> |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Картинки с изображением машин (на одной картинке 2 машины, на другой - 4 машины едут по направлению к 2 машинам); самолетов (7 самолетов на аэродроме, 5 взлетающих самолетов), ватман с изображением дома, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками, контурное изображение елей, равной по высоте одной из трех елей у детей.<br/><i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги с моделями для решения задач, цветные карандаши, 4 макета часов (на 4 подгруппы детей), контурные изображения елей разной высоты (по 3 шт. для каждого ребенка), карточки с</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</li> </ul> <p>Развивать логическое мышление.</p> | <p>Игра «Куда бросим мяч?».<br/>Цель: продолжать учить ориентироваться в пространстве.<br/>Содержание. Дети встают в круг. В. дает задания: «Брось мяч тому, кто стоит перед тобой. Брось мяч тому, кто стоит сбоку от тебя» и т. п.<br/>Игры с палочками Кюизенера.<br/>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.</p>  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>цифрами и арифметическими знаками, счетные палочки, рабочие тетради.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов груш.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку, простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, карточки с изображениями геометрических фигур.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>• Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>Развивать логическое мышление.</p> | <p>Игра логические блоки Дьенеша</p> <p>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> <p>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> <p>Д/и «Математические корзинки»</p> <p>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p> |
|--|---|---|---|

|                                      |   |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|
| Социально – коммуникативное развитие |   |  | <p>Беседа «Военная техника»</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с военной техникой.</p> <p>Беседы о защитниках Родины, о «военных» профессиях. Воспитание первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Разучивание стихов и песен к празднику День защитника Отечества. Помощь дворнику (уборка снега детскими лопатками). Очищение кормушек от снега. Подкармливание птиц. Расчищение дорожек от снега, счищение снега со скамеек. Рассматривание сосулек. Рассматривание следов на снегу.</p> |
| Речевое развитие                     | <p>Коммуникативная (развитие речи)</p> <p>Тема: «Логические игры и упражнения».</p> <p>Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».</p> | <p>Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.</p> <p>Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.</p> | <p>Чтение: «Масленица, Масленица!»; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Мальчик с пальчик» из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «».</p>   |

|                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: «Конек-Горбунок».<br>Материалы. Листы бумаги белые и цветные (мягких тонов) формата больше А4, краски гуашь, акварель, палитры, кисти.<br><br>Тема: Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)<br>Материалы. Бумага светлого тона, простые карандаши, краски акварельные, кисти. | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.<br><br>Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. | Конструктивно-модельная деятельность «Мосты».<br>Материалы. Карандаши, ластик, листы бумаги в клетку, базовый конструктор.<br>Задачи: совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения. Упражнять в построении схем, чертежей мостов. Совершенствовать умение конструировать движущиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. |
|                                       | Лепка «Конек-Горбунок».<br>Материалы. Глина, стеки, доски для лепки.  | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.   |   |
|                                       | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя   |  |   |
| Физическое развитие                   | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по физической культуре   |  | Подвижные игры «Ловкие и быстрые», «Лисички и курочки», «Совушка» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Рисуем буквы».<br>Дыхательная гимнастика: «Задуй свечку».  |

#### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества» (разучивание с детьми песен, стихов, изготовление праздничной атрибутики). Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

#### Февраль 4 неделя

**Тема: «В мире героических людей». Праздник «Мы защитники отечества».**

**Задачи:** расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как к будущим защитникам Родины.

| Образовательный модуль  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов  |   |   |
|-------------------------|--|---|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение   |   |
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «Защитники Родины»<br/>Материалы. Подборка произведений художественной литературы, иллюстрации, фотографии, песен по теме «Наши защитники».</p>   | <p>Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них.</p> | <p>Игра «Нарисуй по описанию».<br/>Цель: развитие внимания, воображения.<br/>Содержание. В. два раза читает текст: «Стоял белый дом, крыша у него была треугольная. Большие окна были красными, а маленькое окно над ними - желтое. А дверь у него была коричневая». Второй раз читает медленнее. Дети слушают с закрытыми глазами, потом рисуют его.</p>           |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Круги двух цветов (по 10 кругов каждого цвета), 3 полоски, равные по длине 3 кругам, 2 полоски, равные по длине 5 кругам, ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками («Пешеходный переход»,</p> | <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br/>Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.<br/>Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>  | <p>Игра «Поставь игрушку на место».<br/>Цель: закрепить представление о количественном составе из единиц чисел от 2 до 5.<br/>Материал. Набор игрушек (5 матрешек и 10 разных игрушек). Карточки с 2 свободными полосками, подносы с мелкими игрушками (5 видов).<br/>Игры с палочками Кюизенера.<br/>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.</p> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | <p>«Движение пешеходов запрещено», «Подземный переход»), 2 светофорами, маленькие куклы, машины.<br/> <i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб.<br/> <i>Раздаточный материал.</i> Пластилин, счетные палочки, карточки с изображением геометрических фигур, две модели для решения арифметических задач, цветные карандаши.</p> | <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br/> Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?».<br/> Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.<br/> Развивать внимание, воображение.</p> | <p>Игра логические блоки Дьенеша<br/> Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/> Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> <p>Д/и «Математические корзинки»<br/> Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.<br/> Экспериментирование с водой и льдом.</p>   |
| <p>Социально – коммуникативное развитие</p> |   |   | <p>Тема «Беседа о героизме».<br/> Задачи. Формировать у детей понятие о том, что такое героизм. Создать условия для восприятия целостной картины самой кровопролитной и страшной из войн в истории человечества, на основе художественной литературы. Воспитывать уважительное отношение к людям, защищавшим нашу Родину.<br/> Беседы о защитниках Родины, о «военных» профессиях. Воспитание любви к Родине.<br/> Очищение кормушек от снега. Подкармливание птиц. Расчищение дорожек от снега, счищение снега со скамеек. Рассматривание сосулек.<br/> Рассматривание следов на снегу.<br/> Проведение праздника «23+8»</p> |

|                                       |  |   |   |
|---------------------------------------|--|---|---|
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)<br/>Тема: Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»</p> <p>Тема: «Повторение пройденного материала».</p>   | <p>Обогатить литературный багаж тетей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.<br/>Занятие проводится по выбору воспитателя.</p>   | <p>Чтение: А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; К. Аксаков. «Лизочек».<br/>Два дня чтение по выбору детей.<br/>Пальчиковая гимнастика: «.</p> |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)<br/>Тема: Рисование с натуры «Ваза с ветками».</p> <p>Материалы. Красивые сухие ветки (1–2 ветки лиственницы с шишками или какие-либо ветки с ягодами). Бумага белая или цветная (мягкого тона), краски гуашь, кисти, карандаш.</p> <p>Тема: «Поздравляю маму» (рисование по замыслу).<br/>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).</p> | <p>Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги.<br/>Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.</p> | <p>Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>                              |
|                                       | <p>Аппликация<br/>««Поздравительная открытка для мамы»».</p> <p>Материалы. 5–6 поздравительных открыток. Бумага формата чуть больше обычной открытки, белая и цветная мягких тонов (на выбор), ножницы, клей.</p>  | <p>Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.</p>  |   |
|                                       | Музыкальная (музыка) 2 раза в  |   |   |

|                     |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|
|                     | неделю,<br>по программе музыкального<br>руководителя   |  |  |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре |  | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Караси и щука», «Совушка», «Жмурки» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Рисуем буквы».<br>Дыхательная гимнастика: «Полное дыхание». |

### Работа с родителями

Оформление родительского уголка по теме «Международный женский день». Обсуждение с родителями проблем развития игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоения гендерного поведения. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвященного 8 Марта (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики). Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Март 1 неделя

**Тема: «Животные, птицы и растения весной». Выставка детского творчества «Весна пришла».**

#### Задачи:

| Образовательный модуль  |   |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов   |
|-------------------------|---|---|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы   | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение   |   |
| Познавательное развитие | Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «Полюбуйся: весна наступает...». | Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температура воздуха определяется с помощью термометра.<br>Систематизировать знания о жизни животных и в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет. | Игра «Что звучит и сколько».<br>Цель: упражнять в порядковом счете звуков.<br>Материал. Барабан, металлофон, 2 палочки, бубен, погремушка, ширмочка.<br>Содержание. Воспитатель размещает на столе барабан, металлофон, палочки, бубен, погремушку. Предлагает детям сначала послушать, как звучит каждый инструмент, затем ставит ширмочку и говорит: «Сейчас мы с вами поиграем. Надо будет |

|                                      |  |   |  |
|--------------------------------------|--|---|--|
|                                      | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Мяч, картинка с изображением совы, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками.<br/><i>Раздаточный материал.</i> Макеты часов, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, круги, ножницы, карточки с цифрами.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Мяч, карточки с цифрами, арифметическими знаками и знаками «больше», «меньше», «=», панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг. <i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку, карандаши.</p> | <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи.<br/>Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.<br/>Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.<br/>Развивать внимание.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br/>Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.<br/>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br/>Развивать внимание.</p> | <p>угадать, на каких инструментах я играла, и сколько всего было звуков? Педагог извлекает 3 звука. Ребенок отвечает: «Один раз вы ударили по барабану, 1 раз по металлофону, 1 раз палочкой, всего было три звука». Задание повторяется — педагог извлекает от 2 до 5 звуков.</p> <p>Игра «Разложи по порядку».<br/>Цель: упражнять в сравнении предметов по длине и ширине.<br/>Материал. Наборы палочек (прутиков) разной длины и толщины. (По 5 палочек на каждого ребенка).<br/>Игры с палочками Кюизенера.<br/>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br/>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> |
| Социально – коммуникативное развитие |  |   | <p>Беседа о весне «Весна-красна».<br/>Задачи. Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоемы; растет трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы; появляются насекомые, возвращаются перелетные птицы).<br/>Способствовать обобщению представлений о весне как времени года, о жизни растений и животных, птиц, о погодных условиях в весеннее время; формированию и обобщению представлений о труде взрослых в весенний период, об одежде взрослых и детей (забота о своем здоровье).<br/>Беседа «Дикие животные весной».</p>   |

|                                       |  |   |  |
|---------------------------------------|--|---|--|
|                                       |  |   | <p>Цель: дать представление об изменениях в жизни диких животных весной.</p> <p>Беседа «Перелетные птицы»</p> <p>Задачи. Обобщение и систематизация знаний детей о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; формирование гуманного отношения к птицам.</p> <p>Беседы о труде мам, бабушек, воспитателей.</p> <p>Формирование первичных гендерных представлений (девочки нежные, женственные)</p> <p>Наблюдения за изменениями в природе (ранняя весна, оттепель, таяние снега и др.), погодой.</p> <p>Наблюдение за птицами, прилетающими на участок.</p> <p>Наведение порядка на участке детского сада.</p> <p>Помощь дворнику в уборке оставшегося снега.</p> <p>Расчистка дорожек.</p> <p>Заучивание стихотворений о маме и бабушке.</p> |
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)</p> <p>Тема: Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».</p> <p>Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте».</p> | <p>Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.</p> <p>Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.</p>   | <p>Чтение: «Беляночка и Розочка» пер. с нем. Л. Кон; П. Ершов «Конек-горбунок»; П. Соловьева «Подснежник»; Н. Некрасов «Перед дождем» (в сокр.).</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Перелетные птицы».</p> <p>Д/и «Глаголы в картинках».</p> <p>Цель. Развитие речевых навыков (правильно подбирать глаголы к соответствующим сюжетам, описывать действия, объяснять, почему они называются именно так), знакомство с глаголами как частью речи</p>   |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)</p> <p>Тема: «Уголок групповой комнаты»</p> <p>Материалы. Белая плотная бумага формата А4, цветные и графитные карандаши.</p>                     | <p>Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет,</p> | <p>Конструктивно-модельная деятельность по теме «Суда».</p> <p>Материал. Геометрические фигуры, карандаши, ластик, конструктор.</p> <p>Задачи. Расширить представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение,</p>   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>Тема: «Нарисуй, что хочешь, красивое».</p> <p>Материалы. Альбомные листы, краски гуашь, акварель, простой графитный и цветные карандаши, жирная пастель.</p> | <p>форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p> | <p>особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.</p> |
|  | <p>Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»</p> <p>Материалы. Глина, стеки, доски для лепки, подставки (для скульптурных групп).</p>                         | <p>Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.</p>  |   |
|  | <p>Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю, по программе музыкального руководителя</p>   |  |   |

|                     |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре |  | Подвижные игры: «Волк во рву», «Птички и кошка», «Найди себе пару» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Маятник».<br>Дыхательная гимнастика: «Ёжик». |
|---------------------|--|--|--|

### Работа с родителями

Оформление родительского уголка по теме «Международный женский день». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместному проведению праздника, посвященного 8 Марта (разучивание с детьми песен, стихов, изготовление праздничной атрибутики). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Март 2 неделя

**Тема: «Пусть всегда будет мама». Праздник мам.**

**Задачи:** Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.

| Образовательный модуль  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов |  |   |
|-------------------------|---|--|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы   | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение  |   |
| Познавательное развитие | Познавательно – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «Огород на окне»                          | Формировать представление детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. | Игра «Танграм».<br>Цель: учить составлять силуэты по образцу.<br>Содержание. Составление силуэта зайца (по образцу и той же величины) дети проверяют друг друга. Воспитатель учит объяснять свои действия (называть расположение составных частей по порядку). Потом дети (по выбору составляют фигуры по расчлененному образцу). |

|                     |  |  |   |
|---------------------|--|--|---|
|                     | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Мяч, мел, карточка с изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с арифметическими знаками.<br/><i>Раздаточный материал.</i> Карточки со схемами пути от дома до школы, полоски картона (условные меры), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Мяч, учебные принадлежности с ценниками: 2 тетради (по 5 рублей), коробка карандашей (10 рублей), ластик (2 рубля), карандаш (1 рубль), ручка (4 рубля), весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны (снег с проталинами), дощечка, на которую нанесен слой пластилина.<br/><i>Раздаточный материал.</i> Наборы моделей монет разного достоинства, тетради в клетку с образцами узора, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br/>Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.<br/>Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.<br/>Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.<br/>Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p> | <p>Игра «Геометрическая мозаика».<br/>Цель: учить анализировать способ расположения частей, составлять фигуру, ориентируясь на образец.<br/>Игры с палочками Кюизенера.<br/>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша<br/>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> <p>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»)<br/>Д/и «Математические корзинки»<br/>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p> |
| Социально – коммуни |  |  | Продолжать формировать представление детей о празднике «8 Марта», о добром отношении к маме, женщинам.  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| кативно<br>е<br>развитие                    |   |   | Беседы о труде мам, бабушек, воспитателей.<br>Формирование первичных гендерных представлений (девочки нежные, женственные).<br>Наблюдения за изменениями в природе (ранняя весна, оттепель, таяние снега и др.), погодой.<br>Наблюдение за птицами, прилетающими на участок.<br>Наведение порядка на участке детского сада.<br>Помощь дворнику в уборке оставшегося снега.<br>Расчистка дорожек.<br>Подготовка к празднику. Заучивание стихотворений о маме и бабушке. |
| Речевое<br>развитие                         | Коммуникативная (развитие речи)<br>Тема: Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».<br><br>Тема: «Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».  | Совершенствовать диалогическую речь детей.<br><br>Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.  | Чтение: «Ты пирог съел?», «Птичка», П. Соловьева «Ночь и день»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ф. Тютчев «Зима не даром злится» (по выбору воспитателя); Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко». Два дня чтение по выбору детей.<br>Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Перелетные птицы».  |
| Художественно –<br>эстетическое<br>развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: рисование по сказке «Мальчик с пальчик».<br>Материалы. Бумага формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш.<br><br>Тема: рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть».<br>Материалы. Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши. | Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).<br><br>Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой | Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).<br><br>Изготовление праздничной атрибутики, подарков для мам и бабушек.  |

|                     |  |   |  |
|---------------------|--|---|--|
|                     |  | обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.   |  |
|                     | Аппликация<br>Тема: «Новые дома на нашей улице» Материалы. Цветная бумага, ножницы, клей, белая бумага формата А4. | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. |  |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя                                    |   |  |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по физической культуре            |   | Подвижные игры на воздухе. Организация народных игр.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Маятник».<br>Дыхательная гимнастика: «Ушки». |

### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Знакомство родителей с возможностями детского сада, а также близлежащим учреждением дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Март 3 неделя

**Тема: «Творчество М. Пришвина». Выставка книг по творчеству М. Пришвина.**

#### Задачи:

|         |  |  |
|---------|--|--|
| Образов |  |  |
|---------|--|--|

| ательны<br>й<br>модуль         | Вид деятельности, тема/репертуар,<br>материалы  | Задачи, программное содержание,<br>программно – методическое<br>обеспечение   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных<br>видах деятельности и в процессе режимных<br>моментов  |
|--------------------------------|---|---|--|
| Познава<br>тельное<br>развитие | Познавательное –<br>исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «»<br>Материалы   |   | Игра «Угадай, какой по счету цветок».<br>Цель: закрепить навык порядкового счета.<br>Материал. Наборное полотно с 3 полосками, набор предметных картинок с изображением разных цветов (9 штук).<br>Содержание. На наборном полотне в ряд В. ставит 7 различных цветков и говорит: «Сейчас мы поиграем в игру «Угадай, который по счету цветок я спрятала?» Посмотрите, сколько всего цветков? Как составлена группа из цветков? выслушав, ответ; детей, объясняет задание: «Постарайтесь запомнить, в каком порядке расположены цветы. Затем 1 цветок я спрячу, а вы скажете, который по счету он был. Кто хочет пересчитать цветы по порядку? Ребенок считает: Первый — голубой, второй - зеленый. Затем дети закрывают глаза, а воспитатель убирает 1 цветок. Упражнение повторяется несколько раз.<br>Д/и «Математические корзинки»<br>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.<br>Игра «Найди парную картинку».<br>Цель: ориентировка на плоскости листа; учить описывать расположение геометрических фигур на карточках.<br>Игры с палочками Кюизенера.<br>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.<br>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»). |
|                                | Познавательное развитие (ФЭМП)<br>Тема:<br><i>Демонстрационный материал.</i><br>Карточки с цифрами и арифметическими знаками, мяч, карточки со схематичными изображениями человечков в различных позах, бубен, на доске в клетку образец узора.<br><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, карандаши.<br><br><i>Демонстрационный материал.</i><br>Мяч. <i>Раздаточный материал.</i><br>Листы бумаги (1/2 листа, целый лист), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета.<br/>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</li> <li>• Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</li> </ul> |  |

|                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
|                                       |   | Развивать пространственное восприятие формы.   |   |
| Речевое развитие                      | Коммуникативная (развитие речи)<br>Тема: Лексические игры и упражнения.<br><br>Тема: «Весна идет, весне дорогу!».   | Активизировать речь детей, учить их импровизировать.<br><br>Чтение стихотворений о весне, приобщение детей к поэтическому складу речи.   | Чтение: «Где кисель – тут и сел»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев «Весенние воды»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки». Два дня чтение по выбору детей. Пальчиковая гимнастика: «».   |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: Рисование «Разноцветная страна».<br>Материалы. Зависят от темы, выбранной педагогом.»<br><br>Тема: рисование по замыслу.<br>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор). | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью).<br><br>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами | Конструктивно-модельная деятельность на тему «Суда».<br>Материал. Геометрические фигуры, карандаши, ластики, конструктор.<br>Задачи. Расширить представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче. |

|                     |   |   |   |
|---------------------|---|---|---|
|                     |   | рисунка, доводить начатое до конца.<br>Развивать воображение.   |   |
|                     | Лепка<br>Тема: «Встреча Ивана-царевича с лягушкой».<br>Материалы. Пластилин (глина), доски для лепки.   | Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение. |   |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя                         |   |   |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по физической культуре |   | Подвижные игры на воздухе. Организация народных игр.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Поморгаем глазками».<br>Дыхательная гимнастика: «Качалка», «Ёлочка растёт», «Зайчик». |

### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Побуждение родителей организовывать семейные посещения музеев изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Привлечение родителей к проведению фольклорного праздника. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за изменениями в природе. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Март 4 неделя

**Тема: «Малые фольклорные формы». Фольклорный праздник.**

#### Задачи:

|                        |   |   |   |
|------------------------|---|---|---|
| Образовательный модуль |   |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов |
|                        | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение |   |

|                         |   |  |  |
|-------------------------|---|--|--|
| Познавательное развитие | Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «»<br>Материалы  |  | Игра «Угадай, где стоит».<br>Цель: учить овладевать пространственными представлениями.<br>Содержание. Перед детьми — несколько предметов, расположенных по углам воображаемого квадрата и в середине его. В. предлагает детям отгадать, какой предмет стоит сзади зайца и перед куклой или справа от лисы, перед куклой и т. д.  |
|                         | Познавательное развитие (ФЭМП)<br>Тема:<br><i>Демонстрационный материал.</i><br>Картинка «Улица нашего дома», на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков.<br><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку с образцом задания, таблицы с изображениями дорожных знаков, карандаши.<br><br><i>Демонстрационный материал.</i> 4 карточки с отпечатками ладошек.<br><i>Раздаточный материал.</i> Цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</li> </ul> Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.<br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</li> </ul> Развивать внимание, память, логическое мышление. | Д/и «Математические корзинки»<br>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.<br><br>Игра с флажками<br>Цель: знакомить с составом числа 10 из единиц.<br>Материал. Подставка с 10 цветками разного размера, набор предметных картинок разных видов одежды и транспорта (по 12 штук), флажки.<br>Игры с палочками Кюизенера.<br>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.<br><br>Игра логические блоки Дьенеша<br>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»). |
| Социально – коммуни     |   |  |  |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| кативно<br>е<br>развитие                            |  |  |   |
| Речевое<br>развитие                                 | Коммуникативная (развитие речи)<br>Тема: «Лохматые и крылатые».<br><br>Тема: «Чтение былины Садко».  | Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.<br>Познакомить детей с былиной «Садко».  | Чтение: «Глупый Иван...»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок»; Ю. Коваль «Русачок-травник», «Стожок»; И. Токмакова «Мне грустно»<br>Два дня чтение по выбору детей.<br>Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Перелетные птицы». |
| Художес<br>твенно –<br>эстетиче<br>ское<br>развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: «Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи).<br><b>Материалы.</b> Бумага белая (или тонированная) чуть больше формата А4, простой графитный карандаш (для наброска птицы), краски акварель, кисти.<br>Тема: «Праздник» (рисование по замыслу).<br>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор). | Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.<br><br>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материалы для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. | Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).   |
|   | Аппликация<br>Тема: «Радужный хоровод».<br><b>Материалы.</b> Бумага белая формата А4, розовая бумага, набор цветной бумаги всех цветов   | Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию  |   |

|                     |   |   |  |
|---------------------|---|---|--|
|                     | спектра, ножницы.   | движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность.<br>Развивать композиционные умения. |  |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя                         |   |  |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по физической культуре |   | Подвижные игры на воздухе. Организация народных игр.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Поморгаем глазками».<br>Дыхательная гимнастика: «Как гуси шипят», «Прижми колени», «Гребцы». |

### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Побуждение родителей организовывать семейные посещения музеев изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Привлечение родителей к проведению фольклорного праздника. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за изменениями в природе. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Март 5 неделя

Тема: «Декоративно-прикладное искусство». «Народные мастера, умельцы».

#### Задачи:

|                        |   |   |   |
|------------------------|---|---|---|
| Образовательный модуль |   |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов |
|                        | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение |   |

|                                |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «»<br/>Материалы</p>  |  | <p>Игра «Чем отличаются полоски?»<br/>Цель: учить в сопоставлении 10 предметов по длине.<br/>Материал. Наборы из 10 полосок разного цвета, равномерно увеличивающиеся по длине от 2 до 10 см, и полоски-мерки длиной в 1 см.<br/>Содержание. Воспитатель предлагает детям положить полоски перед собой и задает вопросы: «Чем отличаются полоски друг от друга? Сколько всего полосок? Как составлена группа из 10 полосок разного цвета?» Затем предлагает положить полоски в ряд по порядку от самой короткой до самой длинной, предупреждает, что надо сразу выбрать нужную по порядку полоску, примеривать и менять полоски местами нельзя. Один ребенок выполняет задание на фланелеграфе. После этого В. обращается к детям: «Сколько всего полосок? Как составлена лесенка из 10 полосок разной длины? Какая полоска самая короткая, какая длиннее, какая - еще длиннее?». «Равны ли эти ступеньки? - спрашивает детей В. - Как можно проверить, на сколько каждая полоска длиннее или короче соседних? Измерьте ступеньки вашей лесенки меркой! Посмотрите, равны ли они? Верно, ступеньки наших лесенок равны, каждая следующая полоска на один и тот же кусочек длиннее соседней. Поэтому и лесенки наши ровные. Сейчас мы поиграем. Закройте глаза, а я уберу одну из полосок. Откройте глаза, и угадай те, какую по счету полоску я спрятала?» Упражнение повторяется.</p> |
|                                | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/><i>Раздаточный материал.</i></p> <p><i>Демонстрационный материал.</i><br/><i>Раздаточный материал.</i></p> |  | <p>Игра «Найди нужную картинку».<br/>Цель: учить овладевать пространственными представлениями.<br/>Содержание. Дети отыскивают картинку с указанными В. предметами, затем рассказывают о</p>   |

|                                      |  |  |   |
|--------------------------------------|--|--|---|
|                                      |  |  | <p>расположении этих предметов: «Первым слева стоит слон, за ним мартышка, последним - мишка», или «В середине большой чайник, справа от него - голубая чашка, слева - розовая чашка» и т. д.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера.</p> <p>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.</p> <p>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> <p>Д/и «Математические корзинки»</p> <p>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.</p> |
| Социально – коммуникативное развитие |  |  |   |
| Речевое развитие                     | <p>Коммуникативная (развитие речи)</p> <p>Тема:</p> <p>Тема: «</p>   |  | <p>Чтение: «</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Перелетные птицы».</p> <p>Д/и «Глаголы в картинках».</p> <p>Цель. Развитие речевых навыков (правильно подбирать глаголы к соответствующим сюжетам, описывать действия, объяснять, почему они называются именно так), знакомство с глаголами как частью речи</p>  |
| Художественно – эстетическое         | <p>Изобразительная (рисование)</p> <p>Тема: «»</p> <p>Материалы:</p> |  | <p>Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>  |

|                     |  |  |   |
|---------------------|--|--|---|
| развитие            | Тема: «». Материалы. Бумага темного тона, краски акварель, гуашь, кисть.                             |  |   |
|                     | Аппликация «» Материалы:   |  |   |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю, по программе музыкального руководителя                         |  |   |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре |  | Подвижные игры на воздухе. Подвижные игры «», «», «» и др. Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс). Упражнение для глаз «Поморгаем глазками». Дыхательная гимнастика: «Скрещивание рук внизу», «Достань пол», «Постучи кулачками». |

### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Побуждение родителей организовывать семейные посещения музеев изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Привлечение родителей к проведению фольклорного праздника. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за изменениями в природе. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Апрель 1 неделя

**Тема: «Игра – путешествие «Космонавты».**

**Задачи:**

|                        |   |   |   |
|------------------------|---|---|---|
| Образовательный модуль |   |   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов |
|                        | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение |   |

|                                |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «»<br/>Материалы</p>  |  | <p>Д/и «Земля и Солнечная система».<br/>Цель. Сформировать представление о Солнечной системе и порядке расположения планет вокруг Солнца; познакомить с названиями планет, особенностями планет.<br/>Игра «Назови скорей»<br/>Цель: формирование знаний о днях недели.<br/>Содержание. Дети образуют круг. С помощью считалки выбирается ведущий. Он бросает мяч кому-либо из детей и говорит: «Какой день недели перед четвергом? Ребенок, поймавший мяч, отвечает «Среда». Теперь он становится ведущим и задает вопрос: «Какой день недели был вчера?» (Назови дни недели после вторника. Назови день недели между средой и пятницей).</p>  |
|                                | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера и цвета (красные, синие, желтые), 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы с интервалами в 1 и 3 минуты, фишки, 2 картинки с матрешками, отличающимися друг от друга.<br/><i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши.<br/><br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Картинки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками.<br/><i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку с изображением числовой линейки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, картинки «Зажги лампу», цветные карандаши.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> | <p>Игра «Докажи»<br/>Цель: продолжать развивать представление о независимости числа, предметов от их расположения и площади; прибегать к наглядным способам доказательства.<br/>Материал. На доске нарисованы 2 лесенки, одна выше другой на 10 см. У высокой лесенки 8 ступенек, а у низкой 9, расстояние между ступеньками меньше, чем у высокой.<br/>Содержание. В. обращается к детям: «Какая лесенка выше: левая или правая? У какой лесенки больше ступенек? Почему вы так думаете? Как доказать, что у низкой лесенки ступенек больше, чем у высокой? Чем же отличаются лесенки друг от друга?»<br/>Игры с палочками Кьюизенера.<br/>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.<br/><br/>Игра логические блоки Дьенеша</p> |

|                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
|                                       |   |  | Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).   |
| Социально – коммуникативное развитие  |   |  | Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).  |
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)<br/>Тема: Чтение сказки «Снегурочка».</p> <p>Тема: «Лексико-грамматические упражнения».</p>  | <p>Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.</p> <p>Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.</p>  | <p>Чтение: «Тин-тин-ка!»; «Самый красивый наряд не свете», пер. с япон. В. Марковой; Ф. Тютчев «Весенние воды»; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; Я. Ким «Апрель».</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Перелетные птицы».</p>  |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)<br/>Тема: «Мой любимый сказочный герой»</p> <p>Материалы. Бумага белая или любого мягкого тона разного формата, краски акварель, кисти, простые карандаши.</p> <p>Тема: рисование по замыслу.<br/>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).</p> | <p>Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа.</p> <p>Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p> <p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать</p> | <p>Конструктивно-модельная деятельность на тему «Железные дороги».</p> <p>Материал. Бумага, карандаши, линейки, ластик, фломастеры, конструктор.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.</p> |

|                     |   |   |   |
|---------------------|---|---|---|
|                     |   | содержание, композицию рисунка, подбирать материалы для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.  |   |
|                     | Лепка «Персонаж любимой сказки».<br>Материалы. Книги сказок с иллюстрациями, игрушки – персонажи сказок. Глина, стеки, палочки для укрепления ног, доски для лепки. | Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. |   |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя   |   |   |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре  |   | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Совушка», «Горелки», «К названному дереву беги» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Оса».<br>Дыхательная гимнастика: «Прыжки», «Качалка», «Ёлочка растёт». |

### Работа с родителями

Оформление родительского уголка по теме «Весна». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Информирование родителей о результатах мониторинга. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Апрель 2 неделя

Тема: «Что из чего?». «Ярмарка товаров».

Задачи:

| Образовательный модуль  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов  |   |
|-------------------------|--|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение   |
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «»<br/>Материалы</p>  |   |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема:<br/><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка.<br/><i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток, карандаши, картинки с изображением лабиринтов.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20 (некоторые из них пропущены), карточки с цифрами и арифметическими знаками, две числовые линейки на доске.<br/><i>Раздаточный материал.</i> Тетради с изображениями двух числовых линеек и геометрических фигур, карандаши, карточки с цифрами и</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память,</li> </ul> |

Игра «Послушай и назови»  
Цель: упражнять в счете звуков.  
Содержание. Воспитатель предлагает детям взять карточки с кружками и поясняет: «Я буду стучать молоточком, а вы с закрытыми глазами посчитать звуки, а затем найдите карточки, на которых нарисовано на 1 кружок больше (меньше), чем количество звуков» и т. п. Игра повторяется несколько раз.

Игра «Сгруппируй фигуры».  
Цель: учить группировать фигуры по указанным признакам.  
Содержание. В. предлагает детям вынуть из конвертов фигуры и разложить перед собой, затем спрашивает: «Как можно сгруппировать фигуры? Сколько групп получится, если фигуры подобрать по форме? Какие это группы? Сколько фигур войдет в группу прямоугольников? (кругов)». Дети группируют фигуры. «Сколько рядов фигур получилось? Сколько кругов? (овалов, треугольников, прямоугольников). Каких фигур больше? Почему вы так думаете? Каких фигур поровну? Как еще можно сгруппировать фигуры? (по цвету). Сколько будет групп?». (Дети группируют фигуры по цвету, а затем по размеру).

Игры с палочками Кюизенера.  
Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.  
Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).

|                                       |  |   |  |
|---------------------------------------|--|---|--|
|                                       | арифметическими знаками, наборы геометрических фигур и счетных палочек, листы бумаги.  | логическое мышление.  |  |
| Социально – коммуникативное развитие  |  |   |  |
| Речевое развитие                      | Коммуникативная (развитие речи)<br>Тема: «Сочиняем сказку про золушку».<br><br>Тема: «Рассказы по картинкам».  | Помогать детям составлять творческие рассказы.<br><br>Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.  | Чтение: «Идет матушка-весна»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»; «Семь Симеонов – семь работников», обр. И. Карнаухова; С. Алексеев «Первый ночной таран».<br>Два дня чтение по выбору детей.<br>Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Перелетные птицы». |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: «Рисование «Весна».<br>Материалы. Листы белой бумаги формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.<br><br>Тема: Тема: рисование по замыслу.<br>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор). | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны.<br>Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.<br><br>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, | Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).  |

|                     |   |  |   |
|---------------------|---|--|---|
|                     |   | подбирать материалы для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.   |   |
|                     | Аппликация<br>Тема: «Полет на Луну».<br>Материалы. Рисунки, фотографии с изображением ракет и Луны на рисунках. Темные и цветные листы бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей. | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. |   |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя   |  |   |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br>по программе руководителя по физической культуре   |  | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Охотник и зайцы», «Волк и ягнята», «Гуси-лебеди» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Оса».<br>Дыхательная гимнастика: «Зайчик», «Как гуси шипят», «Прижми колени». |

#### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

Тема: «Там где нет зимы». Игра «Что, где, когда?».

Задачи:

| Образовательный модуль  | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение   | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов   |
|-------------------------|--|---|---|
|                         |  |   |   |
| Познавательное развитие | Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «»<br>Материалы   |   | Д/и «Математические корзинки»<br>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.  |
|                         | Познавательное развитие (ФЭМП)<br>Тема:<br><i>Демонстрационный материал.</i><br>Мяч, ключ, конверт, образец ключа. <i>Раздаточный материал.</i><br>Тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.<br><br><i>Демонстрационный материал.</i><br><i>Раздаточный материал.</i><br>Карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе, рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</li> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</li> </ul> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> | <p>Игра «С матрешками»<br/>Цель: дать детям представление, что при увеличении любого числа на 1, получается следующее по порядку число.<br/>Материал. Набор из 5 матрешек в разноцветных платочках.<br/>Содержание. Воспитатель ставит на стол матрешку и спрашивает: «Сколько матрешек я поставила? Сколько станет матрешек, если я добавлю еще 1? Как получилось 2 матрешки? Если добавить еще 1 матрешку, то, сколько их станет и почему?» (Количество матрешек доводится до 5). В. следит, чтобы дети объясняли, как получилось следующее число. К какому числу предметов, сколько добавили, и сколько их стало? Как получалось 5 матрешек? Как же мы получили новое, следующее по порядку число? В. уточняет ответы детей: «Правильно, всегда, когда мы добавляли 1 матрешку, матрешек получалось больше, получалось новое, следующее по порядку число. Давайте проверим еще раз».</p> <p>Игра «Где чей дом».<br/>Цель: развитие комбинаторных способностей.</p> |

|                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
|                                       |   |  | <p>Содержание. Воспитатель раздает детям рабочие листы, на которых изображены контуры недостроенных домиков: высоких, низких, узких, широких. Дети дорисовывают домики и определяют, кто из лесных зверей будет в них жить: устанавливают соответствие по величине (используются силуэты зверей).</p> <p>Игры с палочками Кюизенера.</p> <p>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша</p> <p>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> <p>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> |
| Социально – коммуникативное развитие  |   |  |   |
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)</p> <p>Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте».</p> <p>Тема: Пересказ сказки «Лиса и козел».</p> | <p>Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части.</p> <p>Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.</p> <p>Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».</p> | <p>Чтение: «Богат Ермошка»; Н. Рубцов «Про зайца»; А. Фет «Уж верба вся пушистая» (отрывок); «Белая уточка», из сборника сказок А. Афанасьева; А. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»).</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Перелетные птицы».</p>   |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)</p> <p>Тема: «Обложка для книги сказок».</p> <p>Материалы. 3–4 книги сказок.</p> <p>Листы бумаги разных цветов</p>         | <p>Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для</p>   | <p>Конструктивно-модельная деятельность на тему «Железные дороги».</p> <p>Материал. Бумага, карандаши, линейки, ластик, фломастеры, конструктор.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в построении схем и</p>   |

|                     |   |   |  |
|---------------------|---|---|--|
|                     | <p>(цветная бумага для обложки может быть подготовлена детьми накануне занятия), краски гуашь (6–8 цветов), кисти, палитра.</p> <p>Тема: «Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи).</p> <p>Материалы: Бумага формата А4 разных оттенков (на выбор), краски акварель, гуашь белила, палитры, кисти (вместо акварели можно взять цветные восковые мелки или пастель).</p> | <p>обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p> | <p>последующем конструировании по ним. Развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.</p> |
|                     | <p>Лепка</p> <p>Тема: «Декоративная пластина»</p> <p>Материалы. Картонная основа для пластины (10 × 15 см), глина, стеки, доски для лепки.</p>  | <p>Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стеклой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.</p>   |  |
|                     | <p>Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br/>по программе музыкального руководителя</p>   |   |  |
| Физическое развитие | <p>Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br/>по программе руководителя по</p>   |   | <p>Подвижные игры на воздухе.<br/>Подвижные игры «Мяч водящему», «Кто скорее до флажка» и др.</p>  |

|  |                     |  |  |
|--|---------------------|--|--|
|  | физической культуре |  | Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Далеко – близко».<br>Дыхательная гимнастика: «Гребцы», «Скрещивание рук внизу», «Достань пол». |
|--|---------------------|--|--|

### Работа с родителями

Оформление родительского уголка по теме «День Победы». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Апрель 4 неделя

**Тема: «Традиции и обычаи народов Урала». «Игры друзей (подвижные игры народов Урала)».**

#### Задачи:

| Образовательный модуль  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов  |  |  |
|-------------------------|--|--|--|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение  |  |
| Познавательное развитие | Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «»<br>Материалы   |  | Игра «Найди на 1 меньше».<br>Цель: дать представление о том, что при удалении единицы из любого числа получается предыдущее число.<br>Материал. Наборное полотно, синицы, дятлы (по 10 штук). Карточки с 2 свободными полосками, подносы с набором игрушек 2-3 видов (по 10 штук каждого вида на ребенка). |
|                         | Познавательное развитие (ФЭМП)<br>Тема:<br><i>Демонстрационный материал.</i><br>Мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника.<br><i>Раздаточный материал.</i> Цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с | <ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в</li> </ul> | Игра «Кто какого роста?».<br>Цель: установление отношений между величинами.<br>Содержание. Воспитатель вызывает 5 детей разного роста и предлагает им встать по росту за ребенком самого низкого роста. Когда дети построятся, задает вопросы: «Кто из детей самого  |

|                                       |   |   |  |
|---------------------------------------|---|---|--|
|                                       | <p>разрезанными квадратами (1 квадрат и 4 прямоугольных треугольника), карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i><br/>Карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку. <i>Раздаточный материал.</i><br/>Простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги с шариками разного цвета и величины (в пределах 20), тетради в клетку.</p> | <p>пределах 20.<br/>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</li> </ul> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> | <p>низкого роста? Каких детей он ниже? Кто самого высокого роста? Каких детей он выше? Сравнивает рост детей, стоящих рядом. Кто выше, Коля или Лена? Лена или Вера?» Затем предлагает решить задачи.</p> <p>1. В старшую группу ходят Юля, Боря, и Маша. Юля выше ростом. Бори. А Боря - выше Маши. Кто из этих ребят самого высокого роста? Самого низкого? Почему вы так думаете?</p> <p>2. Коля выше Юли, Наташа - ниже Юли. Кто из детей самого низкого роста? Почему вы так думаете? Расскажите.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера.<br/>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.<br/>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> |
| Социально – коммуникативное развитие  |   |   |  |
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)<br/>Тема: «Сказки Г. Х. Андерсена».</p> <p>Тема: «Повторение».</p>   | <p>Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.<br/>Повторение пройденного материала.</p>  | <p>Чтение: «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр. обр. Г. Литвака; А. Ремизов «Хлебный голос»; А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы).<br/>Два дня чтение по выбору детей.<br/>Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Перелетные птицы».</p>  |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)<br/>Тема: ««Субботник»».</p> <p>Материалы. Бумага формата А4,</p>  | <p>Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу;</p>  | <p>Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при</p>   |

|                        |  |  |   |
|------------------------|--|--|---|
| ское<br>развитие       | <p>простой графитный и цветные карандаши, краски, кисти.</p> <p>Тема: Рисование «Весна» (рисование по замыслу).<br/>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).</p> | <p>орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p> <p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материалы для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p> | необходимости).   |
|                        | <p>Аппликация по замыслу.<br/><b>Материалы.</b> Цветная бумага для вырезывания, половинки альбомных листов (или альбомные листы) нескольких мягких тонов для фона, клей, ножницы.</p>  | <p>Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.</p>  |   |
|                        | <p>Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br/>по программе музыкального руководителя</p>  |  |   |
| Физическое<br>развитие | <p>Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,<br/>по программе руководителя по физической культуре</p>  |  | <p>Подвижные игры на воздухе.<br/>Подвижные игры «Беги ко мне», «Птички и птенчики», «Мыши и кот» и др.<br/>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | Упражнение для глаз «Далеко – близко».<br>Дыхательная гимнастика: Постучи кулачками»,<br>«Прыжки». |
|--|--|--|--|

### Работа с родителями

Привлечение родителей к проведению праздника, посвященного Дню победы. Беседа с родителями о необходимости рассказывать детям о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Май 1 неделя

Тема: «Мой дом – моя крепость». Проект «Моя семья (коллаж)».

#### Задачи:

| Образовательный модуль  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов |  |
|-------------------------|---|--|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы   | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение  |
| Познавательное развитие | Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «»<br>Материалы                          |  |
|                         | Познавательное развитие (ФЭМП)<br>Тема: Работа по закреплению пройденного материала.            | Работа по закреплению пройденного материала.   |
|                         |   | Д/и «Математические корзинки»<br>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие моторики рук и глазомера.<br>Игра «Игра с полосками».<br>Цель: учить пользоваться словами «до» и «после».<br>Содержание. Воспитатель говорит: «Возьмите карточку и сосчитайте, сколько на ней полосок? На третью полоску положите 6 кружков. Какое число идет до 6? На какую полоску надо положить 5 кружков и почему? Какое число идет после 6? На какую полоску надо положить 7 кружков и почему? Какое самое большое число на вашей карточке? (самое маленькое). Теперь мы знаем, что все числа, которые идут до какого-нибудь числа, меньше этого |

|                                      |   |   |  |
|--------------------------------------|---|---|--|
|                                      |   |   | <p>числа, а все числа, которые идут после этого числа, больше него».</p> <p>Игра «Собери правильно».</p> <p>Цель: упражнять в мысленном объединении предметов в группы, в образовании множеств.</p> <p>Содержание. Воспитатель указывает на таблицу с изображениями разных овощей, и Фруктов и задает вопросы: «Что здесь нарисовано? Какой формы овощи? (Фрукты). Какого цвета овощи (фрукты)? Как можно сгруппировать эти предметы? Сколько тогда получится групп? и т. д.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера.</p> <p>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.</p> <p>Игра логические блоки Дьенеша</p> <p>Цель: научить ребенка решать логические задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).</p> <p>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> |
| Социально – коммуникативное развитие |   |   |  |
| Речевое развитие                     | <p>Коммуникативная (развитие речи)</p> <p>Тема: Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».</p> <p>Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте».</p> | <p>Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна), запомнить произведение.</p> <p>Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.</p> | <p>Чтение: «К»огда солнышко взойдет, роса на землю падет...»; С. Городецкий «На лугу»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; «Вот пришло лето красное...», рус. нар. песенка.</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Перелетные птицы».</p> <p>Д/и «Глаголы в картинках».</p>  |

|                                       |  |  |   |
|---------------------------------------|--|--|---|
|                                       |  |  | Цель. Развитие речевых навыков (правильно подбирать глаголы к соответствующим сюжетам, описывать действия, объяснять, почему они называются именно так), знакомство с глаголами как частью речи   |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: «Первомайский праздник в городе (в поселке)»<br><b>Материалы.</b> Бумага темного тона (серого, синего) чуть больше формата А4, кисти, краски гуашь<br><br>Тема: рисование по замыслу.<br>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор). | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.<br><br>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материалы для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. | Конструктивно-модельная деятельность на тему «Творим и мастерим (по замыслу)». Материалы. Бумага, карандаши, ластик, конструкторы.<br>Задачи. Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость решения; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников. |
|                                       | Лепка<br>Тема: «Доктор Айболит и его друзья»<br>Материалы. Пластилин (глина), доски для лепки, подставки.  | Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.   |   |
|                                       | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя  |  |   |
| Физическое                            | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю,  |  | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Рыбак и рыбки», «Карусель»,   |

|          |  |  |   |
|----------|--|--|---|
| развитие | по программе руководителя по физической культуре |  | «Лягушки и цапля» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Самолет».<br>Дыхательная гимнастика: «Наклоны вперед», «Наклоны в сторону», «У кого дольше колыхнется ленточка». |
|----------|--|--|---|

### Работа с родителями

Оформление родительского уголка по теме «Лето». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Беседа с родителями об организации летнего оздоровительного отдыха.

#### Май 2 неделя

**Тема: «Сажаем цветы на клумбе». «Праздник. Экскурсия к аллее памяти».**

#### Задачи:

| Образовательный модуль  | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы  | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов  |
|-------------------------|--|---|--|
|                         |  |   |  |
| Познавательное развитие | Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «»<br>Материалы               |   | Игра «Помоги сосчитать»<br>Цель: упражнять в прямом и обратном счете.<br>Содержание. В. говорит: «Вчера вечером я купила морковь. Помогите мне сосчитать, сколько морковок у меня оказалось. Я буду помещать морковки ей наборное полотно, а вы тихонько считайте, сколько их стал. (Помещает 10 морковок). Сколько у меня морковок? Теперь я буду убирать «морковки в корзинку, а вы хором называйте» число морковок, которое остается на наборном полотне. Десять без одной — говорит В. - Девять - отвечают дети. И т. д. Кто хочет посчитать в обратном порядке от 10 до 1? (Вызывает нескольких детей).<br>Д/и «Математические корзинки»<br>Цель. Познакомить детей со счетом, научить сравнивать числа, изучить состав числа, развитие |
|                         | Познавательное развитие (ФЭМП)<br>Тема: Работа по закреплению пройденного материала. | Работа по закреплению пройденного материала.                          |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>моторики рук и глазомера.</p> <p>Игра «Бабушкин подарок»<br/>Цель: учить делить на 2 равные части.<br/>Содержание. Воспитатель рассказывает: «Бабушка подарила Лене плитку шоколада. К Лене пришла подружка, Лена захотела ее угостить. Что она сделала Правильно, дети, Лена разделила плитку шоколада на 2 равные части. Половину плитки она дала подружке, а вторую съела сама. Подружки захотели рисовать, а лист бумаги у них был один» (Показывает лист бумаги). Что же им надо было сделать? Да, им надо было разделить лист бумаги пополам, на две равные части. Кто знает, как надо разделить лист бумаги на 2 части? (Желающий делит). На сколько частей Аня разделила лист? Правильно она сложила лист пополам и разделила на 2 части Равные ли это числа? (Педагог складывает лист пополам и показывает, что края листа совпадают, значит, они равны).<br/>Воспитатель предлагает кому-либо из детей показать одну из 2-х равных частей и обвести ее рукой. «Как называется эта часть? Правильно одна из 2 равных частей называется половина. Сколько всего половинок? Что больше целый лист или половина? (Что меньше?) Сейчас я разрежу лист пополам, ровно по линии сгиба. Что у меня получилось? Как я получила 2 равные части?»</p> <p>Игра «Поиграем с фигурами».<br/>Цель: учить делить предметы на 2, 4 части, отражать в речи результат действия и результат деления.<br/>Материал: 2 прямоугольника из бумаги, лента, ножницы; квадраты из бумаги (по 2 каждому).</p> |
|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>Содержание. «Как разделить прямоугольник на 2 равные части?»- говорит Воспитатель и просит кого-нибудь это сделать. Если ребенок выполнит задание, В. поясняет, что он сделал, можно ли полученные части назвать половинами и почему. Пользуясь приложением, ребенок устанавливает равенство частей. В. показывает ленту и говорит: «Я разделю ленту на 2 части (делит на 2 равные части). Можно такие части назвать половинами? Почему? Уточняет ответы детей: «Эти части неравные, поэтому их нельзя назвать половинами. 1 из 2 частей мы называем половиной лишь тогда, когда обе части равны. Кому-либо из детей он предлагает разделить вторую ленту на 2 равные части. (Ребенок делит). «Можно каждую из лент назвать половинами? Почему? Сколько всего половин в целом предмете?» Воспитатель предлагает детям: «Разделите 1 квадрат на 2 равные части. Покажите 1 часть. Как назвать такую часть? Сколько всего половин в целом? лом? Покажите обе половины. Соедините их так, как будто у вас целый квадрат и положите его перед собой. Что вы сделали? Что у вас получилось? Сколько раз вы сложили квадрат пополам, чтобы получить две равные части? А если сложить квадрат пополам, а потом каждую часть еще раз пополам, то, сколько частей получится? Разделите второй квадрат на 4 равные части. Сколько получилось частей? Покажите 1 из 4 частей. Покажите 2 (3, 4) части. Соедините 4 части так, чтобы у вас получился целый квадрат. Обведите пальцем целый квадрат и 1 из 1 частей. Что больше (меньше): целый квадрат или его часть?</p> <p>Игры с палочками Кюизенера.</p> <p>Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.</p> <p>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> |
|--|--|--|--|

|                                       |   |  |  |
|---------------------------------------|---|--|--|
|                                       |   |  |  |
| Социально – коммуникативное развитие  |   |  |  |
| Речевое развитие                      | <p>Коммуникативная (развитие речи)<br/>Тема: «Весенние стихи».</p> <p>Тема: «Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».</p>   | <p>Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.</p> <p>Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.</p> | <p>Чтение: «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); Н. Заболоцкий «На реке»; Э. Лир «Лимерики» (Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...») пер. с англ. Г. Кружкова.</p> <p>Два дня чтение по выбору детей.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Перелетные птицы».</p> |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Изобразительная (рисование)<br/>Тема: «Цветущий сад».</p> <p>Материалы. 2–3 цветка (нарциссы, тюльпаны или подснежники) в небольшой керамической вазе простой формы. Простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, бумага формата А4.</p> <p>Тема: рисование по замыслу<br/>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски</p> | <p>Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p> <p>Закреплять умение рисовать по</p>                                    | <p>Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>   |

|                     |   |   |   |
|---------------------|---|---|---|
|                     | акварель, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).   | собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материалы для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. |   |
|                     | Аппликация с натуры «Цветы в вазе».<br>Материалы. Альбомные листы, протонированные светло-желтой или светло-зеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей. Ваза с цветами. | Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.                             |   |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя   |   |   |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре  |   | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Охотники и зайцы», «Самолеты», «Казачьи-разбойники» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Самолет».<br>Дыхательная гимнастика: «Задувай свечку», «Полное дыхание». |

### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Беседа с родителями об организации летнего оздоровительного отдыха. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

Май 3 неделя

Тема: «Откуда пришла книга». «Экскурсия в городскую детскую библиотеку».

Задачи:

| Образовательный модуль  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов |   |
|-------------------------|---|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы   | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение |
| Познавательное развитие | <p>Познавательное – исследовательская (окр. мир)<br/>Тема: «»<br/>Материалы</p>                 |   |
|                         | <p>Познавательное развитие (ФЭМП)<br/>Тема: Работа по закреплению пройденного материала.</p>    | <p>Работа по закреплению пройденного материала.</p>                   |

|                                       |   |  |  |
|---------------------------------------|---|--|--|
|                                       |   |  | задачи, классифицируя геометрические фигуры по свойствам (цвету, размеру, форме).<br>Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).  |
| Социально – коммуникативное развитие  |   |  |  |
| Речевое развитие                      | Коммуникативная (развитие речи)<br>Тема: Лексико-грамматические упражнения.<br>Тема: «Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».  | Активизировать речь детей.<br><br>Совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты.<br>Закреплять умение правильно строить предложения.  | Чтение: Э. Мошковская «Добежали до вечера»; А. Блок «На лугу»; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».<br>Два дня чтение по выбору детей.<br>Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Перелетные птицы».   |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: «Круглый год» («Двенадцать месяцев»).<br>Материалы. Белая бумага формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.<br><br>Тема: рисование по замыслу. | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка.<br>Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа. | Конструктивно-модельная деятельность на тему «Творим и мастерим (по замыслу)».<br>Материалы. Бумага, карандаши, ластик, конструкторы.<br>Задачи. Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость решения; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников. |

|                     |  |   |  |
|---------------------|--|---|--|
|                     | Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор). | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материалы для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.   |  |
|                     | Лепка с натуры «Черепашка»<br>Материалы. Пластилин (глина), доски для лепки. Черепашка (животное, игрушка или скульптура). | Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии). |  |
|                     | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю, по программе музыкального руководителя   |   |  |
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре                       |   | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Птички и кошка», «Мышеловка», «Жмурки» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Часики - ходики».<br>Дыхательная гимнастика: «Ёжик», «Ушки». |

#### Работа с родителями

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Беседа с родителями об организации летнего оздоровительного отдыха.

#### Май 4 неделя

**Тема: «Природа и люди». «Конкурс знатоков «Что дает нам земля».**

**Задачи:**

| Образовательный модуль  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов |   |   |
|-------------------------|---|---|---|
|                         | Вид деятельности, тема/репертуар, материалы   | Задачи, программное содержание, программно – методическое обеспечение |   |
| Познавательное развитие | Познавательно – исследовательская (окр. мир)<br>Тема: «»<br>Материалы                           |   | <p>Игра «Назови число».</p> <p>Цель: упражнять в увеличении или уменьшении чисел на 1.</p> <p>Содержание. Воспитатель показывает числовую фигуру, и предлагает детям сосчитать кружки и назвать число на 1 меньше или больше.</p>   |
|                         | Познавательное развитие (ФЭМП)<br>Тема: Работа по закреплению пройденного материала.            | Работа по закреплению пройденного материала.                          | <p>Игра «Раздели правильно».</p> <p>Цель: учить находить рациональные способы деления предметов на 2, 4 части.</p> <p>Материал. Модели прямоугольника и квадрата, простой мягкий карандаш, тетрадь в клетку, по 2 узкие полоски и по 2 квадрата их бумаги.</p> <p>Содержание. Воспитатель обращается к детям: «Положите тетради перед собой, достаньте их конвертов прямоугольник. Сегодня вы поучитесь обводить контуры простым карандашом так, чтобы в тетради получились рисунки квадрата и прямоугольника. Посмотрите, как это надо делать (показывает на доске). После того, как дети обведут фигуры квадрата и прямоугольника они их зарисовывают по образцу.</p> |

|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
|                                      |  |  | <p>Игра «Раздели правильно»<br/> Цель: находить рациональные способы деления геометрических фигур.<br/> Содержание. В. предлагает детям подумать, как можно по-разному сложить узкие полоски, чтобы разделить их на 4 равные части. После того как дети разделят, педагог выясняет, какой способ удобнее. Затем предлагает по-разному разделить квадрат на 4 части. В заключение В. вместе с детьми делает вывод о том, как удобнее делить на 4 равные части узкую полоску и квадрат.</p> <p>Игра «Сколько до и после»<br/> Цель: закрепить представление о прямой и обратной последовательности числе.<br/> Материал. Числовые фигуры с количеством кружков 4, 6, 8.<br/> Содержание. Воспитатель показывает числовую фигуру, предлагает сосчитать, сколько на ней кружков, и назвать числа, которые идут до данного числа или после.</p> <p>Игры с палочками Кюизенера.<br/> Выкладывание из палочек разных фигур по картинкам-схемам.<br/> Работа с головоломками («Колумбово яйцо»).</p> |
| Социально – коммуникативное развитие |  |  |  |

|                                       |  |  |   |
|---------------------------------------|--|--|---|
| Речевое развитие                      | Коммуникативная (развитие речи)<br>Тема: Повторение.<br>Тема: Повторение.  | Повторение материала (по выбору воспитателя).  | Чтение: «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; Н. Телешов «Уха» (в сокр.)<br>Два дня чтение по выбору детей.<br>Пальчиковая гимнастика: « |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная (рисование)<br>Тема: «Рисование по замыслу «Родная страна».<br>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).<br><br>Тема: «Лето» (по замыслу).<br>Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор). | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.<br>Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.<br><br>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материалы для рисования, доводить задуманное до конца.<br>Совершенствовать умение работать разными материалами. | Конструктивно-модельная деятельность по замыслу детей. Непосредственная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).                                |
|                                       | Аппликация<br>Тема: «Белка под елью».<br>Материалы. Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.  | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы.<br>Развивать воображение, творчество.   |   |
|                                       | Музыкальная (музыка) 2 раза в неделю,<br>по программе музыкального руководителя  |  |   |

|                     |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|
| Физическое развитие | Двигательная (физическая культура) 3 раза в неделю, по программе руководителя по физической культуре |  | Подвижные игры на воздухе.<br>Подвижные игры «Не намочи ноги», «Зайцы и волк», «Жмурки с колокольчиком» и др.<br>Гимнастика пробуждения после дневного сна (комплекс).<br>Упражнение для глаз «Часики - ходики».<br>Дыхательная гимнастика: «Наклоны вперед».<br>«Наклоны в сторону», «У кого дольше колыхнется ленточка». |
|---------------------|--|--|--|

### Работа с родителями

Информирование родителей о достижениях детей за год. Рекомендации родителям по организации летнего оздоровительного отдыха. Беседы с родителями об опасных для здоровья ребенка ситуациях, возникающих дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Привлечение родителей к проведению тематического праздника «Лето». Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.

### Календарный план воспитательной работы обучающихся 7 года жизни

| № п/п           | Наименование воспитательного события                             | Цель воспитательного события   | Срок выполнения   |
|-----------------|--|--|-------------------|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b> |  |  |                   |
| 1               | Праздник «День знаний»   |  | 1 неделя сентября |
| 2               | Митинг «В тот день, когда окончилась война»                      | Формирование у детей чувства патриотизма, чувства гордости за ветеранов ВОВ  | 1 неделя сентября |
| 3               | Выставка «Дары Уральской природы»                                | Воспитание уважения к сельскохозяйственному труду, развития садоводства и огородничества.                            | 1 неделя сентября |
| 4               | Кросс-наций  | Пропаганда у детей и родителей здорового образа жизни, занятий спортом.  | 2 неделя сентября |
| 5               | Акция «Безопасная дорога»  | Формирование безопасного поведения на дороге.  | 3 неделя сентября |
| 6               | Онлайн-челлендж «#СПАСИБОПЕДАГОГУ»                               | Формирование уважительного отношения у детей дошкольного возраста к работе педагогов.                                | 4 неделя сентября |
| 7               | Выставка «Поздравляем бабушек и дедушек»                         | Формирование уважительного отношения у детей дошкольного возраста к старшему поколению.                              | 4 неделя сентября |
| <b>ОКТАБРЬ</b>  |  |  |                   |
| 8               | Музыкальная гостиная «Волшебный мир музыки»                      | Воспитание любви к музыке, формирование эстетического вкуса в музыкальной деятельности.                              | 1 неделя октября  |
| 9               | Акция «Дай лапу, друг!»  | Воспитание бережного отношения к бездомным животным.   | 2 неделя октября  |
| 10              | Конкурс чтецов «Папа может все, что угодно»                      | Воспитание ценностного отношения к роли отца в семье и обществе.   | 2 неделя октября  |
| 11              | Развлечение «Осень золотая»                                      | Воспитание любви к природе, формирование эстетического вкуса в творческой деятельности                               | 3 неделя октября  |
| 12              | Праздник Осени   | Воспитание любви к природе, формирование эстетического вкуса в творческой деятельности                               | 3 неделя октября  |
| <b>НОЯБРЬ</b>   |  |  |                   |
| 13              | Фестиваль народных игр   | Содействие и сохранение исторического наследия, развитие этнической культуры и традиций народов России и Урала.      | 1 неделя ноября   |
| 14              | Выставка детского творчества «На страже страны»                  | Воспитание уважения к Российской армии, любви к Родине, к служебному долгу сотрудников ОВД РФ.                       | 2 неделя ноября   |
| 15              | Конкурс детского творчества «Огонь – наш друг, огонь – наш враг» | Воспитание уважительного отношения к профессии пожарного, формирование навыков безопасного обращения с огнем.        | 3 неделя ноября   |
| 16              | Праздник «День матери»   | Воспитание ценностного отношения к роли матери в семье и обществе.   | 4 неделя ноября   |
| 17              | Викторина «Государственные символы России»                       | Формирование у детей чувства патриотизма, чувства гордости за родную страну, уважения к государственным символам РФ. | 5 неделя ноября   |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>  |  |  |                   |
| 18              | Акция «Добрые дела»  | Формирование потребности в совершении добрых поступков, в сострадании и  | 1 неделя декабря  |

|    |  |  |                    |
|----|--|--|--------------------|
|    |  | отзывчивости, добром отношении друг к другу  |                    |
| 19 | Творческие мастер-классы «Юные таланты»      | Расширять представления детей о зимних изменениях в природе, зимних играх и забавах, воспитывать бережное отношение к природе, чувство восхищения красотой зимней природы  | 1 неделя декабря   |
| 20 | Оформление фойе детского сада «Стена памяти» | Воспитание уважения к героям Отечества, к историческому наследию родной страны.  | 2 неделя декабря   |
| 21 | Конкурс чтецов «Моя Родина – Россия!»        | Приобщение детей к культурно-историческому наследию, воспитание гражданственности и патриотизма.   | 2 неделя декабря   |
| 22 | Новогодний праздник                          | Укрепление традиций по празднованию государственных праздников, развитие у детей эмоциональной отзывчивости на праздничное представление   | 3-4 неделя декабря |
|    |  | <b>ЯНВАРЬ</b>  |                    |
| 23 | Литературная гостиная «Читаем П.П. Бажова»   | Приобщение детей к культурно-историческому наследию, воспитание уважения к литературным памятникам писателей Урала.  | 2 неделя января    |
| 24 | Фестиваль «Ярмарка профессий»                | Формирование представлений о многообразии профессий, воспитание уважительного отношения к труду и его результатам  | 3 неделя января    |
| 25 | Школа вежливых наук                          | Приобщение к нравственным и культурным ценностям в разнообразных жизненных ситуациях, воспитание уважения к личности другого человека, вежливого отношения друг к другу. формирование положительного климата в коллективе. | 4 неделя января    |
| 26 | Акция «Бумажная перезагрузка»                | Сохранение и ответственное потребление природных ресурсов нашей планеты, формирование экономного бережного отношения к изделиям из бумаги, привлечение внимания дошкольников к необходимости ее вторичного использования.  | 5 неделя января    |
| 27 | Лыжня России                                 | Пропаганда у детей и родителей здорового образа жизни, занятий спортом   | 5 неделя января    |
|    |  | <b>ФЕВРАЛЬ</b>   |                    |
| 28 | Викторина «Хочу все знать!»                  | Формирование представлений о многообразии наук, воспитание уважительного отношения к труду ученых и его результатам.   | 1 неделя февраля   |
| 29 | Акция «Письмо солдату»                       | Воспитание уважения к Российской армии, любви к Родине, патриотизма и гражданственности.   | 2 неделя февраля   |
| 30 | Фольклорный праздник                         | Формирование первичных представлений о специфике игрового и речевого фольклора.  | 3 неделя февраля   |
| 31 | Спортивный досуг «Школа молодого бойца»      | Воспитание уважения к Российской армии, любви к Родине, пропаганда здорового образа жизни, развитие двигательной активности.   | 3 неделя февраля   |
|    |  | <b>МАРТ</b>  |                    |

|               |   |  |                 |
|---------------|---|--|-----------------|
| 32            | Праздник, посвященный Международному женскому дню | Воспитание в детях любви и уважительного отношения к мамам, бабушкам, сестрам.   | 1 неделя марта  |
| 33            | Выставка рисунков «Весна пришла на Урал»          | Воспитывать в детях любовь к природе родного края, восхищение ее неповторимой весенней красотой.   | 2 неделя марта  |
| 34            | Мастер-классы «Лаборатория почемучек»             | Формирование представлений о многообразии наук, воспитание уважительного отношения к труду ученых и его результатам                          | 3 неделя марта  |
| 35            | Театральная гостиная «Поиграем в сказку»          | Приобщение детей к театральному искусству, воспитание ценностного отношения к культурному наследию родной страны.                            | 4 неделя марта  |
| <b>АПРЕЛЬ</b> |   |  |                 |
| 36            | Акция «Зарядка для всех»                          | Формирование потребности каждый день делать утреннюю зарядку, пропаганда у детей здорового образа жизни.                                     | 1 неделя апреля |
| 37            | Квест-игра «Межпланетное путешествие»             | Воспитание у детей уважения к труду космонавта и их трудовым достижениям.  | 2 неделя апреля |
| 38            | Акция «Скворечник»                                | Воспитание у детей бережное отношение к птицам, желание помочь и беречь их.  | 3 неделя апреля |
| 39            | Весенний субботник «Эколята на защите природы»    | Формирование у детей потребности трудиться. Воспитание культуры поведения на улице (не сорить).  | 4 неделя апреля |
| <b>МАЙ</b>    |   |  |                 |
| 40            | Спортивный забег «Майские ласточки»               | Формировать представление о празднике 1 мая и о здоровом образе жизни. Вызвать желание заниматься физ. культурой, выполнять правила гигиены. | 1 неделя мая    |
| 41            | Акция «Окна Победы»                               | Формирование у детей патриотизма.  | 1 неделя мая    |
| 42            | Конкурс чтецов «Я расскажу вам о войне»           | Приобщение детей к культурно-историческому наследию, воспитание гражданственности и патриотизма.   | 1 неделя мая    |
| 43            | Акция «Цветущий детский сад»                      | Воспитание у детей бережного отношения к природе, любви к прекрасному в окружающей обстановке.   | 2-3 неделя мая  |
| 44            | Выпускной   | Создание эмоционально положительной атмосферы сотрудничества детского сада и семьи.  | 4 неделя мая    |

### Приложение 3

#### Примерный перечень художественной литературы.

|   |
|---|
| <p><i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i></p> <p><i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);</p> <p>«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов</p> <p>– семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).</p> |
|---|

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнаухова).

*Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной

зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Гайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лэле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л.

«Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

## Приложение 4

### Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-

Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская,

1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli»,

режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

### ***Кинематографические произведения***

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.  
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.  
Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.  
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.  
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.  
Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.  
Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

## **Приложение 5**

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

#### *Подготовительная к школе группа (от 6 лет до 7 лет)*

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья,

детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар.

мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «*Характерные танцы*. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы*. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры*

*Игры*. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением*. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма*. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки*. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти*. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли*. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества*. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;

«Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах*. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

## Приложение 6

### Примерный перечень произведений изобразительного искусства

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

*Иллюстрации, репродукции картин*: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри»,

«Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»  
А.Саврасов

«Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Габарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

## Краткая презентация программы

Рабочая программа организации образовательной деятельности обучающихся (далее – воспитанники, дети, ребенок) 7 года жизни (далее-программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 14» (далее – МАДОУ детский сад 14) разработана в соответствии:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264),
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Уставом МАДОУ детский сад 14 городского округа Красноуфимск, утвержденным 23 марта 2023 года № 72;
- Образовательной программой дошкольного образования МАДОУ детский сад 14; и учетом:
- с учётом Дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Золотые ручки»

Программа включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений и приложение.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и педагогическую диагностику достижения планируемых результатов обучающихся. Пояснительная записка раскрывает цели и задачи реализации Программы, принципы Программы, возрастные и индивидуальные характеристики обучающихся седьмого года жизни. Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Содержательный раздел** включает в себя особенности осуществления образовательного процесса в подготовительной группе. Программа обеспечивает развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-

эстетическое развитие и физическое развитие. Проектирование содержания образовательной деятельности обучающихся седьмого года жизни осуществляется в рамках программных задач с учетом возраста воспитанников, которые определены федеральной образовательной программой дошкольного образования.

**Организационный раздел** включает в себя: характеристику жизнедеятельности обучающихся (режим пребывания обучающихся, модель работы на неделю, расписание занятий обучающихся); особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (развивающие центры групповой комнаты, развивающие центры прогулочного участка) и перечень методической литературы, используемой при реализации программы.

В приложении к Программе представлены: комплексно-тематическое (проектно-тематическое) планирование образовательной деятельности обучающихся седьмого года жизни, календарный план воспитательной работы обучающихся седьмого года жизни, примерный перечень художественной литературы, примерный перечень анимационных произведений, примерный перечень музыкальных произведений и примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Срок реализации Программы - 1 год.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 519259607574593999952456277565694459464737450442

Владелец Логунова Юлия Николаевна

Действителен с 29.05.2023 по 28.05.2024