

Муниципальное образование городской округ Красноуфимск
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 14»
(МАДОУ детский сад 14)

Юр. адрес: 623300, Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. 8 Марта, 26.
Факт. адрес: 623300, Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. 8 Марта, 26; 623300, г. Красноуфимск, ул. Олимпийская, 22
Телефон: (834394) 5-04-08, 8(991)8049970, e-mail: detskiisad14@mail.ru,
официальный сайт в сети «интернет»: <https://14kruf.tvoyasadik.ru/>

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
протокол № 01
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий МАДОУ детский сад 14
Логунова Ю.Н. Логунова
приказ № 41/с-24 от «30» августа 2024 г.



Мотивированное мнение
Родительского комитета учтено
Протокол от «29» августа 2024 г. № 01

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 14»**

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264),

Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
(утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)

Срок реализации программы: 5 лет

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. <i>Обязательная часть</i>	4
1.1.1. Пояснительная записка	4
1) Цели и задачи реализации Программы.....	6
2) Принципы и подходы к формированию Программы	7
3) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы	13
1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	15
1.2. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	17
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	20
2.1. <i>Обязательная часть</i>	20
2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	20
2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	20
2.1.1.2. Познавательное развитие	25
2.1.1.3. Речевое развитие	29
2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие	36
2.1.1.5. Физическое развитие	43
2.1.2. Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы	50
2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	51
2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	56
2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	58
2.1.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР	62
2.1.7. Рабочая программа воспитания.....	72
2.1.7.1. Целевой раздел Программы воспитания	72
1) Цели, задачи воспитания.....	72
2) Направления воспитания.....	73
3) Целевые ориентиры воспитания	77
2.1.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания	78
1) Уклад МАДОУ детский сад 14.....	78
2) Воспитывающая среда МАДОУ детский сад 14.....	82
3) Общности МАДОУ детский сад 14.....	84
4) Задачи воспитания в образовательных областях	87
5) Формы совместной деятельности в МАДОУ детский сад 14.....	91
2.1.7.3. Организационный раздел Программы воспитания.....	103
1) Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	103
2) Кадровое обеспечение воспитательного процесса	104
3) 6	
4) Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР	106
2.2. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	106
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	112
3.1. <i>Обязательная часть</i>	112
3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	112
3.1.2. Кадровые условия реализации Программы.....	112
3.1.3. Описание материально-технического обеспечения Программы	113
3.1.4. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	117

3.1.5.	Примерный режим и расписание занятий в дошкольных группах	124
3.1.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	129
3.1.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Календарный план воспитательной работы	134
3.2.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	<i>141</i>
3.3	Перспективы работы по совершенствованию, развитию содержания и обеспечения Программы	144
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	145
	Краткая презентация программы.....	151
	Приложения 1	151
	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть.

1.1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) «Детский сад комбинированного вида № 14» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75(ред. От 06.04.2021) «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 9 сентября 2019 г. N P- 93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;

– Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ – 413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации содержания образовательных программ дошкольного образования», опубликован 26 декабря 2022 г., ссылка на документ: <http://docs.edu.ru/document/id/3516>);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав МАДОУ детский сад 14;

– Программа развития МАДОУ детский сад 14.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности обучающихся (далее – воспитанники, дети, ребенок) дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

– рабочая программа воспитания,

– режим и расписание занятий для групп компенсирующей направленности для детей с ТНР в МАДОУ детский сад 14.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;

- формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому;

- по профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы);

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим и распорядок, расписание занятий.

1) Цели и задачи Программы ФГОС ДО (п. 2.1.); ФАОП ДО (п. 10.1.)

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы: ФГОС ДО (п. 1.6.); ФАОП ДО (п. 10.2.).

- реализация содержания адаптированной образовательной программы;

- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ТНР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального

общего образования.

В Программу включен подраздел, раскрывающий содержание системной коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей осуществление логопедического воздействия, индивидуально-ориентированной помощи психолого-педагогического сопровождения, организацию коррекционно-образовательного пространства.

Программа коррекционно-развивающей работы выступает, как приоритетное направление в работе с детьми, имеющими различные речевые нарушения.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех педагогов (учителя-логопеда, воспитателей, специалистов) ДОУ, а также при участии родителей в реализации Программы.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с ТНР, а также достичь целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного образования.

2) Принципы и подходы к формированию Программы.

ФГОС ДО (п. 1.4.) и ФАОП ДО (п. 10.3.)

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) поддержка разнообразия детства;
- 2) сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития. Программа рассматривает разнообразие разных аспектов жизни человека и общества как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МАДОУ детский сад 14 выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- 3) позитивная социализация ребенка на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- 4) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ детский сад 14) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в МАДОУ детский сад 14, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития
- 5) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями;
- 6) сотрудничество МАДОУ детский сад 14 с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе МАДОУ детский сад 14 являются важнейшим принципом реализации образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с

семьей.

7) возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности

Специфические принципы и подходы к формированию адаптированных программ для детей с тяжелыми нарушениями речи:

ФАОП ДО (п. 10.3.3)

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МАДОУ детский сад 14 устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости;

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ должен разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

3) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

– условия, созданные в МАДОУ детский сад 14 для реализации целей и задач Программы;

- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент и характеристики особенностей детей дошкольного возраста с ТНР;

- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МАДОУ детский сад 14;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

В учреждении функционируют: 3 возрастные группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, с возрастным цензом от 5 до 7 лет.

Количественный состав детей по возрастным группам определен СП 2.4.3648-20 (п.3.1.1) и обусловлен спецификой учреждения (по нозологической группе). Как правило, мальчиков больше, чем девочек. Контингент воспитанников – дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи. Особенности воспитанников – несоответствие возраста и уровневых возможностей.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности. Обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Образовательный процесс осуществляется на русском языке, строится на адекватных формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Педагоги осуществляют все мероприятия, предусмотренные образовательной программой, по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей. Образовательное пространство состоит из следующих компонентов: образовательный процесс; развивающая предметно-пространственная среда; взаимодействие участников педагогического процесса.

Образовательный процесс включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей, в которых сочетаются следующие функции:

- воспитательная (развитие ценностных отношений – формирование нравственности, основ мировоззрения);
- образовательная (воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка);
- развивающая (развитие познавательных и психических процессов и свойств личности);
- коррекционная (оказание логопедической помощи в максимальной степени способствующей речевому развитию и получению дошкольного образования);
- социализирующая (овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения);
- оздоровительно-профилактическая (сохранение и укрепление здоровья, формирование представлений о культуре здоровья и здоровом образе жизни).

В ДОУ определены основные подходы построения образовательного процесса:

- приобщение к ценностям важных составляющих воспитания и культуры;
- приоритет речевого развития;
- признание личностного начала в ребенке, признание его прав и свобод;
- учет влияния факторов социального развития.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Национально-культурные особенности. На территории города Красноуфимска проживают народы разных конфессий и национальностей - русские, удмурты, татары, башкиры, марийцы, чуваша. При организации образовательной деятельности учитываются интересы и потребности детей; создаются условия для «погружения» детей в культуру своего народа.

При организации образовательной деятельности осуществляется:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее

близкому - культурно-историческим фатам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города Красноуфимска, Свердловской области;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- комплексный подход к развитию устной речи;
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать проявлению художественного и технического творчества у воспитанников.

Климатические особенности Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости с учетом двух режимов дня: на холодный период (сентябрь-май), летний период (июнь-август). В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Социально-демографические особенности:

Контингент воспитанников проживает в условиях малого города, своеобразие социокультурной среды проявляется в близкой доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства с:

- МБУ «Красноуфимский краеведческий музей»;
- Музей «Красноуфимская земская больница»
- МБУ «Центральная библиотечная система»;
- МАУДО «Дворец творчества»;
- МАУДО «Станция юных натуралистов»;
- ММО МВД России «Красноуфимский», 73 ПЧ ФПС по Свердловской области Красноуфимский гарнизон пожарной охраны;
- МАУ Центром культуры и досуга ГО Красноуфимск;
- Красноуфимская селекционная станция Российской академии сельскохозяйственных наук;
- ООО «УЭТМ-монтаж»;
- железнодорожные предприятия Красноуфимского узла Горьковской железной дороги ОАО «РЖД».

Кадровый состав педагогических работников.

Распределение педагогического персонала по педагогическому стажу работы

Всего, чел.	В том числе:					
	До 3 лет	От 3 до 5 лет	От 5 до 10 лет	От 10 до 15 лет	От 15 до 20 лет	20 и более
40	5	0	6	8	8	13

Сведения о квалификации педагогических кадров

Квалификационная категория	Здание по ул. 8 Марта, 26	Здание по ул. Олимпийская, 22	ИТОГО
Высшая	5 (33%)	2 (8%)	7 (17,5%)
Первая	5 (33%)	12 (48%)	17 (42,5%)
Соответствие занимаемой должности	1 (7%)	2 (8%)	3 (7,5%)
Без категории	4 (27%)	9 (36%)	13 (32,5%)
Всего педагогических работников	15 (100%)	25 (100%)	40 (100%)

Прошли аттестацию в 2022 году	3 (20%)	7 (28%)	10 (25%)
Будут проходить аттестацию в 2023 году	3 (20%)	7 (28%)	10 (25%)

Доля педагогических работников в МАДОУ детский сад 14, имеющих высшую квалификационную категорию по отношению к общему количеству педагогических работников (40 человек) составляет 18 %.

Распределение педагогического персонала по уровню образования.

Наименование показателей	Всего работников, чел.	Из них имеют образование			
		высшее	из них педагогическое	среднее профессиональное образование	Из них педагогическое
Заведующий	1	1	1		
Зам. заведующего	2	2	2		
Старший воспитатель					
Воспитатель	27	14	6	13	12
Музыкальный руководитель	3	1	1	2	2
Инструктор по физической культуре	2			2	2
Учитель-логопед	4	4	4		
Учитель-дефектолог	2	2	2		
Педагог-психолог	2	2	2		
Педагог дополнительного образования					
Всего, чел.	43	26	18	17	16
Всего, %	100%	60%	42%	40%	37%

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики. Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). Очень часто общее недоразвитие речи сопровождается медицинскими диагнозами органических речевых нарушений: моторная алалия и дизартрия.

Общая характеристика детей с дизартрией (по Е.Ф.Архиповой)

Особую группу составляют дети, у которых общее недоразвитие речи сочетается с клиническим проявлением дизартрии и алалии или является их следствием.

Дизартрия — это нарушение звукопроизношения, голосообразования и просодики, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата: дыхательного, голосового, артикуляционного. При дизартрии нарушается двигательный механизм речи за счет

органического поражения центральной нервной системы. Структуру дефекта при дизартрии составляет нарушение всей произносительной стороны речи и неречевых процессов: общей и мелкой моторики, пространственных представлений и др.

Исследования выявили у детей со стертой дизартрией нарушения иннервации мимической мускулатуры. У многих детей отмечается: быстрое утомление, повышение саливации, наличие гиперкинезов мышц лица и язычной мускулатуры. В некоторых случаях выявляется отклонение языка (девиация). Фонетические и просодические нарушения при стертой дизартрии обусловлены паретичностью или спастичностью отдельных групп мышц артикуляционного, голосового и дыхательного отдела речевого аппарата.

Так, у детей со стертой дизартрией кроме нарушения звукопроизношения отмечаются нарушение голоса и его модуляций, слабость речевого дыхания, выраженные просодические нарушения. Вместе с тем в разной степени нарушаются общая моторика и тонкие дифференцированные движения рук. Выявленные моторная неловкость, недостаточная координированность движений служат причиной отставания формирования навыков самообслуживания, а несформированность тонких дифференцированных движений пальцев рук является причиной трудностей при формировании графомоторных навыков.

Моторная алалия – наиболее стойкое речевое недоразвитие, наблюдаемое в случаях, когда имеет место поражение или недоразвитие речевых зон коры головного мозга. У таких детей отмечается позднее начало речи, медленное пополнение словарного запаса, активное пользование в общении мимикой и жестами. В шестилетнем возрасте, даже по достижении третьего уровня речевого развития, дети имеют выраженный дефицит языковых средств. При относительной сохранности понимания обиходно-бытовой лексики они затрудняются назвать многие предметы и явления, в особенности те, что не несут конкретного зрительного представления. И в отношении предметной лексики для таких детей характерны разнообразные замены, как по звуковому, так и по смысловому признакам. Для детей с моторной алалией характерно стойкое грубое нарушение слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У них значительны трудности во фразовой и связной речи, аграмматизмы грубые и стойкие, обучение грамоте идет с большим трудом. В произносительном плане такие дети, имея, как правило, ненарушенную моторику, быстро овладевают неречевыми артикуляциями, однако реализовать эти возможности при произнесении слов не могут. Автоматизация Правильного произношения, а также дифференциация поставленных звуков у них происходит в значительно более поздние сроки.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При *первом уровне речевого развития* речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко *второму уровню речевого развития* речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и

звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Имеются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему наблюдаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) ОНР (А.В. Ястребова, Г.В. Чиркина, Т.П. Бессонова) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это — показатели незакончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ТНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ТНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

По результатам диагностики в планировании и организации образовательного процесса учитывается коррекционно-развивающая образовательная деятельность с детьми направленная на устранение речевого дефекта, на предупреждение возможных трудностей в усвоении содержания общеобразовательной программы.

1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

ФАОП ДО (п. 10.4.3.3.)

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

ФГОС ДО и ФАОП ДО (п.10.5.4.- 10.5.5.)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения АОП ДО, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей¹, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей²;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся³.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (составление индивидуального образовательного маршрута, профессиональная коррекция тяжелых нарушений речи);
- 2) оптимизации работы с группой детей (внесение изменений в планирование; внесение изменений в содержание и организацию образовательной деятельности).

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является

¹ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

² Пункт 4.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

Периодичность проведения педагогической диагностики – 3 раза в год (на начальном этапе освоения ребёнком Программы (стартовая диагностика), промежуточная диагностика (выявление индивидуальной динамики развития ребенка и для корректировки индивидуального образовательного маршрута) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группе (финальная диагностика)). Воспитатели группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ДОО, «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) ДОО». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом используется «Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования, автор-составитель Н.В. Нищева.

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и

целенаправленно проектирует образовательный процесс.

В условиях коррекционной группы используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении АОП ДО), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Участие ребенка в психологической и логопедической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений МАДОУ детский сад 14 учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, запросу родителей, а также возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции МАДОУ детский сад 14 или группы воспитанников.

ДОУ самостоятельно выбирает пособия, технологии, иное методическое обеспечение для реализации Программы в условиях групп компенсирующей направленности в соответствии с законодательством, с учетом вида учреждения, приоритетного направления, контингента обучающихся с ТНР (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст. 12, п.6).

МАДОУ детский сад 14 имеет статус региональной инновационной площадки Свердловской области (приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области № 1113-Д от 14.08.2024г.)

При реализации **образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** в подготовительной к школе группе (*здание по ул. 8 Марта, 26*) реализуется **проект «Детское движение «Орлята-дошколята» как средство формирования социальной активности воспитанников старшего дошкольного возраста»**.

Цель проекта: Разработка, апробирование и демонстрация модели организации детского движения «Орлята-дошколята», направленного на формирование у детей старшего дошкольного возраста социальной активности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Задачи проекта:

1. Проанализировать содержание и существующие практики дошкольного образования, направленные на формирование у детей старшего дошкольного возраста социальной активности, основанной на традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

2. Разработать модель детского движения «Орлята-дошколята» для детей старшего дошкольного возраста, направленную на формирование у детей старшего дошкольного возраста социальной активности, основанной на традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

3. Создать условия для реализации разработанной модели детского движения «Орлята-дошколята» с детьми старшего дошкольного возраста.

4. Разработать механизм сетевого взаимодействия с образовательными учреждениями в вопросах преемственности уровней дошкольного и начального общего образования в реализации детского движения «Орлята-дошколята».

5. Вовлекать родителей и социальных партнеров в реализацию детского движения «Орлята-дошколята», поощрять их активное участие.

Апробировать модель детского движения «Орлята-дошколята» с детьми старшего дошкольного возраста с последующей презентацией для педагогического сообщества Свердловской области.

Планируемые результаты:

- спроектирована модель детского движения «Орлята-дошколята», представлена педагогическому совету;

- заключены договора сетевого взаимодействия с МАОУ СШ 3, разработан план мероприятий с МАОУ СШ 3 по реализации детского движения «Орлята-дошколята», определен классный руководитель и класс школьников-наставников орлят-дошколят МАДОУ детский сад 14;
- обогащена развивающая предметно-пространственная среда в группах детей старшего дошкольного возраста и вне группового помещения (рекреации) по организации детского движения «Орлята-дошколята»;
- информированы родители о реализации детского движения «Орлята-дошколята» в МАДОУ детский сад 14, оформлены заявления родителей;
- разработан макет и запущена страница на сайте МАДОУ детский сад 14 "Детское движение «Орлята-дошколята»".
- 18 детей и более старшего дошкольного возраста вступили в ряды детского движения «Орлята-дошколята»;
- уже с детского сада дети старшего дошкольного возраста учатся в коллективно-творческой и событийной деятельности любить Родину, творить добрые дела, держать слово, ценить дружбу, проявлять заботу и поступать по совести, новый статус «Орлят» даст почувствовать себя дошколятам взрослее;
- дети уже готовы к переходу в школу, знакомы с детским движением «Орлята России»;
- педагоги МАДОУ детский сад 14 выступают в роли наставников педагогов ДОО ГО Красноуфимск, начинающих реализацию детского движения «Орлята-дошколята»;
- оформлены и презентованы методические материалы по реализации модели детского движения «Орлята-дошколята».

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной подгруппе дополняется *дополнительной общеразвивающей программой естественно-научной направленности «Умные игрушки»* (здание ул. Олимпийская, 22).

Цель программы: формирование познавательных способностей детей с учетом особенностей их речевого развития посредством современных игровых технологий.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать способы познания окружающей действительности (наблюдение, обследование, сравнение, измерение, классификация, обобщение);
- расширить представления детей об основных признаках объектов (цвет, форма, величина, материал, назначение, наличие (отсутствие) углов и т.д.);
- познакомить со способами конструирования простейших объектов из геометрических фигур, бумаги, строительных материалов;
- расширить пространственные и временные представления детей об окружающей действительности.

Развивающие:

- формировать основы правильной речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения, обучать правилам диалога;
- развивать образное мышление и воображение;
- содействовать увеличению объема памяти и внимания.

Воспитательные:

- создавать положительную мотивацию к школьному обучению;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, эмоциональную отзывчивость, использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

В результате освоения программы ребенок:

- способен называть несколько свойств объекта;
- имеет представление о различных величинах объекта, о мерах и мерках этих величин;
- может использовать для измерения длины условную мерку и линейку;
- имеет представление о геометрических фигурах, их отличительных признаках, способен находить фигуру по описанию;
- конструирует по образцу, схеме, используя различные материалы;
- ориентируется на листе бумаги; определяет направление движения объекта;

- имеет представление о времени, о часах; определяет время с точностью до получаса.

Метапредметные результаты

В результате освоения программы ребенок:

- умеет определять предметы по указанным свойствам, аргументирует свои высказывания;
- определяет закономерность, продолжает ее в соответствии с определенным чередованием;
- следует словесной инструкции, образцу, схеме.

Личностные результаты

В результате освоения программы ребенок:

- демонстрирует высокую познавательную активность;
- следует определенным правилам;
- демонстрирует положительный настрой к обучению в школе.

При реализации **образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** в подготовительной подгруппе дополняется **дополнительной общеразвивающей программой художественной направленности «Умелые ручки»** (здание ул. Олимпийская, 22).

Цель программы: активизация двигательной функции кистей рук и развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста с ТНР посредством художественного конструирования.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить с основным приемам работы с разными материалами для творчества: природный и бросовый материал, бумага, строительные наборы, различные виды конструкторов;
- познакомить с правилами чтения элементарных схем и чертежей;
- познакомить с основными приемами создания конструкции по образцу, словесной инструкции.

Развивающие:

- развивать творческие и конструктивные способности с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка;
- формировать навык способов решения проблем творческого и поискового характера;

Воспитательные:

- воспитывать потребность в сотрудничестве (желание участвовать в создании коллективных работ), взаимодействии со сверстниками;
- способствовать формированию интереса к продуктивной творческой деятельности,
- формировать этические чувства, доброжелательность и эмоционально нравственную отзывчивость.

Планируемые результаты

Предметные:

- освоение первоначальными навыками работы с ножницами, клеем, бумагой, природным и бросовым материалом, строительными наборами, разного вида конструкторами;
- освоение первоначальными навыками соединения деталей конструкции различным способом;
- умение изготавливать заданную конструкцию, ориентируясь на образец, пошаговую инструкцию изготовления, элементарную схему.

Метапредметные:

- формирование навыка следовать словесной инструкции;
- овладение навыками работы в коллективе;
- повышение уровня коммуникативных способностей, творческих способностей, фантазии, воображения.

Личностные

- улучшение показателей мелкой моторики пальцев рук, развитие умения ориентироваться на плоскости, и как следствие, улучшение речевой активности;
- развитие трудолюбия, аккуратности, терпения, усидчивости;
- формирование стойкого интереса к продуктивной деятельности и желания у детей экспериментировать, сочетая разные виды материалов в работе;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть.

В содержательном разделе представлено описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях (модулях): социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

2.1.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях. ФАОП ДО (п. 11.1.)

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях (модулях): социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.

2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

ФАОП ДО (п. 32.1.)

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

ФАОП ДО (п. 32.1.3.)

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание

на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Согласно «Образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»; Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО/ Н.В. Нищева содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя следующие направления работы:

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить, справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Рекомендуемые подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

Рекомендуемые настольно-печатные игры: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки»; домино «Виды транспорта», «Детеныши животных», «Ягоды»; лото «Домашние животные», «Твои помощники», «Магазин», «Зоологическое лото»; игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

Рекомендуемые сказки для проведения театрализованных игр: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени

и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Рекомендуемые подвижные игры: «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние

забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится

назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекаати мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники

и лисицы».

Рекомендуемые настольно-печатные игры: лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино

«Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-«ходилки», «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и др.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит»,

«Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и др.

Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности: игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

2.1.1.2. Познавательное развитие.

ФАОП ДО (п. 32.2.)

В образовательной области «Познавательное развитие» основными **задачами образовательной деятельности** с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

ФАОП ДО (п. 32.2.3.)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их

сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Согласно «Образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»; Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО/ Н.В. Нищева содержание образовательной области «Познавательное развитие» включает в себя следующие направления работы:

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметозаместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать

представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно, характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет-не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные классики».

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: *Сколько всего? Какой, по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и

мышь», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*.

Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. п.

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань — стекло — бумага»,

«Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?»

2.1.1.3. Речевое развитие.

ФАОП ДО (п. 32.3. - 32.3.1.)

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
 - обогащения активного словаря;
 - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
 - развития речевого творчества;
 - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
 - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
 - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

ФАОП ДО (п. 32.3.4.)

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Согласно «Образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»; Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО/ Н.В. Нищева содержание образовательной области «Речевое развитие» включает в себя следующие направления работы:

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук*, *гласный звук*, *согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук*, *глухой согласный звук*, *мягкий согласный звук*, *твердый согласный звук*.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно, читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Список художественных произведений для чтения детям и заучивания с детьми приведен в книге автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Н.В. Нищева. Рекомендуемые стихи и загадки приведены в пособии «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Н.В. Нищева (СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013).

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными

предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех -, и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Ё, Е, Ъ, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».

Рекомендуемые картины: «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к

поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Список художественных произведений для чтения детям и заучивания с детьми приведен в книге автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Н.В. Нищева. Рекомендуемые стихи и загадки приведены в пособии «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Н.В. Нищева (СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013).

2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

ФАОП ДО (п. 32.4.)

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

ФАОП ДО (п. 32.4.5.)

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Согласно «Образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»; Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО/ Н.В. Нищева содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления работы:

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать

музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно, передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

Рекомендуемые для пения песенки: «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и другие русские народные мелодии; «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (муз. Е. Зарицкой, сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (муз. Е. Зарицкой сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (муз. Г. Вихаревой, сл. Е. Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (муз. Г. Вихаревой, сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдём», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара»; «Ой, бежит ручьем вода» (украинская народная песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в

парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обработке Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

Рекомендуемые игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова)¹³⁵, «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обработке Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обработке Е. Тиличевой), «Ворон» (русская народная песня).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «Музыкальная шкатулка».

Рекомендуемые хороводы: «Хоровод», «Новогодний хоровод», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обработке С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обработке Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обработке М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др. Нищева Н. В. Новые развивающие сказки. — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилистическим признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные

песни, произведения композиторов-классиков.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москвареке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые песни: «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»¹⁸⁴; Е. Теличьева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; русская народная песня «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличьева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!», «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельные», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличьевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (русская народная песня в обработке В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (русская народная песня в обработке Н. Метлова), «Коляда» (русская народная обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличьева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеплинский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (русская народная песня в обработке Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (русская народная песня в обработке Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие произведения по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Рекомендуемые танцы и пляски: Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская народная мелодия в обработке Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Рекомендуемые игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (русская народная игра в обработке С. Бодренкова); «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (русские народные игры); «Как на тоненький ледок» (русская народная песня); «На горе-то калина» (русская народная мелодия в обработке А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская народная мелодия); Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», и другие игры по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые игры с пением: «Игра с цветами», «Музыкальный котик»; В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята»; «Все, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (русские народные песни); музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие игры по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Рекомендуемые произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах: «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла» (русские народные мелодии); И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличьева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. А. Моцарт Турецкий марш; «Во саду ли, в огороде» (русская народная песня) и другие произведения по выбору музыкального руководителя.

Задачи смысловых блоков по возрастам подробно сформулированы в комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2018.-240 с.

Инструментарий: реализация программы Дубровская Н. В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017; Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017; Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.

2.1.1.5. Физическое развитие.

ФАОП ДО (п. 32.5. - 32.5.3.)

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

ФАОП ДО (п. 32.5.6.)

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни,

интереса и стремления заниматься спортом, желая участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Согласно «Образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»; Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО/ Н.В. Нищева содержание

образовательной области «Физическое развитие» включает в себя следующие направления работы:

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить, выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения, как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить, самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Рекомендуемые игры и упражнения

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше», «Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробы и вороны», «Тяни-толкай». «Мы — веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу», «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок», «Лови не лови», «Кто скорее?», «Пастух и стадо», «Удочка».

Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки», «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели», «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

Эстафетные игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке

приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строчные упражнения.

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделением.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях

руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, переносить массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Рекомендуемые игры

Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

Игры с прыжками: «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».

Метание: «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

Лазание: «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

Игры с пластмассовой тарелкой: «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

Словесные игры: «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Игровые поединки: «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Следует развивать инициативу детей в организации *самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений*, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы.

ФГОС ДО и ФОП ДО (п.23)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы реализации Программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать **следующие методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных

интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства Программы используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

МАДОУ детский сад 14 самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. ФОП ДО (п.24).

Образовательная деятельность в МАДОУ детский сад 14 включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В МАДОУ детский сад 14 создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные **формы**.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,

- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МАДОУ детский сад 14, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний отрезок времени**, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных

областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке МАДОУ детский сад 14;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные **центры активности**:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских

игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

– центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

– центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

– центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

– центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

– центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁴.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-

⁴ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы. ФОП ДО (п.25).

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка МАДОУ детский сад 14 как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МАДОУ детский сад 14, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в МАДОУ детский сад 14 может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов**.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности

у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. ФАОП ДО (п. 39.3.) и ФОП ДО (п.26)

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Главными **целями взаимодействия** педагогического коллектива МАДОУ детский сад 14 с семьями детей дошкольного возраста являются:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников МАДОУ детский сад 14 с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). **Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.**

5. Укрепление и развитие взаимодействия МАДОУ детский сад 14 и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребёнку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МАДОУ детский сад 14; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МАДОУ детский сад 14 и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МАДОУ детский сад 14, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МАДОУ детский сад 14 по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов МАДОУ детский сад 14 совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ детский сад 14 должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений**

просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы «Снежинка» (здание ул. 8 Марта, 26), «Планета детства» (здание ул. Олимпийская, 22) в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

*В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты активно привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через **систему методических рекомендаций**. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Это обеспечит необходимую эффективность.*

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МАДОУ детский сад 14. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом

возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МАДОУ детский сад 14 является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МАДОУ детский сад 14 и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Примерная модель взаимодействия с родителями

Участие родителей в жизни МАДОУ детский сад 14	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<i>В проведении мониторинговых исследований</i>	- анкетирование, в том числе сбор информации о развитии ребенка в семье, о его интересах и индивидуальных особенностях; - социологический опрос; - информирование родителей о результатах диагностики воспитанников освоения Программы, логопедической диагностики, психолого-педагогической диагностики.	3-4 раза в год по мере необходимости 2 раза в учебный год
<i>В создании условий</i>	- участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год постоянно ежегодно
<i>В управлении МАДОУ детский сад 14</i>	- участие в работе родительского комитета, совете родителей; - совместное с родителями определение части, формируемой участниками образовательных отношений (выбор парциальной программы или дополнительной общеразвивающей программы).	по плану
<i>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</i>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -создание раздела «Электронная библиотека для родителей» в сообществе социальной сети ВКонтакте; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; -родительские собрания; - индивидуальная поддержка развития детей в семье.	1 раз в квартал обновление ежемесячно по годовому плану 2 раза в год
<i>В образовательной деятельности МАДОУ детский сад 14, направленной на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</i>	- дни открытых дверей; - дни здоровья; - совместные праздники, развлечения; - встречи с интересными людьми; - семейные клубы; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - мастер-классы.	1 раз в год 1 раз в квартал по плану по плану 1 раз в квартал постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МАДОУ детский сад 14 устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):

- организация преемственности в работе МАДОУ детский сад 14 и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.1.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР.

ФАОП ДО (п. 43.1. - 43.6.)

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Программа обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом

уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

ФАОП ДО (п. 43.7.)

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.

ФАОП ДО (п. 43.9.)

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения, разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации Программы; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем – логопедом (*не реже 2-х раз в неделю*) и педагогом - психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных

учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. *Принцип комплексного изучения* ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. *Принцип учета возрастных особенностей детей*, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. *Принцип динамического изучения детей*, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. *Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка*, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Основной целью работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР является создание оптимальных условий для амплификации развития сенсорной, эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление.

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено не только на коррекцию имеющихся отклонений в развитии речи, но и на обогащение представлений об окружающем, но и на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов, создание основы для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

Принципы:

- *принцип индивидуального подхода* предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

- *принцип поддержки самостоятельной активности ребенка* (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- *принцип социального взаимодействия* предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное

включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- *принцип междисциплинарного подхода*. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, психолог, дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- *принцип вариативности* в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т.е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы, как по общей, так и специальной педагогике;

- *принцип партнерского взаимодействия с семьей*. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

- *принцип динамического развития образовательной модели* детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Коррекционно-развивающая деятельность с детьми с ОВЗ основывается на коррекции познавательных процессов, речевого развития, и направлена на оказание помощи ребенку в преодолении имеющихся трудностей и достижение к концу дошкольного детства равных стартовых возможностей со своими сверстниками для успешного обучения в школе. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Отражая специфику работы в группе детей с общим недоразвитием речи и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

ФАОП ДО (п. 43.10. - 43.11.4.4.)

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников МАДОУ детский сад 14 с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями,

познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное

проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых возможностей обучающихся с ТНР.

ФАОП ДО (п. 43.11. - 43.11.4.4.)

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследить движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа

существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Кто? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонафицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползть, подъехать - объехать), упражнение в

подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании; различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки",

"звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

адаптироваться к различным условиям общения;

преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Взаимодействие субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР во многом зависит от преемственности учителя-логопеда и других специалистов. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Каждый из субъектов коррекционно-образовательного процесса, решая свои задачи, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Учитель - логопед:

- обследует речь детей;

- проводит регулярную коррекционно-развивающую работу с детьми по исправлению различных нарушений речи, предупреждению нарушений чтения и письма;

- осуществляет взаимодействие с педагогами по вопросам освоения детьми

Программы;

- информирует педагогический коллектив о задачах, содержании, результатах коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР;

- представляет администрации МАДОУ детский сад 14, психолого-медико-педагогической комиссии ежегодный отчет, содержащий сведения о количестве детей с нарушениями речи в дошкольном образовательном учреждении и результатах коррекционно-развивающей работы;

- готовит документы и создает в МАДОУ детский сад 14 условия для обследования детей специалистами психолого-медико-педагогической комиссии, с целью окончания коррекционной деятельности в коррекционных группах;

- ведет разъяснительную и просветительскую работу среди педагогов, родителей, на педагогических советах, методических объединениях и родительских собраниях о задачах и специфике логопедической работы по коррекции нарушений речи.

Воспитатель совершенствует артикуляционную моторику, развивает мелкую моторику воспитанников во время конструирования, рисования, лепки и аппликации, общую моторику – во время прогулок; развивает внимание, память, логическое мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале; формирует связную речь, закрепляет навыки чтения и письма; закрепляет речевые навыки во время режимных моментах, при выполнении заданий логопеда во второй половине дня.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах: совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-

логопеда воспитателя.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя

1. *Артикуляционная гимнастика* (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.
2. *Пальчиковая гимнастика* выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
3. *Логопедические пятиминутки* дидактические игры и упражнения на совершенствование речевой функции.
4. *Вечерние индивидуальные занятия* воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение.

Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадам детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

- а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
- г) повторение лексико-грамматических упражнений;
- д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, постановке правильного дыхания, развитию координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков, развитие слухового восприятия, развитие силы голоса.

Медицинская сестра обеспечивает медицинское сопровождение развития ребёнка с ОВЗ, а так же разрабатывает комплекс оздоровительно-профилактических мероприятий.

Родители (законные представители) воспитанников взаимодействуют с педагогами по вопросам реализации основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и слухоречевых нарушений.

2.1.7. Рабочая программа воспитания.

ФАОП ДО (п. 49)

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.1.7.1. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в МАДОУ детский сад 14 – личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных

обществом нормам и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Общие задачи воспитания в МАДОУ детский сад 14:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1) Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ТНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ТНР к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ТНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ТНР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ТНР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Значимым для воспитания ребенка с ТНР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ТНР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ТНР совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ТНР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ТНР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МАДОУ детский сад 14.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ТНР культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:
 формировать у ребенка с ТНР навыки поведения во время приема пищи;
 формировать у ребенка с ТНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ТНР привычку следить за своим внешним видом;
 включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ТНР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ТНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ТНР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ТНР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ТНР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ТНР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ТНР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ТНР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ТНР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – формирование конкретных представлений о культуре поведения.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ТНР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ТНР культуру поведения, воспитатель

должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ТНР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ТНР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом МАДОУ детский сад 14; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ТНР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТНР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ТНР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ТНР, широкое включение их произведений в жизнь МАДОУ детский сад 14;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ТНР по разным направлениям эстетического воспитания.

2) Целевые ориентиры воспитания. ФАОП ДО (п. 49.1.6.)

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу дошкольного возраста.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.1.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания.

1) Уклад МАДОУ детский сад 14.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МАДОУ детский сад 14, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад МАДОУ детский сад 14 – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МАДОУ детский сад 14.

Уклад включает:

Цель и смысл деятельности МАДОУ детский сад 14, его миссия	<p><i>Цель</i> - всестороннее формирование личности ребёнка, с учётом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, а также нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание.</p> <p><i>Миссия</i> развития МАДОУ детский сад 14: гарантированное предоставление качественных образовательных услуг, обеспечивающих успешную социализацию ребенка в современном обществе.</p> <p>Миссия корректируется с учетом изменений внешней и внутренней среды.</p> <p>В соответствии с миссией МАДОУ детский сад 14 следующим образом определяет социальные обязательства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечить доступность получения каждым ребенком современного дошкольного образования, создающего равные условия для полноценного физического и психического развития; - создание необходимых условий для охраны здоровья ребенка; - совершенствование условий для профессионального роста педагогов; - поддержка права родителей (законных представителей) в управлении МАДОУ детский сад 14. <p>Эффективность реализации данной миссии возможна только при эффективном взаимодействии всех участников образовательных отношений: ребенок-педагог-родитель.</p>
Принципы жизни и воспитания в ДОО	1. Обеспечение всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических

	<p>качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;</p> <p>2. Обучение и воспитание объединены в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности - стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).</p> <p>3. Обеспечение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;</p> <p>8. Принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;</p> <p>9. Личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю</p> <p>11. Реализует принцип открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;</p> <p>12. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); - обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; - обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи. <p>13. Использует преимущества сетевого взаимодействия с учреждениями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МАДОУ детский сад 14 устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психологопедагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости</p> <p>14. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды МАДОУ детский сад 14.</p>
<p>Образ МАДОУ детский сад 14, его особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>МАДОУ детский сад 14 - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.</p> <p>Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий</p>

	<p>назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду.</p> <p>Поэтому основной задачей воспитания и образования в МАДОУ детский сад 14 становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего, формируются духовно-нравственные ценности.</p> <p>Эмблема (логотип) МАДОУ детский сад 14 отличительный знак. Изображение символизирует соглашение между всеми участниками образовательного процесса, свет, доброту, жизнерадостный настрой дошколят. Изображение помещено в круг, в верхней части над кругом обозначено кредо МАДОУ детский сад 14 «Нам доверяют самое дорогое», в нижней части - действующее название детского сада. Эмблема (логотип) МАДОУ детский сад 14 представлена в цветном изображении, но допускается воспроизведение эмблемы в чернобелом варианте. Эмблема (логотип) МАДОУ детский сад 14 может помещаться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на методической литературе (методических пособиях, разработках, рекомендациях, монографиях, сборниках), периодических изданиях и другой печатной продукции, издаваемой МАДОУ детский сад 14; - на экспонатах, витринах, планшетах, стендах, рекламных листках и брошюрах при демонстрациях их на выставках; - на объявлениях, стендовых докладах, информационных письмах, пригласительных билетах, программах при проведении конференций, семинаров, фестивалей; - на рекламных щитах и объявлениях, размещаемых МАДОУ детский сад 14 на территории объекта (включая прилегающую к МАДОУ детский сад 14 территорию); - на титульных листах договоров о сотрудничестве; - на значках, сувенирах, визитных карточках. <p>МАДОУ детский сад 14 – это конкурентноспособное учреждение в образовательном пространстве городского округа Красноуфимск, имеет узнаваемый образ на рынке образовательных услуг (официальный сайт, мессенджеры и пр.).</p> <p>Воспитанники детского сада многочисленные лауреаты муниципальных, региональных детских конкурсов. Педагогический коллектив успешно организует детские конкурсы для воспитанников дошкольных образовательных учреждений Свердловской области и Пермского края.</p>
<p>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МАДОУ детский сад 14</p>	<p>Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; - уважительное отношение к личности воспитанника; - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.
<p>Ключевые правила МАДОУ детский сад 14</p>	<p><i>Для всех участников:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - позитивный настрой на общение и сотрудничество; - ровный и дружелюбный тон общения, без повышения голоса; - достижение поставленной цели общими усилиями; - оказание сопротивления плохим поступкам. <p><i>Для педагогов МАДОУ детский сад 14:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - является примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и

	<p>поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывает события и ситуации, не давая им оценки; - не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; - не проводит сравнительный анализ между детьми; - уважительно относится к личности ребенка; - поощряет детскую дружбу, стремление к общению и сплочению; - старается, чтобы детская дружба принимала общественную направленность; - воспитывает качества, помогающие влиться в общество сверстников: организованность, отзывчивость, щедрость и прочие; - воспитывает в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение; - использует знания о возрастных и индивидуальных особенностях воспитанников; - следует за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики; - осознает свою культурную идентичность как профессиональную компетенцию; - внешний вид соответствует статусу воспитателя детского сада; - использует эмблему МАДОУ детский сад 14 в одежде. <p><i>Для родителей (законных представителей) воспитанников:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - решение любых вопросов с воспитателем осуществляют в вечернее время; - решение любых вопросов с администрацией МАДОУ детский сад 14 осуществляют в рабочее время административных работников; - претензии в адрес чужих детей обсуждают только с их родителями и воспитателями; - не подменяют открытый, конструктивный диалог анонимными сообщениями, в том числе в закрытых группах социальных сетей. <p><u>Категорически запрещается приносить в детский сад:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.); - продукты питания для угощения воспитанников; - какие-либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства.
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МАДОУ детский сад 14</p>	<p><u>Ритуалы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - каждый понедельник организация бесед о впечатлениях, полученных в выходные дни; - ежедневный утренний «круг» воспитателя с детьми в группе; - тематические подарки и открытки своими руками; - организация бесед о путешествиях в отпуске, если по России, то сбор фотографий. <p><u>Традиции:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - коллективное планирование, разработка и проведение <i>общих мероприятий</i>. В МАДОУ детский сад 14 существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий; - воспитатели и специалисты МАДОУ детский сад 14 ориентированы на организацию разнообразных форм <i>детских сообществ</i>, это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей. - дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются творческие выставки, мини-музеи, экскурсии.
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ детский сад 14</p>	<p>РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставляет ребенку возможность погружения и самореализации по всем направлениям воспитания; - является гармоничной, эстетически привлекательной, возрастосообразной, экологичной, природосообразной, безопасной; - отдает предпочтение отечественному производителю; - исключает агрессивные элементы и принты;

	<p>- регламентирует использование ТСО и мультимедийного оборудования; - не допускает использование персональных гаджетов.</p>
<p>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МАДОУ детский сад 14</p>	<p>Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МАДОУ детский сад 14.</p> <p>В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.</p> <p><u>Демографические</u> особенности осуществления образовательного процесса в МАДОУ детский сад 14 определились в ходе статистического опроса семей воспитанников: наличие среди родителей широко представленной социальной группы служащих и рабочих, со средним финансовым положением и образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей.</p> <p><u>Национально-культурные условия:</u> на территории города Красноуфимска проживают народы разных конфессий и национальностей - русские, удмурты, татары, башкиры, марийцы, чуваша. При организации образовательной деятельности учитываются интересы и потребности детей; создаются условия для «погружения» детей в культуру своего народа. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народные игрушки, декоративно – прикладное искусство Урала.</p> <p><u>Климатические условия</u> Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. По климатическому районированию большая часть территории Красноуфимского района, относится к третьему климатическому району и характеризуется, как континентальный умеренно теплый (с довольно холодной продолжительной зимой и сравнительно теплым, но коротким летом, достаточно длинный весенний и осенний периоды). Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.</p> <p>В среднем за год продолжительность солнечного сияния – 1749 часов, изменяясь от 36 часов в декабре, до 278 часов в июне. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание занятий; - летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня; <p>В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательную деятельность максимально осуществляют на открытом воздухе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели; - МАДОУ детский сад 14 работает в условиях сокращенного дня (10,5-часового пребывания).

2) Воспитывающая среда МАДОУ детский сад 14.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально

организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО – это условия для:

формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе	обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:
<ul style="list-style-type: none"> - гуманизация отношений педагога и воспитанника; - положительная эмоциональная атмосфера; - целенаправленное влияние на познавательную, эмоционально-волевою и деятельностьную сферу личности дошкольника; - ориентация на ценности современной культуры и традиционные ценности российского общества 	<ul style="list-style-type: none"> - понимание общественностью, педагогами, родителями сущности особенностей, противоречий процессов социализации и воспитания обучающихся; - признание во всех общественных кругах важности обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка; - вариативность изложения ценностно-ориентированного материала; - поиск новых методов, форм, средств, влияющих на обретение ребенком опыта деятельности и поступка, формирование представлений о традиционных ценностях российского общества; - оказание помощи обучающимся в анализе и оценке своих возможностей, создании условий для становления мировоззрения и системы ценностных ориентаций, формирование личностных качеств (характера, воли, настойчивости, справедливости, целеустремленности); - воспитание у детей сознательности, ответственности, гуманизма; - вовлечение воспитанников в трудовую деятельность; - сплочение коллектива обучающихся; - развитие культуры, вовлечение в самообразование и самовоспитание 	<ul style="list-style-type: none"> - включенность в разные виды продуктивной деятельности; - уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; - поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности

Для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям и себе в группах созданы центры уединения, экраны настроения, сделаны подушки эмоций, педагогами изготовлены дидактические игры «Мои эмоции», «Настроение», «Как поступить», игры-шнуровки «Эмоции». Вместе с родителями созданы и постоянно обновляются карточки с правилами жизни группы. С помощью дидактического материала, созданного педагогами, у воспитанников формируется эмоционально-ценностное отношение к миру. В уголках уединения находятся шкатулки с мирилками в картинках.

Для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества в группах созданы центры театрализованных игр с различными видами театров (би-ба-бо, перчаточный, пальчиковый, на ложках, настольный, теневой и т.д.), реквизитами для разыгрывания сценок и спектаклей, набор кукол, ширма для кукольного театра, элементы костюмов, маски, с уголком ряжения, атрибуты для различных игровых позиций. В книжном центре организовываются выставки-викторины,

выставки-загадки, выставки-кроссворды. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков, навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Использование театрализованного творчества, позволяет воспитывать у дошкольников отрицательное отношение к жестокости, хитрости, трусости. В процессе разыгрывания сказок развивается культура общения. Дети учатся оценивать свое поведение и поведение сверстников по отношению к своим близким, определяют нравственные качества (послушание, забота о маме, умение соотносить свои желания с существующей ситуацией).

Центры сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Ателье», «Кафе» оснащены разнообразными материалами: куклы и игрушечные муляжи продуктов, реквизит в виде дополнительных материалов и игрушек по различным темам (профессии, виды работ), на развитие фантазии (выдуманные костюмы и предметы реквизита), отдых (занятия спортом, отдых на природе).

Для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество, предоставления ребенку свободы, большого «поля» выбора самостоятельных действий в реализации своих интересов, педагоги в группах из закрытой имеющейся мебели, приобрели открытые стеллажи, изготовили ширмы, полки, легко передвигающиеся емкости. Появилась возможность такое оборудование использовать по разному функциональному назначению (как разделители пространств, как емкости для хранения атрибутов и материалов и т.д.). Ширмы, контейнеры, модули помогают и дают возможность детям самостоятельно и легко, по их усмотрению и замыслу, проявив инициативу, создавать и трансформировать пространственную организацию среды, обозначать свою игровую территорию. Таким образом, в группе созданы условия, позволяющие каждому ребёнку, проявляя инициативу, самостоятельно изменять в соответствии с собственными потребностями окружающее пространство. Самостоятельность – одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении действовать сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений. Инициативность у детей неразрывна с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательности. Развитие самостоятельности и инициативы в дошкольном возрасте связано с освоением дошкольником разных видов деятельности, в которых он приобретает возможность проявлять свою субъектную позицию. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Условия, созданные педагогами для свободной деятельности воспитанников, обеспечивающие каждому ребенку выбор деятельности по интересам, обязательно предусматривают полоролевою специфику организации среды, которая обеспечивает ее как общими, так и специфическими материалами для девочек и мальчиков. Для мальчиков отдельно оборудованы места с техникой, конструкторами, предметами для двигательной активности. Для девочек созданы условия для игр с куклами, имеется уголок с дамскими принадлежностями: сумочки, шляпки, украшения, расчески, заколки

3) Общности МАДОУ детский сад 14.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности. Рабочая программа воспитания предполагает три общности:

- педагог-дети;
- родители (законные представители)-ребенок (дети);
- педагог-родители (законные представители).

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ детский сад 14. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Цель общности: профессиональные коммуникации, обмен педагогическим опытом, повышение квалификации и получение новых знаний.

Для обеспечения системы связей и отношений в общности педагог-дети профессиональное сообщество:

- является примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивирует детей к общению друг с другом, поощряет даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряет детскую дружбу, старается, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботится о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействует проявлению детьми заботы об окружающих, учит проявлять чуткость к сверстникам, побуждает детей сопереживать, беспокоится, проявляет внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывает в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учит детей совместной деятельности, насыщает их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывает в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности:

- 1) ценности-цели, раскрывающие значение и смысл целей профессионально-педагогической деятельности педагогов;
- 2) ценности-средства – ценности, раскрывающие значение способов и средств осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- 3) ценности-отношения – ценности, раскрывающие значение и смысл отношений как основного механизма функционирования целостной педагогической деятельности;
- 4) ценности-знания – ценности, раскрывающие значение и смысл психолого-педагогических знаний в процессе осуществления педагогической деятельности;
- 5) ценности-качества – ценности, раскрывающие значение и смысл качеств личности педагога: многообразие взаимосвязанных индивидуальных, личностных, коммуникативных, профессиональных качеств личности педагога как субъекта профессионально-педагогической деятельности, проявляющихся в специальных способностях: способности к творчеству, способности проектировать свою деятельность и предвидеть ее последствия.

К профессиональным общностям в МАДОУ детский сад 14 относятся:

- педагогический совет;
- творческая группа;
- общее собрание работников МАДОУ детский сад 14;
- психолого-педагогический консилиум.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МАДОУ детский сад 14 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг другу.

Цель общности: повышение педагогической компетентности в вопросах личностного развития детей и их позитивной социализации.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ детский сад 14. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности общности:

- 1) ценности-цели, раскрывающие значение и смысл целей деятельности сообщества;
- 2) ценности-средства, раскрывающие значение способов и средств осуществления деятельности сообщества;
- 3) ценности-отношения, раскрывающие значение и смысл отношений как основного механизма функционирования целостной деятельности сообщества;
- 4) ценности-знания, раскрывающие значение и смысл психолого-педагогических знаний в

процессе осуществления деятельности сообщества;

5) ценности-качества, раскрывающие значение и смысл качеств личности: многообразие взаимосвязанных индивидуальных, личностных, коммуникативных, профессиональных качеств личности как субъекта профессионально-родительской общности, проявляющихся в специальных способностях.

К профессионально-родительским общностям в МАДОУ детский сад 14 относятся:

- совет родителей;
- родительский комитет группы;
- общее родительское собрание.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку, как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность, в том или ином сообществе, придает детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной общности обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Обеспечение разновозрастного взаимодействия детей происходит в таких формах, как акции, эстафеты, конкурсы, квест-игры, игровые выставки, проекты и развлечения.

4) Задачи воспитания в образовательных областях.

Поскольку в МАДОУ детский сад 14 создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа 	Художественно-эстетическое развитие
Социальное направление воспитания	Формирование ценностных отношений детей к семье, другому	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, 	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	правдивом и ложном	
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью	• Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Здоровье», «Жизнь»	элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами 	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

5) Формы совместной деятельности в МАДОУ детский сад 14.

Формы совместной деятельности в МАДОУ детский сад 14				
Работа с родителями (законными представителями)	События МАДОУ детский сад 14	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	Организация предметно-пространственной среды	Социальное партнерство

Работа с родителями (законными представителями).

Субъект/формы взаимодействия	Описание
Родители, законные представители	Работа с родителями (законными представителями) детей раннего дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ детский сад 14

Наиболее востребованными формами и методами работы с родителями (законными представителями) в МАДОУ детский сад 14 являются в целях ознакомления родителей (законных представителей) с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

Виды форм работы с родителями	Формы работы с родителями
уголок для родителей – (законных представителей)	Содержит материалы информационного характера (правила для родителей (законных представителей), распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания обучающихся в МАДОУ детский сад 14 и семье).
наглядно-информационные	Мероприятия нацелены на знакомство родителей (законных представителей) с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.).
информационно-аналитические	Способствуют организации общения с родителями (законными представителями), их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого обучающегося, общекультурном уровне его родителей (законных представителей), наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей (законных представителей) в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностноориентированного подхода к ребёнку в условиях МАДОУ детский сад 14 и построение грамотного общения с родителями (законными представителями).
досуговые	Обеспечивают установление тёплых неформальных отношений между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительных отношений между родителями (законными представителями) и детьми. К ним относятся проведение педагогами совместных праздников и досугов).
информационно-ознакомительные	Нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе детского сада путём ознакомления родителей (законных представителей) с МАДОУ детский сад 14, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др. Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей (законных представителей) со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями(законными представителями) специфики организации образовательной деятельности.

В целях реализации социокультурного потенциала региона, города для построения

социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся строится на принципах *ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ детский сад 14*.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу Уклада МАДОУ детский сад 14, в котором строится воспитательная работа. Для МАДОУ детский сад 14 важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном и воспитательном процессе.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу педагогов. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие МАДОУ детский сад 14 с семьей в духе партнерства в деле воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и образования;
- оказание помощи родителям (законным представителям) обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания ребенка, непосредственного вовлечения их в воспитательно-образовательную деятельность по всем направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое).

При взаимодействии с родителями (законными представителями) обучающихся МАДОУ детский сад 14 придерживается следующих принципов:

Принципы взаимодействия				
целенаправленность	систематичность	плановость	доброжелательность	открытость

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. *Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников осуществляется по нескольким линиям*

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников				
обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья	оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;	создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;	взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность;	создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы;
Формы деятельности педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МАДОУ детский сад 14 в процессе воспитательной работы				
- тестирование, опрос, анкетирование, интервьюирование;				
- информационные стенды;				
- почта доверия;				
- консультации, беседы, рекомендации;				
- онлайн-информирование на сайте МАДОУ детский сад 14, посредством мессенжеров;				

- семинары-практикумы, «круглые столы», педагогические советы и пр.;
- образовательные проекты;
- совместные экскурсии, в том числе виртуальные;
- открытые просмотры мероприятий с участием детей;
- День открытых дверей;
- совместные досуги, праздники, концерты и пр.;
- творческие выставки, вернисажи;
- детские конкурсы;
- экспозиции семейных реликвии, коллекций, традиций;
- благотворительные акции;
- участие в работе Совета родителей, Совета МАДОУ детский сад 14, родительских комитетов.

Конкретной позицией, имеющейся в МАДОУ детский сад 14 является сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей.

Сотрудничество выстраивается:

- во-первых, добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон;

- во-вторых, на общей системе ценностей и основанных на ней целей воспитания детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в детском саду;

- в-третьих, эта деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами.

<i>Совместные воспитательные усилия семьи и детского сада основываются:</i>		
на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности	на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком	на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых

Условиями продуктивного взаимодействия воспитателей и родителей служат специально организованная подготовка педагогов, их включение в исследовательскую деятельность по изучению особенностей семей воспитанников, передача воспитателям информации о современной семье, её запросах, требованиях в области дошкольного образования. Социальное пространство, в котором происходит воспитание современного ребёнка-дошкольника, в целом непротиворечиво. И родители, и педагоги опираются на одни и те же ценности, ставят перед собой сходные цели, стремятся к тому, чтобы дети выросли добрыми, честными, трудолюбивыми, вежливыми. Построение воспитательных планов и стратегий также происходит в едином ключе. Все взрослые обычно выражают стремление воспитывать детей на основе социально значимых ценностей с помощью личного примера, объяснения, вовлечения дошкольников в анализ и оценку этических ситуаций. То есть в воспитании детей дошкольного возраста взрослые, осуществляющие с ними постоянное взаимодействие, основываются на единых ценностях, движимы общими воспитательными целями, в реализации которых опираются на сходные педагогические методы.

События МАДОУ детский сад 14.

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Субъект/формы взаимодействия	Формы, средства, пути реализации
События ДОО	1) проекты воспитательной направленности; 2) праздники, развлечения, детские конкурсы и соревнования;

- | |
|---------------------------------------|
| 3) общие дела, акции;
4) выставки. |
|---------------------------------------|

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. *Событие - это не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ детский сад 14, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.*

Проектирование событий в МАДОУ детский сад 14 проходит в следующем образом:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (экскурсии, детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России, Урала;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня космонавтики, Дня Земли, «Все работы хороши», показ театрализованных представлений для детей из детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл работы творческой группы по воспитательной работе на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Традиционными событиями МАДОУ детский сад 14 стали:

- тематический день, посвященный Дню знаний;
- воспитательно-образовательный проект «Мир профессий города Красноуфимска», «Помним! Гордимся!», «Музыкальный театр»;
- сетевой воспитательно-образовательный проект «ФизкультУра!»
- экологические акции «Покормите птиц зимой!», «Зеленый патруль»;
- социальная акция «Мечты невидимых стариков», «Георгиевская ленточка»;
- спортивные соревнования взрослых и детей, приуроченные ко Дню Защитника Отечества, ко Дню космонавтики;
- музыкальные развлечения и праздники «Рождественские колядки», «Масленица», посвященные 8 Марта, посвященные выпуску детей в школу, посвященный Дню защиты детей;
- походы и экскурсии «За здоровьем в рощу!»;
- Дни открытых дверей;
- встречи с интересными людьми и пр.

Традицией МАДОУ детский сад 14 стало проведение дней открытых дверей с приглашением родителей к участию в деятельности совместно с детьми и педагогами. Гость группы – мероприятие в ходе которого, родители становятся непосредственными участниками воспитательно-образовательного процесса наряду с детьми и педагогами. Ряд мероприятий МАДОУ детский сад 14 связаны с традиционными для города: День города, Дары уральской природы, Масленица.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Задача педагога - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Праздники-традиции		
Традиционные общие праздники	Досуговые события с родителями (законными представителями)	Общекультурные традиции жизни детского сада

<p>- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, праздник проводов зимы (Масленица), праздник встречи весны;</p> <p>- общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, 8 марта, День Победы</p>	<p>- концерты;</p> <p>- походы;</p> <p>выставки/вернисажи;</p> <p>- фестивали семейного творчества;</p> <p>- встречи с интересными людьми;</p> <p>- спортивные праздники</p>	<p>- прогулки и экскурсии за пределами сада (старший возраст совместно с родителями);</p> <p>- общение старших дошкольников с малышами;</p> <p>- показ театра силами сотрудников, родителей, профессиональных исполнителей;</p> <p>- музыкальные концерты, литературные вечера, художественные мастерские</p>
Традиции-ритуалы		
Утренний/вечерний круг	День рождения	
Традиции-стиль жизни группы		
<p>Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставляемого ребенку:</p> <p>- необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп;</p> <p>- необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья;</p> <p>- в МАДОУ детский сад 14 для всех взрослых действует запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка</p>	<p>Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных замыслов, планов, стремлений детей. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослым. Спокойная обстановка, отсутствие спешки – необходимые условия жизни и развития детей. Детский сад – это не школа. В детском саду проходит детство ребенка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной. Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть доброжелательным, хорошем настроении</p>	

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ детский сад 14.

Основные формы, средства организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МАДОУ детский сад 14:

Субъект/формы взаимодействия	Формы, средства, пути реализации
<p>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; 2) социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; 3) чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; 4) разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; 5) рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; 6) организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; 7) игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); 8) демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

В МАДОУ детский сад 14 совместная деятельность в образовательных ситуациях реализуются во всех видах деятельности дошкольников 3-7 лет, обозначенных во ФГОС ДО. В

качестве средств реализации выступают следующие основные *виды деятельности и культурные практики*:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса. Систематизирована совместная деятельность в образовательных ситуациях с помощью модели образовательного процесса на каждый день – с привязкой к режиму дня (представлена в таблице)

Модель воспитательно-образовательного процесса на день (с привязкой к режиму дня).

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направление воспитательной работы
<i>Прием детей</i>	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструирование, коммуникативная деятельность, физическая активность	Социальное, познавательное, трудовое, патриотическое, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Социальное, познавательное, трудовое, патриотическое, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	Познавательное
	Наблюдения		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное
	Дежурство в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Познавательное, социальное, трудовое
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое и оздоровительное
<i>Завтрак</i>	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
<i>Совместная со взрослым образовательная деятельность</i>	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Социальное, познавательное, трудовое, патриотическое, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое, социальное
<i>Специально организованная</i>	Занятия, коллекционирование,	Познавательно-исследовательская,	Социальное, познавательное, трудовое,

<i>образовательная деятельность</i>	реализация проектов, решение ситуативных задач, чтение художественной и познавательной литературы, дидактические и сюжетно-дидактические игры, конструирование	конструирование, изобразительная, музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	патриотическое, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	Занятия, коллекционирование, реализация проектов, решение ситуативных задач, чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии, беседы, элементарные опыты, дидактические и сюжетно-дидактические игры, конструирование, труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструирование, изобразительная, элементарная Трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	Социальное, познавательное, трудовое, патриотическое, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое Социальное, познавательное, трудовое, патриотическое, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
<i>Подготовка к обеду. Обед</i>	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
<i>Сон</i>	Воспитание навыков здорового образа жизни		
<i>Постепенный переход от сна к бодрствованию</i>	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое и оздоровительное
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое и оздоровительное
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Социальное, познавательное, трудовое, патриотическое, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое, социальное
<i>Самостоятельная деятельность</i>		Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструирование, изобразительная, физическая активность	Социальное, познавательное, трудовое, патриотическое, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
<i>Совместная со взрослым образовательная деятельность</i>	Мастерская, коллекционирование, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные,	Изобразительная, музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструирование	Социальное, познавательное, трудовое, патриотическое, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое

	музыкальные, др.), реализация проектов		
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	Коллекционирование, реализация проектов, решение ситуативных задач, дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, конструирование, труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструирование, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность	Социальное Познавательное Трудовое Патриотическое Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (далее ППС) МАДОУ детский сад 14 предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Субъект/формы взаимодействия	Формы, средства, пути реализации
Организация предметно-пространственной среды	<ol style="list-style-type: none"> 1) Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МАДОУ детский сад 14; 2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ детский сад 14; 3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; 4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; 5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; 6) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; 7) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; 8) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; 9) компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа

Вся ППС МАДОУ детский сад 14 гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС МАДОУ детский сад 14 ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания обучающихся и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

ППС МАДОУ детский сад 14 - это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. ППС включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

ППС отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Образовательное пространство МАДОУ детский сад 14 оснащено соответствующими материалами, средствами обучения и воспитания (в

том числе техническими).

Наименование центра	Задачи центра
Центр двигательной активности	Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний. Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности.
Центр театрализации и музицирования	Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации. Приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями.
Центр игры	Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.
Книжный уголок	Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Обогащение активного и пассивного словаря детей. Развитие интереса к художественной литературе. Воспитание эмоционального отношения к героям. Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей, литературные произведения для детей.
Центр экспериментирования и труда	Развитие системы элементарных экологических, естественнонаучных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведения художественно-литературного творчества. Формирование трудовых навыков ухода за растениями.
Уголок уединения	Обеспечение комфортности и эмоционального благополучия. Обеспечение для ребёнка возможности уединения. Формирование умения самоорганизации. Обеспечение возможности заняться любимым делом без вмешательства других.
Центр познания и коммуникации	Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка. Развитие системы элементарных математических, естественнонаучных представлений. Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы).
Патриотический центр	Воспитание толерантного отношения к людям разных рас, этнических групп, культур, возрастов, с ОВЗ, гендерных ролей.

ППС – развивающая и постоянно развивающаяся, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, возможность: общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; двигательной активности; уединения. ППС соответствует следующим позициям:

Позиции ППС	Созданная ППС	ППС, которая на стадии внедрения
Ориентированность на	Пространство группового помещения и	Пространство и его оснащение

речевое развитие, приспособленность для общения и взаимодействия	его оснащение позволяют организовать системную работу по речевому развитию, имеется дидактическое обеспечение по всем сторонам речевого развития, детям доступны книги, выделено место для группового общения, общения в парах, в минигруппах. Представлены материальные свидетельства детских высказываний, рассказов, литературного творчества (книжки-малышки)	позволяет организовать различные формы речевой активности: имеются нетрадиционные дидактические пособия и материалы по речевому развитию.
Ориентированность на социально-эмоциональное развитие, формирование безопасного поведения, приспособленность для игровой деятельности	Воспитанникам доступны разные материалы для эмоционального развития: дидактические материалы, детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, альбомы. Детям доступны в течение дня книги информационные материалы, дидактические игры, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях, оборудованы игровые зоны.	Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных нетрадиционных дидактических пособий и материалов, которые используются для эмоционального развития и формирования навыков безопасного поведения детей, игровой деятельности
Приспособленность для познавательной деятельности	Дидактические игры, пособия и материалы в каждом из выделенных центров познавательной активности разнообразны, систематизированы. Соответствуют направлениям познавательной деятельности. Оборудовано не менее 4 выделенных зон для познавательного развития: познавательная, экспериментирования, конструирования, краеведения, сенсорного развития, уголок природы и др.	Воспитанникам в центрах познавательной активности доступны разнообразные нетрадиционные дидактические игры, пособия, материалы.
Ориентированность на творческое развитие	Дидактические игры, материалы и атрибуты в каждом из выделенных центров разнообразны, систематизированы, содержание соответствует видам детской деятельности (изобразительная, музыкальная, театрализованная, игровая)	Воспитанникам в центрах доступны разнообразные нетрадиционные дидактические игры, пособия, материалы, способствующие эстетическому развитию детей
Ориентированность на повышение физической активности	В двигательном центре представлены материалы и атрибуты разнообразны, систематизированы, обеспечивают развитие основных видов двигательной активности. Детям доступны разноуровневые материалы, книги, оборудование, дидактические игры по формированию основ ЗОЖ	Пространство и его оснащение позволяет организовать различные виды двигательной активности, воспитанникам доступны разнообразные нетрадиционные дидактические игры, пособия, материалы, атрибуты
Обеспечение комфортности, трансформируемости, полифункциональности и доступности среды	Наличие мягкой мебели в группе	Имеется возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе в разных видах детской

		активности)
	Предусмотрено пространство для обособленной игры одного или двух детей. Дети имеют возможность самостоятельно обустроить место для уединения из имеющихся средств	Доступно более одного места для уединения.
	Большая часть демонстрируемых материалов сделана руками детей и связана с текущей деятельностью детей в группе. Пространство обеспечивает возможности для свободной игры детей (не менее двух выделенных зон). ППС обустроена с учетом сезонных изменений.	Большая часть демонстрируемых материалов сделана руками детей по различным видам детской деятельности. Детям доступен широкий круг разнообразного оборудования и материалов для реализации их замыслов в игровой, исследовательской, познавательной, двигательной активности (не менее трех выделенных зон)
	Предусмотрено наличие музыкального-спортивного зала, кабинетов педагога-психолога, учителя-логопеда.	Предусмотрено наличие специализированных пространств с использованием элементов цифровой образовательной среды (центры конструирования и др.)
	Обеспечена сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия и пр.). Имеется присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен); наличие в ряде групповых и прочих помещениях МАДОУ детский сад 14 оборудования для использования информационно-коммуникационных технологий	Наличие в групповых и прочих помещениях МАДОУ детский сад 14 оборудования для использования информационно-коммуникационных технологий
	Предусмотрено наличие свободного доступа детей с ОВЗ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности и возможности общаться и играть со сверстниками	Предусмотрено наличие в помещениях МАДОУ детский сад 14 достаточно места для специального оборудования.

ППС МАДОУ детский сад 14 насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

В *старших группах* замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. ППС обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

ППС среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает

воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, способствуют организации различных форм совместной деятельности.

Педагогами МАДОУ детский сад 14 осуществляется авторский подход при организации ППС группы, ориентируемый на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности каждого воспитанника, запросы родителей. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Социальное партнерство.

Особенности воспитательно-значимого взаимодействия МАДОУ детский сад 14 с социальными партнерами

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает следующие позиции

Субъект/формы взаимодействия	Формы, средства, пути реализации
Социальное партнерство	<ol style="list-style-type: none"> 1) Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное); 2) участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; 3) проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; 4) реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социальные партнеры МАДОУ детский сад 14 и содержание деятельности с ними

Социальные партнеры	Содержание совместной деятельности
ГБПОУ СО «Красноуфимский педагогический колледж»	Работа базовой площадки по развитию начальных навыков проектного конструирования в МАДОУ детский сад 14 в рамках сетевого взаимодействия Для осуществления работы в данном направлении ГБПОУ СО «Красноуфимский педагогический колледж» предоставил МАДОУ детский сад 14 на основе договора о безвозмездном пользовании движимого имущества оборудование. В здании по ул. Олимпийская создан кабинет конструирования, пополнена конструкторами предметно-развивающая среда групп.
ГБУ СОН СО «Центр социальной помощи семье и детям города Красноуфимска и Красноуфимского района»; МО Управление образованием ПМПК и ПС	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи; • сопровождение воспитанников с ОВЗ; • оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, работникам образовательных организаций по вопросам воспитания, обучения и коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья и (или) девиантным (общественно опасным) поведением.
МБУ «Красноуфимский краеведческий музей»	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии; • посещение выставок; • участие в беседах, КВНах, викторинах
МБУ ДО «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий»	<ul style="list-style-type: none"> • участие в детских конкурсах; • экскурсии
МБУ «Центральная библиотечная система»	<ul style="list-style-type: none"> • участие в беседах, КВНах, викторинах; • посещение праздников; • участие в детских конкурсах; • экскурсии

МБОУ ДОД «Дворец творчества детей и молодежи»	<ul style="list-style-type: none"> • участие в детских конкурсах; • посещение праздников
МУ «Центр культуры и досуга»	<ul style="list-style-type: none"> • участие в детских конкурсах; • посещение праздников, детских спектаклей; • проведение совместных городских конкурсов
МБУ ДО «Станция юных натуралистов»	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии
Музей земской медицины	<ul style="list-style-type: none"> • участие в беседах, КВНах, викторинах; • экскурсии; • посещение праздников
МАУ ДО «ДЮСШ»	<ul style="list-style-type: none"> • физкультурно-оздоровительная работа; • проведение совместных городских конкурсов и мероприятий
МАОУ СШ № 1, МАОУ ОШ 7, МАОУ СОШ 3.	<ul style="list-style-type: none"> • установление делового сотрудничества между педагогами МАДОУ детский сад 14 и школ, подготовка детей к благополучной адаптации к школьному обучению; • взаимопосещение педагогами и учителями начальных классов уроков, занятий, утренников, спортивных мероприятий, «Дней открытых дверей».
ММО МВД России «Красноуфимский», 73 ПЧ ФПС по Свердловской области Красноуфимский гарнизон пожарной охраны,	<ul style="list-style-type: none"> • участие в беседах; • экскурсии; • совместное проведение акций; • Посещение родительских собраний; • участие в детских конкурсах

2.1.7.3. Организационный раздел Программы воспитания.

ФАОП ДО (п. 49.3)

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МАДОУ детский сад 14, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

2. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие имеет комплексный характер.

Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями обучающихся, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности педагогов, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к ребенку и от ребенка к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности воспитателя на этапе осуществления педагогического процесса представляется взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед детьми целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям:

- как уровень развития коллектива;
- обученность и воспитанность дошкольников;
- характер сложившихся взаимоотношений;
- сплоченность группы обучающихся.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МАДОУ детский сад 14, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений организуется деятельность, направленная

на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Должность	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне МАДОУ детский сад 14; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организует и координирует работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирует воспитательную деятельность в МАДОУ детский сад 14; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в МАДОУ детский сад 14; - стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов
Заместитель заведующего	<ul style="list-style-type: none"> - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МАДОУ детский сад 14 за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в МАДОУ детский сад 14 на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - размещает информацию на сайте МАДОУ детский сад 14, в социальных сетях о воспитательной деятельности; - организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организует участие воспитанников в мероприятиях различного уровня и т.д.; - сопровождает воспитательную деятельность педагогических инициатив; - развитие сотрудничества с социальными партнерами
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказывает психолого-педагогическую помощь; - осуществляет социологические исследования воспитанников; - организует и проводит различные виды воспитательной работы
Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой; - формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохраняет традиции МАДОУ детский сад 14; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии воспитательно-образовательного процесса; - организует участие обучающихся в мероприятиях различного уровня в рамках воспитательной деятельности; - оказывает коррекционную помощь
Младший воспитатель, помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятия творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

Обеспечению повышения квалификации педагогических работников по вопросам

воспитания осуществляется в рамках реализации Годового плана работы МАДОУ детский сад 14, плана повышения квалификации, через онлайн обучение посредством участия в вебинарах по теме.

3) Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания.

Для реализации программы воспитания МАДОУ детский сад 14 рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Перечень локальных правовых документов МАДОУ детский сад 14, в которые внесены изменения в соответствии с Программой воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ детский сад 14;
- Программа развития;
- Годовой план работы;
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности.

4) Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР

По своим основным задачам воспитательная работа в МАДОУ детский сад 14 не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ детский сад 14 лежат традиционные ценности российского общества.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В МАДОУ детский сад 14 созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» содержательно представлена *проектом «Детское движение «Орлята-дошколята» как средство формирования социальной активности воспитанников старшего дошкольного возраста»* (здание ул. 8 Марта, 26).

Программа реализации проекта

Примерная рабочая программа воспитания, задавая целевые ориентиры и требования к результатам программ воспитания дошкольных образовательных учреждений, обеспечивает соответствие ФГОС ДО, единство воспитательного пространства и его смыслов в образовательных учреждениях Российской Федерации, а также позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята-дошколята»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

Родина – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание, и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны.

Семья – основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

Команда – содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.

Природа – бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияния людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.

Познание – открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

Здоровье – равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

Миссия детского движения «Орлята-дошколята»:

- воспитание достойных граждан Отечества;
- раскрытие способностей и талантов каждого ребенка;
- создание атмосферы дружбы, творчества и доверия.

В основу реализации детского движения «Орлята-дошколята» положены следующие **принципы:**

- принцип добровольности;
- принцип взаимодействия;
- принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей;
- принцип самостоятельности;
- принцип ответственности;
- принцип равноправия и сотрудничества.

Команда «Орлят-дошколят» – это открытое сообщество единомышленников и друзей, которое живёт под девизом «Учимся, растём, мечтаем вместе!».

Главным принципом участия в детском движении «Орлята-дошколята» должно стать: всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе – радости и удачи, вместе – активное действие и увлекательное приключение!

Законы Орлят-дошколят:

1. *Орлята-дошколята гордятся своей Родиной.* Это значит: уважать прошлое, хранить историческое наследие своего Отечества, знать историю своей страны, родного края и государственные символы России, ценить и беречь свою родную землю, её богатства, быть верным своей стране, быть готовым её защищать.

2. *Орлята-дошколята дружно, вместе и сообща делают добрые дела.* Это значит: помогать людям, которые особо в этом нуждаются, совершать добрые поступки совершенно бескорыстно, любить своих близких и родных людей, заботиться о них, быть готовым прийти на выручку окружающим людям, оказавшимся в трудной ситуации. Когда делаешь добрые дела, жизнь вокруг становится светлее и радостнее!

3. *Орлята-дошколята уважают старших и заботятся о младших.* Это значит: заботливо, уважительно, бережно, с любовью и чуткостью относиться к старшим и младшим, прислушиваться к советам старших, выражать внимание и любовь к бабушке и дедушке; советовать и помогать младшим, не давать никому их обижать.

4. *Орлята-дошколята всегда стремятся учиться новому.* Это значит: изучать этот удивительный мир, приобретать новые знания обо всём, что нас окружает, совершать открытия, быть любознательным.

5. *Орлята-дошколята держат слово.* Это значит: выполнять обещания, не нарушать данное кому-то слово, быть надёжным и честным человеком, на которого можно положиться в любых ситуациях

Традиции Орлят-дошколят:

1. *Традиция доброго отношения к людям.* Орлята-дошколята по-доброму относятся ко всем людям. Они несут радость другим, совершают множество добрых дел и поступков, всегда приветствуют всех, с кем встречаются, никогда не проходят мимо человека, которому необходима помощь, стараются понять другого, принять его таким, какой он есть.

2. *Традиция доброго отношения к песне.* Орлята-дошколята любят и умеют петь, слушать музыкальные произведения. Они уважительно и бережно относятся к песне, знают авторов музыки и слов, не перебивают друг друга во время совместного исполнения и не начинают петь, если не знают слов.

3. *Традиция посвящения.* В Орлята-дошколята посвящают ребят, готовых взять на себя ответственность и достойных носить это гордое звание. Церемония посвящения символизирует единство большой орлятской семьи, ценность каждого члена команды Орлят-дошколят, принятие ответственности за себя, за друзей, за свою группу.

4. *Традиция орлятского круга.* Орлятский круг символизирует единение и поддержку. Орлята встают в круг, положив правую руку на плечо соседу справа, а левую – на пояс соседа слева и, легонько покачиваясь, поют песни. В таком кругу забываются все споры и разногласия: ведь ты чувствуешь рядом плечо своего друга.

Вовлечение дошкольников в социальную жизнь целесообразно осуществлять в рамках системно-деятельностного подхода, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка, широкому использованию в работе с детьми современных игровых технологий, социального проектирования, интерактивных методов, позволяющих моделировать социальные процессы и явления. Естественно, с учётом возраста и сформированного ранее социального опыта общения, взаимодействия и сотрудничества детей.

Методологической основой Проекта является воспитание в коллективно-творческой деятельности, автор которой, доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО) Игорь Петрович Иванов, считал, что самый педагогически эффективный коллектив – это единое содружество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность – та, что создаётся и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества.

Реализация детского движения «Орлята-дошколята» представляет реализацию треков, примерный перечень, которых представлен в прил. 1.

Логика построения трека:

1. Введение в тематику трека, погружение.
2. Дела и события с элементами КТД, акции, встречи с интересными людьми, экскурсии с привлечением родителей и социальных партнеров и др.
3. Подведение итогов трека.

Этапы и сроки реализации проекта:

- 1 этап - организационно-подготовительный: сентябрь - декабрь 2024 года;
- 2 этап - внедренческий: декабрь 2024 г. - декабрь 2026 г.;
- 3 этап - результативно-обобщающий: январь - май 2027 года.

Содержание реализации проекта по годам

1 этап - организационно-подготовительный (сентябрь - декабрь 2024 года):

- анализ содержания и существующих практик дошкольного образования, направленных на формирование у детей старшего дошкольного возраста социальной активности, основанной на традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- определение состава педагогов, организующих детское движение «Орлята-дошколята», их повышение квалификации и стимулирование;

- анализ состояния нормативно-правового обеспечения, материально-технической базы МАДОУ детский сад 14, планирование модернизации материально-технической базы для реализации проекта, наличия и достаточности инструментального, методического и

информационного обеспечения проекта;

- оформление воспитательной среды в группах и рекреации для реализации детского движения «Орлята-дошколята»;
- заключение договоров сетевого взаимодействия с образовательными учреждениями;
- разработка макета и запуск страницы на сайте МАДОУ детский сад 14 "Детское движение «Орлята-дошколята", сопровождение работы тематической страницы;
- проведение родительского собрания по информированию родителей о реализации детского движения «Орлята-дошколята» в МАДОУ детский сад 14.

2 этап – внедренческий (декабрь 2024 г. – декабрь 2026 г.):

- адаптация и апробация модели детского движения «Орлята-дошколята» в МАДОУ детский сад 14 с детьми старшего дошкольного возраста с последующим распространением опыта работы;
- заключение договоров социального партнерства и сетевого взаимодействия;
- организация для педагогов дошкольных образовательных организаций ГО Красноуфимск и Свердловской области серии образовательных интенсивов и межрегионального фестиваля;
- презентация модели детского движения «Орлята-дошколята» педагогическому сообществу ГО Красноуфимск и Свердловской области.

3 этап - результативно-обобщающий (январь - май 2027 года): обобщение результатов инновационной деятельности и разработка рекомендаций.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной подгруппе содержательно представлена **дополнительной общеразвивающей программой естественнонаучной направленности «Умные игрушки»** (здание ул. Олимпийская, 22).

Разделы программы:	Формы, методы реализации программы
Фиолетовый лес. Вводное занятие. Путешествие на корабле. Радужные гномы. Птичий двор. В гостях у Ворона Метра. Магазин. Принцесса в башне. Праздники День рождения Кохле. Паучок Чок-чок. Сказочные лабиринты игры.	Занятия проводятся один раз в неделю по одному часу. Продолжительность занятий – 30 минут. В основе Программы лежит игровая технология В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» и дополнительная общеразвивающая программа Э.Н. Панфиловой «Развивалка.ру», предполагающая активное задействование в образовательном процессе развивающей предметно-пространственной среды «Фиолетовый лес», сказочных персонажей, развивающих игр. Программа предусматривает использование элементов образовательных технологий: игровые технологии, проблемное обучение, развивающее обучение, метод проектов, элементы здоровьесберегающих технологий (физкультминутки, пальчиковые игры, самомассаж). Для достижения поставленных целей и реализации задач используются следующие методы обучения: Словесные: изложение материала, беседы, диалог, инструкции, анализ выполненных работ. Наглядные: компьютерные разработки, рисунки, фото, иллюстрации, таблицы, схемы. Практические: упражнения, работы по образцу, творческие и индивидуальные работы воспитанников, выполнение работ на заданную тему, по инструкции и т.д. Объяснительно-иллюстративные: способ взаимодействия педагога и ребёнка. Репродуктивные: воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности. Игровые: дидактические игры, на развитие внимания, памяти, мышления, игры-конкурсы.

	<p>Поисковый (моделирование, опыты, эксперименты) Теоретическая часть включает: ознакомление детей с разделами математической действительности: количество, форма, величина, ориентация в пространстве, ориентация во времени. Практическая часть: измерение и сравнение предметов, геометрических фигур; количественный и порядковый счет в пределах десяти; решение простых математических задач и их графическая интерпретация; нахождение математических закономерностей. Основное содержание занятия представляет собой совокупность игр и упражнений, направленных на решение поставленных задач данного занятия. В содержание программы включены физкультминутки, пальчиковые игры, самомассаж. Алгоритм занятия: каждое занятие имеет свой сказочный сюжет в рамках развивающего пространства «Фиолетовый лес», что позволяет решать разнообразные воспитательные задачи. Познавательные и развивающие задачи могут варьироваться в зависимости от уровня освоения материала на предыдущих этапах.</p>
--	--

При реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в подготовительной подгруппе дополняется *дополнительной общеразвивающей программой художественной направленности «Умелые ручки»* (здание ул. Олимпийская, 22).

Разделы программы:	Формы, методы реализации программы
<p><i>Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических форм:</i> геометрическое конструирование; коллажи, мозаики, аппликации из природного и бросового материала; изготовление трехмерных открыток; плоскостное моделирование на пластилиновой основе. <i>Объемное моделирование и конструирование геометрических форм:</i> технические модели; оригами; изготовление поделок, подарков и игрушек из различных материалов.</p>	<p>Занятия проводятся один раз в неделю по одному часу. Продолжительность занятий – 30 минут. В ходе реализации программы ребенок осваивает художественное конструирование (аппликация, поделки из бросового и природного материала) и техническое конструирование (от обычного строительного материала (кубиков) ребенок постепенно переходит на конструкторы, состоящие из простых геометрических фигур, затем появляются первые механизмы и программируемые конструкторы) Для достижения поставленных целей и реализации задач используются следующие методы обучения: Словесные: изложение материала, беседы, диалог, инструкции, анализ выполненных работ. Наглядные: компьютерные разработки, рисунки, фото, иллюстрации, таблицы, схемы. Практические: упражнения, работы по образцу, творческие и индивидуальные работы воспитанников, выполнение работ на заданную тему, по инструкции и т.д. Объяснительно-иллюстративные: способ взаимодействия педагога и ребёнка. Репродуктивные: воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности. Игровые: дидактические игры, на развитие внимания, памяти, мышления, игры-конкурсы. Поисковый (моделирование, опыты, эксперименты) Теоретическая часть включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровую мотивационную ситуацию; • пояснения по темам программы (устное краткое изложение материала), • беседа, объяснение, рассказ; <p>Практическая часть включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление заданной конструкции, ориентируясь на образец, пошаговую инструкцию изготовления, элементарную схему

	<ul style="list-style-type: none">• использование физминуток, пальчиковых гимнастик, динамических упражнений, игр;• оформление выставки, галереи, организация творческой мастерской;• коллективно-групповое творчество при выполнении на занятиях творческих работ. <p>Основное содержание занятия представляет собой совокупность игр и упражнений, направленных на решение поставленных задач данного занятия. В содержание программы включены физкультминутки, пальчиковые игры, самомассаж.</p> <p>Алгоритм занятия: каждое занятие включает в себя фронтальную работу с демонстрационным материалом, самостоятельную работу детей с раздаточным материалом, постановка и разрешение проблемных ситуаций, экспериментирование, конструирование.</p>
--	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть.

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы. ФАОП (п.51.3.)

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.1.2. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341): заведующий, заместитель заведующего, воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МАДОУ детский сад 14.

МАДОУ детский сад 14 применяет и сетевые формы реализации Программы/ отдельных ее компонентов, в связи с чем задействуется кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Программы МАДОУ детский сад 14 обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МАДОУ детский сад 14 самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключает с ними и расторгает трудовые договора, распределяет должностные обязанности, создает условия и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий МАДОУ детский сад 14, при необходимости, вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы МАДОУ детский сад 14 создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного

раза в три года, профессиональную переподготовку, повышение квалификации в рамках курсовой подготовки педагоги проходят в ГАУ ДПО СО ИРО и др.

3.1.3. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В МАДОУ детский сад 14 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации; организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в МАДОУ детский сад 14, осуществляющие образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МАДОУ детский сад 14.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

МАДОУ детский сад 14 оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В МАДОУ детский сад 14 есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория и оборудованные участки для прогулки воспитанников МАДОУ детский сад 14.

Обеспеченность специально оборудованными помещениями для организации образовательного процесса.

Помещение	Функциональное использование	Материально-техническое обеспечение, средства обучения и воспитания
<i>Здание МАДОУ детский сад 14 (улица 8 Марта, д. 26)</i>		

<p>Групповые ячейки – 2 293,1 м</p>	<p>Развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, по направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p>	<p>Дидактические, настольные, развивающие игры. Макеты перекрестков. Наглядно-дидактические пособия, предметные и сюжетные картинки. Календарь природы. Муляжи овощей, фруктов. Материал для детского экспериментирования. Игрушки, сюжетные игрушки куклы. Предметы-заместители Рольевые атрибуты к играм - имитациям и сюжетно-ролевым играм «Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека». Лото, домино. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Материал на развитие мелкой моторики рук Наборы разрезных и парных картинок. Пазлы. Блокии Дьенеша. Палочки Кюизенера. Конструкторы деревянные, металлические, пластмассовые, лего. Детская художественная литература, энциклопедии. Игровые центры для организации различных видов детской деятельности. Кортограф Ларчик</p>
<p>Музыкальный, спортивный зал (совмещенный)– 2 72,3м</p>	<p>Организация музыкально-художественной деятельности, массовых культурно-досуговых мероприятий с детьми и взрослыми. Организация двигательной деятельности, оздоровление, закаливание, физическое развитие. Организация массовых спортивно-досуговых мероприятий с детьми и взрослыми.</p>	<p>Музыкальный центр. Пианино. Детские музыкальные инструменты. Материалы и оборудования для организации музыкального воспитания. Синтезатор. Шведские стенки. Спортивная скамья. Спортивные маты, коврики. Комплекты скакалок, обручей, гимнастических палок, мячей, мешочков для метания, лыж, степ платформ, щит баскетбольный навесной, тренажеры различной направленности. Мультимедийное оборудование. Экран.</p>

		Ноутбук
Кабинет педагога - психолога – 12,7 м ²	Организация коррекционной, диагностической, профилактической работы с детьми и консультационной помощи родителям.	1 ноутбук. Пузырьковая колонна для релаксации, стенды для родителей – советы педагога - психолога, сухой бассейн, магнитная доска, дидактические игры, театры различных видов. Дидактические, методические, иллюстративные материалы и пособия в соответствии с Программой.
Методический кабинет – 23,8 м ²	Организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, повышения профессиональной компетентности педагогов. Обеспечение методической литературой и дидактическими материалами. Обеспечение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников.	2 ноутбука Принтер Ламинатор. Фотоаппарат. Дидактические, методические, иллюстративные материалы и пособия в соответствии с Программой.
Медицинский блок – 24,26 м ²	Проведение лечебно-профилактических мероприятий, контроль соблюдения санитарно-гигиенических норм, режима дня и обеспечение качества питания.	Ноутбук, принтер. Весы. Ростомер. Столы медицинские.
Кабинет учителя -логопеда – 26,4 м ²	Организация коррекционной, диагностической, профилактической работы с детьми и консультационной помощи родителям.	Магнитная доска. Материалы и оборудование для организации диагностической и коррекционной работы.
Спортивная площадка	Организации двигательной деятельности и физкультурных занятий на свежем воздухе.	Разметка «Перекресток» В зимний период прокладывается лыжная трасса.
Прогулочные (игровые) площадки	Организация прогулки, оздоровление и закаливание организма дошкольников. Реализация естественной потребности детей в движении (включает в себя наблюдение подвижные игры, труд на участке самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно - эстетическому и социально-личностному).	Игровое оборудование. Спортивное оборудование. Теневые навесы. Песочницы. МАФы
<i>Здание МАДОУ детский сад 14 (улица Олимпийская, 22)</i>		
Групповые ячейки - 1626,8 м ²	Развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, по направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-	Наглядно-дидактические пособия, предметные и сюжетные картинки. Календарь природы. Муляжи овощей, фруктов. Дидактические, настольные, развивающие игры. Макеты перекрестков. Материал для детского экспериментирования.

	эстетическое развитие, физическое развитие. Организация коррекционно – развивающей работы.	Игрушки, сюжетные игрушки куклы. Предметы-заместители. Ролевые атрибуты к играм - имитациям и сюжетно-ролевым играм «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская». Лото, домино. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Материал на развитие мелкой моторики рук. Наборы разрезных и парных картинок. Пазлы. Блокии Дьенеша Палочки Кюизенера. Конструкторы деревянные, металлические, пластмассовые, лего. Детская художественная литература, энциклопедии. Игровые центры для организации различных видов детской деятельности.
Музыкальный зал – 75,1 м ²	Организация музыкально – художественной деятельности, массовых культурно-досуговых мероприятий с детьми и взрослыми.	Электронное пианино. Музыкальный центр. Детские музыкальные инструменты. Материалы и оборудования для организации музыкального воспитания, театрализованной деятельности. Микшерный пульт, комплект микрофонов, стойки для микрофонов. Дидактические, методические, иллюстративные материалы и пособия в соответствии с Программой.
Спортивный зал – 77,9 м ²	Организация двигательной деятельности, оздоровление, закаливание, физическое развитие. Организация массовых спортивно-досуговых мероприятий с детьми и взрослыми.	Музыкальный центр. Телевизор. Шведские стенки. Спортивные скамейки. Наклонные доски. Ребристые доски. Спортивные маты. Комплекты обручей, мячей, мешочков с песком, канаты, тоннель для подлезания и др. Дидактические, методические, иллюстративные материалы и спортивный инвентарь в соответствии с Программой. Картотеки. Нетрадиционное спортивное оборудование. Уголок «Светофорчик», разметка «Перекресток»
Кабинет логопеда – 11,3 м ²	Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи. Организация коррекционно-развивающей работы в форме индивидуальных и подгрупповых занятий.	Уголок для индивидуальных занятий с детьми с зеркалом. Материалы и оборудование для организации коррекционной работы.
Кабинет психолога – 13,6 м ²	Организация коррекционной, диагностической, профилактической работы с детьми и консультационной помощи родителям.	Материалы и оборудование для организации диагностической и коррекционной работы. Центр игры с песком и водой. Мольберт.
Сенсорная комната – 11,7 м ²	Организация коррекционной, профилактической работы с детьми.	Сухой бассейн. Стол для рисования песком. Пузырьковая колонна. Мягкие маты.
Кабинет заведующего, методический кабинет – 14,2 м ²	Организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, повышения профессиональной компетентности педагогов.	2 компьютера. Ноутбук. Ламинатор. Мультимедийное оборудование. Цветное МФУ. Фотоаппарат. Видеокамера. Дидактические, методические, иллюстративные материалы и пособия в соответствии с Программой.

	Обеспечение методической литературой и дидактическими материалами. Обеспечение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников.	
Медицинский блок – 60,2 м ²	Проведение лечебно-профилактических мероприятий, контроль соблюдения санитарно-гигиенических норм, режима дня и обеспечение качества питания.	Ноутбук. Принтер. Весы. Ростомер. Стерилизатор. Столы медицинские. Кушетка.
Кабинет конструирования – 13,9 м ²	Создание условий по развитию начальных навыков конструирования. Организация методического сопровождения педагогов.	Дидактические, методические, иллюстративные материалы и пособия, схемы по конструированию. Конструкторы ЛЕГО, блоки Дьенеша, палочки Кюинзинера, плоскостные конструкторы Воскобовича.
Коридоры ДОУ	Информационно – просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Информационные стенды для родителей «Дорожная безопасность», визитка МАДОУ детский сад 14. Стенды для сотрудников.
Спортивная площадка	Организации двигательной деятельности и физкультурных занятий на свежем воздухе.	Оборудование для лазания. Оборудование для игр с мячом. Оборудование для игры в баскетбол. Футбольное поле. В зимний период формируется лыжная трасса.
Групповые (игровые) площадки	Организация прогулки, оздоровление и закаливание организма дошкольников. Реализация естественной потребности детей в движении (включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).	Игровое оборудование. Спортивное оборудование. Теневые навесы. Песочницы.

3.1.4. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

<i>Методическое обеспечение</i>	
<u>Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</u>	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - СПб: «Детство-ПРЕСС», 2016 Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). ФГОС Авдеева М.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Основы безопасности детей дошкольного возраста. - СПб: «Детство-ПРЕСС», 2004 Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б «Безопасность», СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016

	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/ 2-7 лет Лыкова И.А., Шипунова В.А «Азбука безопасного общения и поведения», - Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 96с.</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p> <p>Шипунова В.А. «Детская безопасность», ООО Издательский дом «Цветной мир», 2013.</p> <p>Саво И.В. Пожарная безопасность в детском саду. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 224 с.</p> <p>Лыкова И.А, Шипунова В.А., Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 104 с.</p> <p>Лыкова И.А, Шипунова В.А., Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 96с.</p> <p>Лыкова И.А.. ФГОС ДО. Пожарная безопасность. Беседы по картинкам. Основные понятия</p> <p>Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.-Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.- 160 с.</p> <p>Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие.- СПб.: ООО «Издательство ««Детство-Пресс», 2015.-192 с.</p> <p>Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство ««Детство-Пресс», 2018.-192 с.</p> <p>Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности.- СПб.: ООО «Издательство ««Детство-Пресс», 2018.-208 с.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 64 с.</p> <p>Т. Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7лет) –Изд. Мозаика – Синтез, М. 2016 – 105с.</p>
<p><u>Методическое</u> <u>обеспечение</u> <u>образовательной</u> <u>области</u> <u>«Познавательное</u> <u>развитие»</u></p>	<p>Нищева Н.В.Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - СПб: «Детство-ПРЕСС», 2016</p> <p>Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). ФГОС</p> <p>Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР /с 4 до 5 и с 5 до 6 лет/Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010</p> <p>Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7)</p> <p>Денежные сказки: альбом для детского художественного творчества из комплекта «ФИНАНСОВЫЙ ГРАМОТЕЙ. Пособие для воспитания финансовой грамотности от 5 до 99» / Иркутск: ООО «Альмира», 2012.— с. 28 ил. -Электронный ресурс: http://fincult.ru/trenings/file_profolog/KursKids/Denegnie_skazki_Raskraska.pdf Методические рекомендации для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части</p>

	<p>экономического воспитания дошкольников, Москва 2019</p> <p>Шатова А.Д., Аксенова Ю. А., Кириллов И. Л. Экономическое воспитание дошкольников: Формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет. Банк России Министерство образования и науки РФ7. Шатова АД. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. 176 с.</p> <p>Шатова А.Д. Тропинка в экономику. М.: «Вентана-Граф», 2015. 48 с.</p> <p>Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005. 256 с.</p>
<p><u>Методическое обеспечение модуля образовательной деятельности «Речевое развитие»</u></p>	<p>Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - СПб: «Детство-ПРЕСС», 2016</p> <p>Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). ФГОС</p> <p>Нищева Н.В. Развивающие сказки - СПб: Детство-Пресс, 2015год.</p> <p>Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассмотрении произведений пейзажной живописи. Нищева Н.В.- СПб: - Детство-Пресс, 2012 год.</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР/ СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008</p>
<p><u>Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:</u></p>	<p>Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - СПб: «Детство-ПРЕСС», 2017</p> <p>Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). ФГОС</p> <p>Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, ФГОС</p> <p>Дубровская Н.В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. ФГОС</p> <p>Дубровская Н.В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения от 5 до 6 лет.</p>
<p><u>Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»</u></p>	<p>Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - СПб: «Детство-ПРЕСС», 2017</p> <p>Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет).</p> <p>Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. ФГОС</p>
<p><u>Методическое обеспечение «Коррекционно-развивающая работа»</u></p>	<p>Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - СПб: «Детство-ПРЕСС», 2017</p> <p>Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). ФГОС</p> <p>Нищева Н.В. Развивающие сказки - СПб: Детство-Пресс, 2015год.</p>

	<p>Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассмотрении произведений пейзажной живописи. Нищева Н.В.- СПб.: - Детство-Пресс, 2012 год.</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР/ СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008 (Ч. 1,2).</p> <p>Нищева Н.В. Парциальная Программа Обучение грамоте детей дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Быховская А.М., Н.А. Казова «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. — 32 с.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p>
--	--

Средства обучения и воспитания.

Групповые комнаты:	
<ul style="list-style-type: none"> • организация занятий; • совместная образовательная деятельность; • самостоятельная игровая деятельность. 	
<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
Социально-коммуникативное развитие	
Игровая мебель. Игрушки: куклы, коляски, машинки крупногабаритные. Предметы-заместители. Дидактические и настольно-печатные игры. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для ряжения. Наглядно-демонстрационный материал. Мягкие модули. Детская художественная литература. Фотоальбомы.	Дидактические, настольные игры по профилактике ОБЖ и ПДД. Наглядно-демонстрационные пособия. Игровое оборудование. Игрушки. Художественная литература. Игровая мебель. Предметы-заместители. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для ряжения. Мягкие игрушки. Мягкие модули. Детская художественная литература. Фотоальбомы.
Познавательное развитие	
Дидактические, настольные игры по познавательному и сенсорному развитию. Наглядно-демонстрационный материал. Природный материал. Детская литература по ознакомлению с окружающим миром. Конструкторы разного вида. Схемы построек и алгоритмы их выполнения. Игрушки для обыгрывания построек. Транспорт. Материалы и оборудование для детского экспериментирования.	Дидактические, настольные игры и пособия по познавательному развитию, природоведческого и математического содержания. Наглядно-демонстрационный материал. Материалы и оборудование для детского экспериментирования. Природный материал. Строительный материал. Конструкторы разного вида. Игрушки для обыгрывания построек. Транспорт. Схемы построек и алгоритмы их выполнения. Модели, схемы. Познавательная природоведческая литература. Детские энциклопедии. Календарь наблюдений за состоянием погоды. Раздаточный материал. Коллекции детей.
Речевое развитие	
Дидактические, настольные игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи). Наглядно-демонстрационный материал. Детская художественная литература. Пособия для развития мелкой моторики рук. Пособия на выработку правильной воздушной струи, на поддувание. Различные виды театров. Ширмы.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактические, настольные игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи, активного словаря, речевого творчества, фонематического слуха). Наглядно-демонстрационный материал. Иллюстрационный материал. Пособия для развития мелкой моторики рук. Пособия на выработку правильной воздушной струи, на поддувание. Различные виды театров. Элементы костюмов для

<p>Декорации, театральные атрибуты. Картотека пальчиковых игр, артикуляционных гимнастик, игр с движениями. Подборка аудиозаписей литературных произведений.</p>	<p>организации театрализованной деятельности. Ширмы. Декорации, театральные атрибуты. Портреты писателей. Подборка аудиозаписей литературных произведений.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
<p>Детские музыкальные инструменты. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Наглядно-дидактические пособия. Декорации, театральные атрибуты. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности. Аудиозаписи.</p>	<p>Детские музыкальные инструменты. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Ширмы. Декорации, театральные атрибуты. Музыкально-дидактические игры. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда. Детские рисунки. Детские поделки. Материал для нетрадиционного рисования. Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Аудиозаписи. Детская познавательная литература. Музыкально-дидактические игры.</p>
Физическое развитие	
<p>Спортивный инвентарь. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия. Атрибуты для подвижных игр. Иллюстрации, картинки по гигиене. Картотеки для организации двигательной активности детей.</p>	<p>Спортивное оборудование: для ходьбы, тренировки равновесия; для прыжков; для катания, бросания, ловли; для ползания и лазанья; для общеразвивающих упражнений. Атрибуты к спортивным и подвижным играм. Нестандартное физкультурное оборудование. Дидактические, настольные игры по физическому развитию и формированию ЗОЖ. Наглядно-демонстрационный материал по физическому развитию и формированию ЗОЖ. Картотеки для организации двигательной активности детей. Корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия.</p>
<p>Спальное помещение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дневной сон; • гимнастика после сна. 	<ul style="list-style-type: none"> • спальная мебель • физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • информационный уголок • выставки детского творчества • наглядно-информационный материал для родителей.
<p>Методический кабинет (здание ул. 8 Марта, 26)</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществление методической помощи педагогам; • организация консультаций, семинаров, педагогического совета; • выставка методических и дидактических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития • выставка изделий народно – прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • библиотека педагогической и методической литературы, пособий для занятий; • библиотека периодических изданий; • демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; • муляжи овощей и фруктов; • коллекции: <ul style="list-style-type: none"> коллекция металлов; коллекция стекла и изделий из стекла; коллекция шелка; коллекция образцов из бумаги и картона; коллекция древесных пород; коллекция строительных материалов; коллекция образцов ткани и ниток; коллекция шерсти и продуктов ее переработки; коллекция хлопка; коллекция льна; коллекция основных видов промышленного сырья – сырье черной металлургии; коллекция основных видов промышленного сырья –

	<p>сырье и материалы для легкой промышленности; коллекция основных видов промышленного сырья – сырье для машиностроительной промышленности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • гербарий важнейших культурных растений; • изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки; • портреты детских писателей; • репродукции картин художников 21-начала 20 века по временам года; • мягкие игрушки для мотивации образовательной деятельности.
<p>Методический кабинет (здание ул. Олимпийская, 22) осуществление методической помощи педагогам; выставка методических и дидактических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития выставка изделий народно – прикладного искусства</p>	<p>библиотека педагогической и методической литературы, пособий для занятий; библиотека периодических изданий; демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; портреты детских писателей; комплект пособий для обучения развития навыков счета «Математика» В.В. Воскобовича;</p> <ul style="list-style-type: none"> • куклы и мягкие игрушки для мотивации образовательной деятельности; • цифровой микроскоп; • портативная колонка; • ламинатор; • брошюратор; • фотоаппарат, видеокамера; • ноутбук; • принтер.
<p>Кабинет педагога-психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> • психолого-педагогическая диагностика; • коррекционная работа с детьми; • индивидуальные консультации. 	<ul style="list-style-type: none"> • детская мебель; • столы, стулья; • игровой материал; • развивающие игры; • световой стол для рисования песком; • мольберт; • стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей.
<p>Сенсорная комната (здание ул. Олимпийская, 22) организация коррекционной, профилактической работы с детьми.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сухой бассейн; • стол для рисования песком; • пузырьковая колонна; • мягкие маты.
<p>Кабинет учителя-логопеда</p> <ul style="list-style-type: none"> • занятия по коррекции речи; • консультативная работа с родителями по коррекции речи детей. 	<p>настенное зеркало; дополнительное освещение у зеркала; стол и стулья для педагога и детей; шкафы для методических пособий и литературы индивидуальные зеркала для детей; развивающие игры для коррекции речи; стимулирующий материал для логопедического обследования детей.</p>
<p>Кабинет учителя-дефектолога (здание ул. Олимпийская, 22) коррекционная работа с детьми; индивидуальные консультации; консультативная работа с родителями</p>	<p>детская мебель; столы, стулья для педагога и детей; шкафы для методических пособий и литературы; магнитная доска; коврограф «Ларчик»; игровой материал; развивающие игры; стимулирующий материал для обследования детей;</p>

	индивидуальные зеркала для детей;
<p>Физкультурный зал, совмещенный с музыкальным (здание ул. 8 Марта, 26)</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурные занятия; • спортивные досуги; • развлечения, праздники; • консультативная работа с родителями и воспитателями; • занятия по музыкальному воспитанию; • индивидуальные занятия с талантливыми детьми; • тематические досуги; • развлечения; • театральные представления; • праздники и утренники; • родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания; • музыкальный центр; • спортивные тренажеры для детей; • лыжи, лыжные ботинки; • оборудование для ОРУ; • библиотека методической литературы, сборники нот; • шкаф для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала; • ширмы для кукольного театра; • пианино; • различные виды театров; • разнообразные музыкальные инструменты для детей; • подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями; • детские и взрослые костюмы; • детские стулья и столы.
<p>Физкультурный зал (здание ул. Олимпийская, 22)</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурные занятия; • спортивные досуги; • развлечения, праздники; • консультативная работа с родителями и воспитателями; 	<p>спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания;</p> <p>музыкальный центр;</p> <p>телевизор;</p> <p>лыжи, лыжные ботинки;</p> <p>оборудование для ОРУ;</p> <p>спортивные маты;</p> <p>детская лестница стремянка;</p> <p>комплекты обручей, мячей, мешочков с песком, канаты, тоннель для подлезания;</p> <p>дидактические, методические, иллюстративные материалы;</p> <p>нетрадиционное спортивное оборудование;</p> <p>уголок «Светофорчик», разметка «Перекресток», набор дорожных знаков.</p>
<p>Музыкальный зал (здание ул. Олимпийская, 22)</p> <ul style="list-style-type: none"> • занятия по музыкальному воспитанию; • индивидуальные занятия с талантливыми детьми; <p>консультативная работа с родителями и воспитателями;</p> <p>организация консультаций, семинаров, педагогического совета;</p> <ul style="list-style-type: none"> • тематические досуги; • развлечения; • театральные представления; • праздники и утренники; • родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • шкаф для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала; • электронное пианино; • музыкальный центр; • детские музыкальные инструменты; • материалы и оборудования для организации музыкального воспитания, театрализованной деятельности; • микшерный пульт, комплект микрофонов, стойки для микрофонов; • дидактические, методические, иллюстративные материалы и пособия в соответствии с Программой • проект; • различные виды театров; • разнообразные музыкальные инструменты для детей; • подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями; • детские и взрослые костюмы; • детские стулья и столы.
<p>Кабинет дополнительного образования «Старт Ум» (здание ул. Олимпийская, 22)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • напольные шашки; • прозрачный мольберт; • конструкторы Lego; • магнитная доска;

	<ul style="list-style-type: none"> • шкаф для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала; • столы, стулья для педагога и детей • проектор.
<p>Медицинский кабинет Медицинское обслуживание воспитанников осуществляется по договору с ГБУЗ СО «Красноуфимская РБ». Профилактические медицинские осмотры и вакцинация персонала проводятся регулярно в соответствии с требованиями.</p>	<p>кабинета врача; процедурный кабинет; санитарный узел; тамбур; хозяйственная комната.</p>

3.1.5. Примерный режим и расписание занятий в дошкольных группах.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ детский сад 14 являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного

государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	8.00
Окончание занятий, не позднее	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Режим питания детей в МАДОУ детский сад 14

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	8–10,5 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	уплотненный полдник

Примерный режим дня воспитанников дошкольного возраста

(здание по ул. Олимпийская, 22)

Режимные моменты	Группа ТНР (от 5 до 7 лет)	
	здание по адресу ул. Олимпийская, 22	здание по адресу ул. 8 Марта, 26
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя /артикуляционная гимнастика	07.30-08.20	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	08.20-08.45	08.20-08.45
Утренний круг	08.45-09.00	08.45-09.00
Занятия, занятия со специалистами (общая длительность, включая перерывы на свободную самостоятельную деятельность)	09.00-10.55	09.00-11.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.20	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, включая свободную самостоятельную деятельность	10.55 – 12.30	11.00 – 12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.45	12.05 – 12.30
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.45 – 15.15	12.30– 15.00
Постепенный подъем, гигиенические, воздушные, закаливающие и водные процедуры, гимнастика	15.15 – 15.25	15.00– 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	15.10 – 15.30
Логопедический час/игровая деятельность		15.30-16.10
Занятия/ занятия со специалистами/ индивидуальная работа с детьми, дополнительное образование/ проектная и досуговая деятельность (общая длительность, включая перерывы на самостоятельную деятельность)	15.40 – 16.25	15.10 – 16.35
Вечерний круг	16.25-16.35	16.35-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.35-18.00	16.45-18.00

Режим дня воспитанников на теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Группа ТНР (от 5 до 7 лет)	
	здание по адресу ул. Олимпийская, 22	здание по адресу ул. 8 Марта, 26
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность детей	07.30-08.25	07.30-08.25
Утренняя гимнастика	08.25-08.35	08.25-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-09.00	08.35-09.00
Утренний круг	09.00-09.15	09.00-09.15
Досуговая, проектная, познавательная, двигательная, художественная деятельность, общение, самостоятельная игровая деятельность	09.15-10.05	09.15-10.05
Подготовка к второму завтраку, второй завтрак	10.05-10.15	10.05-10.15
Подготовка к дневной прогулке, дневная прогулка, закаливающие мероприятия, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.15-12.10	10.15-12.10
Подготовка к обеду, обед, полоскание горла кипяченой водой	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон без маек	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, гигиенические воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика. Самостоятельная игровая деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.25-15.55	15.25-15.55
Проектная деятельность, самостоятельная игровая деятельность детей	15.55-16.30	15.55-16.30

Вечерний круг	16.30-16.40	16.30-16.40
Подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка уход детей домой	16.40-18.00	16.40-18.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Расписание занятий в дошкольных группах (здание по ул. Олимпийская, 22)

	Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР «Почемучки»		Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР «Пчелки»	
	1 подгруппа	2 подгруппа	1 подгруппа	2 подгруппа
Понедельник	<u>09.00 – 09.25</u> Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с ОМ) <u>09.40 – 10.05</u> Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)		<u>09.00 – 09.25</u> Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с ОМ) <u>09.40 – 10.05</u> Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	
	<u>15.40 – 16.05</u> Музыкальная деятельность		<u>15.40 – 16.05</u> Двигательная деятельность	
Вторник	<u>09.00 – 09.25</u> Коммуникативная деятельность (фронтальное логопедическое) <u>09.35 – 10.00</u> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	<u>09.00 - 09.30</u> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) <u>09.40 – 10.10</u> Коммуникативная деятельность (фронтальное логопедическое)	<u>09.00 – 09.25</u> Коммуникативная деятельность (фронтальное логопедическое) <u>09.35 – 10.00</u> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	<u>09.00 – 09.30</u> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) <u>09.40 – 10.10</u> Коммуникативная деятельность (фронтальное логопедическое)
			<u>10.30 – 10.50</u> Музыкальная деятельность	
	<u>15.40 – 16.05</u> Музыкальная деятельность			
Среда	<u>09.00 – 09.25</u> Коммуникативная деятельность (фронтальное логопедическое) <u>9.40 - 10.05</u> Конструктивно-модельная деятельность	<u>09.00 – 09.30</u> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) <u>09.40 – 10.10</u> Коммуникативная деятельность (фронтальное логопедическое)	<u>09.00 – 09.25</u> Коммуникативная деятельность (фронтальное логопедическое) <u>09.40 – 10.05</u> Коррекционное занятие с психологом	<u>09.00 – 09.30</u> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) <u>09.40 – 10.10</u> Коммуникативная деятельность (фронтальное логопедическое)

	<u>11.10 – 11.35</u> Двигательная деятельность (на прогулке)		<u>11.45 – 12.10</u> Двигательная деятельность (на прогулке)	
Четверг	<u>09.00 – 09.25</u> Коммуникативная деятельность (развитие речи) <u>09.35 – 10.00</u> Изобразительная деятельность (рисование) <u>10.20 – 10.45</u> Двигательная деятельность		<u>09.00 – 09.25</u> Коммуникативная деятельность (развитие речи) <u>09.35 – 10.00</u> Изобразительная деятельность (рисование) <u>10.10 – 10.35</u> Музыкальная деятельность	
Пятница	<u>09.40 – 10.05</u> Коррекционное занятие с психологом	<u>09.00 – 09.30</u> Коррекционное занятие с психологом	<u>09.25 – 09.50</u> Двигательная деятельность	
			<u>10.10 – 10.35</u> Конструктивно-модельная деятельность	<u>10.10 – 10.40</u> Коррекционное занятие с психологом
	<u>10.20 – 10.45</u> Двигательная деятельность			
		<u>15.40 – 16.10</u> ДОП «Умные игрушки»		<u>15.40 – 16.10</u> ДОП «Умные ручки»

Расписание занятий в группе с ТНР (здание по ул. 8 Марта, 26).

День недели	Групп детей с ТНР (от 5 до 7 лет) «Речевчик»	
	1 подгруппа	2 подгруппа
Понедельник	<u>09.00-09.25</u> Познавательно-исследовательская деятельность (окружающий мир) <u>09.40-10.05</u> Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	
	<u>16.10-16.35</u> Музыкальная деятельность	
Вторник	<u>09.00-09.25</u> Познавател. исследоват. деятельность (РМП) <u>09.40.-10.05</u> Речевая деятельность (фронтальное логопедическое)	<u>09.00-09.30</u> Речевая деятельность (фронтальное логопедическое) <u>09.40.-10.05</u> Познавател. исследоват. деятельность (РМП)
	<u>16.10-16.35</u> Двигательная деятельность	
Среда	<u>09.00-09.25</u> Речевая деятельность (развитие речи, воспроизведение худ. литературы) <u>09.40-10.05</u> Изобразительная деятельность (рисование) <u>10.35-11.00</u> Двигательная деятельность	
Четверг	<u>09.00-09.25</u> Познавател. исследоват. деятельность (РМП) <u>09.40-10.05</u> Речевая деятельность (фронтальное логопедическое)	<u>09.00-09.30</u> Речевая деятельность (фронтальное логопедическое) <u>09.40-10.05</u> Познавател. исследоват. деятельность (РМП)
	<u>16.10-16.35</u> Музыкальная деятельность	

Пятница	<u>09.00-09.25</u> Конструирование <u>09.40-10.05</u> Занятие с педагогом-психологом <u>11.30-12.05</u> Двигательная деятельность <i>(на улице)</i>
----------------	---

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. ФАОП ДО (п.52)

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС развивающая предметно-пространственная образовательная среда в МАДОУ детский сад 14 направлена:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС в МАДОУ детский сад 14 создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

ППРОС должна быть: **ФАОП ДО (п. 52.2.)**

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- *центр двигательной активности* для развития основных движений детей;
- *центр сенсорики и конструирования* для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- *центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр*, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- *центр творчества и продуктивной деятельности* для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- *центр познания и коммуникации (книжный уголок)*, восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- *центр экспериментирования и труда* для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- *центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- *центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания

образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- *центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- *центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- *центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- *центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- *центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- *книжный уголок*, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- *центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- *центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- *центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁵.

Развивающая предметно-пространственная среда на прогулочном участке организована в развивающих центрах.

Наименование центра	Задачи центра	Содержание центра
Центр экспериментирования	Способствовать моделированию детьми различных ситуаций, отражающих их собственный жизненный опыт, впечатления.	В игровой зоне находится песочница Материалы для игр с песком: вёдра, совки, формочки и т. п.

	<p>Развитие интереса, внимания, любознательности, эмоционального отклика детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.</p>	<p>Выносной материал: Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы) Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные Пластические материалы (глина, пластилин) Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны) Трубочки для продувания, просовывания «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками Мыльные пузыри Емкость с песком, емкость для воды, формочки для игр с песком и водой, фартуки и нарукавники Метеостанция (здание по ул. Олимпийской, 26)</p>
<p>Центр экологического воспитания</p>	<p>Обогащение представлений о природном мире. Развитие мышления детей, любознательности.</p>	<p>В летний период на веранду выставляются для ухода за растениями на клумбах лейки, распылитель для опрыскивания растений. Участки озеленены, дети наблюдают деревьями и кустарниками Экологическая тропа (здание по ул. Олимпийской, 22)</p>
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Развитие движений детей и совершенствование двигательных функций.</p>	<p>Имеется выносное оборудование: Обручи; мячи (резиновые различных размеров); кегли; кольцеброс; нестандартное оборудование; комплекс-стойка для лазанья с перекладинами</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>Создание положительного микроклимата на участке группы. Организация систематической работы по нормализации и развитию эмоциональной сферы детей.</p>	<p>Для организации этой зоны выносятся: палатка (домик, ширма).</p>
<p>Центр игры</p>	<p>Способствовать моделированию детьми различных ситуаций, отражающих их собственный жизненный опыт, впечатления.</p>	<p>Для организации сюжетно-ролевых игр на участке размещен дом игровой и выносятся разнообразные атрибуты по определенной теме. Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: Муляжи фруктов и овощей Строительные кубики, конструктор (крупный, мелкий) МАФ Машины разных размеров, цветов и назначения (грузовики, легковые автомобили, гоночные машинки, самолёты, кораблики, поезд, «Скорая помощь», «Полиция», трактор, вертолёт) Инструменты для починки Куклы (для использования в играх с пассажирами и игровых ситуациях по теме "Семья", "Больница" и др.) и другие</p>
<p>Центр творчества детей</p>	<p>Развивать навыки сотворчества со взрослыми, самостоятельного творчества, развивать</p>	<p>На веранду участка выносятся столы и используем их для рисования, лепки, конструирования. Выносной материал:</p>

	моторику пальцев рук.	<ul style="list-style-type: none"> • ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности; • наборы цветных карандашей, мелков; • краски (гуашь, акварель); • кисти для рисования, для клея; • розетки (баночки) для клея; • подставки для кистей; • палитра, ёмкости для воды, красок, клея; • салфетки для вытирания рук и красок; • бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций; • пластилин; • доски; • печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; • конструктор; • фартуки и нарукавники для детей.
--	-----------------------	--

РППС МАДОУ детский сад 14 обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МАДОУ детский сад 14 созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Информационное обеспечение позволяет в электронной форме:

- организовать образовательную деятельность;
- фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения Программы;
- осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, использование данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- управлять образовательным процессом;
- создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
- осуществлять взаимодействие МАДОУ детский сад 14 с МО Управления образованием городского округа Красноуфимск, с другими образовательными учреждениями и организациями. В настоящее время активно используются ресурсы Интернета.

Всего в МАДОУ детский сад 14 имеются:	
Здание по ул. 8 Марта, 26	Здание по ул. Олимпийская, 22
<ul style="list-style-type: none"> - телевизор – 2 шт. - мультимедийный проектор – 2 шт. - экран - 2 шт. - ноутбук - 4 шт. - компьютер - 2 шт. - принтер+сканер - 2 шт. - принтер – 2 шт. - фотоаппарат - 1 шт. - ламинатор – 1 шт. <p>К сети Интернет подключено 6 компьютеров.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - телевизор -1 шт - музыкальный центр – 2 шт. - программно-аппаратный комплекс «Жолибри» - 1шт. - экран – 2 шт. - проектор - 2 шт. - ноутбук – 8 шт. - компьютер – 2 шт. - принтер – 2 шт. - МФУ – 3 шт. - фотоаппарат – 1шт. - видеокамера – 1 шт. - ламинатор – 1 шт. - брошюратор – шт. - портативная колонка – 2 шт. - микшерский пульт – 1 шт. - микрофоны – 2 шт. <p>К сети Интернет подключено 3 ноутбука и 2 компьютера.</p>

3.1.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Календарный план воспитательной работы.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задача педагога - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий описаны в разделе «Формы совместной деятельности в МАДОУ детский сад 14» содержательного раздела Программы воспитания (п. 2.1.7.2 (5)).

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- Погружение
- знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

План воспитательной работы составляется на каждый учебный год и утверждается заведующим МАДОУ детский сад 14. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году. План воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе МАДОУ детский сад 14 изменениями: организационными, кадровыми, и т.п. МАДОУ детский сад 14 вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год
(здание ул. 8 Марта, 26).

№ п/п	Наименование воспитательного события	Цель воспитательного события	Возраст	Срок выполнения	Ответственный исполнитель
СЕНТЯБРЬ					
1.	Праздник «День знаний»	Формирование ценностного отношения к знаниям.	5-7 лет	1 неделя	музыкальный руководитель
2.	Акция «Безопасная дорога»	Формирование безопасного поведения на дороге.	5-7 лет	1 неделя	воспитатели
3.	Выставка рисунков «Осторожно дорога!»	Формирование безопасного поведения на дороге.	3-7 лет	1 неделя	воспитатели
4.	Кросс наций	Пропаганда у детей и родителей здорового образа жизни, занятий спортом.	5-7 лет	2 неделя	инструктор по ФК
5.	Акция Поздравление Днем дошкольного работника» (стена пожеланий)	Воспитание уважительного отношение к профессиям дошкольного образования и результатам их труда.	4-7 лет	27.09	ТГ Воспитание
6.	Фотовыставка «Я и мои любимые бабушки и дедушки»	Формирование уважительного отношения у детей дошкольного возраста к старшему поколению, готовность детей к творческой самореализации	2-7 лет	4 неделя	ТГ Воспитание
7.	Концерт для бабушек и дедушек	Формирование уважительного отношения у детей дошкольного возраста к старшему поколению.	4-7 лет	29.09	музыкальный руководитель
ОКТАБРЬ					
8.	Акция «Творим добро – помогаем животным» (сбор корма для животных)	Воспитание бережного отношения к животным.	2-7 лет	1 неделя	ТГ Орлята-дошколята!
9.	Спортивные состязания «Супер-папа»	Формирование уважительного отношения у детей дошкольного возраста к родителям (папам), повышение роли отца в семейном воспитании	3-7 лет	13.10	инструктор по ФК, музыкальный руководитель
10.	Праздник «Осень»	Воспитание любви к природе, формирование эстетического вкуса в творческой деятельности.	2-7 лет	3 неделя	музыкальный руководитель
11.	Конкурс аппликаций «Мое любимое животное»	Воспитание бережного отношения к домашним животным, готовности детей к творческой самореализации	3-7 лет	3 неделя	ТГ Воспитание
НОЯБРЬ					
12.	Фестиваль народных игр	Воспитание патриотических чувств к родному городу и краю.	5-7 лет	1 неделя	ТГ Воспитание
13.	Выставка рисунков «Спички – не игрушка, огонь - не забава»	Формирование навыков безопасного обращения с огнем.	3-5 лет	2 неделя	воспитатели
14.	Акция «Пожар – это беда!»	Воспитание уважительного отношения к профессии	5-7 лет	2 неделя	воспитатели

		пожарного, формирование навыков безопасного обращения с огнем.			
15.	Праздник «День матери»	Воспитание ценностного отношения к роли матери в семье и обществе.	4-7 лет	4 неделя	музыкальный руководитель
16.	Акция «День государственного герба РФ»	Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (гербу).	5-7 лет	30.11	воспитатели
ДЕКАБРЬ					
17.	Муниципальный интеллектуальный детский конкурс «Юный математик»	Повышение мотивации обучающихся к изучению предметов естественно-научного цикла и последующему выбору инженерных профессий технического профиля и инженерных специальностей	6-7 лет	03.12	ТГ конкурса
18.	«День добровольца (волонтера) России» - день добрых дел	Формирование потребности в совершении добрых поступков, в сострадании и отзывчивости, добром отношении друг к другу.	2-7 лет	05.12	ТГ Орлята-дошколята
19.	Международный день художника» - персональная выставка талантливых детей	Выявление, развитие и реализация творческого потенциала талантливого ребёнка с учётом его индивидуальности.	5-7 лет	08.12	воспитатели
20.	Конкурс групп «Самая красивая фотозона»	Развитие у детей эмоциональной отзывчивости на праздничное представление.	2-7 лет	4 неделя	ТГ Воспитание
21.	Новогодние утренники	Укрепление традиций по празднованию государственных праздников, развитие у детей эмоциональной отзывчивости на праздничное представление.	2-7 лет	4 неделя	музыкальный руководитель
ЯНВАРЬ					
22.	Выставка рисунков, аппликаций, посвященных творчеству П.П.Бажова	Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к Уралу, его прекрасной природе, драгоценных камнях (малахит, яшма, горный хрусталь, мрамор, его полезных ископаемых (золотом, углём, рудой), мастерах, которые изготавливали красивые, уникальные предметы из камней: посуду, украшения.	5-7 лет	2 неделя	ТГ Воспитание
23.	Посвящение в Орлята-дошколята	Воспитывать ответственность за себя, за друзей, за свою группу, звание «Орленок-дошколенок».	5-7 лет	2 неделя	ТГ Орлята-дошколята
24.	Ярмарка профессий	Формирование представлений о многообразии профессий, воспитание уважительного отношения к труду и его результатам.	5-7 лет	3 неделя	ТГ Орлята-дошколята
25.	Лыжня России	Пропаганда у детей и родителей здорового образа	5-7 лет	5 неделя	инструктор по ФК

		жизни, занятий спортом.			
ФЕВРАЛЬ					
26.	День российской науки - «Чудесная детская лаборатория!»	Развитие познавательного интереса воспитанников к научной, учебно-исследовательской деятельности.	4-7 лет	08.02	ТГ Орлята-дошколята
27.	Международный день дарения книги	Популяризация конструирования, стимулирование развития начального технического творчества, расширение кругозора детей.	4-7 лет	2 неделя	ТГ Орлята-дошколята
28.	Акция «Письмо и посылка солдату»	Воспитание у детей чувства уважения к российскому воину, его силе и смелости. Привлечение членов семьи ребенка к участию в сборе посылки солдату.	2-7 лет	3 неделя	ТГ Орлята-дошколята
29.	Зарница «Мы защитники Отечества»	Воспитание уважительного отношения к защитникам РФ.	5-7 лет	3 неделя	инструктор по ФК, музыкальный руководитель
30.	Мастерская подарков для пап и мам	Воспитание в детях любви и уважительного отношения к мамам, папам и желание порадовать их .	2-7 лет	3 неделя	воспитатели
МАРТ					
31.	Масленица	Приобщение к традициям и великому культурному наследию народов России.	4-7 лет	2 неделя	ТГ Воспитание музыкальный руководитель
32.	Праздник «8 Марта»	Воспитание в детях любви и уважительного отношения к мамам, бабушкам, сестрам.	2-7 лет	1 неделя	музыкальный руководитель
33.	Фестиваль технического творчества Техноквест»	Приобщение детей к техническому творчеству.	5-7 лет	2 неделя	ТГ Орлята – дошколята
34.	Всемирный день поэзии – конкурс чтецов	Воспитание положительного эмоционального отношения к <u>литературным</u> поэтическим произведениям, формирование выразительной речи у детей дошкольного возраста посредством художественно-поэтического слова.	3-7 лет	27.03	ТГ Воспитание
35.	«День театра» - инсценировка сказки детьми старшей и подготовительной группы	Приобщение детей к театральному искусству, воспитание положительного отношения к нему.	2-7 лет	27.03	музыкальный руководитель
АПРЕЛЬ					
36.	Акция «Зарядка для всех»	Пропаганда у детей и родителей здорового образа жизни, занятий спортом.	2-7 лет	07.04	инструктор по ФК
37.	Квест-игра «Межпланетное путешествие»	Воспитание у детей уважения к труду космонавта и их трудовым достижениям.	5-7 лет	12.04	инструктор по ФК, музыкальный руководитель
38.	Трудовой десант	Формирование у детей потребности трудиться.	2-7 лет	4 неделя	воспитатели

		Воспитание культуры поведение на улице (не сорить).			
39.	Конкурс поделок из бросового материала «Орлята сохраняют Природу»	Формирование основ рационального использования ресурсов в различных видах деятельности, развитие бережливого мышления	5-7 лет	4 неделя	ТР Орлята-дошколята
40.	Акция «Макулатуру собери- дерево сохрани»	Формирование экологической культуры воспитанников и бережного отношения к природным ресурсам, расширение представлений о возможности вторичного использования бумаги.	2-7 лет	4 неделя	ТР Орлята-дошколята
МАЙ					
41.	Акция «Окна Победы»	Формирование у детей патриотизма.	5-7 лет	1 неделя	воспитатели
42.	Детский митинг «Помним! Гордимся! Чтим!»	Формирование у детей чувства гордости за ветеранов ВОВ, наследие своих предков.	5-7 лет	1 неделя	музыкальный руководитель
43.	Возложение цветов к вечному огню				воспитатели
44.	Акция «Посадим цветы – сделаем детский сад красивее!»	Воспитание у детей бережного отношения к природе, любви к прекрасному в окружающей обстановке.	2-7 лет	3 неделя	воспитатели
45.	Праздник «До свидания, детский сад!»	Создание эмоционально положительной атмосферы сотрудничества детского сада и семьи.	6-7 лет	4 неделя	музыкальный руководитель, воспитатели

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год
(здание ул. Олимпийская, 22).

№ п/п	Наименование воспитательного события	Цель воспитательного события	Возраст	Срок выполнения	Ответств. исполнитель
СЕНТЯБРЬ					
1.	Праздник «День знаний»	Формирование ценностного отношения к знаниям	5-7	1 неделя сентября	муз. руководители воспитатели
2.	Выставка «Дары Уральской природы»	Воспитание уважения к сельскохозяйственному труду, развития садоводства и огородничества.	2-7	1 неделя сентября	МО «Экологическая тропа»
3.	Кросс-наций	Пропаганда у детей и родителей здорового образа жизни, занятий спортом.	5-7	2 неделя сентября	Инструктор по ФК
4.	Акция «Безопасная дорога»	Формирование безопасного поведения на дороге.	2-7	3 неделя сентября	МО «Ранняя профориентация» (Техномир)
5.	Онлайн-челлендж «#СПАСИБОПЕДАГ ОГУ»	Формирование уважительного отношения у детей дошкольного возраста к работе педагогов.	2-7	4 неделя сентября	МО «Воспитание»
6.	Выставка «Поздравляем бабушек и дедушек»	Формирование уважительного отношения у детей дошкольного возраста к старшему поколению.	2-7	4 неделя сентября	Все педагоги
ОКТАБРЬ					
7.	Музыкальная гостиная «Волшебный мир музыки»	Воспитание любви к музыке, формирование эстетического вкуса в музыкальной деятельности.	5-7	1 неделя октября	муз. руководители

8.	Акция «Дай лапу, друг!»	Воспитание бережного отношения к бездомным животным.	2-7	2 неделя октября	МО «Экологическая тропа»
9.	Конкурс чтецов «Папа может все, что угодно»	Воспитание ценностного отношения к роли отца в семье и обществе.	3-7	2 неделя октября	Учителя-логопеды
10.	Развлечение «Осень золотая»	Воспитание любви к природе, формирование эстетического вкуса в творческой деятельности.	2-3	3 неделя октября	Муз. руководители
11.	Праздник Осени	Воспитание любви к природе, формирование эстетического вкуса в творческой деятельности.	4-7	3 неделя октября	Муз. руководители
НОЯБРЬ					
12.	Фестиваль народных игр	Содействие и сохранение исторического наследия, развитие этнической культуры и традиций народов России и Урала.	5-7	1 неделя ноября	Инструктор по ФК
13.	Выставка детского творчества «На страже страны»	Воспитание уважения к Российской армии, любви к Родине, к служебному долгу сотрудников ОВД РФ.	3-7	2 неделя ноября	Педагоги
14.	Конкурс детского творчества «Огонь – наш друг, огонь – наш враг»	Воспитание уважительного отношения к профессии пожарного, формирование навыков безопасного обращения с огнем.	5-7	3 неделя ноября	Творческая группа, воспитатели
15.	Праздник «День матери»	Воспитание ценностного отношения к роли матери в семье и обществе.	4-7	4 неделя ноября	МО «Взаимодействие с семьей» (СтартУм)
16.	Лего-игра «Папа и я – лучшие друзья»	Создать условия для комфортного проведения совместного досуга детей, родителей и педагогов.	4-7	5 неделя ноября	МО «Ранняя профориентация» (Техномир)
ДЕКАБРЬ					
17.	Акция «Добрые дела»	Формирование потребности в совершении добрых поступков, в сострадании и отзывчивости, добром отношении друг к другу.	2-7	1 неделя декабря	МО «Воспитание»
18.	Творческие мастер-классы «Юные таланты»	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе, зимних играх и забавах, воспитывать бережное отношение к природе, чувство восхищения красотой зимней природы.	3-7	1 неделя декабря	Все педагоги
19.	Акция «Покормите птиц зимой»	Формирование экологических знаний дошкольников о зимующих птицах и ответственное, бережное отношение к ним.	2-7	2 неделя декабря	МО «Экологическая тропа»
20.	Конкурс чтецов «Моя Родина – Россия!»	Приобщение детей к культурно-историческому наследию, воспитание гражданственности и патриотизма.	4-7	2 неделя декабря	Учителя-логопеды
21.	Новогодний праздник	Укрепление традиций по празднованию государственных праздников, развитие у детей эмоциональной отзывчивости на праздничное представление	2-7	3-4 неделя декабря	Муз. руководители
ЯНВАРЬ					
22.	Литературная	Приобщение детей к культурно-	3-7	2 неделя	Учителя-логопеды

	гостиная «Читаем П.П. Бажова»	историческому наследию, воспитание уважения к литературным памятникам писателей Урала.		января	
23.	Фестиваль «Ярмарка профессий»	Формирование представлений о многообразии профессий, воспитание уважительного отношения к труду и его результатам	3-7	3 неделя января	МО «Взаимодействие с семьей» (СтартУм)
24.	Школа вежливых наук	Приобщение к нравственным и культурным ценностям в разнообразных жизненных ситуациях, воспитание уважения к личности другого человека, вежливого отношения друг к другу. формирование положительного климата в коллективе.	4-7	4 неделя января	Все педагоги
25.	Акция «Бумажная перезагрузка»	Сохранение и ответственное потребление природных ресурсов нашей планеты, формирование экономного бережного отношения к изделиям из бумаги, привлечение внимания дошкольников к необходимости ее вторичного использования.	2-7	5 неделя января	МО «Экологическая тропа»
26.	Лыжня России	Пропаганда у детей и родителей здорового образа жизни, занятий спортом	5-7	5 неделя января	Инструктор по ФК
ФЕВРАЛЬ					
27.	Лаборатория технического творчества «Я ученый!»	Формирование представлений о многообразии наук, воспитание уважительного отношения к труду ученых и его результатам.	5-7	1 неделя февраля	МО «Ранняя профориентация» (Техномир)
28.	День родного языка	Формирование первичных представлений о специфике игрового и речевого фольклора.	5-7	2 неделя февраля	Все педагоги
29.	Спортивный досуг «Школа молодого бойца»	Воспитание уважения к Российской армии, любви к Родине, пропаганда здорового образа жизни, развитие двигательной активности.	2-7	3- 4 неделя февраля	Инструктор по ФК
МАРТ					
30.	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Воспитание в детях любви и уважительного отношения к мамам, бабушкам, сестрам.	2-7	1 неделя марта	муз. руководители
31.	Выставка рисунков «Весна пришла на Урал»	Воспитывать в детях любовь к природе родного края, восхищение ее неповторимой весенней красотой.	5-7	2 неделя марта	Все педагоги
32.	Мастер-классы «Лаборатория почемучек»	Формирование представлений о многообразии наук, воспитание уважительного отношения к труду ученых и его результатам.	4-7	3 неделя марта	МО «Ранняя профориентация» (Техномир)
33.	Театральная гостиная «Поиграем в сказку»	Приобщение детей к театральному искусству, воспитание ценностного отношения к культурному наследию родной страны.	4-7	4 неделя марта	МО «Взаимодействие с семьей» (СтартУм)
АПРЕЛЬ					
34.	Акция «Зарядка для	Формирование потребности	3-7	1 неделя	инструктор по ФК

	всех»	каждый день делать утреннюю зарядку, пропаганда у детей здорового образа жизни.		апреля	
35.	Квест-игра «Межпланетное путешествие»	Воспитание у детей уважения к труду космонавта и их трудовым достижениям.	5-7	2 неделя апреля	МО «Воспитание»
36.	Фестиваль проектов	Развитие интеллектуального творчества детей, приобщение их к исследовательской и проектной деятельности. Выявление эффективного опыта педагогов в разработке проектов, ориентированных на повышение качества образования в ДОУ и поддержка творческих инициатив.	3-7	3 неделя апреля	МО «Ранняя профориентация» (Техномир)
37	Весенний субботник «Эколята на защите природы»	Формирование у детей потребности трудиться. Воспитание культуры поведения на улице (не сорить).	3-7	4 неделя апреля	МО «Экологическая тропа»
МАЙ					
38.	Спортивный забег «Майские ласточки»	Формировать представление о празднике 1 мая и о здоровом образе жизни. Вызвать желание заниматься физ. культурой, выполнять правила гигиены.	4-7 лет	1-2 неделя мая	Инструктор по ФК
39.	Акция «Окна Победы»	Формирование у детей патриотизма.	5-7 лет	1-2 неделя мая	МО «Воспитание»
40.	Конкурс чтецов «Я расскажу вам о войне»	Приобщение детей к культурно-историческому наследию, воспитание гражданственности и патриотизма.	4-7 лет	1-2 неделя мая	Учителя-логопеды
41.	Акция «Цветущий детский сад»	Воспитание у детей бережного отношения к природе, любви к прекрасному в окружающей обстановке.	2-7 лет	3-4 неделя мая	МО «Экологическая тропа»
42.	Выпускной	Создание эмоционально положительной атмосферы сотрудничества детского сада и семьи.	6-7 лет	4-5 неделя мая	муз.руководители

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Реализация дополнительных общеразвивающих программ для воспитанников старшего дошкольного возраста:

2.1. Расписание занятий дополнительных общеразвивающих программ воспитанников старшей группы и подготовительной к школе группе:

День недели	Дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Умные игрушки» (здание ул. Олимпийская, 22)	Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Умелые ручки» (здание ул. Олимпийская, 22)
Пятница	15.30-16.00	15.30-16.00

2.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения, воспитания реализации дополнительных общеразвивающих программ воспитанников старшей группы и подготовительной к школе группе:

Дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Умные игрушки» (здание ул. Олимпийская, 22)	Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Умелые ручки» (здание ул. Олимпийская, 22)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивающая среда «Фиолетовый лес» 2. Игровой комплект «Коврограф Ларчик» 3. Пособие «Набор цифр и знаков Ларчик» 4. Пособие «Игровизор» 5. Игра «Математические корзинки 10» 6. Игра «Математические корзинки 20» 7. Игра «Кораблик «Плюх-Плюх» 8. Игра «Кораблик «Брызг-Брызг» 9. Игра «Квадрат Воскобовича двухцветный» 10. Игра «Квадрат Воскобовича четырехцветный» 11. Игра «Чудо-Крестики 12. Игра «Чудо Соты 1» 13. Игра «Фонарики» 14. Игра «Логоформочки 15. Развивающие игры Б.П. и Л.А. Никитиных 16. Игра «Сложи узор» 17. Игра «Сложи квадрат» 18. Учебно-игровое пособие «Логические Блоки Дьенеша» 19. Пособие «Цветные Счетные Палочки Кюизинера» 20. Игра «Геовизор» (бумага, ламинированный) 21. Пособие «Игровизор» (бумага, ламинированный) 22. Игра «Кораблик «Брызг-Брызг» (бумага, ламинированный) 23. Игра «Прозрачный квадрат» (бумага, ламинированный) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Цветные карандаши (комплект) 2. Простые карандаши Лоскуты ткани по количеству детей 3. Природный материал (шишки, желуди, перья, сухие листья, веточки, сухая трава и цветы, семена крылатки) 4. Картон 5. Цветная бумага 6. Клей 7. Ножницы 8. Шаблоны для вырезания 9. Крупы (греча, горох, рис, пшено, чечевица) 10. Пластилин 11. Кисти 12. Стаканы для воды 13. Конструктор LEGO Первые механизмы 14. Наборы конструкторов LEGO WeDo 15. Программа LEGO Education WeDo 16. Ноутбук 17. Блоки Дьенеша

2. Реализации проекта «Детское движение «Орлята-дошколята» как средство формирования социальной активности воспитанников старшего дошкольного возраста» в 2024-2025 учебном году (здание ул. 8 Марта, 26).

№ п/п	Содержание этапов проекта	Плановая дата	Перечень конечных результатов/образовательных продуктов
ЭТАП 1. Организационно-подготовительный			

1.1.	Анализ содержания и существующих практик дошкольного образования, направленных на формирование у детей старшего дошкольного возраста социальной активности, основанной на традиционных российских духовно-нравственных ценностях	август 2024 года	Аналитическая справка анализа содержания и существующих практик дошкольного образования, направленных на формирование у детей старшего дошкольного возраста социальной активности, основанной на традиционных российских духовно-нравственных ценностях
1.2.	Определение состава педагогов, организующих детское движение «Орлята-дошколята». Издание приказа о составе творческой группы	август 2024 года	Приказ о составе творческой группы
1.3.	Подготовка заявки на повышение квалификации педагогов	сентябрь-ноябрь 2024 года	Заявка на повышение квалификации педагогов
1.4.	Определение системы стимулирования педагогов, реализующих детское движение «Орлята-дошколята»	август 2024 года	Определены параметры премирования педагогов в соответствии с положением об оплате труда МАДОУ детский сад 14
1.5.	Анализ состояния нормативно-правового обеспечения, материально-технической базы МАДОУ детский сад 14, планирование модернизации материально-технической базы для реализации проекта, наличия и достаточности инструментального, методического и информационного обеспечения проекта	сентябрь 2024 года	Аудит состояния нормативно-правового обеспечения, материально-технической базы МАДОУ детский сад 14. План модернизации материально-технической базы для реализации проекта
1.6.	Проектирование модели детского движения «Орлята-дошколята» для детей старшего дошкольного возраста, направленную на формирование у детей старшего дошкольного возраста социальной активности, основанной на традиционных российских духовно-нравственных ценностях. Обсуждение модели детского движения «Орлята-дошколята» на педагогическом совете	август-октябрь 2024 года	Модель детского движения «Орлята-дошколята» разработана, представлена педагогическому совету
1.7.	Заключение договора сетевого взаимодействия с МАОУ СШ 3 реализации детского движения «Орлята-дошколята»	август 2024 года	План мероприятий с МАОУ СШ 3 по реализации детского движения «Орлята-дошколята». Определен классный руководитель и класс школьников-наставников орлят-дошколят МАДОУ детский сад 14
1.8.	Оформление <u>в рекреации</u> : - информационно-выставочного стенда «Орлята-дошколята МАДОУ детский сад 14»; - многофункциональной конструкции для выставки детских работ; - обновление патриотического стенда с картой России; - закупка атрибутов с символикой орлят России для детей старшего дошкольного возраста. Оформление <u>в группах</u> :	сентябрь-декабрь 2024 года	Обогащена предметно-пространственная среда в группах детей старшего дошкольного возраста и вне группового помещения (рекреации) по организации детского движения «Орлята-дошколята»

	- информационной раскладушки для родителей о детском движении «Орлята-дошколята»; - центра активности для детей «Орлята-дошколята»		
1.9.	Разработка макета и запуск страницы на сайте МАДОУ детский сад 14 «Детское движение «Орлята-дошколята», сопровождение работы тематической страницы	сентябрь 2024 года	Страница «Детское движение «Орлята-дошколята» на официальном сайте МАДОУ детский сад 14
1.10.	Проведение родительского собрания по информированию родителей о реализации детского движения «Орлята-дошколята» в МАДОУ детский сад 14	октябрь 2024 года	Информированность родителей о реализации детского движения «Орлята-дошколята» в МАДОУ детский сад 14. Заявления родителей
ЭТАП 2. Внедренческий			
2.1.	Заключение договоров сетевого взаимодействия по реализации детского движения «Орлята-дошколята» с: - МАОУ «Средняя школа № 1 им. И.И.Марьина»; - дошкольными образовательными организациями региона и федерации	2025-2026 годы	Договоры сетевого взаимодействия. Определен классный руководитель и класс школьников-наставников орлят-дошколят МАДОУ детский сад 14
2.2.	Заключение договоров социального партнерства по реализации детского движения «Орлята-дошколята»	2025 год	Договоры социального партнерства
2.3.	Адаптация и апробация модели детского движения «Орлята России» в МАДОУ детский сад 14 с детьми старшего дошкольного возраста	2025-2026 годы	42 ребенка и более старшего дошкольного возраста вступят в ряды детского движения «Орлята-дошколята». Уже с детского сада дети старшего дошкольного возраста учатся в коллективно-творческой и событийной деятельности любить Родину, творить добрые дела, держать слово, ценить дружбу, проявлять заботу и поступать по совести, новый статус «Орлят» даст почувствовать себя дошколятам взрослее. Дети уже готовы к переходу в школу, знакомы с программой «Орлята России»

3.3. Перспективы работы по совершенствованию, развитию содержания и обеспечения Программы

1. Выбор и приобретение методических пособий, рекомендованных к реализации ФАОП ДО

2. Дополнение части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом включения новых возможных современных программ (авторских, парциальных и др.) и технологий в области организации системы коррекционно-образовательного процесса для детей с ТНР.

3. Пополнение интерактивного и компьютерного оборудования, музыкальных колонок для организации образовательной деятельности в группе.

4. Повышение квалификации всех педагогов по реализации ФАОП ДО.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 14»

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) «Детский сад комбинированного вида № 14» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности обучающихся (далее – воспитанники, дети, ребенок) дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и расписание занятий для групп компенсирующей направленности для детей с ТНР в МАДОУ детский сад 14.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому;
- по профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы);

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим и распорядок, расписание занятий.

1) Цели и задачи Программы.

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания адаптированной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В Программу включен подраздел, раскрывающий содержание системной коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей осуществление логопедического воздействия, индивидуально-ориентированной помощи психолого-педагогического сопровождения, организацию коррекционно-образовательного пространства.

Программа коррекционно-развивающей работы выступает, как приоритетное направление в работе с детьми, имеющими различные речевые нарушения.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех педагогов (учителя-логопеда, воспитателей, специалистов) ДООУ, а также при участии родителей в реализации Программы.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с ТНР, а также достичь целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного образования.

Ссылка на Федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202301270036>

Главными **целями взаимодействия** педагогического коллектива МАДОУ детский сад 14 с семьями детей дошкольного возраста являются:

- обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МАДОУ детский сад 14 и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ детский сад 14;
- 2) создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- 5) выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- 6) вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- 7) повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

6) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

7) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МАДОУ детский сад 14; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МАДОУ детский сад 14 и семье;

8) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно

использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

9) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МАДОУ детский сад 14, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

10) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МАДОУ детский сад 14 по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МАДОУ детский сад 14 образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе МАДОУ детский сад 14; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов МАДОУ детский сад 14 совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ детский сад 14 должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности**:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы «Снежинка» (здание ул. 8 Марта, 26), «Планета детства» (здание ул. Олимпийская, 22) в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты активно привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МАДОУ детский сад 14. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МАДОУ детский сад 14 является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МАДОУ детский сад 14 и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Примерная модель взаимодействия с родителями

Участие родителей в жизни МАДОУ детский сад 14	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<i>В проведении мониторинговых исследований</i>	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование, в том числе сбор информация о развитии ребенка в семье, о его интересах и индивидуальных особенностях; - социологический опрос; - информирование родителей о результатах диагностики воспитанников освоения Программы, логопедической диагностики, психолого-педагогической диагностики. 	<p style="text-align: center;">3-4 раза в год по мере необходимости 2 раза в учебный год</p>
<i>В создании условий</i>	<ul style="list-style-type: none"> - участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах. 	<p style="text-align: center;">2 раза в год постоянно ежегодно</p>
<i>В управлении МАДОУ детский сад 14</i>	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета, совете родителей; - совместное с родителями определение части, формируемой участниками образовательных отношений (выбор парциальной программы или дополнительной общеразвивающей программы). 	<p style="text-align: center;">по плану</p>
<i>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -создание раздела «Электронная библиотека для родителей» в сообществе социальной сети ВКонтакте; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; -родительские собрания; - индивидуальная поддержка развития детей в семье. 	<p style="text-align: center;">1 раз в квартал обновление ежемесячно по годовому плану 2 раза в год</p>
<i>В образовательной деятельности МАДОУ детский сад 14, направленной на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</i>	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - дни здоровья; - совместные праздники, развлечения; - встречи с интересными людьми; - семейные клубы; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - мастер-классы. 	<p style="text-align: center;">1 раз в год 1 раз в квартал по плану по плану 1 раз в квартал постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p>

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы.

Примерный перечень художественной литературы

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнаховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лалин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы

о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвиллужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

Старшая группа (от 5 лет до 6 лет)

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обраб. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона

Подготовительная к школе группа (от 6 лет до 7 лет)

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Ктолучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д.

Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);
 «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «
Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «
Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.
Музыкальные игры
Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;
Музыкально-дидактические игры
Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».
Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».
Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».
Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грбарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри»,

«Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов

«Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм

<p>«Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.</p> <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</p> <p>Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.</p> <p>Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.</p> <p>Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.</p> <p>Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</p> <p>Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.</p> <p>Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежно-Блоцкая, 1949.</p> <p>Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p>
<p><i>Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)</i></p> <p>Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.</p> <p>Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежно-Блоцкая, В. Полковников, 1955.</p> <p>Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.</p> <p>Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.</p> <p>Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.</p> <p>Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.</p> <p>Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова</p> <p>Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин</p> <p>Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.</p> <p>Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.</p>
<p><i>Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)</i></p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс,</p>

<p>1994, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.</p> <p>Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.</p>
<i>Кинематографические произведения</i>
<p>Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.</p> <p>Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.</p> <p>Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.</p> <p>Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И.Усов, Г.Казанский, 1975.</p> <p>Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л.Квинихидзе, 1983.</p> <p>Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.</p> <p>Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.</p>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 519259607574593999952456277565694459464737450442

Владелец Логунова Юлия Николаевна

Действителен с 29.05.2023 по 28.05.2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 294690421595703939189969587970239985033448729964

Владелец Логунова Юлия Николаевна

Действителен с 06.06.2024 по 06.06.2025