

Муниципальный орган управления образованием
Управление образованием городского округа Красноуфимск

IV Территориальная педагогическая
конференция
работников дошкольных образовательных
организаций

***«Качество образовательной среды
дошкольной образовательной
организации: современные
тенденции и успешные практики»***

Сборник успешных практик

Красноуфимск,
31 октября – 21 ноября 2025 года

Сборник содержит материалы IV Территориальной педагогической конференции работников дошкольных образовательных организаций «Качество образовательной среды дошкольной образовательной организации: современные тенденции и успешные практики». В него входят тезисы руководящих и педагогических работников дошкольных образовательных организаций, расположенных на территории Западного управленческого округа. Представленные участниками материалы содержат информацию об успешных практиках использования современных педагогических технологий, форм, методов, приёмов повышения качества образовательной среды в дошкольной образовательной организации, образования и воспитания детей дошкольного возраста по направлениям:

- 1) современная образовательная среда дошкольной образовательной организации;
- 2) преемственность дошкольного и начального общего образования;
- 3) патриотическое воспитание детей дошкольного возраста;
- 4) просвещение родителей;
- 5) сопровождение детей с особыми образовательными потребностями;
- 6) развитие детей раннего возраста;
- 7) ранняя профессиональная ориентация дошкольников.

Авторские орфография и пунктуация сохранены.

Проверку материалов Конференции осуществляла экспертная группа из числа представителей МО Управление образованием, муниципальных дошкольных образовательных организаций городского округа Красноуфимск:

- Максимова Светлана Александровна, заместитель заведующего МАДОУ детский сад 3;
- Черепанова Инна Николаевна, старший воспитатель МАДОУ детский сад 7;
- Кондрашина Светлана Петровна, старший воспитатель МАДОУ детский сад 6;
- Гордиенко Анна Алексеевна, музыкальный руководитель МАДОУ детский сад 2, руководитель муниципальной проектной группы «Воспитать человека»;
- Крючкова Гульшат Абулманиховна, педагог-психолог МАДОУ ЦРР – детский сад;
- Киприна Наталья Александровна, воспитатель МАДОУ детский сад 3

Составители: Терентьева Ольга Олеговна, старший методист ГИМЦ, Вторых Любовь Сергеевна, методист ГИМЦ МО Управление образованием городского округа Красноуфимск.

Оглавление

| | |
|--|----|
| Глава 1. Современная образовательная среда дошкольной образовательной организации | 8 |
| Бизяева Н.В. Интерактивная стена «Загадочный космос» | 8 |
| Верзакова Т.В. Методика «Математика в пространстве» как инструмент формирования математической функциональной грамотности детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи..... | 10 |
| Гордиенко А.А., Федякова Е.В. Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием «Юные патриоты» для детей дошкольного возраста как эффективная система педагогической работы по патриотическому воспитанию в дошкольной образовательной организации | 13 |
| Дрокина Н.А. Использование технологии «Загадка дня» как средство мотивации к познавательной активности дошкольников..... | 16 |
| Зыкова Е.А. Цифровое пространство как элемент современной образовательной среды в ДОО | 19 |
| Кардашина Л.Н. Информационное сопровождение проекта РИП «Детское движение «Орлята-дошколята» как средство формирования социальной активности воспитанников старшего дошкольного возраста» в цифровом пространстве дошкольной образовательной организации | 21 |
| Кирицева Н.В., Каменских И.В., Штырина Е.М. Сетевое взаимодействие с социальными партнерами в рамках реализации ДОП программы «Русская изба» | 23 |
| Климова А.В. «Коробка любознательности» как один из приёмов развития пытливости ума ребёнка..... | 26 |
| Комарницкая О.В. Технология «Кроссенс» в работе по речевому развитию детей дошкольного возраста..... | 27 |
| Технология «Сказки-шумелки» в музыкально- творческом развитии дошкольников» для детей 4-5 лет | 29 |
| Пряничникова Н.Я. «Мини-музей спорта как средство физического воспитания и интеллектуального развития дошкольников»..... | 32 |
| Ташкинова О.В. Игровое поле из фетра «Дорожная безопасность» для формирования знаний о правилах дорожного движения и безопасного поведения на дороге детей дошкольного возраста..... | 34 |
| Филатова Н.А. Многофункциональное пособие «Куби-дом» для работы с детьми на индивидуальных и подгрупповых занятиях в кабинете логопедической помощи | 36 |

| | |
|---|-----------|
| Шульгина А.М. Использование инновационной технологии «Textile-fun» в развитии творческих способностей у детей дошкольного возраста..... | 39 |
| Глава 2. Преемственность дошкольного и начального общего образования | 41 |
| Перепелкина Е.В., Расторгуева С.С., Бабюк Н.В. Преемственность дошкольного и начального общего образования в рамках проекта «Мы будущие первоклассники» | 41 |
| Кузнецова Е.В. Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста при подготовке к обучению в школе | 44 |
| Ладыгина Н.А. Коллективное творческое дело (КТД): мостик между детским садом и школой в рамках программы «Орлята-дошколята»..... | 47 |
| Глава 3. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста | 49 |
| Жигулева О.Ю. «Приобщение детей дошкольного возраста к истории родного края посредством музейной педагогики»..... | 49 |
| Дорошенко Л.А., Булычева О.А. Формирование духовно-нравственных ценностей детей дошкольного возраста средствами реализации методического пособия «Казак без веры не казак»..... | 52 |
| Корепанова Н.А. Квесты как инструмент нравственно-патриотического воспитания дошкольников: формирование ценностей через игровой опыт | 55 |
| Мухамадиева Э.Ф. Проектный метод в патриотическом воспитании дошкольников..... | 58 |
| Новоселова Е.Я. Нравственно-патриотическое воспитание в детском саду | 61 |
| Пылаева Т.З. Спортивно-массовые мероприятия как эффективная форма патриотического воспитания дошкольников | 63 |
| Силина А.Н., Мартыанова Т.Ю. Развитие нравственных качеств и патриотических чувств у дошкольников через проектную деятельность ... | 65 |
| Смирнова Т.П. Проект «Вечная память, вечная слава за то, что вы мир спасли!» как метод формирования духовно-нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста | 68 |
| Степанова С.С., Курбанова Л.Р. Формирование традиционных ценностей у детей старшего дошкольного в совместной деятельности воспитанников и воспитателей в рамках модуля «Орлята-дошколята» | 70 |
| Терина Е.В. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через разные виды деятельности | 72 |
| Федякова Е.Г. Интерактивные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию | 77 |

| | |
|--|------------|
| Чепикова Н.В., Целищева У.А., Попова Н.А. Музейная педагогика в контексте патриотического воспитания дошкольников | 80 |
| Черепанова И.Н. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: ключевые аспекты и методические подходы | 82 |
| Чубукова Е.М. Опыт работы по теме: «Патриотическое воспитание и формирование исторического сознания у дошкольников через активное взаимодействие педагогов и родителей»..... | 85 |
| Шаймурдина С.Ф. Технология детского наставничества как средство нравственно-патриотическое воспитание детей младшего дошкольного возраста | 88 |
| Штырина Е.М. Формирование патриотизма и физической культуры у дошкольников через внедрение ВФСК «ГТО» | 90 |
| Глава 4. Просвещение родителей..... | 93 |
| Василенко Ю.Ю. Взаимодействие учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционной работы с детьми..... | 93 |
| Горланова О.Л., Ширинкина Н.С. Роль семьи в формировании финансовой грамотности дошкольника | 96 |
| Куталова Н.В. Новые подходы к оформлению и содержанию наглядной информации для родителей в дошкольных учреждениях | 99 |
| Мельцова М.М., Морева Н.А. Доступное, эффективное информационное пространство для просвещения родителей в ДОО. Проект «За руку с семьёй» | 101 |
| Петроа Е.В. Семейная атмосфера как фактор благополучия душевного комфорта для всей семьи – играем на родительском собрании..... | 103 |
| Шулепова И.В. Мини-музей в детском саду как форма партнёрского взаимодействия с семьями воспитанников | 105 |
| Глава 5. Сопровождение детей с особыми образовательными потребностями | 108 |
| Вавилина А.Е. Сенсорные коробки: эффективный подход к преодолению тяжелых речевых нарушений у детей | 108 |
| Голых Е.А. Применение проектной технологии в развитии связной речи детей дошкольного возраста с ТНР..... | 110 |
| Гутюм Н.П. Сопровождение учителем-логопедом детей с нарушением зрения | 112 |

| | |
|---|------------|
| Крючкова Г.А. Нейропсихологический подход психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья..... | 115 |
| Нефедова К.И. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста в группе для детей с особыми образовательными потребностями..... | 117 |
| Попова Я.А. Интеграция работы с детьми ОВЗ в физкультурно-оздоровительной деятельности ДОУ | 120 |
| Решетова И.В. Использование нейроигр в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда с детьми, имеющими речевые нарушения..... | 122 |
| Шайдуллина Н.Г. Закрепление понятий «овоци» и «фрукты» посредством отгадывания загадок-схем детьми старшего дошкольного возраста | 125 |
| Шашмурина А.В. Использование нейроигр на музыкальных занятиях и в коррекционно-развивающей работе с детьми ОВЗ | 126 |
| Шуматаева М.Л. Социокультурная адаптация детей-инофонов в дошкольной образовательной организации | 129 |
| Якимовская А.С. Движение, которое учит: использование нейроупражнений в коррекционно-развивающей работе с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения речи | 131 |
| Глава 6. Развитие детей раннего возраста | 134 |
| Олюнина М.Н. Умный или говорящий пол» как инструмент развития детей раннего и младшего возраста..... | 134 |
| Ямина М.Н. Лента времени как средство адаптации к детскому саду детей раннего возраста..... | 137 |
| Глава 7. Ранняя профессиональная ориентация дошкольников..... | 139 |
| Ахмерова В.Г. Развитие технического и инженерного мышления у детей дошкольного возраста | 139 |
| Лаврова М.Е. Актуальность ранней профориентации у детей старшего дошкольного возраста в рамках проекта «Знакомство с профессиями» ... | 141 |
| Можевитина А.А. Поисково-исследовательская деятельность как средство ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста | 144 |
| Озорнина Н.В. Воспитание ценностного отношения дошкольников к труду в ДОУ | 146 |
| Ошуркова Н.В. Долгосрочный проект «Калейдоскоп профессий», как метод работы по ранней профориентации детей дошкольного возраста | 149 |
| Садретдинова О.В. Ранняя профориентация дошкольников через сюжетно-ролевые игры | 150 |

| | |
|---|-----|
| Сирайова Э.Р. Сюжетно-дидактические игры как средство ранней профориентации детей 3-4 лет..... | 152 |
| Токарева Е.В. Применение комплекса форм работы по ранней профессиональной ориентации детей дошкольного возраста | 154 |
| Шаймухаметова С.В., Сяпукова Ф.З. Формирование ранних представлений ребенка о профессиях в процессе реализации проекта «Все профессии нужны, все профессии важны» | 157 |

Глава 1. Современная образовательная среда дошкольной образовательной организации

Бизяева Наталья Викторовна,
воспитатель МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» –
филиал «Уфимский детский сад «Радуга»,
Ачитский муниципальный округ

Бизяева Н.В. Интерактивная стена «Загадочный космос»

В филиале «Уфимский детский сад «Радуга» реализуется проект по организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды «Говорящие стены».

В рамках этого проекта была разработана интерактивная стена «Загадочный космос», которая была установлена в преддверии Дня космонавтики и продолжает радовать детей по сей день. Она расположена в коридоре, соединяющем две подготовительные группы.

Что есть на стене. На центральной части стены мы разместили макет солнечной системы. Для этого купили ткань черного цвета и плоскостные картинки планет солнечной системы на самоклеющейся основе. О каждой планете мы собрали справочную информацию и интересные факты и адаптировали их для детей. Затем загрузили файлы в облачное хранилище. Оформили карточки с названиями планет и QR-кодами, заламинировали и прикрепили на стену с помощью двухстороннего скотча.



С каждой стороны от макета расположили пластиковые круги разного диаметра в форме планет и поместили на них различные задания. Задания прикрепили несколькими способами: карманы и планшеты. Украсили стену гирляндами. Они сыграют роль мерцающих звезд.

Также в коридоре имеется магнитный мольберт. На нем удобно выполнять предложенные задания, например, выложить по образцу созвездие. С другой стороны мольберта ребёнок может нарисовать тематический рисунок.

Имеется стол, на котором дети имеют возможность небольшой группой заниматься творческой деятельностью, играть в настольные игры.



Напротив стола располагается стенгазета с окошечками об интересных фактах о дне космонавтики, её дети могут рассматривать, как самостоятельно, так и с родителями.

На базе данной образовательной площадки имеется возможность и для организации игр малой подвижности. Например, можно провести тренировку «Будущих космонавтов» с помощью напольных балансиров, пройти по лабиринту, чтобы попасть в звездолёт и т. д.



Воспитанники и педагоги имеют возможность в любой момент прийти и провести на базе данной образовательной площадки, как целое занятие, так и тематическую дидактическую игру, узнать о знаменитых космонавтах и первом полете в космос, строении солнечной системы, выполнить задание. Стена доступна для детей любого возраста, но в основном адресована старшим дошкольникам.

Говорящая стена «Загадочный космос» используется для проведения мероприятий по различным образовательным областям. Она имеет потенциал для знакомства дошкольников с окружающим миром, формирования и развития элементарных математических представлений, развития речи и социально-коммуникативных навыков.

Варианты заданий к стене «Загадочный космос» для воспитанников подготовительных к школе групп

1. Найди планету. Педагог называет или описывает конкретную планету и просит детей показать её на стене. Например, описывает размер, расположение

в Солнечной системе, количество её спутников. Дети ищут ту планету, которая подходит под описание.

2. Сравни по размеру. Педагог предлагает выбрать и назвать самую большую или маленькую планету, две одинаковые по размеру, сказать, какая из двух больше или меньше.

3. Сравни по цвету. Педагог просит детей найти две планеты одного цвета. Назвать их и определить, что это за цвет.

4. Найди сходства и отличия. Педагог называет две планеты. Дети рассматривают их и описывают, чем они отличаются, а в чём схожи.

5. Покажи орбиту планеты. Педагог называет планету или её спутник. Дети описывают, по какой траектории они движутся, показывают орбиту на стене.

6. Опиши планету. Педагог называет планету или её спутник. Дети описывают их отличительные особенности.

Верзакова Татьяна Валерьевна,
воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад,
городской округ Красноуфимск

Верзакова Т.В. Методика «Математика в пространстве» как инструмент формирования математической функциональной грамотности детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи

На этапе завершения дошкольного детства ребенок должен овладеть основными культурными способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

На сегодняшний день одним из требований ФГОС ДО является создание образовательного пространства в детском саду, способного обеспечить развитие самостоятельности ребенка, сделать его полноценным субъектом образовательных отношений. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Правильно организованная развивающая предметно- пространственная среда в группе предоставляет каждому ребёнку равные возможности для приобретения тех или иных качеств личности, возможности для всестороннего развития. **Переход образовательного пространства из горизонтали в вертикаль** в дошкольном учреждении – эффективный способ модернизации развивающей предметно-пространственной среды.

Перенос информационных и дидактических компонентов из горизонтальной плоскости в вертикаль и пространство группы даёт возможность педагогу рационально использовать пространство группы (пол, стены, подвесные и передвижные модули) для создания условий и предоставления возможности для развития детей, формирования у ребёнка не просто математических представлений, в целом функциональной математической грамотности.

В соответствии с содержанием образования в старшем дошкольном возрасте ребёнок овладевает математическими представлениями по основным

разделам: количество и счет, форма, величина, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени. Функциональная математическая грамотность – это не только умение складывать, вычитать или сравнивать числа и т.д., это ещё и способность добывать, применять полученные знания на практике

Все мы привыкли к стандартному обучению, обучению за столом и бывает очень сложно переключиться, перестроиться на что-то другое, новое. В своей работе, при формировании математических представлений у детей с тяжёлыми нарушениями речи использую игры в движении, дети осваивают и закрепляют знания в движении.

Авторы Л.Б.Баряева, С.Ю.Кондратьева, П.Я. Гальперин указывали на трудности в усвоении математических представлений детьми с тяжёлыми нарушениями речи, обусловленные речевой патологией и вторичными нарушениями психических функций. Научные исследователи, такие как Т.А.Фалькович, Л.П. Барылкина, А.А.Смоленцева и др. утверждали, что обучение математике немислимо без использования занимательных игр, задач, развлечений, с детьми нужно «играть».

Процесс формирования элементарных математических представлений через игры в пространстве способствует развитию психических процессов, активизируют познавательную деятельность у детей с тяжёлыми нарушениями речи. В форме игры, знания усваиваются детьми быстрее, прочнее и легче.

В своей работе при формировании математических представлений использую координационную лестницу на горизонтальной и вертикальной плоскости: совершенствую навыки количественного и порядкового счета, выполняем упражнения, направленные на развитие ориентирования в пространстве «лево-право», «вперёд-назад». Провожу игры «Восстанови цифровую дорожку», «Угадай число», «Живая неделя», «Продолжи ряд», «Найди столько же» и т.д. С использованием дополнительных элементов - числового куба, куба с показом движений, закрепляем счёт, тем самым улучшаем координацию движения рук и ног. Также, на лестнице дети играют в игры: «Ходилка» (игроки по очереди бросают кубик и делают вперёд столько шагов, сколько выпало очков на кубике), в какой ячейке остановился, выполняют задание математического характера. Игра «Повтори движение» (бросают кубик, какое движение выпало на кубике, то и показывают).

Активно включаю в практику игры на полу с математическими кольцами. Используя кольца практикую игры: «Состав числа», «Назови соседей», «Счёт: прямой и обратный», «Назови пропущенное число», «Составь двузначное число» (12,13,14,15...) и т. д.

При формировании математических представлений у детей использую «Числовой твистер». С детьми закрепляем счёт, соседей числа, решение примеров, играем: «Восстанови ряд», «Продолжи», «Я загадала число...». Можно придумать много заданий математического характера, например, педагог называет число, а дети должны указать на цифры, которые в сумме дадут это число и т.д. С другой стороны игрового поля мы с ребятами закрепляем геометрические фигуры: названия фигур, цвета, группируем по цвету, форме, размеру; ребятам предлагаются задания: «Встаньте только на фигуры синего (красного, зелёного) цвета, у которых нет углов», «Встань на

фигуру между кругом и квадратом. Какая эта фигура?», использую карточки «Найди ряд фигур». Так получилась настоящая математическая зарядка! Дети, играя, двигаясь по полю с числами, повторяют счет, по полю с геометрическими фигурами закрепляют фигуры, понятия «вправо-влево», учатся ориентироваться в пространстве и развивают координацию движений.

Эффективный результат даёт использование игр с цветным ковром, который состоит из девяти квадратов разных цветов. Игра направлена на умение ориентироваться в пространстве, закрепление цвета.

Развитие логического мышления одна из важных задач, которую оказывается тоже можно решать в пространстве. На игровом поле из девяти квадратов, мы с детьми играем в «Судоку» (с числами, фигурами, карточками, где нужно найти не существенные отличия между предметами, на развитие). «Какой цифры не хватает?», «Крестики-нолики», «Выложи дорожку до фигуры», игра с конусами по правилам Тетриса «Дойти до верхнего правого угла или дойти до метки» (на конус приклеиваем цветной кружок и такой же кружок кладем на ковёр, задача ребёнка – дойти до метки (круга), переставляя конусы местами, не перепрыгивая через клетки.

«Методика «Математика в пространстве» в моей практике выступает как инструмент формирования математической функциональной грамотности детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. Функциональная математическая грамотность дошкольника – это способность выделять математическую проблему и решать её, функционально использовать математические знания и умения в различных жизненных ситуациях. Функционально-грамотный ребёнок – это подготовленный ребёнок к школе.

Библиографический список

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования
2. **Федеральный государственный образовательный стандарт** дошкольного образования
3. Бережная, Р. Х. «Говорящая» среда как технология организации образовательного пространства в ДОУ / Р. Х. Бережная. – Текст: непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. – 2020. – № 10 (37). – С. 37-42.
4. Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников: методическое пособие [Текст] /под ред. Т.И. Ерофеевой, Л.Н. Павловой, В.П.Новиковой. – М: Просвещение, 1992. - 191 с.
5. Калининко, А.В. Обучение математике детей дошкольного возраста с нарушением речи [Текст]: методическое пособие. – М: Айрисс-Пресс, 2005. - 224 с.
6. Методическое пособие Ю.В.Илюхиной «Говорящий дом». Сборник вопросов и ответов для неслучайных педагогов
7. Лазуренко Т.С. «Говорящая среда» как условие для развития речи детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в развивающей предметно – пространственной среде ДОО // Образовательный альманах. – 2023. – №3. (65).

8. Бережная Р.Х. «Говорящая» среда как технология организации образовательного пространства в ДОУ // Вопросы дошкольной педагогики. – 2020.- №10 (37). – С.37-42

9. Н. В. Финогенова, М. Ю. Рыбина, Е. В. Ремизенко «Математика в движении». Изд. 2-е, перераб. - Волгоград: Учитель. – 153 с.



Гордиенко Анна Алексеевна, музыкальный руководитель,
Федякова Евгения Валерьевна, воспитатель
МАДОУ детский сад 2,
городской округ Красноуфимск

Гордиенко А.А., Федякова Е.В. Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием «Юные патриоты» для детей дошкольного возраста как эффективная система педагогической работы по патриотическому воспитанию в дошкольной образовательной организации

Владимир Путин назвал знаковым для страны 2025 год: «В мае мы будем отмечать 80-летие Великой Победы. Ее значимость в судьбе России, в характере и ценностях всего нашего народа поистине колоссальная». Крайне важно смысловое наполнение предстоящего праздника. Уверен, что главной, базовой темой, скрепляющей все мероприятия, проекты, программы должна стать тема исторической правды, - подчеркнул глава государства.

В современных условиях, когда происходит трансформация ценностей, воспитание патриотизма становится особенно важным. Это возможность для каждого из нас, и особенно для подрастающего поколения, глубже понять подвиг наших предков, осознать ценность мира и задуматься о том, какой вклад мы можем внести в будущее страны.

Ключевым проектом этого года в МАДОУ детском саду 2 стало проведение летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием «Юные патриоты - казачата» с целью формирования у детей чувства любви к Родине, уважения к ее истории и культуре, а также гражданской ответственности.

Ключевая идея смены заключалась в создании благоприятной среды для всестороннего развития личности ребенка, сочетая оздоровительные мероприятия с патриотическим воспитанием на основе казачьей педагогики.

Цель программы – создание благоприятных условия для укрепления здоровья и организации досуга обучающихся во время летнего оздоровительного периода, формирование у подрастающего поколения чувства гордости за свою страну, уважения к истории и культуре России и казачества, а также активной гражданской позиции.

Задачи программы

1. Создание системы физического оздоровления детей в летний период.
2. Воспитание чувства патриотизма и гражданственности.
3. Развитие этических норм общения у воспитанников и коммуникативных способностей.
4. Приобщение ребят к творческим видам деятельности, народному творчеству, развитие воображения;

5. Формирование у детей бережного отношения к природе и ее ресурсам.
6. Развитие инициативы и самостоятельности у обучающихся, организаторских способностей;
7. Создание и организация совместной с детьми работы по разработке и созданию мастер-классов, коллективно-творческих дел, проектов, мероприятий, приуроченных к 80-летию Победы в ВОВ.

Данная программа по своей направленности является комплексной, т.е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях оздоровительного лагеря.

Программа направлена также на общее развитие ребенка, совершенствование его умений самостоятельно мыслить, логически рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи, эмоционально сопереживать.

В основе концепции детского оздоровительного лагеря – эффективно построенная воспитательная система по самореализации личности ребенка через включение его в различные виды деятельности с целью развития патриотизма и формирования уважения к историко-культурному наследию своей страны.

Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием «Юные патриоты-казачата» посещали 80 детей в возрасте от 3 до 8 лет, 6 отрядов (групп) по 15-18 человек в каждом с такими запоминающимися названиями как: «Казачата», «Юный патриот», «Бригантина», «РоССинка», «Богатыри», «Наследники героев». В работе с детьми использовались разнообразные формы работы: беседы, мастер-классы, конкурсы, викторины, спортивные соревнования, творческие мастерские и игровые программы. Особое место отводилось проектной деятельности, в рамках которой дети самостоятельно исследовали интересные их темы, связанные с историей и культурой России и казачества, и представлять результаты своих исследований в виде презентаций, выставок и театральных постановок.

Программа лагеря ориентирована на создание условий для реализации творческого потенциала каждого ребенка, формирование у него активной жизненной позиции и здорового образа жизни. Особое внимание уделяется развитию коммуникативных навыков, умению работать в команде и принимать ответственные решения. В рамках программы проводятся тематические дни, такие как: «Семьёй дорожить – счастливым быть», «Мы любим и бережем наш край...», «Волонтерство и добровольчество «Благо твори!», «Культура и искусство», «Создавай и вдохновляй!», «Я Гражданин», «Есть такая профессия – Родину защищать», «Здоровое движение», «Если с другом вышел в путь!». Они посвящены важным историческим событиям, национальным праздникам, и выдающимся личностям России. Организуются экскурсии в музеи, посещения памятных мест, встречи с ветеранами и представителями силовых структур.

Для достижения поставленных целей в программе предусмотрено взаимодействие с различными организациями и учреждениями: МБУ «Красноуфимский краеведческий музей», ГАПОУ СО «Красноуфимский педагогический колледж», МБУ «ЦБС» ГО Красноуфимск библиотека-

филлиал №1, МАУ ДО «Станция юных туристов», Музей «Красноуфимская земская больница», МАУ «Центр творчества детей и молодежи», КМБУ «Патриот». Это позволило расширить образовательное пространство лагеря и предоставить детям возможность познакомиться с различными аспектами жизни общества.

Важным элементом программы является работа с родителями, которые принимали активное участие в событиях лагеря, оказывали помощь в организации экскурсий и проектной деятельности, а также получали консультации по вопросам патриотического воспитания детей. Прошла встреча Детско-родительского клуба «Семья – малая Родина».

Неотъемлемой частью патриотического воспитания в летнем лагере является вынос флага и исполнение гимна. Эти церемонии помогают детям не только узнавать о своей стране, но и чувствовать себя ее достойными гражданами.

Программа лагеря ежедневно наполнена разнообразными событиями: конкурс отрядных уголков «Юные патриоты-казачата», квест-игра «Путешествие Знайки и его команды», мульт-терапия «Богатыри-казаки – защитники земли русской», спортивные состязания и военно-патриотические игры, игровые тематические программы и мастер-классы, организованные детьми и взрослыми, отрядные коллективно-творческие дела, викторины.

Особый образовательный эффект имели: встреча с действующим бойцом СВО и заседание Киноклуба для детей «Лошадка для героя».

Вторая половина дня была наполнена творческими мастерскими, прогулками на свежем воздухе, занятиями по интересам, проектной деятельностью и игрой. Патриотическому воспитанию детей способствовали: познавательный час «Герои моей малой Родины», турнир по шашкам среди старших дошкольников «Победе посвящается...», акции «Мир на планете, счастливые дети», «Письмо солдату», познавательная программа «От кольчуги до «Ратника» (об истории военной формы), конкурс рисунков на асфальте «Люблю природу русскую...», познавательная викторины, выставки, оформленные руками детей.

Все события в летнем лагере учитывали возрастные, индивидуальные особенности детей и их интересы. Создавалась атмосфера доверия и поддержки, в которой каждый ребенок чувствует себя комфортно и уверенно. Педагоги являлись не только организаторами событий, но и наставниками, которые помогали детям раскрыть свой потенциал, развить свои таланты и сформировать свою гражданскую позицию.

Программа оздоровительного лагеря с дневным пребыванием «Юные патриоты-казачата» универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья, в учреждениях дополнительного образования. Она насыщена разными интеллектуальными, творческими, спортивно-познавательными развивающими мероприятиями и играми, которые способствуют активному отдыху детей, а главное формируют духовно-нравственную творческую личность.

Список литературы

1. Артамонова, Л.Е. Летний лагерь. Организация, работа вожатого, сценарии мероприятий / Л.Е. Артамонова. – Москва: ВАКО, 2006. – 288 с.
2. Кувватов, С.А. Активный отдых детей на свежем воздухе / С.А. Кувватов. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 311с.
3. Лобачёва С.И., Великородная В.А. Летний лагерь. – М.: ВАКО, 2012 г.
4. Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса: органы самоуправления / А.С. Макаренко // Хрестоматия по педагогике: учебное пособие / Ред. З.И. Равкин ; Сост. М.Г. Бушканец, Б.Д. Леухин. – М.: Просвещение, 2006. - 196с
5. Матвеева, Е.М. Азбука здоровья: профилактика вредных привычек / Е.М. Матвеева. – Москва:Глобус, 2007. – 206с. Соколова Н. В. Лето, каникулы – путь к успеху: сборник программ и игр для детей и подростков в условиях детского оздоровительного лагеря, - О.: «Детство», 2013 г.
6. Панченко, С. И. День за днем из жизни вожатого / С. И. Панченко. – М.: НИИ школьных технологий, 2008. – 352 с.
8. Сысоева, М.Е. Организация летнего отдыха детей / М.Е. Сысоева. – Москва: ВЛАДОС, 1999. – 176с.
9. Шаульская, Н.А. Летний лагерь: день за днем. День приятных сюрпризов / Н.А. Шаульская. – Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2008. – 224 с.

Дрокина Наталья Александровна,
старший воспитатель МАДОУ Детский сад 17,
городской округ Красноуфимск

Дрокина Н.А. Использование технологии «Загадка дня» как средство мотивации к познавательной активности дошкольников

Что же такое загадка? Загадки знакомы нам с детства, и мы не отказываем своим детям в познании мира через такой образец народного творчества. Загадка для детей — это что-то загадочное, увлекательное, сомнительное, известное и неизвестное, которое ведет детей к любопытству, к отгадке. А если мы посмотрим словарь В. И. Даля, загадка – это краткое иносказательное описание предмета, предполагаемое для разгадки.

Данная технология строится на собственной активности ребенка, чем способствует развитию познавательной активности, логического мышления, творческого воображения, формирует умение находить информацию, поддерживать диалог.

Цель всех этих загадок – создание условий для принятия детьми самостоятельных решений.

Это у нас с ребятами ежедневный ритуал, в ходе которого я знакоблю детей с новой загадкой. Но главная цель – не просто отгадать, а продумать путь к отгадке, обосновать свой ответ, выслушать мнения других и прийти к общему выводу.



Загадки, у которых только два варианта ответа – да и нет. В ходе решения «загадок» дети тренируют память, внимание, закрепляют знания, учатся замечать и исправлять свои ошибки и ошибки своих друзей. Выполняя эти задания без постоянной помощи воспитателя, дети приучаются к самостоятельности.

Использование этой технологии позволяет занять детей решением загадки с самого утра.

«Загадка дня» у нас расположена на стенде при входе в группу, где каждый ребенок имеет возможность подумать и дать ответ. Загадка располагается на листе А4, на котором написан вопрос, обычным текстом и есть опорные

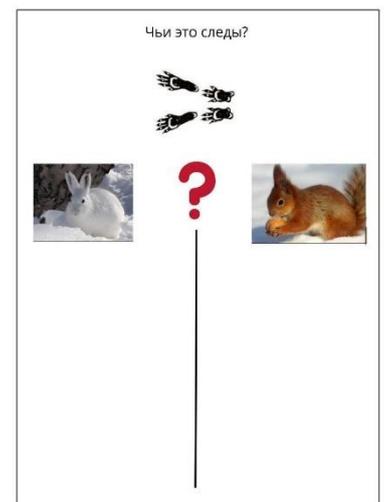
картинки. Также можно использовать для загадки схемы, различные знаки, для детей старшего дошкольного возраста ребусы, загадки в картинках и т. д. В загадке дня имеется только два ответа: «да» или «нет».

Утром, когда дети приходят в группу, ребенок подходит и сам «прочитывает» смысл загадки, дает ответ, прикрепляя свою картинку в определенную графу – да или нет. Загадку нужно составлять таким образом, чтобы, глядя на рисунок, ребенок без помощи взрослого должен понять ее смысл и дать ответ.

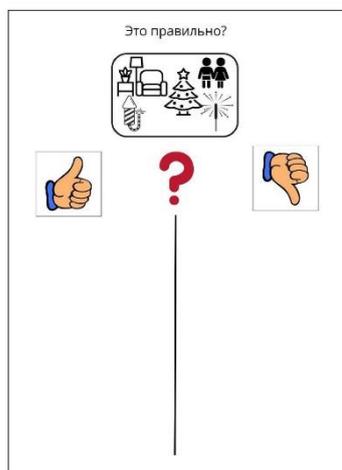
Дети ведут диалог, общаются, стараются найти правильный ответ. В этом им помогают различные материалы, лежащие на столе рядом со стендом: энциклопедии, дидактические картинки, карточки, геометрические фигуры и многое другое.

Загадки и ответы детей мы обсуждаем во время утреннего сбора или вечернего. Если ребенку после обсуждения показалось, что он выполнил не так, он может подойти и переставить ответ в другую графу. Говорить, что ребенок сделал неправильно не нужно. В течение дня дети могут к стенду подойти не раз и снова начать обсуждение, тем самым они приходят к правильному ответу. Когда мы с детьми обсуждаем, можно устроить соревнование – «Кто интереснее докажет свой ответ» или «Кто полнее расскажет».

При обсуждении дети вступают в разговор с другими ребятами или выходят на обсуждение к родителям сразу, как только сделали выбор своего ответа. Спрашивают родителей, взрослых чтобы проверить правильность своего выбора. Также мы заметили, что родители тоже с удовольствием включаются в поиск ответов и помогают детям. Они не только помогают находить ответ, но и самим проявляют любознательность.



Работу по данной технологии рекомендую начинать от простого к сложному. Например, с таких загадок: «Есть ли у тебя в одежде зеленый цвет?»; «У кого есть коса?»; «Есть ли у тебя уши?»; «Ты мальчик или девочка?»; «У тебя зеленые глаза?» и другие. Затем я стала понемногу усложнять загадки: например, загадка на закрепление знаний о



геометрических фигурах - «Из чего можно сложить прямоугольник» – карточка и два ответа из двух $\circ\circ$ и двух $\square\square$. На стол положила плоскостные геометрические фигуры, из которых дети опытным путем пробовали собрать прямоугольник и по результату своей работы, ответ фиксировали на листе.

Данная технология может использоваться во всех образовательных областях и быть введением в новую тему дня, недели или закреплением темы.

Начиная тему недели, выставляем загадку на стенде, в помощь детям необходимо организовать образовательную развивающую среду для самостоятельной деятельности детей и правильного поиска ответа.

Например, лексическая тема «Зимующие птицы» – расставляем в центрах мини-загадки:

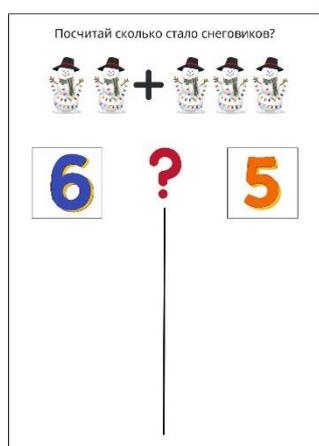
Речевой центр – дидактические картинки «Перелетные птицы», дидактические игры «Чем питаются птицы зимой?»

Исследовательский центр – дети опытным путем могут выяснить удобно ли птицам доставать семечки из банки.

Математический центр – выкладывание из геометрических фигур «Птиц».

В центре ИЗО – рисование по образцу и др.

В центре конструирования – мастерская по конструированию кормушки из разного конструктора.



Чтобы детям было интересно, их нужно стимулировать, поддерживать их интерес, поэтому в каждый из центров я стараюсь внести что-то новое, интересное и необычное, все то, что помогает детям планировать свою деятельность, выбирая центр активности по желанию. А когда они сами найдут доказательства о правоте своего ответа на загадку, то у детей происходит «взрыв» эмоций и радости.

Работая в группе и применяя эту технологию при работе с детьми, я отметила много плюсов: у детей формируется умение находить информацию, поддерживать диалог, вступать в дискуссию со взрослыми, планировать свою деятельность.

Загадки я применяю для закрепления различного содержания.

При развитии речи и обучении началам грамоты:

– формирование обобщений/категорий (*домашние и дикие животные, одежда, транспорт, посуда, фрукты, овощи*)

– формирование фонематического слуха (рифма, начальный звук в слове: (все ли предметы начинаются на звук «А»))

– при формировании математических представлений и логического мышления:

– формирование понятия числа (*сравнение множеств, знакомство с цифрами для обозначения чисел*);

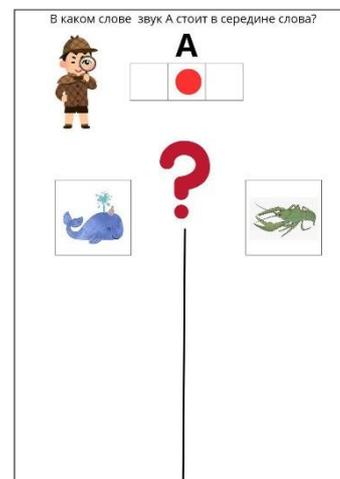
– формирование навыка счета; знакомство с плоскими геометрическими фигурами;

– нахождение закономерностей (*что лишнее, продолжи ряд*).

Данная методика помогает закреплять детские представления во всех образовательных областях.

Отгадывая загадки, дети тренируют внимание, учатся замечать и исправлять свои и чужие ошибки, советуются между собой, учатся самостоятельно искать ответы на вопрос.

Загадка для детей должна быть составлена так, чтобы она несла в себе мотивацию к рассуждению, высказыванию своего мнения, поискам ответа и выводам. Технология «Загадка» требует от воспитателя творческих умений, фантазий, сообразительности, логику и внимание. Решая загадки, дети тренируют внимание, учатся замечать и исправлять свои и чужие ошибки.



Зыкова Екатерина Александровна,
воспитатель МАДОУ Детский сад 18,
городской округ Красноуфимск

Зыкова Е.А. Цифровое пространство как элемент современной образовательной среды в ДОО

Цифровое пространство в дошкольных образовательных организациях (ДОО) представляет собой совокупность цифровых технологий, ресурсов и методов, используемых педагогами для организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Опыт внедрения и использования цифровой образовательной среды в ДОО показывает, что такая среда способствует развитию познавательной активности, творческих способностей и формированию готовности ребенка к обучению в школе.

Основные направления использования цифровой образовательной среды в нашем ДОО:

Развитие познавательных процессов: использование специальных приложений в индивидуальной работе с детьми старшего дошкольного возраста, что позволяет им активно взаимодействовать с изучаемым материалом, развивать внимание, память, мышление и воображение.

В приложении «Фигуры и формы» детям предлагается работать на интерактивной панели. Дети выполняют задания на распознавание фигур: находят заданную фигуру среди множества изображений, соединяют точки, чтобы получилась нужная форма. В игровой среде визуального программирования «Страна гномов» дети учатся составлять линейные алгоритмы для решения задачи, а при необходимости использовать конструкции с условием и циклы. Попав в сказочную страну гномов, дети помогают гномам ремонтировать мосты, ищут дороги, включают разноцветные фонарики, зажигают радугу и совершают много других интересных и полезных дел.

Интерактивные занятия: использование мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий, онлайн-игр и викторин. На занятии "Мир животных Африки" включаю видеоролик с животными Африки, создавая атмосферу приключения. Организация виртуальной экскурсии по саванне Африки с помощью специального приложения или сайта National Geographic Kids, дети наблюдают за жизнью диких животных в естественной среде, отвечают на вопросы воспитателя о поведении зверей. Провожу онлайн-игру, где детей делю на команды. Каждая команда решает загадки и ребусы, связанные с африканскими животными. Приложение генерирует задания: определить животное по силуэту, назвать его пищу, среду обитания и т.п.

Такой подход развивает внимание, память, умение анализировать и сравнивать объекты, стимулирует творческое мышление и воображение. Ребенок активно участвует в процессе познания, получает положительные эмоции и мотивацию к дальнейшему изучению окружающего мира.

Формирование информационной грамотности: для обучения правилам безопасного поведения в виртуальном пространстве и правильного обращения с цифровыми устройствами использую презентацию на тему «Правила пользования компьютером и смартфоном», иллюстрирующая правильное и неправильное поведение. И компьютерную игру «Правильно-неправильно», где с помощью картинки с изображением различных ситуаций, дети определяют, какая ситуация правильная, а какая неправильная, и объясняют почему.

Этот подход формирует основы информационной грамотности, учит детей осознанно относиться к использованию цифровых ресурсов, предотвращает возможные риски, связанные с чрезмерным увлечением гаджетами, и закладывает фундамент для дальнейшего освоения ИКТ-компетентности.

Повышение мотивации к обучению: игровые формы занятий с использованием современных технологий делают процесс обучения интересным и увлекательным для детей. Для знакомства с буквой и развития звуко-буквенного анализа, в индивидуальной работе детям предлагается игра «Азбука малышам», где дети решают головоломки, собирают пазлы с выбранной буквой, слушают рассказы и сказки, ассоциированные с этой буквой. Использую мультимедийное оборудование для демонстрации презентации «Путешествие в страну Буквария». Знакомлю детей с темой занятия: путешествие по волшебной стране, где живут буквы. На экране появляется первая загаданная буква, например, «А». Вместе с детьми ищем её

на рисунках и предметах вокруг себя. Далее организую игру «Кто быстрее найдёт букву?»: на экране последовательно отображаются предметы, названия которых начинаются с изучаемой буквы, а дети поднимают руку и называют слово.

Такая игровая методика с использованием современных технологий превращает изучение сложных предметов в захватывающее приключение, пробуждая у детей желание учиться дальше и исследовать мир вокруг себя.

Использование образовательных платформ: применение специализированных сервисов для планирования занятий. На платформе «Контент Мобильное Электронное Образование» блок с занятиями на тему «Животные». В задании 1 дети прослушивают аудиозапись и узнают животное по голосу, в следующем задании детям показывают картинку животного и с помощью интерактивных стрелок нужно выбрать ассоциации, подходящие этому зверю (цвет шерсти, среда обитания, характер поведения). В творческой мастерской дано задание нарисовать своё любимое животное или создать коллаж из элементов окружения животного (веточки, листочки, домики животных) с помощью графического редактора.

Образовательные платформы позволяют существенно упростить процесс планирования занятий, обеспечивают доступность качественных дидактических материалов и способствуют повышению профессионализма педагогов.

Внедрение цифровой образовательной среды в работу с детьми в ДОУ открывает новые перспективы для повышения качества дошкольного образования, создает комфортные условия для всестороннего развития личности ребенка и подготовки его к успешному обучению в начальной школе.



Кардашина Людмила Николаевна,
учитель-логопед МАДОУ детский сад 14,
городской округ Красноуфимск

**Кардашина Л.Н. Информационное сопровождение проекта РИП
«Детское движение «Орлята-дошколята» как средство формирования
социальной активности воспитанников старшего дошкольного
возраста» в цифровом пространстве дошкольной образовательной
организации**

На сегодняшний день информационная открытость в дошкольной образовательной организации – это организационно - правовой режим деятельности учреждения, обеспечивающий возможность получать необходимый и достаточный объем информации всем участникам социального взаимодействия[2].

В соответствии со ст. 29 Федерального Закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» информационная открытость ДОУ включает размещение информации о деятельности образовательной организации в информационно-телекоммуникационных сетях и обеспечение доступа к ним [1].

В современных условиях развития информационного общества особую значимость приобретает обеспечение качественного информационного сопровождения региональных инновационных проектов.

В рамках работы РИП «Детское движение «Орлята-дошколята» как средство формирования социальной активности воспитанников старшего дошкольного возраста» на базе МАДОУ детский сад 14 ГО Красноуфимск Свердловской области нами были созданы следующие информационные онлайн-платформы:

1. На официальном сайте детского сада размещена вкладка «Инновационная деятельность» https://14kruf.tvoyasadik.ru/?section_id=4, где представлены нормативные, организационные и методические документы.

Материалы данного ресурса помогут в организационных вопросах по реализации Методических рекомендаций по развитию социальной активности детей старшего дошкольного возраста в рамках программы «Орлята России» ОРЛЯТА-ДОШКОЛЯТА (далее модуль «Орлята-дошколята») в дошкольных образовательных учреждениях.

2. В социальной сети «ВК» создано сообщество «Орлята-дошколята» МАДОУ детский сад 14 г. Красноуфимск <https://vk.com/wall-228991671>, на страницах которого размещаются «орлятские» новости. Подписчиками данного сообщества являются участники РИП детского сада, педагоги школ, участники реализации модуля «Орлята-дошколята» Программы «Орлята России», родители. В сообществе представлены итоги реализации мини-проектов, фотоотчеты добрых дел «орлят-дошколят», видеоролики с «орлятских» мероприятий. Здесь же проходят фоточелленджи, конкурсы.

Такая организация цифровой среды в ДОУ позволяет осуществлять взаимодействие между педагогами и родителями, привлекать их к совместному участию в мероприятиях. Родители оценивают данную форму взаимодействия положительно, так как при минимальной затрате времени они находятся в курсе событий детского сада и жизни их детей.

Авторский информационный продукт – тематический журнал «Салют, Орлёнок!» издается один раз в три месяца и в хронологическом порядке отражает деятельность участников РИП (редакционная коллегия: учитель-логопед Кардашина Л.Н, воспитатель Ладыгина Н.А). Журнал выпускается в цифровом и печатном виде.

Выпуск 1 «Были просто дошколята – стали орлята!» <https://14kruf.tvoyasadik.ru/file/download?id=6635> рассказывает об «орлятских» атрибутах и церемонии посвящения в «Орлята-дошколята».

Выпуск 2 «Здоровым будешь – все добудешь!» <https://14kruf.tvoyasadik.ru/file/download?id=6636>, посвящен одноименному событию, которое проходило в рамках «орлятского дня».

Выпуск 3 «Дерево дорого плодами, а человек делами!» <https://14kruf.tvoyasadik.ru/file/download?id=7468>, посвящен добрым делам «орлят», результатам конкурсов: «Вторая жизнь ненужным вещам», «Экоплакат».

Выпуск 4 «Мы помним! Мы гордимся!» <https://14kruf.tvoyasadik.ru/file/download?id=7469>, приурочен к юбилейной дате – 80-летию со Дня Победы над фашистскими захватчиками.

Печатные экземпляры журналов размещены в групповых помещениях, в центре активности «Орлята-дошколята» в свободном доступе для детей.

Нельзя не отметить преимущества журнала, как печатного информационного продукта: журнал можно читать в любое время, в любом месте, что делает его доступным для старшего поколения: бабушек и дедушек воспитанников. Родители предпочитают цифровую форму журнала, так как информацию можно просматривать в удобное для них время, используя различные гаджеты.

Таким образом, вышепредставленная организация информационного обеспечения реализации проекта РИП позволяет получать актуальную и необходимую информацию всем участникам образовательных отношений, что соответствует принципам открытости ДОУ и способствует формированию качественного медийного пространства ДОУ.

Информационные источники:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Новик Н.Н. Организация цифровой среды в детском саду: учебно-методическое пособие / Н.Н. Новик. – Казань: Казан. ун-т, 2022. – 87с.

Кирицева Наталья Владимировна, заведующий,
Каменских Ирина Владимировна, руководитель ОСП 2,
Штырина Екатерина Михайловна, старший воспитатель
МАДОУ детский сад № 39,
муниципальный округ Ревда

Кирицева Н.В., Каменских И.В., Штырина Е.М. Сетевое взаимодействие с социальными партнерами в рамках реализации ДОП программы «Русская изба»

Введение:

Современная система дошкольного образования стремится к созданию развивающей, вариативной и открытой образовательной среды, способной обеспечить максимальное раскрытие потенциала каждого ребенка. Одним из ключевых направлений в этом контексте является активное сетевое взаимодействие с социальными партнерами. На протяжении нескольких лет МАДОУ детский сад № 39 ОСП 2 взаимодействует с МАУ ДО «ЦДО» в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы «Русская изба» наши воспитанники посещают музейный комплекс «Память», где находится «Музей старины». Благодаря такому взаимодействию, наши воспитанники получают уникальную возможность не просто услышать, но и **увидеть своими глазами предметы быта русского народа**. Это позволяет им глубже понять и почувствовать историю и культуру, а также **продолжить** своё знакомство с ней в самых разных формах.

«Русская изба» как модель этнокультурного образования в МАДОУ:

Актуальность Программы: в условиях глобализации и унификации культурных процессов, сохранение и передача национальных традиций и

ценностей становится первостепенной задачей. ДОП «Русская изба» предлагает уникальную возможность погружения детей в мир русской культуры, формирования основ этнокультурной идентичности и патриотизма.

Содержание Программы: отличительной особенностью программы является созданные нами условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду мини-музея «Русская Изба», который находится в МАДОУ детский сад № 39 ОСП 2 и посещения нашими воспитанниками «Музея Старины» МАУ ДО «ЦДО», а также других музеев МО Ревда.

Программа «Русская Изба» состоит из 4 разделов, которые связаны между собой задачами и содержанием:

- 1 раздел «Русская изба, ее убранство»;
- 2 раздел «Быт и основные занятия людей в старину»;
- 3 раздел «Русская народная одежда, игрушки, народные промыслы»;
- 4 раздел «Русские народные праздники, народный фольклор».

В современном мире, где информация доступна как никогда, важно не просто передать знания детям, но и научить их проживать, прочувствовать и применять их в жизни, развивать собственное мышление и чувствовать радость от процесса познания. Именно поэтому мы уделяем особое внимание трем ключевым аспектам: практической деятельности, творческой активности и эмоциональному вовлечению.

Дети учатся лучше всего, когда они делают. Теоретические знания, оторванные от жизни, быстро забываются. Практическая деятельность позволяет нашим воспитанникам: погрузиться в мир «Старины», когда дети через **ощущения, действия и воображение**, как будто сами становятся частью тех давних времен, прикасаясь к предметам, пробуя старинные ремесла (лепят предметы быта, незатейливые фигурки из прошлого; разрисовывают узорами рушники; национальную одежду и т.д.). Наши воспитанники, в рамках ДОП «Русская Изба» разыгрывают русские народные сказки, погружаясь в быт и уклад русского народа, с огромным интересом дети играют в русские народные игры («Золотые ворота», «Коршун», «Заря-Заряница» и т.д.) использование русских народных атрибутов для игры погружает воспитанников в действие тех времен, когда наши предки собирались на берегу реки и играли после трудовых будней. Прослушав сказку, которую прочитал воспитатель, в свободной деятельности дети с удовольствием проигрывают в настольный театр, самостоятельно распределяя роли между участниками театра. В рамках программы мы изучаем и народный фольклор (частушки, заклички, дразнилки).

Русские народные праздники в детском саду – это настоящий клад для эмоционального развития детей. Они не просто развлекают, а глубоко трогают детские сердца, пробуждая радость, любопытство и чувство принадлежности. В нашем детском саду традиционно проходят такие праздники как: «Масленица», в этот праздник дети с огромным удовольствием наряжаются, играют в игры со скomoroxами и лакомятся блинами. Наши воспитанники очень любят «Колядовать», дети ряженные, с шумными, веселыми закличками ходят по детскому саду заглядывая ко всем сотрудникам, угощают и получают угощения в ответ, потом в большом

семейно-групповом кругу пьют чай с гостинцами. Традиционно в нашем детском саду проходят праздники «Русская березка», «Синичкин день», «Кузьминки», «Посиделки» и т.д., оформление и погружение в действо помогают детям прочувствовать и прожить эти события более осознанно.

«Музей старины», Мини-музей «Русская Изба» как интерактивный образовательный ресурс:

Функционал: «Музей старины», который посещают наши воспитанники – это не просто хранилище старинных вещей, а живое пространство, где оживает история. Здесь бережно собраны предметы быта, орудия труда, одежда и другие артефакты, рассказывающие о жизни наших предков.

Главной задачей Музея является не только сохранение прошлого, но и возможность сделать его доступным для понимания, особенно для детей. Посещение музея старины позволяет детям увидеть своими глазами, как жили люди раньше, какие у них были заботы и радости. Это помогает сформировать представление об истории, о развитии материальной культуры и о том, как менялся мир вокруг нас.

Экспозиция и ее значение: Экспонаты в «Музее Старины» группируются по темам, например, «Быт крестьянской семьи», «Ремесла нашего края», «Игрушки прошлых веков». Это помогает увидеть, как жили, работали и развлекались люди в разные времена, и понять взаимосвязь различных аспектов жизни. Внутри каждой темы или в целом по музею экспонаты располагаются в порядке времени. Так, мы можем проследить, как менялись предметы, технологии и обычаи от самых древних времен до более поздних периодов. Это создает ощущение путешествия во времени.

В нашем мини-музее «Русская Изба» экспонаты собраны с помощью родителей и коллектива. Каждый предмет в нашем музее – это не просто вещь, а **свидетель истории.** Это орудия труда, предметы быта, одежда, украшения, кухонные принадлежности. Каждый из них имеет свою уникальную историю и помогает нам понять жизнь людей прошлого.

Сетевое взаимодействие с социальными партнерами: основа успешной реализации ДОП «Русская изба»:

Преимуществом сетевого взаимодействия как формы сотрудничества МАДОУ детский сад № 39 и МАУ ДО «ЦДО» является расширение образовательных возможностей, обогащение содержания образовательного процесса, повышение качества образования.

В рамках сотрудничества для воспитанников нами были организованы тематические экскурсии в «Музей Старины» («Печка Матушка», «В гости к самовару», «Мы живем на Урале» и т.д.), проведены совместные мероприятия с родителями и воспитанниками МАДОУ (Мастер класс «Изготовление Мартиничек», где дети изготовили для себя и с удовольствием играли этими куклами старины; Детско-родительская конференция «Мое семейное дерево», где дети совместно с родителями рассказали о своих семьях, нами была организована выставка «Предметы быта старины», а представители МАУ ДО «ЦДО», рассказал детям, откуда взялась наша фамилия, имя, отчество.)

Благодаря музейной педагогике, наши ребята смогли не только погрузиться в мир старины, но и сами стали настоящими экскурсоводами для малышей, проводя для них увлекательные занятия в нашем музее.

Заключение:

Сетевое взаимодействие с социальными партнерами является неотъемлемым условием создания современной, динамичной и эффективной образовательной среды в ДОУ. Реализация ДОП "Русская изба" и активное использование потенциала музейной комнаты «Русская Изба», «Музей старины» в тесном сотрудничестве с внешними институтами позволяет не только обогатить образовательный процесс, но и сформировать у подрастающего поколения прочные основы этнокультурной идентичности, патриотизма и активной гражданской позиции. Дальнейшее развитие и укрепление таких партнерских связей открывает новые горизонты для инновационного развития дошкольного образования.

Климова Анна Владимировна,
воспитатель МКДОУ №1,
Бисертский муниципальный округ

Климова А.В. «Коробка любознательности» как один из приёмов развития пытливости ума ребёнка

Приём разработан Кругловой Л. Ю., доктором педагогических наук.
«Коробка любознательности» – что это такое?

Это увлекательная интерактивная среда (упакованная в коробку), призванная познакомить детей с известной личностью, творчеством этой личности, её достижениями и т. п.

Через деятельность с «Коробкой любознательности» дети получают необходимые знания, у них формируются коммуникативные навыки, умения общаться и взаимодействовать, выстраивать взаимоотношения, а вместе с тем – критически и креативно мыслить.

«Коробки любознательности» могут создаваться в разных направлениях:

- ✓ Искусство
- ✓ История
- ✓ Архитектура
- ✓ Музыка
- ✓ Флора и фауна
- ✓ Путешествия
- ✓ Наука и т.д.

Этапы по подготовке «Коробки любознательности»:

- ✓ 1 этап – выбор личности
- ✓ 2 этап – сбор предметов и материалов, которые могут стимулировать интерес и вопросы детей. (например, природный материал, загадочные предметы, книги с иллюстрациями и т.п.)
- ✓ 3 этап – творческие задания для детей.

Использование «Коробки любознательности» в образовательном процессе:

- ✓ Введение в тему.
- ✓ Демонстрация предметов из коробки.

- ✓ Творческая деятельность.
- ✓ Рефлексия и обсуждение.
- ✓ Презентация детского творчества.

Вывод: используя в работе с детьми “Коробки любознательности” педагог не только знакомит детей с культурным, историческим и научным наследием, но и создаёт условия для развития детского творчества, креативного мышления, поддерживает желание детей исследовать мир искусства, архитектуры, природы, там, где его малая и большая Родина.

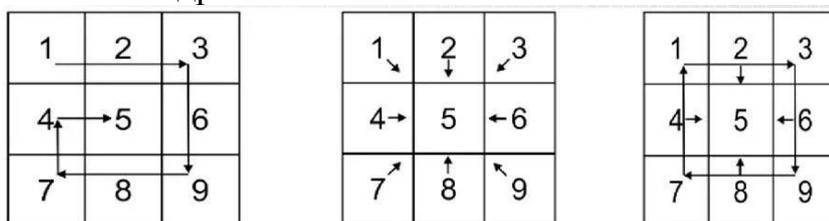
Комарницкая Оксана Васильевна,
учитель-логопед МАДОУ детский сад 14,
городской округ Красноуфимск

Комарницкая О.В. Технология «Кроссенс» в работе по речевому развитию детей дошкольного возраста

«Кроссенс» – педагогическая технология, которая представляет собой **ассоциативную головоломку из серии картинок**, каждое изображение связано с предыдущим и последующим по смыслу. Этот метод разработан Сергеем Фединым и Владимиром Бусленко. Слово «кроссенс» придумано авторами по аналогии со словом кроссворд, которое в переводе с английского означает пересечение слов.

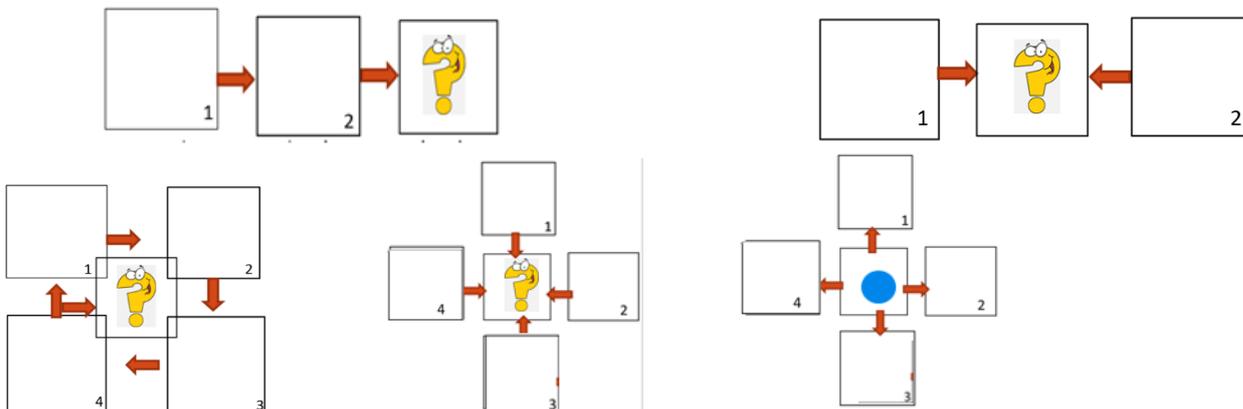
Символы размещены в таблицу из 9 ячеек, в центре таблицы пустой квадрат. По желанию автора, он может быть связан по смыслу со всеми изображениями в кроссенсе. Обычно же нужно установить связи по периметру между двумя рядом стоящими квадратами, а также по центральному кресту между квадратами 2-9, 6-9.

Читать кроссенс нужно сверху вниз и слева направо, далее двигаться только вперед и заканчивать на центральном квадрате, таким образом, получается цепочка. Начать можно как с первой, так и с любой узнаваемой картинке. Решить кроссенс – это разгадать символ, который находится в центральном квадрате.



Задача детей: объяснить кроссенс посредством видения взаимосвязи изображений, составить рассказ. Такой прием позволяет организовать работу с текстом, рисунками, символами. Чтобы разгадывать кроссворды детям нужно уметь читать и писать, или постоянно обращаться к помощи взрослых. С кроссенсами – другое дело. Поняв смысл и суть, дети могут разгадывать кроссенсы сами, и даже составлять их, подбирая необходимые по теме и смыслу картинки.

Дошкольникам старшей группы 5-6 лет осилить кроссенс, состоящий из девяти смысловых картинок сразу сложно. Поэтому предложите детям для разгадывания кроссенсы с полем из двух, а затем – из четырех квадратов.



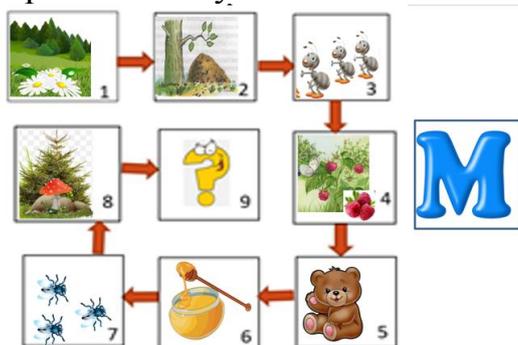
Суть метода и его педагогического значения это не меняло. Играть можно было как с одним ребенком, так и с группой. Для начала работы, необходимо определение темы, постепенно расширяя ассоциативный ряд у детей.

Кроссенс «Осень»



Например, кроссенс «Осень» – 4 картинки (солнце с тучами, идет дождь, дети собирают грибы, корзина с грибами). Детям предлагаю отгадать время года и объяснить свое решение. Дети составляют рассказ, опираясь на взаимосвязь явлений. Решение кроссенса: время года – осень.

Кроссенс «Звук М»



Например, кроссенс «Звук и буква М» – 9 картинок (ромашки, муравейник, муравьи, малина, медведь, мёд, мухи, мухомор). Детям предлагается отгадать, какие общие звуки в названиях картинок, используя приём интонационного выделения голосом, и какой буквой эти звуки обозначаются. Решение кроссенса – звуки М и Мь, буква М.

Подобранные в определённой логике образы могут быть использованы на любом этапе работы с детьми: на стадии определения темы образовательной деятельности, для определения и постановки проблемы, для закрепления материала, как способ организации групповой работы, как творческая совместная работа родителей с детьми.

Алгоритм создания кроссенса:

- 1) определить тематику, общую идею;

- 2) поиск и подбор изображений, иллюстрирующих элементы;
- 3) выделить 2-9 элементов-изображений, имеющих отношение к идее, теме;
- 4) найти связь между элементами, определить последовательность;
- 5) сконцентрировать смысл в одном элементе (центральный квадрат);
- 6) выделить отличительные черты, особенности каждого элемента, заменив прямые образы и ассоциации косвенными, символическими.
- 7) построение ассоциативной связи между образами элементов.

Технология «Кроссенс» позволяет: упражнять детей в умении выделять и называть предметы, их признаки, состояния, действия; учить детей классифицировать и обобщать предметы, явления; развивать зрительное восприятие; учить определять пространственные отношения символов, размещенных в таблице; учить употреблять в речи предложно-падежные конструкции; учить детей анализировать, вычленять части, объединять в пары, группы, целое, систематизировать предметы по основному и второстепенным признакам; развивать логику; развивать образное мышление; учить детей связно мыслить, составлять рассказы, перекодировать информацию; развивать смекалку, тренировать внимание. Кроссенс позволяет не научить, а создать условия для самостоятельного творческого поиска детей.

Николина Нина Григорьевна, музыкальный руководитель,
Николина Анна Олеговна, музыкальный руководитель
МАДОУ детский сад 14,
городской округ Красноуфимск

Технология «Сказки-шумелки» в музыкально- творческом развитии дошкольников» для детей 4-5 лет

Цель мастер-класса: Познакомить музыкальных руководителей с технологией «сказки-шумелки» как эффективным инструментом развития музыкальности, креативного мышления и коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- дать педагогам теоретические представления о сказках-шумелках;
- познакомить педагогов с алгоритмом работы со сказкой;
- дать методические рекомендации в повествовании сказки;
- продемонстрировать методы и приемы из личного опыта работы;
- заинтересовать педагогов и вовлечь в творческий процесс;
- озвучить р. н. с. «Колобок», «Ёжик Пых».

Оборудование: мультимедиа; презентация, игрушки, картинки по содержанию, шумовые детские шумовые музыкальные инструменты, картотека сказок-шумелок,

1. Педагогическая технология «Сказки-шумелки» – о это метод музыкального воспитания, в котором дети с помощью голоса, тела (body percussion) и простейших шумовых инструментов озвучивают сюжет знакомой или новой сказки.

Главный принцип: Каждый персонаж, действие или явление природы имеет свой уникальный «звуковой портрет».

2. Ценность и педагогические задачи метода:

Развитие слуха и чувства ритма: дети учатся различать тембр, динамику, ритмический рисунок.

Стимуляция речевой активности: подбор звуков для персонажей обогащает словарный запас.

Развитие воображения и ассоциативного мышления: «Как звучит лисичка? А как – медведь?».

Формирование навыков ансамблевой игры: учит слушать друг друга и действовать согласованно.

Эмоциональное развитие: Через звук ребенок учится передавать характер и настроение.

Двигательная активность и снятие напряжения: метод идеально подходит для гиперактивных и застенчивых детей.

3. Структура построения занятия со «Сказкой-шумелкой»:

Этап 1: Выбор и адаптация сказки. Начинать с простых, коротких текстов с повторяющимися действиями («Колобок», «Теремок», «Репка»).

Этап 2: «Звуковая партитура».

– Анализируем сказку: выделяем героев и события, которые можно озвучить.

– Совместно с детьми подбираем инструменты или звуки (Чем стучать по дну Перевернутой корзинки «теремка»? Чем изображать топот ног?).

– Создаем условные обозначения в виде простой схемы-пиктограммы.

Этап 3: Распределение ролей и репетиция.

– Каждая группа (или ребенок) отвечает за свой звук.

– Важная роль Дирижера (сначала – педагог, затем – ребенок), который управляет вступлением и громкостью.

Этап 4: Итоговое исполнение. Самое интересное – «оживление» сказки, где ведущий читает текст, а дети его озвучивают.

4. Инструментарий: «Оркестр под рукой»

– Классические шумовые инструменты: маракасы, бубны, колокольчики, треугольники, деревянные палочки.

– Нетрадиционные и самодельные инструменты:

– Шуршащие: пакеты, бумага, фантики.

– Стучащие: деревянные ложки, крышки от кастрюль, карандаши.

– Звенящие: связки ключей, стеклянные бутылки с разным уровнем воды.

– Шумящие: коробочки с крупами, погремушки из пластиковых бутылок.

– Body Percussion: хлопки, шлепки, притопы, щелчки пальцами.

5. Практический блок (на примере сказки «Колобок», «Ёжик Пых»):

– Дедушка: «Ух!» (низкий голос, поскребывание ложкой по ребристой поверхности).

– Бабка: «Ох!» (высокий голос, стук ложкой о ложку).

– Колобок: веселые и быстрые шаги (шлепки по коленям, трещотка).

- Заяц: легкие и частые прыжки (маракас или маленький бубен).
- Волк: грозное рычание (низкий голос «У-у-у», большой бубен).
- Медведь: тяжелые, медленные шаги (Низкий голос «Р-р-р» или «О-о-о», стук в барабан).
- Лиса: плавные, обволакивающие движения (глиссандо на металлофоне или легкий перезвон колокольчика).

Сказка-шумелка «Ёжик пых» Жили-были дед да бабка и была у них внучка – Машенька. Дед мастерил: молотком стучал (*муз.молоточки*) и пилой пилил (*рубель*) Бабка пол подметала (*щётка по барабану*) и пыль вытирала. (*гладить ладошку о ладошку*) А Машенька ничего не делала, только бегала и прыгала (*металлофон*) Вот как-то Машенька и говорит: «Дедушка, принеси мне ягод, пожалуйста!».

Дедушка и пошёл в огород: сначала по полу (*коробочка*), Потом по камушкам (*ксилофон*), а потом по травке (*целлофан*). Подошёл дед к грядке, вокруг тихо, только пчёлки жужжат: «Ж-Ж-Ж» и комарики пищат: «з-з-з»

И только хотел дед ягодку сорвать, как кто-то на него громко фыркнет: *фыркать: пых-пых-пых-пых...* Дед испугался и домой побежал (*ксилофон*)

Прибежал и говорит: «Я ягод не принёс. Там, в огороде, какой - то страшный Пых сидит». Тогда Машенька бабушке и говорит: «Бабушка! Принеси мне ягод, пожалуйста!». Бабушка и пошла в огород: сначала по полу (*коробочка*) потом по камушкам (*ксилофон*), а потом по травке (*целлофан*)

Остановилась бабушка у грядки. Вокруг тихо, только пчёлки жужжат: «Ж-Ж-Ж» и комарики пищат: «з-з-з». И только хотела бабушка ягодку сорвать, вдруг кто-то на неё как зафыркает: *фыркать: пых-пых-пых-пых...*

Бабушка испугалась и домой побежала (*барабан*) Прибежала и говорит: «Я ягод не принесла. Там, в огороде, какой-то страшный Пых сидит». Тогда Машенька говорит: «Раз вы такие трусишки, я сама пойду!». Пошла Машенька в огород: сначала по полу (*коробочка*), потом по камушкам (*ксилофон*), а потом по травке (*целлофан*). Остановилась Маша у грядки, и только хотела Маша ягодку сорвать, как кто-то на неё как зафыркает: *фыркать: пых-пых-пых-пых...*

А Маша и не испугалась. Смотрит, а в траве на грядке ёжик маленький. Потрогала Маша его колючки одним пальчиком (*детский гусли, щипки по струне*)

Положила на землю платочек, взяла палочку и скатила его на платочек (*металлофон*)

Принесла Маша ёжика в платочке домой и молоком напоила. А ночью ёжик не спал и по комнате бегал (*барабанить клавирами*).

6. Вариативность и сложность:

- От простого к сложному: начинаем с озвучивания 2-3 действий, постепенно усложняя партитуру.

- Интеграция с другими видами деятельности: сказку-шумелку можно инсценировать, сопровождать танцем, рисовать «звуковые» картинки.

- Работа с детьми с ОВЗ: метод отлично адаптируется под возможности каждого ребенка.

Итог мастер-класса: «Сказки-шумелки» – это не просто развлечение, это универсальный и мощный педагогический инструмент, который превращает музыкальное занятие в увлекательное творческое приключение, где каждый ребенок становится настоящим композитором и исполнителем

Пряничникова Наталья Яковлевна,
инструктор по физической культуре
Филиала №11 – «Детский сад п.г.т. Шаля»,
Шалинский муниципальный округ

Пряничникова Н.Я. «Мини-музей спорта как средство физического воспитания и интеллектуального развития дошкольников»

Одним из приоритетных направлений реализации стратегии дошкольного образования в современных условиях выступает сохранение и укрепление здоровья детей, активного внедрения здоровые берегающих технологий, развития здоровье берегающей среды.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования одной из задач физического развития дошкольников является приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих, развитие двигательной деятельности, формирование представлений о некоторых видах спорта.

В последнее время наблюдается тенденция ухудшения состояния здоровья детей, снижение уровня двигательной активности дошкольников. Недостаточные знания детей о спорте и здоровом образе жизни. Дети стали мало играть в подвижные игры, а большую часть свободного времени проводят у телевизора, с телефоном. В связи с этим было решено организовать в детском саду «мини-музей Спорта» для привлечения детей к здоровому образу жизни и повышению интереса к спорту. «Мини-музей спорта» является отличным средством интеграции физического воспитания и интеллектуального развития дошкольников.

Цель: создание условий для формирования интереса дошкольников к спорту, и здоровому образу жизни посредством организации музейной деятельности.

Задачи:

- формировать у дошкольников представления о видах спорта, об истории возникновения Олимпийских игр;
- познакомить детей с видами спортивного снаряжения и инвентаря;
- развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, учить делать выводы;
- воспитывать желание у детей заниматься спортом;
- активизировать совместную деятельность родителей (законных представителей) и детей.



В мини-музее представлены экспонаты спортивного оборудования: ракетки для тенниса и бадминтона, мяч для регби, футбольный, баскетбольный, волейбольный мячи, боксерские перчатки, груша для бокса, ролики, лыжи, хоккейная клюшка, шайба, защитные приспособления, санки. В мини-музее размещены плакаты, фотографии символов олимпийского движения, кубки и медали с соревнований, грамоты, полученные воспитанниками детского сада по разным

видам спорта. Эмблемы, награды спортсменов, газеты, журналы о спорте, флаги, реквизиты болельщиков, сведения о различных видах спорта и олимпийских играх, фотографии и краткая информация об известных спортсменах, альбомы с иллюстрациями по зимним и летним видам спорта, коллекции спортивных марок и значков.

Коллекция музея постоянно пополняется. Через экспонаты мини-музея дети знакомятся с историей, видами спорта. Благодаря мини-музею спорта в детском саду приобщение детей к здоровому образу жизни, к спорту проходит еще интереснее и плодотворнее.



Экспонаты мини-музея можно использовать при организации сюжетно-ролевых, подвижных игр «Мы футболисты», «Мы играем в хоккей», «Тренировка», «Олимпийские игры», «Строим стадион». В данных играх дети применяют на себя роль судьи, тренера, комментатора игры, болельщика. Организация сюжетно-ролевых и подвижных игр способствует развитию двигательной, игровой, познавательно - исследовательской деятельности.

В мини-музее представлены интеллектуальные игры «Шашки» и «Шахматы». Данный вид спорта развивает способность детей мыслить логически и стратегически. Ребенку нужно думать над ходами, оценивать ситуацию на доске. В ходе игры развиваются психомоторика (дошкольники трогают, переставляют, бьют шашку противника), внимание, сосредоточенность, что так важно для последующего обучения в школе.

Организация мини – музея поспособствовала развитию интереса у детей к видам спорта, формированию представлений об истории возникновения Олимпийских игр, воспитанию интереса, уважения к спортивным победам русского народа, желанию заниматься спортом; вовлечению родителей в музейно-педагогический процесс, в совместную активную деятельность с детьми и педагогом, раскрыть их творческий потенциал.

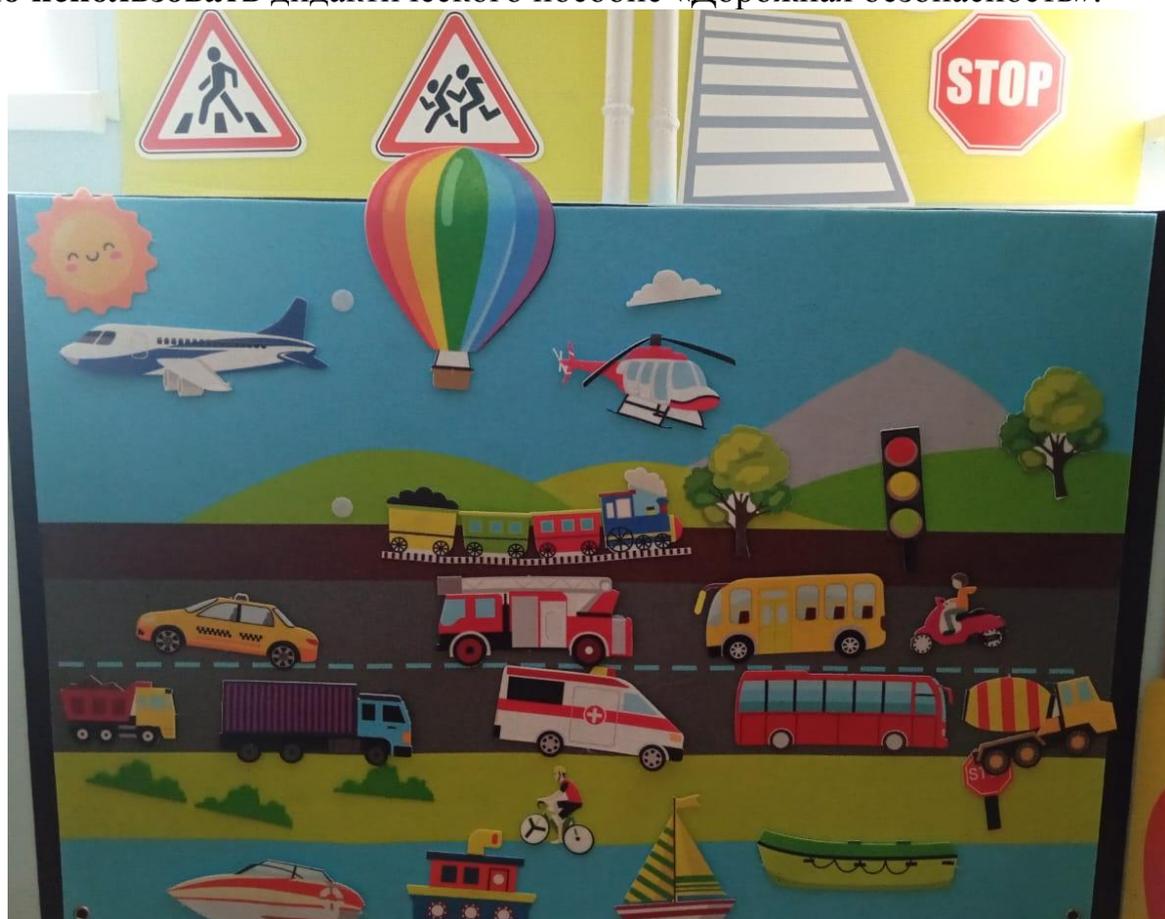
Ташкинова Оксана Васильевна,
воспитатель МКДОУ АМО «Ачитский детский сад «Улыбка» –
филиал «Уфимский детский сад «Радуга»,
Ачитский муниципальный округ

Ташкинова О.В. Игровое поле из фетра «Дорожная безопасность» для формирования знаний о правилах дорожного движения и безопасного поведения на дороге детей дошкольного возраста

Игровое поле из фетра «Дорожная безопасность» – это интерактивный учебный инструмент, предназначенный для обучения детей дошкольного возраста основам безопасного поведения в различных жизненных ситуациях. Все элементы игрового поля съемные, что делает процесс обучения увлекательным и доступным для ребят.

Незнание правил дорожного движения и правил безопасности на проезжей части может привести к опасным ситуациям, поэтому обучение правилам дорожного движения необходимо начинать с младшего дошкольного возраста.

Для лучшего понимания и запоминания правил безопасности на дороге можно использовать дидактического пособие «Дорожная безопасность».



Данное игровое поле можно использовать в различных формах работы с детьми: проведении НОД, утреннем круге, минутках безопасности, дидактических играх, как в индивидуальной, так и групповой работе с детьми, а также в самостоятельной деятельности дошкольников.

На игровом поле пособия дети младшего возраста знакомятся и закрепляют различные виды транспорта (воздушный, наземный и водный) и учатся их классифицировать на различные группы (личный, общественный и грузовой). Пособие познакомит ребят с таким дорожным знаком как – светофор и его основными сигналами.

Ребята старшего возраста могут использовать пособие в ролевых играх, где они разыгрывают разные сценарии, связанные с безопасностью. Съёмные элементы позволяют создавать различные ситуации, адаптируя игру под интересы детей. Например, «Ситуация безопасности на дороге»: дошкольники выбирают элементы пособия и изображают ситуации (например, как перейти дорогу). Остальные ребята обсуждают правильность выполнения действий; «Инспектор ГИБДД»: разыгрывание роли инспектора, который объясняет правила безопасного дорожного движения. Это помогает детям усвоить важные правила безопасности на дороге. Данное игровое поле поможет закреплять и пополнять знания о специальных видах транспорта, расширит знания детей о профессиях людей, работающих на этом транспорте.

Все детали **крепятся на липучки**: деревья, транспорт, дорожные знаки и др. Они изготовлены из безопасных и долговечных материалов, что обеспечивает его длительное использование. Яркие и привлекательные фетровые элементы способствуют интересу и вовлечению детей в процесс обучения.

Игровое поле «Дорожная безопасность» помогает в формировании у детей базовых навыков и знаний о безопасности, что способствует их личной защите и уверенности в различных ситуациях. Использование пособия помогает создавать безопасную образовательную среду, где дети могут учиться, исследовать и выявлять потенциальные угрозы в игровой форме.

Возможные варианты игры

Дидактическая игра «Дорога, транспорт, пешеход, пассажир».

Цель: активизация словаря детей на заданную тему, развитие внимательности, формирование знаний о **правилах дорожного движения**.

Дидактическая игра «Летит, едет, плывёт».

Цель: формирование и систематизация знаний детей о различных видах транспорта (воздушном, водном, наземном), его назначении, профессиях. Расширять кругозор детей, обогащать словарный запас.

Дидактическая игра «Внимание пешеход».

Цель: закрепление знаний о цветах светофора, формирование знаний детей **правильно** переходить улицу согласно сигналам светофора.

Дидактическая игра «Можно - нельзя».

Цель: закрепление знаний детей о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения. Развитие логического мышления, внимания, памяти, речи. Воспитание умения самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.



Филатова Надежда Александровна,
учитель-логопед Филиала №11 – «Детский сад п.г.т. Шаля»,
Шалинский муниципальный округ

Филатова Н.А. Многофункциональное пособие «Куби-дом» для работы с детьми на индивидуальных и подгрупповых занятиях в кабинете логопедической помощи

Современные требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования предполагают изменение характера и содержания педагогического взаимодействия с обучающимся: если раньше на первый план выходила задача воспитания стандартного члена коллектива с определенным набором знаний, умений и навыков, то сейчас, стоит необходимость формирования компетентной, социально-адаптированной личности, способной ориентироваться в информационном пространстве, отстаивать свою точку зрения, продуктивно и конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Многофункциональное пособие «Куби-дом» дает право выбора ребенку, он может самостоятельно выбрать понравившуюся игру, дидактическое упражнение, как самостоятельно, так и с другим ребенком. Все зависит от того какое у нас занятие индивидуальное или групповое.

Данное пособие актуально, так как в последнее время увеличивается количество детей, имеющих различные речевые нарушения. Нарушения речи у таких детей проявляются в дефектах звукопроизношения, низкой способности различать звуки, в затруднении звукового анализа слова, в недоразвитии лексико-грамматической стороны речи. Кроме того, нарушения речи сопровождаются недоразвитием мелкой моторики пальцев рук, низким уровнем развития внимания, памяти, наглядно-образного мышления. Для решения данных проблем изготовила универсальное логопедическое пособие «Куби-дом».

Цель: совершенствование всех компонентов речевой системы, психических процессов у дошкольников с нарушением речи посредством игрового пособия «Куби-дома».

Задачи:

1. Формировать навыки артикуляционного аппарата, направленности воздушной струи, мелкой моторики, звукобуквенного анализа, чтения;
2. Развивать фонематический слух, лексико-грамматические категории, связную речь;
3. Развивать психические процессы: внимание, мышление, память, воображение, эмоции.

«Куби-дом» это современное игровое пособие – в процессе игры с кубами у ребенка исправляются дефекты звукопроизношения, формируются начальные фонетико-фонематические представления, развивается лексико-грамматический строй речи, связная речь, совершенствуется мелкая и артикуляционная моторика. Учитывается, что кубы очень любят дети, так как, поворачиваясь к ребенку, то одной, то другой гранью, раскрывают все новые и новые символы, знаки, интересные задания, упражнения, которые можно

выполнять как самостоятельно, так и с партнером. Кубы легкие, легко трансформируются, удобны в применении в разных видах и формах детской деятельности;

«Куби-дом» представляет собой дом, состоящий из двух кубов и крыши, поставленных друг на друга. Кубы скреплены между собой при помощи липучек, расположенных на их поверхностях. На стенах (гранях) первого куба находятся кармашки-окна, где могут располагаться игровые упражнения; на стенах другого куба – липучки, с помощью которых педагог может прикреплять съемные картинки. Каждый куб открывается, внутри могут находиться подручный материал: съемные картинки на липучках, шарики Су-Джок, ежики, эспандеры, зеркала, ободки «Внимательные ушки» и многое другое.



Основные достоинства «Куби-дома»: компактен - «Куби-дом» раскладывается по принципу матрешки, складывается по принципу пирамиды, ребенок не знает, какие еще секреты он таит в себе, тем самым повышает игровую мотивацию; легкий, безопасный; играть можно как на индивидуальных, так и на групповых занятиях.

Примерные игровые упражнения, которые входят в «Куби-дом»:

«АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА»

Цель: активизация основных движений артикуляционного аппарата.

Ход игры: На грани куба изображена обезьянка, в зависимости от артикуляционного упражнения учитель-логопед или ребенок меняет символ изображения губ. В зависимости от выбранного символа ребёнок произносит данный звук, выполняет упражнение.



Возможно использование сказки и стихотворного материала.

ИГРА «ВЕТЕРОК»

Цель: тренировка целенаправленной, сильной воздушной струи.

ИГРА «ПРЕДЛОГИ»

Цель: обучение умению правильно употреблять предлоги, выделять их в предложении, составлять с ними предложения.

Ход игры: На грани куба изображены схемы предлогов. Ребенок, на котором закончилась считалка, вращает куб с закрытыми глазами, выбирает грань. Открыв глаза, называет ее. Дети по очереди или по желанию придумывают предложения с этим «маленьким словечком» - предлогом. Педагог может задать тему, например, предложение про осень, в котором будет «маленькое словечко» на.



Игра «КАКОЙ ПЕРВЫЙ ЗВУК?»

Цель: научить ребенка выделять первый звук в слове.

Ход игры: логопед называет детям картинки, выделяя первый звук в слове голосом, спрашивает, у кого



из них находится та картинка, предмет которой начинается на звук [Р] и т.п. Ребенок должен правильно назвать предмет и прикрепить картинку к «Куби-дому».

Игра «ПОСЧИТАЙ-КА»

Цели: развитие фонематического слуха, звуко - слогового анализа и синтеза; воспитание выдержки, коммуникативных способностей, умения подчиняться общим правилам игры; формирование мыслительных процессов в ходе выполнения задания.



Ход игры: Ребенок бросает кубик, ловит его и выполняет задание столько раз, сколько кружков на грани, обращенной к нему.

Задание 1: произнести автоматизированный звук, слог со звуком.

Задание 2: назвать гласные либо согласные звуки.

Задание 3: придумать слова с заданным звуком.

Задание 4: придумать слово с заданным количеством звуков либо слогов.

Задание 5: подобрать признак, действие к предмету, объекту, названному педагогом или изображенному на картинке.

Задание 6: составить предложение из заданного количества слов.

Игра «ЗВУКОВАЯ УЛИТКА»

Цель: автоматизация изучаемых звуков в словах.

Ход игры: учитель-логопед достает из куба маленький кубик, на гранях которого расположены картинки на изучаемый звук и договаривается с ребенком, какую картинку он будет “выбрасывать”. Например, ребенок назвал картинку “самолет”. Его задача - бросать кубик и называть все картинки, которые выпадают до тех пор, пока не выпадет “самолет”. Таким образом, ребенок многократно проговаривает изучаемый звук в словах и не устает при этом. Игру можно превратить в соревнование, если подключить нескольких детей. Выигрывает тот, кто больше всех «выбросит» заданные картинки.



Наполняемость «Куби-дома» может быть разнообразной. Игры и упражнения подбираются в зависимости от того или иного речевого дефекта.

На заключительном этапе используется крыша – это сюрпризный момент, в конце логопедического занятия из неё достается сюрприз для ребенка, мотивирующий его на дальнейшую совместную деятельность (жетон, медаль, раскраска и т.д.) В данном случае, крыша – это также пособие для выполнения самомассажа. На какую часть тела (стопа, рука, голова) попал кубик, тут мы и будем массировать с помощью шарика Су-Джок, колючий мяч, экспандер.



Шульгина Анастасия Михайловна, воспитатель
Филиал №11 – «Детский сад п.г.т. Шаля»,
Шалинский муниципальный округ

Шульгина А.М. Использование инновационной технологии «Textile-fun» в развитии творческих способностей у детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст – тот период в жизни ребенка, когда наиболее активно развиваются его творческие способности, каждый из них представляет собой маленького исследователя, с удивлением открывающего для себя окружающий мир. Они придумывают, мастерят и разбирают, строят и складывают как мозаику картинку своего восприятия. Чем разнообразней детская деятельность, чем активнее ребенок «работает руками», тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества.

Задачу развития творческих способностей можно признать одной из важнейших задач в воспитании современного человека. И роль детского сада в развитии любых способностей – в частности творческих – огромна. Именно в этот период детства важно не упустить эту возможность, а помочь ребенку раскрыть себя, научить творить.

Одним из видов развития творческих способностей дошкольников можно считать работу с тканью и нитками (освоение простых приемов шитья, вышивания, конструирования). Работа с тканью позволяет развивать тактильные ощущения, мелкую моторику, ручную умелость. Ребенок обретает сенсорный опыт, получает представление о сенсорных эталонах, накапливает индивидуальные переживания. Эта деятельность дает возможность проявления творческих способностей, развивает фантазию и воображение, создает условие для самовыражения ребенка.

С целью формирования творческих способностей у дошкольников путем экспериментирования с различными тканями в нетрадиционной технике познакомила детей с технологией «Textile-fun» (Досуг с тканью). Технология «Textile-fun» в дошкольной педагогике обусловлена ее широкими образовательными возможностями: строясь на интегрированных принципах, она объединяет в себе элементы игры и конструирования, что позволяет использовать ее в различных образовательных областях. Технология основана на многоаспектном использовании сенсорного материала (ткани). Ткань – это мягкий, пластичный материал, пригодный для любой детской деятельности, обладающий такими характеристиками, как полужесткость, открытость, комфортность, что позволяет создавать множество игровых и дидактических пособий. Основная идея технологии «Textile-fun» заключается в применении опосредованных способов решения педагогических задач и регулировании психоэмоционального состояния ребенка в процессе взаимодействия с другими людьми – детьми и взрослыми.

Отличительной особенностью технологии является то, что обучающимся предлагаю рисовать не на ткани, а самой тканью, используя разноцветные лоскутки, что способствует развитию творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, познание

свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий.

Применяя технологию «Textile-fun», решаю ряд задач:

- способствую развитию творческих способностей детей;
- формирую художественное мышление;
- развиваю речь;
- поддерживаю инициативу детей в различных видах деятельности с тканью;
- развиваю крупную и мелкую моторку рук.

Простота и универсальность использования ткани способствовала развитию мелкой моторики и координации движений, созданию условий для развития воображения, творческих способностей, а также формированию яркого и насыщенного внутреннего мира. Кроме этого, у обучающихся развились умения сравнивать, обобщать, работать в команде, концентрировать внимание, наблюдательность, память, пространственное воображение, самостоятельность и инициатива детей.

С целью создания условий для самостоятельной и совместной творческой работы детей в группе оформила «Уголок рукоделия», наполнила его материалами для шитья и вышивания: (различные виды ткани, лоскутки, ножницы, наборы для шитья и вышивания, ленты, пуговицы), оформила альбомы: «Виды тканей», «Виды ниток», «Вышивка», «Схемы изготовления поделок из ткани и ниток», «Правила работы с ножницами». Для знакомства детей со способами работы с тканью и нитками подобрала книги «Волшебные шнурочки», «Волшебные лоскутки», «Работа с тканью», «Изонить для дошкольников».

С целью развития кругозора, познавательных способностей рассказала детям о видах и свойствах ткани и ниток. В ходе экспериментальной деятельности дошкольники познакомились со способами обследования ткани и ниток (мнется, рвется – не рвется). Для воспитания ценностного отношения к труду взрослых, познакомила детей с профессиями текстильщик, швея, закройщик, модельер. У обучающихся расширились знания о специализации текстильщика: прядильщики – рабочие, которые выполняют производство и сьем пряжи и нитей со станков; ткачи – рабочие, которые занимаются производством тканей различного назначения.

Занятия сопровождаю познавательными моментами, побуждающими у детей интерес к работе (загадки, стихи, сказки, пословицы, поговорки). Особое внимание уделяю здоровьесберегающим технологиям: провожу пальчиковую гимнастику, физкультминутки, разминки для глаз, этюды для снятия мышечного напряжения зон шеи и спины. Слежу за осанкой, сочетаю труд и отдых.

С целью привлечения родителей (законных представителей) к проблеме творческих способностей дошкольников подготовила консультации: «Ручной труд, как основа развития творческих способностей»,

«Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста при работе с тканью», «Конструирование и ручной труд в помощь для будущих школьников». Для вовлечения родителей к совместной

творческой деятельности с детьми, организовала выставку детско-родительских творческих работ «Чудеса из ниток и ткани». Совместно с родителями (законными представителями) дополнили развивающую предметно - пространственную среду в группе пособиями, изготовленными своими руками из ткани и ниток.

В результате работы у дошкольников отмечается снижение утомляемости, повышается работоспособность, активизируются мыслительные, психические процессы. Дети стали более открытыми, раскрепощенными, активными, добрыми и отзывчивыми, уверенными в своих силах и возможностях. Повысилась коммуникабельность, дошкольники учатся общаться, дружить, работать в коллективе.

Глава 2. Преемственность дошкольного и начального общего образования

Перепелкина Елена Владимировна, воспитатель,
Расторгуева Светлана Сергеевна, учитель-логопед,
Бабюк Наталья Владимировна, педагог-психолог
МКДОУ №1,
Бисертский городской округ

Перепелкина Е.В., Расторгуева С.С., Бабюк Н.В. Преемственность дошкольного и начального общего образования в рамках проекта «Мы будущие первоклассники»

Преемственность дошкольного и начального образования понимается как согласованное продолжение целей, содержания и способов обучения при сохранении развития ребенка как единой траектории.

Связующие звенья между детским садом и школой:

Единство подходов: плавный переход от дошкольного образования к школе возможен благодаря их тесному сотрудничеству.

Поддержка и мотивация: педагоги должны создавать такую среду, где дети смогут без стресса адаптироваться к школьной жизни, сохраняя при этом живой интерес к учебе.

Исследовательский дух: дети по своей природе любопытны и стремятся познавать мир. Важно поощрять их вопросы и помогать им, развивать навыки исследования.

Игровое обучение: через разнообразные игры и исследовательские проекты можно заложить основу для активного познания, что станет прочным фундаментом для будущей учебы.

Формирование готовности к роли ученика: ученик должен понимать свои учебные цели, мотивы и брать на себя ответственность за процесс обучения. Это способствует развитию самоконтроля и умения управлять своим поведением, умение общаться со сверстниками и учителями.

Раскрытие потенциала ребенка: учитывая особенности каждого ребенка, можно выявить и развивать его сильные стороны. Важно создать атмосферу, где дети чувствуют себя уверенно, могут свободно пробовать новое и учиться на своих ошибках, не боясь осуждения.

Все эти элементы тесно связаны между собой и создают оптимальные условия для всестороннего развития детей в период их перехода из дошкольного учреждения в школу.

Таким образом, обеспечение преемственности дошкольного и школьного образования гарантирует наилучшую готовность ребенка к обучению в школе. Это, в свою очередь, поможет оптимизировать адаптацию к новым условиям, а самое главное — заложит прочный фундамент для дальнейшего успешного развития личности ребенка.

Для успешной адаптации детей нами был разработан проект «Мы будущие первоклассники», который предусматривает комплексный подход к формированию готовности детей к новому этапу жизни. Проект был ориентирован на детей подготовительной к школе группе.

Участники проекта: воспитанники подготовительных групп, воспитатели, родители, а также специалисты: педагог-психолог и учитель-логопед.

Цель проекта: создать у старших дошкольников позитивный настрой к школе и развить у них мотивацию к учебе, используя для этого специально разработанные мероприятия.

Задачи проекта:

- Провести обзор психолого-педагогической литературы, посвященной проблеме проекта.

- Провести диагностику уровня готовности к школьному обучению у воспитанников подготовительной группы.

- **Организовать и реализовать комплекс мероприятий, способствующих развитию у дошкольников 6-7 лет мотивации к обучению и осознанию себя как школьника.**

Тип проекта: долгосрочный (сентябрь 2024 – май 2025).

Формы реализации:

- занятия по познавательному развитию;

- беседы с детьми и родителями;

- экскурсии;

- игровая деятельность;

- выполнение работ по художественно-эстетическому развитию;

- выставка детского творчества.

Реализация проекта включала несколько ключевых этапов.

Подготовительный этап предполагал изучение психолого-педагогической, методической литературы по теме исследования; создание развивающей предметно-пространственной среды; диагностику уровня сформированности внутренней позиции школьника; анкетирование родителей по вопросу подготовки детей к школе; изучение анализ полученных результатов, выводы.

В рамках основного этапа работа выстраивалась в следующих направлениях:

1. **Работа с детьми** проходила в специально организованной деятельности, а также в совместной деятельности педагога и детей.

- Сюжетно-ролевые игры: «Школьники», «Магазин. Канцтовары», «Школьная библиотека», «Школьный урок».

- Экскурсия детей подготовительной группы в школу, знакомство с первым учителем.

- Чтение и анализ детской художественной литературы о школьной жизни, заучивание стихов: Л.Воронкова «Подружки идут в школу», В. Берестов «1 сентября», Л.Н. Толстой «Филлипок», стихотворение С.Маршак «Кот-лодырь», Б. Заходер «Перемена», оформление выставки в книжном уголке по теме: «Школа. Школьные книги».

- Рисование на темы: «Моя школа», «Мои впечатления от экскурсии в школу», «Карта дороги в школу».

- Беседы, совместное составление рассказов: «Что я знаю о школе», «Для чего нужен звонок». Разбор ситуаций: «Родители не пришли встречать», «Опоздание в школу», «Придя первый день в школу, я увидела, что нет никого знакомых. Как я познакомлюсь?»

- Проведение познавательных занятий с детьми на темы: «Кто такие первоклассники», «Для чего нужно учиться в школе», «Школьные профессии», «Школьные правила».

- Словесные и дидактические игры на школьную тематику: «Скоро в школу», «Друзья-буквы», «Игровая азбука», «Кто быстрее соберет портфель»; «Школьные принадлежности», «Составь слово», «Слоговые домики», «Распорядок дня школьника».

2. **Работа с родителями.** Проведены выставки творческих работ, выполненных совместно с детьми, консультации на темы подготовки детей к школе, проведен семинар – практикум в рамках родительского собрания «Игры для подготовки к школе». Разработаны рекомендации и памятки родителям будущих первоклассников.

3. **Создание развивающей предметно-пространственной среды группы:** оформление альбома о школе, дидактических игр на школьную тематику, изготовление лэпбука «Скоро в школу», альбома загадок, стихов, пословиц и поговорок о школе, о школьных принадлежностях, о книгах; оформление атрибутов к сюжетно-ролевым играм.

Заключительный этап включал итоговую диагностику уровней сформированности «внутренней позиции школьника», анализ результатов реализации проекта.

Итоговыми продуктами проекта стали презентации, методические материалы и игры, которые способствуют дальнейшему применению и распространению успешных практик в дошкольном образовании.

В результате проделанной работы мы пришли к выводу, что формирование положительного отношения к школе у детей 6-7 лет наиболее успешно происходит при использовании в воспитательно-образовательном процессе различных форм и методов работы, дающих возможность показать разные стороны школьной жизни.

Таким образом, последовательный переход от одной ступени образования к другой, выражающийся в сохранении и постепенном изменении

содержания, форм, методов, технологий обучения и воспитания обеспечивает полноценное личностное развитие, физиологическое и психологическое благополучие ребёнка в переходный период от дошкольного воспитания к школе.

Кузнецова Елена Валерьевна,
педагог-психолог Филиала №11 – «Детский сад п.г.т. Шаля»,
Шалинский муниципальный округ

Кузнецова Е.В. Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста при подготовке к обучению в школе

Психолого-педагогическое сопровождение дошкольника сегодня является не просто системой разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с обучающимися, но и выступает как комплексная технология поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации.

Дошкольный период наиболее благоприятный для формирования необходимых психических функций и социально-значимых качеств личности. Именно в это время закладываются предпосылки будущей учебной деятельности ребенка, активно развиваются его познавательные способности, направленные на приобретение дошкольниками определенных умений и навыков, способствующих успешному развитию познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер. Однако значительное количество детей, несмотря на имеющиеся у них «школьные» умения и навыки, испытывают большие трудности в обучении. Основной причиной их неуспеха является то, что они психологически не готовы к школьному обучению. В связи с этим важен такой аспект, как личностная и инструментальная готовности: мотивы учения, психологическая и личностная готовность ребенка к школе, эмоционально-волевая готовность, готовность к освоению учебной деятельности зрительно-моторная координация, кратковременная память, зрительно-пространственное восприятие, понятийное, логическое мышление, развитие устной речи, запас представлений об окружающем мире.

Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к выпускнику детского сада обеспечивают достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных образовательных программ начального общего образования.

При поступлении в школу очень важно, насколько успешно пройдет процесс адаптации, от этого зависит дальнейшее обучение школьника. В число учеников, не способных справиться с учебной нагрузкой и адаптироваться к школьной жизни, попадают дети, имеющие как низкий уровень интеллектуальной готовности, так и нарушения эмоционально-личностной и коммуникативной сферы. Неготовность ребенка к школе обычно запоздало обнаруживается в фактах неуспеваемости, в школьных неврозах, в повышении

тревожности, ухудшении состояния здоровья. А ведь многих этих проблем можно избежать, если заранее подготовить ребенка и родителей к предстоящим в их жизни изменениям.

С целью создания комфортного психологического климата для дошкольников в работе применяю цикл групповых и индивидуально-коррекционных занятий в форме игры в сказку «Лесные сказки». Каждое занятие раскрывает одну из пяти основных тем для старших дошкольников: сказки для школьной адаптации; сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды; сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям; сказки о здоровье, в том числе и психическом; сказки о школьных конфликтах.

Структуру занятия делю на три этапа:

- первый этап (коммуникативный) – знакомлю детей со сказкой, рассказ обычно сопровождаю инсценировкой сюжета с помощью кукол, которые оказываются в той или иной проблемной ситуации;

- второй этап – активизирую и развиваю познавательные процессы (организирую работу в тетради с развивающими заданиями для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет);

- третий этап – эмоционально-эстетический, предусматривает смысловую законченность-рефлексию (беседу о том, что запомнилось на занятии, какие трудности возникли в процессе).

Для успешного усвоения познавательного материала, для индивидуальных занятий разработала и оформила подборку дидактического материала «Лесная школа»:

- для развития воображения и мышления игры («На что похожи облака», «Мои первые знания», «Четвертый лишний», альбомы для развития мышления «Аналогии», «Найди лишнее», «Найди недостающее», «Нелепицы»);

- для развития эмоционально-волевой сферы (Азбука развития эмоций ребенка, игра на эмоции, «Что хорошо, что плохо?»);

- для развития внимания: «Найди предмет», «Развитие внимания», «Сочетание цветов», «Обобщение», «Тренажер для развития внимания», «Важные профессии», альбомы «Развиваем внимание», «Найди и зачеркни», «Поставь значки», «Кто пропал? Что пропало?», «Разложи продукты», «Подбери заплатки», «Посади бабочку на цветок», «Подбери бабочке крылышко», «Игрушки на полках», «Цветные перчаточки», «Найди пару», «Повтори узор», «Теневое лото», «Найди и раскрась»;

- для развития памяти: «Запоминай-ка», «Цвет, форма и размер», тренажер для развития памяти, альбом «Развиваем память» «Запомни. Назови»;

- для подготовки к школе математические альбомы: «Число и цифра», «Чего не хватает?», «Продолжение последовательности».

Применение в работе с детьми дидактического материала способствовало умению ориентироваться по сенсорным эталонам, узнавать предметы по заданным признакам, классифицировать предметы по форме, цвету, функциональному значению, выделять признаки и свойства предметов, давать полное описание объектов и явлений, развивать противоположно

направленные действия и явления, определять последовательность событий, ориентироваться в пространстве, целенаправленно выполнять действия по инструкции, самостоятельно согласовывать свои действия и движения, опосредовать деятельность речью, оценивать результаты своей деятельности. Дети знают правила поведения в обществе, замечают и исправляют недостатки собственного поведения.

Планируя работу с детьми, активно взаимодействую с педагогами детского сада. При подготовке детей к школе воспитателям старших дошкольных групп рекомендую:

- проводить индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми по развитию психических процессов (мышление, память, внимание), тонкой моторики, пополнения общего запаса знаний об окружающем мире;

- совместно с родителями (законными представителями) оказывать посильную помощь детям в формировании мотивационной готовности к школьному обучению;

- через групповые или индивидуальные консультации доводить до родителей (законных представителей) о важности их участия в закреплении знаний, полученных в детском саду, так как без этого подготовка ребенка к школе не будет качественной.

Таким образом, психолого-педагогическая поддержка старших дошкольников при поступлении в школу представляет собой деятельность педагога-психолога, направленную на оказание помощи по подготовке к школьному обучению и включает в себя психолого-педагогические способы и методы, способствующие формированию психологической готовности ребенка к школьному обучению.

Список литературы:

1. Аргинская И.И. «Рисование бус», «Заселение дома», «Математический диктант»
2. Васютенкова И.В. «Взаимодействие субъектов образовательного процесса – основа социальной эффективности образования»: Учебно-методическое пособие под общей ред. Васютенковой И.В. СПб.: ЛОИРО, 2011. 130 с.
3. Кодермятов Р. Э., Тумакова Н. А., Сенцов А. Э., Павловская Е. В. К проблеме психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса // Молодой ученый. 2015. №11. С. 1738-1740.;
4. Кумарина Г.Ф. «Продолжи узор»
5. Куражева Н.Ю «Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет»
6. Нечаева Н.В. «Диктант», «Развитие устной речи»;
7. Чутко Н.Я. «Раскрашивание фигур»



Ладыгина Наталья Александровна,
воспитатель МАДОУ детский сад 14,
городской округ Красноуфимск

Ладыгина Н.А. Коллективное творческое дело (КТД): мостик между детским садом и школой в рамках программы «Орлята-дошколята»

Представьте себе, что малыш, еще недавно с восторгом игравший в песочнице, готовится к новому, большому этапу – школе. Как сделать этот переход плавным, интересным и полным позитивных впечатлений? Именно здесь на помощь приходит **коллективное творческое дело (КТД)** – одна из ключевых идей программы "Орлята-дошколята".

Что же такое КТД в контексте «Орлят-дошколят»?

Коллективное творческое дело – это организованная деятельность, в которой участвуют дети, педагоги и родители. Основная цель КТД – создание совместного продукта, который может быть представлен на выставках, концертах, конкурсах и других мероприятиях. В процессе работы над КТД дети учатся сотрудничать, развивают свои творческие способности, учатся планировать и организовывать свою деятельность максимально самостоятельно. КТД – это не мероприятие, а забота. Суть каждого дела – забота о своем коллективе, друг друге, об окружающих людях, о друзьях. Это не просто занятие или игра. Это **совместное, творческое приключение**, в котором дети, педагоги и даже родители объединяются для создания чего-то нового и значимого. КТД – это своего рода **«мостик»**, который постепенно помогает дошкольникам развить важные навыки и почувствовать себя увереннее перед предстоящими переменами.

Понятие «Коллективное творческое дело» было введено в середине 60-х годов 20 века. Игорь Петрович Иванов является автором методики КТД, создателем педагогики, о которой говорят, как о «педагогике сотрудничества», называют ее «коллективное творческое воспитание», «воспитание по Иванову».

Коллективные творческие дела (КТД) в рамках программы «Орлята-дошколята» формируют у детей следующие важные аспекты:

– **Развитие социальных навыков:** В процессе работы над КТД дети учатся взаимодействовать друг с другом, распределять обязанности, договариваться и находить компромиссы. Эти навыки будут полезны им в школе, где важно уметь работать в команде и взаимодействовать с одноклассниками и учителями.

– **Формирование ответственности:** Участие в КТД помогает детям осознать свою роль в коллективе и понять, что от их действий зависит общий результат. Это способствует развитию чувства ответственности и дисциплины, что является важным качеством для успешного обучения в школе.

– **Развитие творческих способностей:** КТД предоставляет детям возможность проявить свои творческие способности, экспериментировать и находить нестандартные решения. Это способствует развитию креативного мышления, что важно для успешного обучения и адаптации в школе.

– **Подготовка к школьному обучению:** В процессе работы над КТД дети учатся планировать свою деятельность, ставить цели и достигать их. Это помогает им подготовиться к школьному обучению, где важно уметь организовывать свое время и выполнять задания.

– КТД также способствуют мотивации дошкольников на активное участие в программе «Орлята России» в начальной школе.

По какому алгоритму строится коллективное творческое дело?

Как должно строиться коллективное творческое дело согласно канонам? Чтобы дело соответствовало «классике», необходимо соблюдение шести этапов совместного творчества детей и взрослых.

Каждое коллективное творческое дело может проходить от нескольких минут до нескольких недель в зависимости от целей, характера и состава участников.

Структура каждого коллективного творческого дела определяется шестью этапами коллективного творчества:

1 этап – предварительная работа (мотивация детского коллектива и выработка совместных идей будущего дела);

2 этап - коллективное планирование (разработка плана и распределение поручений);

3 этап - подготовка КТД (подготовка поручений и самого дела);

4 этап – проведение КТД;

5 этап - подведение итогов;

6 этап - ближайшее последствие (работа на ближайшее последствие).

Чтобы обеспечить реализацию воспитательных и образовательных возможностей КТД в обязательном порядке соблюдаются определенные условия:

Во-первых, нельзя нарушать последовательность действий (этапов) при подготовке и проведении любого КТД, допускать изменения позиции, роли, которая определена педагогу как старшему товарищу.

Во-вторых, подготовка и проведение любого КТД требует того, чтобы взрослые вместе с детьми опирались на опыт предшествующих дел.

В-третьих, обязательно учитывается опыт воспитанников, полученный в образовательном процессе.

Вот несколько примеров коллективных творческих дел (КТД), которые можно организовать и провести в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ):

1. **КТД «Книга добрых дел».** Орлята совместно с воспитателями создают книгу, куда записывают и иллюстрируют добрые поступки, совершенные ими в группе или дома. Это может быть помощь другу, забота о животных, уборка игрушек и т.д. Книга становится копилкой положительного опыта и стимулом для дальнейших добрых дел.

2. **КТД «Театральная постановка».** Выбор сказки, распределение ролей, изготовление декораций и костюмов – все это делается орлятами под руководством взрослых. Ребята учатся работать в команде, развивают речь, воображение и артистические способности. Кульминацией становится представление для других групп или родителей.

3. КТД «**Мастерская по изготовлению подарков**». Перед праздниками организуется мастерская, где орлята мастерят подарки для родителей, сотрудников ДООУ или ветеранов. Они используют различные материалы и техники (рисование, аппликация, лепка), развивая мелкую моторику и творческое мышление.

4. КТД «**Путешествие по временам года**». Создается цикл мероприятий, посвященных каждому времени года. Это могут быть познавательные беседы, наблюдения на прогулке, изготовление поделок из природных материалов, разучивание стихов и песен. Орлята углубляют свои знания об окружающем мире и учатся выражать свои впечатления в творческой форме.

5. КТД «**Оформление групповой комнаты**». Орлятам предлагается принять участие в оформлении группы к празднику или новому сезону. Они помогают выбрать темы и материалы, изготавливают украшения и размещают их в комнате. Это развивает чувство ответственности за общее пространство и формирует эстетический вкус.

В конечном итоге, коллективное творческое дело в рамках программы «Орлята-дошколята» – это не просто подготовка к школе, это инвестиция в будущее ребенка. Это один из способов формирования личности, готовой к вызовам современного мира, умеющей творить, сотрудничать и находить свое место в жизни. Это путь к тому, чтобы каждый малыш, переступая порог школы, чувствовал себя не испуганным первоклассником, а уверенным, любознательным и готовым к новым открытиям «орленком».

Глава 3. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Жигулева Ольга Юрьевна,
старший воспитатель Филиал №11 – «Детский сад п.г.т. Шаля»,
Шалинский муниципальный округ

Жигулева О.Ю. «Приобщение детей дошкольного возраста к истории родного края посредством музейной педагогики»

Приобщение детей дошкольного возраста к истории родного края является необходимым и важным условием при формировании первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о традициях и праздниках, о промыслах и ремеслах, об особенностях природы, о малой родине и социокультурных ценностях ее народа, что в свою очередь способствует усвоению норм и ценностей, принятых в нашем обществе, а также формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к родному краю.

Одним из принципов, согласно ФГОС ДО дошкольного образования, является учет этнокультурной ситуации развития детей, что обусловлено доступностью для освоения детьми дошкольного возраста особенностей

региональной культуры. Знакомство с прошлым, настоящим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у дошкольников гражданского мировоззрения. Уральский Федеральный округ является одним из Российских федеральных округов, который является специфическим многонациональным и поликультурным образованием.



Знакомство детей с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями родного края формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Большое значение для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, воспитания любви к своей малой родине имеет применение в воспитательно - образовательном процессе музейной педагогики. Активное использование музейной педагогики помогает приобщать детей к истокам народной культуры, способствует сохранению народных традиций, воспитанию чувства патриотизма.

С целью создания условий для приобщения дошкольников к историческим и духовным ценностям родного края, формирования представления о многообразии культур народов Урала, их национальных традициях и обычаях в детском саду оформили мини – музей «Мой край – земля Урала».

Задачи музея:

- формировать представления детей о жизни людей, живущих на Урале, их обычаях, традициях, фольклоре;
- развивать бережное отношение к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать богатство природы;
- воспитывать чувство толерантности к представителям других национальностей, чувство гордости за свой народ и его культуру;
- воспитывать уважительное отношение к людям, живущим на Урале и их труду.



Мини-музей «Мой край – земля Урала» расположен в фойе детского сада в центре нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Целевая аудитория мини музея: обучающиеся всех возрастных групп в детском саду, семьи детей, педагоги. Музей разделен на 6 раздела.

Раздел «**Народы Урала**». Урал известен как многонациональный край с богатой культурой, базирующейся на древних традициях. Здесь проживают не только русские, которые стали активно заселять Урал с XVII века, но и

башкиры, татары, коми, манси, ненцы, марийцы, чувашаи, мордва и другие. В разделе поместили карту уральского региона, на которой отметили национальности, населяющие Урал, куклы в национальных костюмах народов Урала, головные уборы (тюбетейки), национальную посуду (пиалы, самовар, глиняный кувшин).

В разделе «**Моя область**» дети знакомятся с понятием «столица Урала», символикой и историей Екатеринбурга, Свердловской области, достопримечательностями мегаполиса, с некоторыми городами близлежащими к Екатеринбургу. Дошкольники узнают о градообразующих предприятиях в городах Свердловской области, значении заводов Урала для нашей страны.

В разделе «**Богатство Урала**» дети подробно узнают об Уральских горах, их богатствами - полезными ископаемыми, о разнообразии мира камней и их свойств. В разделе поместили макет «Гора самоцветов», коллекцию камней и минералов.



В разделе «**Сказы П.Бажова**» дошкольники узнают об Уральском писателе-сказителе П. Бажове, его сказах, как части культуры Уральского народа. В разделе расположена художественная литература Уральского сказочника, альбомы «Бажовских сказов дивные места», «Бажовские места»,

лэпбук «Сказы П. Бажова».

В разделе «**Природа родного края**» для развития интереса у детей к природным богатствам родного края, стремления сохранять их разместили в музее альбомы «Гордость края – река Чусовая», «Национальный парк «Река Чусовая», «Природа родного края», «Красная книга Среднего Урала».

Любой край, город, область, даже небольшая деревня — неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. С целью приобщения детей к духовной культуре, истории, пробуждения основ национального самосознания в мини-музей поместили макет «Уральское народное жилище», иллюстрации «Жилища народов Урала». В мини – музее дошкольники знакомятся с убранством избы (старинная посуда и предметы обихода); русским народным ремеслом (вышивка, шитье).



Создание в детском саду мини-музея «Мой край – земля Урала» способствовало развитию у детей интереса к родному краю, культуре, истории зарождения и развития своего края, к людям, прославившим свой край в истории его становления, к людям разных национальностей, живущих в родном крае. Мини-музей в детском саду, представляет педагогическую эффективность в сохранении и развитии у детей представления и получения первых знаний истории, культуры, условий труда людей уральского региона, в формировании умения жить дружно, принимать и уважать культуру народов

Урала. Работа по созданию мини-музея очень увлекает детей, стимулирует творческую мысль, укрепляет и развивает познавательные интересы.

Мы надеемся, что наш мини – музей станет средством творческой самореализации, инициирует личностно-ориентированное воспитание и образование, станет маленьким исследовательским центром по сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций.

Дорошенко Любовь Андреевна, воспитатель,
Булычева Ольга Александровна, учитель-логопед
МАДОУ детский сад 2
городской округ Красноуфимск

Дорошенко Л.А., Булычева О.А. Формирование духовно-нравственных ценностей детей дошкольного возраста средствами реализации методического пособия «Казак без веры не казак»

Аннотация:

Статья посвящена методической разработке «Казак без веры не казак», направленной на формирование духовно-нравственных ценностей у детей дошкольного возраста посредством ознакомления с историей и традициями православного российского казачества, особенно Оренбургского войскового казачьего общества. Основное внимание уделяется интеграции элементов православной культуры, казачьих традиций и обычаев в образовательный процесс.

Методическое пособие представляет собой систематизированный план проведения учебных занятий, включая постановку целей, выбор методов и средств воспитания, а также формулирование ожидаемых результатов. Особое внимание уделено формам взаимодействия педагогов, старших дошкольников и учителей-логопедов, направленных на развитие моральных качеств и этических норм поведения.

Разработка охватывает комплекс занятий, учитывающих возрастные особенности учащихся и интеграцию образовательных дисциплин, способствующих всестороннему развитию ребенка в духе уважения к культурному наследию казачества.

Ключевые слова:

Духовно-нравственные ценности, казачья культура, методическое пособие, православная культура.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 утверждает Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Основы являются документом стратегического планирования в сфере обеспечения национальной безопасности Российской Федерации, определяющим систему

целей, задач и инструментов реализации стратегического национального приоритета «Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти» в части, касающейся защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей (далее также традиционные ценности).

Федеральная Образовательная программа (далее ФОП) позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) Создание единого ядра содержания ДО, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения, как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3) Обеспечение ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Целью Федеральной Образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Эффективной формой работы с дошкольниками по формированию духовно-нравственных и социокультурных ценностей у детей дошкольного возраста является сборник методической разработки «Казак без веры – не казак», разработанный в соответствии со стратегией развития воспитания в Российской Федерации, ФОП, образовательной программой дошкольного образования, направленной на освоение общечеловеческих духовно-нравственных ценностей посредством приобщения к народной, казачьей культуре, имеющей широкий спектр форм воспитания и обучения. (Основные цели методической разработки включают укрепление традиционных семейных устоев, развитие патриотизма, воспитание в духе уважения к истории и культуре русского народа, а также поддержку православной веры как неотъемлемой части казачьей идентичности.

Цель: формирование духовно-нравственных ценностей у детей дошкольного возраста, посредством приобщения к истории и традициям православного русского казачества, Оренбургского войскового казачьего общества.

Задачи:

Формирование целостного представления о месте и роли православного русского казачества в историческом процессе развития России;

1. Освоение систематизированных знаний об истории, культуре, духовно-нравственных традициях и ценностях православного русского казачества;

2. Применение воспитанниками полученных знаний и представлений в личной жизни для самосовершенствования.

Методическое пособие «Казак без веры – не казак» способствовало развитию высоких духовно-нравственных и гражданских ориентиров, формированию у подрастающего поколения активной жизненной позиции, патриотических ценностей, через приобщение к истории, культуре и традициям казачества.

В данном пособии за основу деятельности по духовно-нравственному воспитанию включены элементы православной культуры, казачьи традиции и обычаи Оренбургского казачьего войска. В пособии «Казак без веры – не казак» предложен структурированный ход проведения учебного занятия, сформулированы цели, средства их достижения, ожидаемые результаты.

Раскрыты формы, методы и приемы совместной работы воспитателей, воспитанников старшего дошкольного возраста и учителя-логопеда по формированию нравственных норм поведения у дошкольников на основе традиций культуры казаков Оренбургского казачьего войска.

Разработка включает серию занятий. В которых представлен учебный материал с учетом возрастных особенностей и интересов воспитанников.

На первоначальном этапе реализации программы, совместно с учителем-логопедом создали в групповом помещении развивающую предметно-пространственную развивающую среду, которая способствовала обогащению детских представлений об истории и быте казачества, развитию у детей познавательного интереса к истории казачества, истории малой Родины.

Подобрали различную методическую и художественную литературу (стихи, рассказы, казачьи сказки), оформили тематические альбомы, собрали картотеку технологических карт для занятий с детьми по данному направлению, оформили мини - музей «Казачонок», изготовили макет казачьего подворья. Созданная в групповой комнате предметно-пространственная развивающая среда, способствовала обогащению детских представлений об истории и быте казачества, развитию у детей познавательного интереса к истории малой Родины, развитию у детей связной речи, общения и культуры, обогащение активного словаря.

В процессе реализации программы, применяем современные педагогические технологии: «Путешествие по карте», «Река времени», «Лэп бук», «Системный оператор».

С целью изучения истории и традиций казачества, с воспитанниками посещаем Красноуфимский краеведческий музей, библиотеку, КМБУ «Патриот».

На первых занятиях мы познакомили детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, приобщили к народным традициям и обычаям. Расширили и систематизировали знания о семье.

На занятии «Богатыри» дали представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, о великих русских богатырях- казаках.

Воспитывали чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать.

Рассказали о былинных героях -казаках – Илье Муромце, Алёше

Поповиче, Добрыне Никитиче, Никите Кожемякине, Микуле Селяниновиче, Святогоре, Горыне, Дубыне, Усыне.

Учитель – логопед познакомил детей и дал понятие таким словам как: богатырь, былина, сказитель, кольчуга, щит, меч, шлем, снаряжение, доспехи, булава, уздечка, стремяна, ножны, оберег.

Перед началом работы по реализации пособия «Казак без веры – не казак» была проведена предварительная работа, в ходе которой провели экскурсию в храм Александра Невского, ознакомили детей с иконой Георгия Победоносца, Божьей Матерни. Рассматривали репродукции картин В.М. Васнецова «Богатыри», «Витязь на распутье», «Побоище», «Баян». К. Васильев «Настасья Микулишна», «Битва на Калиновом мосту», И.Я. Билибин «Илья Муромец и Соловей разбойник»; «Святогор богатырь и Илья Муромец». Читали русские былины и сказки. Заучивали пословицы и поговорки о силе, смелости и отваге русских богатырей.

На занятиях «Казак без веры не казак», «Георгий Победоносец» познакомили детей с особенностями быта казаков, определили роль православия в жизни казаков.

Рассказали воспитанникам, из чего складывался характер казака, в какой среде воспитывались дети и какие духовные ценности отличали казаков от представителей других сословий.

Познакомили детей с иконой Георгия Победоносца. Георгий Победоносец имеет глубокое духовное и культурное значение как в православной традиции, так и в российской истории. Георгий Победоносец считается одним из самых почитаемых святых, символизирующим доблесть, мужество и победу над злом. Он изображается, как правило, в борьбе с драконом, что является метафорой победы добра над злом и грехом.

Победоносец стал символом русского государства и его побед, олицетворяя стойкость и патриотизм. Икона стоит в центре многих традиций и обрядов, связанных с защитой Родины и духовной силой.

Таким образом, реализация методического пособия «Казак без веры не казак» способствует сохранению и развитию традиционной культуры российского казачества, укреплению морального духа и патриотического сознания. Работа на данном этапе не завершена.

Корепанова Наталья Анатольевна,
воспитатель МАДОУ детский сад №34,
муниципальный округ Ревда

Корепанова Н.А. Квесты как инструмент нравственно-патриотического воспитания дошкольников: формирование ценностей через игровой опыт

Патриотическое воспитание молодежи является одной из наиболее значимых задач современности. Патриотизм включает в себя множество аспектов: это и привязанность к родным местам, и гордость за свой народ, и осознание своей связи с окружающим миром, а также стремление сохранять и приумножать богатства своей страны. Отношение людей к Родине претерпело

изменения, и без любви к ней и уважения к ее истории невозможно формирование истинного гражданина и патриота своей страны.

Чувство Родины у ребенка начинает развиваться в контексте семейных отношений, в первую очередь с близкими: матерью, отцом, бабушкой и дедушкой. Оно также формируется под воздействием того, что вызывает у ребенка восхищение и удивление, что находит отклик в его душе. Хотя многие из этих впечатлений могут быть еще не полностью осознаны, они, пропущенные через призму детского восприятия, имеют важное значение в процессе формирования патриотической личности.

Интерес и любовь к родному краю начинается с ближайшего окружения – со знакомства с детским садом, своей улицей, городом, со страной, ее столицей и символами.

Задачи патриотического воспитания в дошкольных учреждениях решаются через все виды детской деятельности: занятия, игры, труд и повседневную жизнь.

Духовная жизнь ребенка достигает своей полноты только в контексте игры. Не секрет, что игра занимает значительное место в воспитании и развитии детей дошкольного возраста. Наша задача заключается в содействии формированию ребенка как личности. В ходе моего выступления я намерена продемонстрировать подход к реализации темы нравственно-патриотического воспитания дошкольников с помощью квестов.

Основной **целью** использования квестов в рамках нравственно-патриотического воспитания является формирование у детей дошкольного возраста интереса к истории своей страны и уважения к ее традициям, культуре и героям.

Моя работа по нравственно-патриотическому воспитанию детей представлена в следующих блоках:

1. Мой детский сад. Дети проводят значительное количество времени в детском саду, поэтому крайне важно продемонстрировать им, что, как в семье, так и в дошкольном учреждении, есть взрослые, которые их любят и заботятся о них.

2. Будем Родине служить. Обсуждения касаются российской армии и защитников нашей Родины.

3. Моя малая Родина. Мы формируем у детей представления о родном крае и его особенностях, знакомим их с названиями соседних городов, обсуждаем живописные места региона и его достопримечательности.

4. Моя семья. В настоящее время данная работа становится особенно актуальной и сложной, поскольку требует от воспитателей значительного такта и терпения. В молодых семьях вопросы воспитания патриотизма и гражданственности зачастую не воспринимаются как важные и вызывают недоумение.

5. Страна, ее столица, символика. Ознакомление с нашей Родиной, ее столицей, а также с государственным гимном, флагом и гербом.

6. Культура и традиции. Введение детей в быт и обычаи России. Ознакомление с различными формами устного народного творчества, такими как считалочки, пословицы и поговорки, загадки и потешки.

7. Мой город. Основной задачей здесь является показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми, промышленными предприятиями. Старший дошкольник должен знать название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц, а также в честь кого они названы. Особый интерес у детей вызвала тема проекта «Улицы моего города». Здесь дети узнали, какой подвиг совершил Константин Краснов и почему улица названа в его честь. Для этого организуются экскурсии по городу, на природу, наблюдения за трудом взрослых, где каждый ребенок начинает осознавать, что труд объединяет людей.

8. Правила, по которым мы живем. Развитие у детей навыков действия в соответствии с установленными правилами и нормами.

Квест – одна из популярных форм организации деятельности детей и взрослых. Современный дошкольник неплохо ориентируется в квестах, поскольку они широко представлены в анимационных и экскурсионных программах. В образовательном процессе квест рассматривается как специальным образом организованные виды разнообразной деятельности (исследовательской, поисковой, речевой, художественной, двигательной и др.), для выполнения которых дети на основе определенных ресурсов и собственного опыта решают поставленную проблему по указанным ориентирам.

В современных условиях, когда патриотическое воспитание становится особенно важным в свете глобализации и стремления сохранить культурные традиции, квесты, как форма взаимодействия, представляют собой актуальное направление. Они помогают детям не только узнать о своей стране, но и воспитывают в них чувства гордости и любви к Родине.

Преимущества использования квестов:

1. **Интерактивность и вовлеченность:** квесты захватывают внимание детей, позволяют им активно участвовать в процессе обучения, что значительно повышает интерес к теме и усвоение материала. Дети учатся работать в команде и развивают коммуникативные навыки.

2. **Патриотическое воспитание:** тематика квестов может быть связана с историей родного края, значимыми событиями и выдающимися личностями. Например, можно организовать квест, посвященный Героям отечества или важным историческим событиям, что позволит детям лучше понять значение патриотизма и любви к Родине.

3. **Развитие критического мышления и творчества:** квесты часто требуют от детей решения задач, преодоления препятствий и выполнения заданий, что способствует развитию логического мышления и креативного подхода к поиску решений.

4. **Формирование командного духа:** работа в группах во время выполнения квеста развивает у детей навыки сотрудничества, учит слышать друг друга, проявлять поддержку и уважение, что является основой для формирования гражданской ответственности.

Наиболее распространенными и доступными для детей дошкольного возраста являются такие игровые форматы, как бродилки, проекты, головоломки и подобные им. Основная концепция коллективной игры-

бродилки является предельно простой: команды, передвигаясь по пунктам игрового маршрута, последовательно выполняют взаимосвязанные задания. Успешно справившись с одним заданием, дети получают подсказку, которая помогает им перейти к следующему испытанию. Такой подход к организации игрового процесса дополнительно стимулирует исследовательскую активность юных участников.

Примеры квестов для нравственно-патриотического воспитания

1. «Путешествие по страницам истории». Дети получают карту и отправляются в путешествие по важным историческим местам своей страны. На каждом этапе квеста они выполняют задания, связанные с историческими событиями, узнают о заслуженных людях (поэтов, военачальников) и их вкладе в развитие страны.

2. «Герои нашего времени». Квест, посвященный современным защитникам Отечества. Дети отправляются по станциям, где выполняют задания, связанные с работой полицейских, пожарных и военнослужащих, узнают об их подвигах и важности их профессии.

3. «Символы нашей страны». Квест, в котором дети знакомятся с флагом, гербом и гимном своей страны. Каждое задание может быть связано с объяснением значимости символов и их истории.

4. «Традиции и обычаи». Квест, посвященный народным праздникам и обрядам, где дети изучают фольклор, народные песни и танцы, а также узнают о роли традиций в формировании народного духа.

Заключение

Таким образом, использование квестов в детском саду для нравственно-патриотического воспитания является эффективным и увлекательным способом донести важные ценности до детей. Такая форма организации деятельности детей помогает им развивать не только знания и навыки, но и формировать отношение к своей стране, уважение к героическому прошлому и современным достижениям, а также чувство гордости за свою родину. Квесты создают уникальную возможность для активного и осознанного участия детей в процессе получения знаний, воспитания и их личностного развития.

Мухамадиева Эльза Фаритовна,
воспитатель МБДОУ «Криулинский детский сад»,
Красноуфимский муниципальный округ

Мухамадиева Э.Ф. Проектный метод в патриотическом воспитании дошкольников

В наши дни воспитание у дошкольников чувства патриотизма является крайне важной задачей. Современные дети зачастую демонстрируют недостаточные знания о родном городе, стране и народных традициях. Нередко они проявляют равнодушие к окружающим, испытывают трудности с сопереживанием чужому горю.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) подчеркивает острую необходимость активизации

патриотического воспитания. Это связано с тем, что именно в дошкольном возрасте закладываются основы любви к Родине, формируется система ценностей и жизненные ориентиры. Грамотное и своевременное нравственно-патриотическое воспитание является фундаментом для формирования будущего гражданина страны.

У В.П. Астафьева есть замечательные слова: «Если у человека нет матери, нет отца, но есть Родина - он ещё не сирота. Всё проходит: любовь, горечь утрат, даже боль от ран проходит, но никогда - не проходит и не гаснет тоска по Родине...»

Детский сад – это место, где ребенок получает опыт широкого эмоционально – практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни.

Формирование патриотических чувств дошкольника происходит в процессе совместной деятельности, которая предоставляет им возможность получить новые знания, наиболее результативным средством нравственно – патриотического воспитания является метод проектов.

В нашем детском саду на протяжении ряда лет реализуются задачи патриотического воспитания подрастающего поколения. Происходит это как в ходе непосредственной образовательной деятельности, так и в других видах детской деятельности (чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов, встречи с интересными людьми, экскурсии в музей школы, библиотеку, краеведческий музей, дидактические и сюжетно-ролевые игры, викторины и др.) Используются при этом различные формы, методы и приемы. Организатором и руководителем детской проектной деятельности выступает воспитатель, который становится для ребенка не только источником информации, консультантом и экспертом, но и партнером, и помощником в его саморазвитии. Как мы подходили к выбору тематики будущих проектов? Темы проектов были различны. Главное их условие – интерес детей, который и обеспечил мотивацию к успешному обучению, а также отбор соответствующего материала, позволяющий сформировать у дошкольников представление об историческом наследии с. Криюлино.

Тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в наше время,

способствует объединению, сплочению нашего народа. Но в то же время Великая Отечественная война для наших детей – далекая история. Если мы, внуки и правнуки воевавших, не передадим своим детям то, что хранится в нашей памяти как свидетельство того, что пережили наши дедушки и бабушки, связь времен, семейная нить прервется. Необходимо попытаться восстановить эту связь, чтобы и наши дети ощутили отношение к тем далеким военным событиям. Начинать делать это нужно как можно раньше, пока в дошкольном возрасте не потерялся интерес ко всему происходящему в мире. Верно, сказано: «Забыл прошлое – потерял будущее».

В патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) прививаются такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству»,

«ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники. Обратив внимание на то, что старшие дошкольники страдают дефицитом знаний об освобождении от немецко-фашистских захватчиков во времена великой отечественной войны старшего поколения и был разработан проект «Согреем памятью сердца...».

Мы познакомили детей с историей Великой Отечественной войны через рассказы и произведения о подвигах русских солдат. Неизгладимое впечатление оказало на воспитанников посещение памятников и возложение цветов героям, погибшим в Великой отечественной войне.

После каждой беседы, экскурсии дети передавали свои впечатления в рисунках. Все работы были представлены на тематической выставках. У дошкольников сформировался естественный интерес к истории своей Родины и семьи. Дети самостоятельно приступили к следующему этапу – опросу родителей о войне и о судьбе своих воевавших родственников. Каждому хотелось побольше узнать о причастности членов семьи к освобождению России от врага. В тесном взаимодействии с родителями была проведена поисковая работа в кругу семьи. Побеседовав с родителями, бабушками и дедушками, дети приносили имеющиеся фотографии близких, принимавших участие в освобождении нашей Родины. Ребята, приходя в детсад, делились друг с другом тем, что они узнали, приносили в группы фотографии, рассказы, записанные родителями со слов детей. Результатом проекта стало создание стенда «Никто не забыт...» Мы воспитатели стремились к тому, чтобы дети как можно больше вовлеклись в процесс создания, и занимали позицию советчика. Ребята чувствовали свою ответственность за то, что они делали, и испытывали от этого удовольствие. В процессе создания стенда ребята не только использовали полученные знания о войне. Потому, как увлеченно шла работа, видно было понимание детьми ценности своего труда и осознание значимости Великой Отечественной войны.

Таким образом, применение проектного метода в дошкольном образовании открывает возможности для развития у детей умения работать в коллективе и самостоятельно находить пути к достижению поставленных задач. В качестве ожидаемых результатов можно выделить обогащение знаний детей об истории родного Отечества, формирование у них навыков позитивного социального взаимодействия со взрослыми, а также воспитание внимательного и уважительного отношения к ветеранам и пожилым людям, готовности оказывать им посильную помощь и внимание.

Литература:

1. Алешина Н. В. «Патриотическое воспитание дошкольников», «Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью».
2. Арапова-Пискарева Н. «Мой родной дом». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников.
3. Иванова Т. В. «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»
4. Ушакова З. П. «Истоки патриотизма в семье»

5. Сухомлинский В. А. «Как воспитать настоящего человека»

Новоселова Елена Яковлевна,
воспитатель Филиал №11 – Детский сад п.г.т. Шалая»
Шалинский муниципальный округ

Новоселова Е.Я. Нравственно-патриотическое воспитание в детском саду

По мнению Дмитрия Сергеевича Лихачева «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству».

Знакомство дошкольников с родным городом и родной страной – процесс длительный и сложный. Он не может проходить от случая к случаю. Положительного результата можно достичь только систематической работой. В современных условиях, когда происходят глубокие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится воспитание любви к малой родине.

В содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования отмечена острая необходимость активации процесса воспитания патриотизма дошкольников, так как именно в детском возрасте закладываются чувство любви к Родине, система ценностей, жизненные ориентиры. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников - основа формирования будущего гражданина своей страны. В программе воспитания детского сада предусмотрено приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Целью нравственно-патриотического воспитания в детском саду является формирование у дошкольников чувства патриотизма, любви и привязанности к малой родине, через ознакомление с историческим, культурным, национальным, природно-экологическим своеобразием родного края.

Начиная работу в данном направлении, встал вопрос, как заинтересовать детей, вызвать у них чувство сопричастности к настоящему малой родины, как вырастить поколение, которое будет с уважением относиться к старшим, гордиться родиной, любить, уважать и беречь родной край.

Для ознакомления детей с ближайшим окружением (детским садом, улицами, прилегающими к территории детского сада) используем в работе экскурсии и целевые прогулки. У детей постепенно складывается интерес к изучению исторических сведений. Прогуливаясь по улицам, дошкольники

интересуются: «Что здесь было раньше?». У них появляется разграничение старого и нового, понимание смысла слов «сейчас», «раньше», «теперь», «давно». Возникает интерес к тому, как было «раньше», что было «давно». Данная форма работы обогащает дошкольников новыми, яркими впечатлениями о малой родине, о людях родного края.

Для более интересного знакомства с поселком создала увлекательную игру - ходилку «Прогулка по родному поселку», где каждый игрок может повысить и закрепить знания о поселке. Особенность игры в том, что обучающиеся знакомятся с поселком, совершая «виртуальные» прогулки. Игра-ходилка имеет не только развлекательное, но и образовательное значение. Дети осваивают и систематизируют свои знания о родном поселке, укрепляют основы нравственно-патриотического сознания. В процессе игры развиваются мелкая моторика, расширяется словарный запас, ориентировка в пространстве, внимание, коммуникативные навыки.

С целью формирования у дошкольников ценностного отношения к истории, культуре и природе родного края, погружения ребенка в историческое прошлое и настоящее Шалинского района оформили мини музей «Наш Шалинский край». В мини музее разместили (Герб, карту Шалинского района, фотографии с изображением достопримечательностей поселка Шаля, макет микрорайона, где расположен детский сад); альбомы («Моя улица», «Национальности нашего района», «Урал», «Откуда есть пошла на Руси Шаля», «Улицы нашего поселка глазами детей», «Национальный парк река Чусовая», «Гордость края река Чусовая, «Азбука Урала»); книги («Край наш Шалинский», «Сказ о земле Шалинской», Е.Патрушев «Стишки о природе, Шале и любви»); игровой материал (игры-ходилки, дидактические игры). Для знакомства с природой родного края оформили альбомы («Дикие животные наших лесов», «Многообразие птиц нашего района», «Растительный и животный мир Урала»); макеты («Лес», «Птицы», «Река»). Благодаря мини музею дети узнали много нового о малой родине, об уникальных людях родного края сохранивших самобытную культуру района.

Для формирования представлений у дошкольников уважения и гордости за поступки героев Отечества, достижения страны, оформила «Стенд Памяти» с фотографиями ветеранов Великой Отечественной войны, стенд «Наши Герои» с фотографиями участников специальной военной операции. Создала тематические альбомы: «Военная техника», «Памятники нашим героям», «Мой папа – защитник», «Города-герои Великой Отечественной войны».

В результате работы по нравственно-патриотическому воспитанию у детей расширились представления об окружающем мире и действительности; знания о достопримечательностях, истории и современности родного поселка. Развился интерес и уважение к семье, труду людей, трудовым и гражданским подвигам известных людей малой родины и страны. Дошкольники поняли и почувствовали, что они маленькие жители одного из красивейших поселков России с богатой историей и прекрасным будущим, где трудятся люди на благо родного поселка и края.

Список литературы

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. Изд.4-е доп. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2016.-124 с.
2. Ветохина А.Я., Дмиренко З.С, Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО Издательство «Детство – ПРЕСС». 2017-192с.
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр и доп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56 с.
4. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015.- 104с.
5. Краеведение в детском саду. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-176с.

Пылаева Татьяна Захаровна,
инструктор по физической культуре МКДОУ 1,
Бисертский муниципальный округ

Пылаева Т.З. Спортивно-массовые мероприятия как эффективная форма патриотического воспитания дошкольников

Спортивно-массовые мероприятия – это не просто развлечение, это эффективный инструмент патриотического воспитания, который позволяет заложить фундамент любви к Родине в самом раннем возрасте. Именно поэтому мы активно проводим спортивно-массовые мероприятия, посвященные патриотизму. Это не просто веселые игры, а целенаправленная работа по воспитанию в детях чувства гордости за свою страну, уважения к ее истории и культуре.

Почему именно спортивные мероприятия?

Дети – это маленькие исследователи, которые познают мир через движение, эмоции и непосредственное участие. Спортивные мероприятия дают им уникальную возможность:

Почувствовать себя частью команды: Участвуя в эстафетах и соревнованиях, дети учатся работать сообща, поддерживать друг друга, радоваться общим победам. Это формирует чувство коллективизма, которое так важно для жизни в обществе и для понимания единства страны.

Испытать радость движения и победы: Активные игры и состязания дарят детям положительные эмоции. Когда эти эмоции связаны с темой Родины (например, победа в «Зарнице» или успешное выполнение задания на «Дне здоровья»), они закрепляются и ассоциируются с чем-то важным и значимым.

Узнать о героях и традициях: Через спортивные мероприятия мы знакомим детей с историей нашей страны, с подвигами героев, с народными традициями. Например, на «Дне отца» мы можем провести конкурсы,

связанные с военной тематикой, или рассказать о силе и мужестве защитников Отечества.

Развить физические качества: Конечно, спорт – это, прежде всего, физическое развитие. Сильные, ловкие, выносливые дети – это основа здоровой нации. А когда эти качества развиваются в контексте патриотического воспитания, они приобретают особый смысл.

Научиться дружбе и взаимопомощи: В спортивных играх нет места равнодушию. Дети учатся поддерживать друг друга, радоваться успехам товарищей и помогать тем, кто испытывает трудности. Это важные качества для любого гражданина.

Понять ценность здорового образа жизни: «Крошка ГТОшка» и «День здоровья» наглядно показывают, как важно заботиться о своем теле, быть активным и заниматься спортом. Это закладывает фундамент для здорового будущего.

Наши спортивные праздники – это не просто развлечения, а целенаправленная работа.

Мы проводим целый ряд мероприятий, каждое из которых имеет свои важные задачи:

Военно–патриотическая игра «Зарница»: Самое любимое мероприятие наших деток. Эта игра – настоящий клад патриотического воспитания! Дети учатся действовать в команде, проявлять смекалку, преодолевать трудности. Мы рассказываем им о роли военных в защите страны, о важности дисциплины и взаимовыручки. «Зарница» помогает им почувствовать себя настоящими защитниками, пусть пока и в игровой форме.

День отца «Папа – это сила»: Этот праздник мы посвящаем силе, мужеству и заботе. Спортивные конкурсы с участием пап помогают детям увидеть пример настоящих мужчин, которые готовы защищать свою семью и свою страну. Мы говорим о том, что каждый мужчина – это будущий защитник Отечества.

День России «Путешествие по России»: Этот праздник – особенный. Мы стараемся сделать его ярким и запоминающимся, чтобы дети почувствовали гордость за свою страну, знакомим дошкольников, с символами и географией России в игровой форме. Мы рассказываем детям о нашей стране, ее красоте и величии.

«Крошка ГТОшка»: в нашем поселке проходит Фестиваль «Крошка – ГТОшка» для дошкольного возраста. И наши ребята, с большой ответственностью и серьезностью подходят к подготовке этих соревнований, между детскими садами нашего поселка. Все стремятся к победе и хотят завоевать значок. Такие мероприятия, закладывают основу для будущих спортивных достижений и формируют понимание важности физической культуры.

День здоровья развлечение «Волшебный цветок здоровья»: закрепляем знания о полезных и вредных привычках, укрепляем физическое здоровье через игры и упражнения, развиваем ловкость, скорость, координацию и выносливость, воспитываем интерес к спорту и ЗОЖ. Учим

детей понимать, что быть здоровым – это важно для того, чтобы быть полезным своей Родине.

Туристическая прогулка - поход в лес. Мы просто обожаем походы с детьми! Это не просто прогулка, это настоящее приключение, которое заряжает нас энергией и дарит незабываемые впечатления. Мы знаем, что движение – это жизнь, и для здоровья наших детей, да и для нас самих, такие походы – бесценный подарок.

Другие тематические мероприятия: Мы также проводим праздники, посвященные Дню Победы, Дню защитника Отечества, Дню космонавтики. Каждое такое событие сопровождается спортивными играми, конкурсами, песнями и рассказами, которые помогают детям лучше понять и полюбить свою страну.

Главная задача всех наших спортивных мероприятий – это формирование у дошкольников основ гражданственности и патриотизма через активное участие, положительные эмоции и знакомство с важными ценностями. Мы хотим, чтобы наши дети росли здоровыми, сильными, любящими свою Родину и готовыми в будущем внести свой вклад в ее процветание.

Силина Анна Николаевна, учитель-логопед,
Мартьянова Татьяна Юрьевна, воспитатель
МАДОУ детский сад №46 СОП 2,
муниципальный округ Ревда

Силина А.Н., Мартьянова Т.Ю. Развитие нравственных качеств и патриотических чувств у дошкольников через проектную деятельность

В современном мире, когда границы стираются, а ценности размываются, особенно важно воспитывать в подрастающем поколении любовь к Родине, уважение к истории и культуре своего народа, а также высокие нравственные качества.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России представлены базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях: патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству.

В федеральном образовательном стандарте ставятся следующие цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Основной целью федеральной образовательной программы дошкольного образования является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на

основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Согласно образовательной программы «Самоцвет» система ценностей является основой организации ценностно-смыслового пространства дошкольного образования, которая включает отбор таких ценностей как: ценности семьи; ценности труда и творчества; ценности социальной направленности (социальная солидарность); ценности здоровья.

Исходя из выше сказанного, можно сказать, что именно в детском саду важно выстроить систему мероприятий по воспитанию нравственных и патриотических чувств у детей среднего дошкольного возраста совместно с родителями средствами современных форм работы.

В прошлом учебном году нами был реализован краткосрочный проект (6 дней) с детьми среднего дошкольного возраста «Как родился город Ревда?». Он был направлен на формирование таких нравственных и патриотических качеств как: уважение к людям другой национальности, уважения к старшим, соблюдение правил и норм поведения во время экскурсий в музей, общения со взрослыми, проявление ребенком устойчивого интереса к рассказам о малой Родине.

При реализации проекта мы использовали технологию А.И. Савенкова «Маленький исследователь». Совместно с родителями изготовили «папки исследователя» и приобрели академические шапочки и мантии для детей.

Чтобы погрузить детей в тему проекта организовали проблемную ситуацию, в ходе которой воспитатель предложил ребятам стать учеными. Дошкольники с помощью сюжетных карточек пытались сформулировать тему проекта.

В ходе работы над нашим проектом перед детьми были поставлены следующие вопросы: «Что означает выражение «родился город»? и «Что такое город?». Для исследования понятия «Как родился город Ревда?» каждому ребенку была предоставлена индивидуальная папка исследователя, в которую дети собирали информацию из различных источников.

После каждого этапа исследования дошкольники заполняли свои папки новыми данными.

Проект продолжился увлекательной игрой «Знатоки города», в которой мы использовали технологию Надежды Александровны Коротковой «Путешествие по реке времени» и экскурсией в историко-краеведческий музей детско-юношеского центра «Ровесник», чтобы узнать больше о рождении города у местного краеведа Новикова Сергея Григорьевича. Дети узнали, что первыми жителями города были манси и башкиры, а основателем города считается Акинфий Демидов.

На следующий день мы посетили музейный комплекс «Демидов – Центр», чтобы закрепить знания об основателе города – Акинфий Демидове, культурных традициях того времени.

Вечер в детском саду превратился в настоящую журналистскую студию! Наши маленькие краеведы и журналисты собрались вместе, чтобы провести увлекательную сюжетно-ролевую игру «Интервью». Дети с энтузиазмом примерили на себя разные роли: одни стали настоящими экспертами по истории города, а другие – пытливыми журналистами, готовыми раскрыть все

тайны. Вопросы и ответы были тщательно подготовлены, чтобы сделать игру еще интереснее. А зрители (наши юные слушатели) с замиранием сердца, следили за происходящим, узнавая много нового о том, как появился их родной город.

Эта игра не только развлекала, но и помогла малышам в игровой форме познакомиться с историей своего города, сделав обучение веселым и увлекательным приключением!

На следующий день совместно с родителями были организованы центры активности, где дети смогли погрузиться в различные аспекты истории рождения города. В Центре экспериментирования был проведен увлекательный эксперимент, показывающий как получали чугун, и дети заполняли карточки с помощью маленьких человечков (технология ТРИЗ). В Центре творчества ребята стали художниками-пейзажистами и нарисовали работу на тему «Как родился город Ревда?». В Центре конструирования дошкольники стали архитекторами и создали модель железодельного завода. В речевом Центре детям предложили стать писателями и сочинить сказку о том, как родился город Ревда.

Работа в центрах позволила детям еще раз погрузиться в тему проекта и закрепить полученные знания в игровой форме.

На следующий день проекта дети совместно с педагогами создали и озвучили мультфильм «Как родился город Ревда?».

Совместно с родителями ребята создали видео-библиотеку проекта с роликами на тему «Что я узнал о рождении города Ревды?».

Родители инициировали создание настольной игры «Как родился город Ревда?» и помогли детям нарисовать игровое поле и рисунки с вопросами.

В завершении проекта была проведена увлекательная интеллектуальная игра «Как родился город Ревда?», в ходе которой использовались технологии: «Путешествие по реке времени», «Загадка», «Интеллект-карта».

Для выявления уровня патриотического воспитания детей дошкольного возраста нами были использованы методики диагностики авторов: М.Ю. Новицкой, С. Ю. Афанасьевой, Н. А. Виноградовой, Н.В.Микляевой.

По ее результатам можно сделать вывод, что у детей среднего дошкольного возраста появился интерес к родному городу, тем самым благодаря данному проекту уровень патриотического воспитания повысился.

Анкетирование родителей показало, что у взрослых повысился уровень психолого-педагогической компетенции по воспитанию у дошкольников патриотических чувств.

Исходя из вышесказанного, можно сказать, что используемые формы работы с детьми и родителями способствовали формированию нравственности и патриотизма у детей среднего дошкольного возраста, а у родителей повысился уровень психолого-педагогической компетенции по патриотическому воспитанию дошкольника.

Смирнова Татьяна Петровна,
воспитатель МАДОУ детский сад 1,
городской округ Красноуфимск

Смирнова Т.П. Проект «Вечная память, вечная слава за то, что вы мир сберегли!» как метод формирования духовно-нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. Об актуальности патриотического воспитания в современных условиях говорится: «Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года». Созидатели проекта называют приоритетной задачу «формирования новых поколений, обладающих знаниями и умениями XXI века, разделяющих традиционные духовно-нравственные ценности, готовых к мирному созиданию и защите Родины».

Воспитание у подрастающей личности устойчивых духовно-нравственных убеждений на основе традиционных исторических, культурных ценностей стоит в ряду главных задач общеобразовательных учреждений.

Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей. К ним относятся: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество.

Это направление, в настоящее время, наиболее перспективно, поскольку связано с восстановлением традиций, исторической преемственностью поколений, развитием национальной культуры и воспитанием бережного отношения к историческому наследию российского народа.

Актуальность данного направления в современной педагогике отражена в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования, в соответствии с которым, особое внимание в развитии ребёнка-дошкольника должно уделяться формированию его духовно-нравственных и социокультурных ценностей, приобщению к традициям семьи, общества и государства.

Формирование у детей дошкольного возраста духовно-нравственных качеств является одним из приоритетных направлений программы развития детского сада, где на протяжении ряда лет стоит цель: создание условий, способствующих становлению гражданских, патриотических и нравственных основ личности ребёнка дошкольного возраста. Достижение цели осуществляется через решение ряда задач: воспитание у ребёнка любви и привязанности к семье, детскому саду, городу, краю, Родине; развитие интереса к традициям и промыслам разных народов страны; знакомство с государственными символами; формирование патриотизма, нравственности, толерантности.

Система работы по развитию духовно-нравственных качеств детей дошкольного возраста обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач и осуществляется через различные методы и формы работы, а также виды деятельности. Одним из эффективных методов работы детского сада является использование метода проекта, реализация которого

направлена на активное решение задач духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

История нашей страны никогда не была безмятежной. В ней есть две особые даты: 22 июня 1941 – начало Великой отечественной войны и 9 Мая – День Победы в этой войне. Победа – великий урок всем поколениям.

Поэтому мы, взрослые, должны сделать так, чтобы наши дети уже в дошкольном возрасте знали и понимали эти радостные и трагичные страницы нашей истории. Тема войны очень серьёзная, особенно для детей дошкольного возраста. Ребёнку не свойственно трагическое восприятие мира из-за ограниченного детского опыта и присутствия недостаточной сформированности временных связей. Поэтому следует, уделять особое внимание эмоциональному восприятию детьми темы войны.

С целью появления интереса к данной теме с детьми старшего дошкольного возраста осуществлялась целенаправленная работа по реализации проекта «Вечная память, вечная слава за то, что вы мир сберегли!»

Цель проекта заключается в формировании духовно – нравственных качеств у детей дошкольного возраста.

Задачами проекта является: расширение представлений детей старшего дошкольного возраста о Великой Отечественной войне; проведение с детьми ряда мероприятий, посвящённых ВОВ; проведение исследования: опрос – с целью изучения истории жизни прадеда и с целью пополнения информации о Великой Отечественной войне (ВОВ); сбор необходимых материалов (фотографии, рассказы близких родственников и др.); оформление «Книги памяти»; совместное посещение детей и родителей мероприятий, посвящённых празднованию Дня Победы; воспитание уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, всегда их помнить; закрепление в сознании детей мысли о том, что в нашей стране «Никто не забыт и ничто не забыто!»

Данный проект состоит из трёх основных этапов. На организационном этапе проекта в группе и холле детского сада была создана развивающая предметно-пространственная среда для детей дошкольного возраста. Оформлен стенд на тему «Памятники героям ВОВ в Красноуфимске»; в групповой комнате оформлены стенды «Дети-герои ВОВ», оформлены выставки книг о ВОВ по творчеству Митяева А. В., Алексева С. П., Твардовского А. Т. В книжном уголке оформлена выставка «Писатели-фронтовики детям», мини - музей военной техники, разработан и подготовлен наглядный материал «Города-герои ВОВ»; в раздевальной комнате имеются папки – передвижки «День Победы!» для родителей, оформлены стенды «Никто не забыт, ничто не забыто!», «Бессмертный полк».

На практическом этапе проекта в честь годовщины Великой Победы в детском саду проведён цикл мероприятий, направленных на формирование духовно-нравственных качеств детей дошкольного возраста. Беседа «На привале» о военных профессиях, чтение стихов и рассказов о ВОВ, прослушивание песен военных лет, просмотр мультфильмов «Солдатская сказка», «Легенда о старом маяке», рассматривание иллюстраций с фрагментами военных лет, непосредственно образовательная деятельность «Детям о Великой Отечественной войне!», занятие продуктивного характера «Военная техника», изготовление броши ко Дню Победы, открытка ветерану;

просмотр телепередач о войне, беседы с родителями и родственниками о ВОВ и своих предков, праздник «9 мая – день Победы!», организованы экскурсии на Аллею Славы, посещение мероприятия по ВОВ в музее земской больницы, посещение фотовыставки и экспонатов военных лет в Красноуфимском краеведческом музее; проведена игра-квест «Защитники Отечества», развлечение «Мы – будущие защитники Родины!». В ходе реализации проекта было уделено внимание и исследовательской деятельности «Мой прадед – участник ВОВ!». Цель исследования: узнать есть ли в моей родословной участники Великой Отечественной войны. На протяжении всей работы дети, используя доступные им методы исследования, собирали информацию совместно с родителями и воспитателями о своих прадедах и дедах – участниках ВОВ. Дети представили небольшие доклады о своих прапрадедах в годы Великой Отечественной войны.

Итоговым результатом проекта стала книга, которая носит название «Книга памяти!» и стенд «Бессмертный полк!» в честь прадедов и дедов – участников Великой Отечественной войны.

На заключительном этапе организован праздник, посвящённый Дню Победы и представлены доклады детей о ветеранах Великой Отечественной войны. Также на протяжении всего проекта дети являлись участниками городских, областных, международных конкурсов, посвящённых 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Материалы проекта ориентированы на целенаправленное осуществление духовно-нравственного воспитания детей и формирование системы духовно-нравственных ценностей.

Воспитание у нового поколения устойчивых нравственных убеждений на основе традиционных исторических, духовных, культурных ценностей российских народов позволит обеспечить успешное социальное развитие России в 21 веке.

Степанова Светлана Сергеевна,
Курбанова Лилия Рашитовна,
воспитатели МАДОУ ЦРР – детский сад,
городской округ Красноуфимск

Степанова С.С., Курбанова Л.Р. Формирование традиционных ценностей у детей старшего дошкольного в совместной деятельности воспитанников и воспитателей в рамках модуля «Орлята-дошколята»

Программа «Орлята-дошколята» направлена на развитие социальной активности детей старшего дошкольного возраста и подготовку их к школе, путем формирования социально-ценностных знаний, отношений и опыта на основе российских базовых ценностей.

В 2024 году методические рекомендации программы «Орлята-дошколята» стали общедоступными для применения в дошкольных образовательных учреждениях по всей России. Данные рекомендации разрабатывались с учётом требований Федерального образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и особенностей

функционирования детских садов в рамках федерального компонента обязательного дошкольного образования (ФОП ДО). Кроме того, были сохранены ключевые ценности программы «Орлята России»: Родина, семья, спорт и здоровье, познание, природа и командная работа.

Изучив программу, мы создали, совместно с детьми, свои направления, не изменяя их значение и ключевые ценности: «Орленок – эрудит» заменили на «Орленок – почемучка», хранитель истории – «Орленок – патриот», «Орленок – мастер» поменяли на «Орленок – талант» и т.п. Названия, созданные детьми, для них более понятны и ценностно значимы.

На этапе знакомства с программой мы определились с детьми и родителями с представлением о том: кто такие Орлята России, чем они занимаются, показывали видео ролики о делах Орлят. С родителями провели мероприятие в формате «Круглый стол», где познакомили с новым проектом, мы совместно продумали мероприятия на год, и родители стали нашими активными помощниками и участниками всех орлятских дел. Совместно с детьми и родителями было принято решение о приобретении единой формы и значков для детей.

Для торжественного вступления в ряды Орлят России были приглашены активисты «Движения Первых» МАОУ ОШ №4 со своим лидером Пунеговой Ольгой Викторовной. Мероприятие прошло в торжественной обстановке с поднятием флага и гимном Орлят. Ребята школьники повязали галстуки нашим юным орлятам и дали напутствия на добрые дела.

В течение года мы с ребятами и их родителями приняли активное участие во всех воспитательных направлениях Орлят. Девиз «Учимся, растём, мечтаем ВМЕСТЕ!», направленный на подготовку детей к школе и развитие у них основ социальной активности, стал важной составляющей нашей работы.

Во время реализации проекта, ребята смогли обсудить и понять значение дружбы, взаимоподдержки и совместной работы. Результатом стала важная мысль: команда – это настоящая сила. Благодаря этому выводу каждый из ребят осознал ценность коллектива, что вместе гораздо легче достигать поставленных целей и преодолевать трудности.

Особое внимание уделяли воспитанию патриотизма, изучению традиций и обычаев разных народов Урала, укреплению семейных ценностей.

В преддверии праздника, «Дня защитника Отечества», орлята-дошколята приняли участие во Всероссийской акции «Своих не бросаем!». Ребята своими руками изготовили поздравительные открытки для солдат, которые сейчас находятся в зоне СВО.

Забота о сохранении исторической памяти – это не только дань уважения прошлому, но и важность формирования гражданской позиции к истории своего народа, государства, к значимым историческим датам. Важнейшие государственные праздники такие как, празднование Дня Победы, сопровождалось шествием Бессмертного полка, возложением цветов и почитанием памяти ветеранов у памятника железнодорожникам-героям. Юные орлята сделали открытки к празднику и вручили их малышам и их родителям.

Орлята-дошколята познакомились с понятиями «волонтер» и «доброволец». Дети узнали, что эти люди отличаются добрым сердцем,

отзывчивостью, готовностью прийти на помощь нуждающимся. Они поняли важность таких качеств, как ответственность, терпение, умение работать в команде и искреннее желание сделать мир немного лучше. В «копилку добрых дел» проведены акции: «Добрая миска» (помощь животным); «Сдай макулатуру – спаси дерево»; забота о зимующих птицах (создание кормушек, регулярная подкормка). Ребята собирали семена цветов, чтобы внести вклад в благоустройство родного города и детского сада.

В детском саду Орлята-дошколята стали первыми помощниками малышам. Они помогали им адаптироваться в новой среде: играли в игры, помогали одеваться на прогулку, поддерживали порядок на участке, оказывали эмоциональную поддержку.

Концерты и выступления перед детьми, сотрудниками и родителями способствовали раскрытию творческого потенциала каждого ребёнка.

Особый акцент был сделан на развитии спортивного духа ребят. Под руководством инструктора физической культуры, дошколята принимали активное участие в спортивных соревнованиях различного уровня, приобретая уверенность в собственных силах и закаляя характер. Ежедневные занятия физическими упражнениями и играми направлены на укрепление иммунитета, улучшение координации и общего состояния организма.

Одновременно проводилась целенаправленная работа по формированию здоровых привычек и предупреждению болезней. Использовались интересные игровые методы, беседы с детьми о правилах сбалансированного питания, личной гигиены и заботы о собственном организме.

Реализация программы «Орлята-дошколята» стала важной частью подготовки детей к поступлению в школу и позволила развить интерес к активной общественной жизни и ответственному отношению к себе и окружающим людям.

Терина Елена Владленовна,
воспитатель филиала МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5» –
«Александровский детский сад»
Красноуфимский муниципальный округ

Терина Е.В. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через разные виды деятельности

«Племя, не способное воспитать в потомстве стремление сохранить и защитить сложившуюся культуру, традиции, обречено на вымирание.

Государство, не ставящее целью воспитать своих граждан в духе патриотизма, не имеет будущего».

Джордж Гордон Байрон

В последнее время чрезвычайно актуальной стала проблема патриотического воспитания детей, материальные ценности, стали всё больше доминировать над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. В период нестабильности в обществе

возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

В своей работе по патриотическому воспитанию использую различные образовательные технологии: игровые, ИКТ, здоровьесберегающие, проблемные, проектный метод.

Работу по патриотическому воспитанию начала с изучения научной и методической литературы, которая помогает мне с разных сторон подойти к вопросам патриотического воспитания, подобрать формы и методы работы, наиболее соответствующие конкретным условиям работы в нашем детском саду. В работе с детьми, пытаюсь систематизировать работу по воспитанию чувств любви к родному селу и к своей стране, объединить в единое целое все задачи всестороннего воспитания детей дошкольного возраста: нравственное, интеллектуальное, эстетическое, трудовое и физическое воспитание.

Большую роль отвожу тесной взаимосвязи с сельским краеведческим музеем, сельской библиотекой в которых работники библиотеки и музея рассказывают детям об истории нашего села о его жителях, проводят просмотр презентаций. Читаем художественную литературу: С. Баруздин «Страна, где мы живем», Н. Михайличенко «От края до края», В. Тулин «Стихи о родном крае» и другие. Так же использую пейзажную лирику А. Пушкина «Уж небо осенью дышало», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя», С. Есенина «Береза» и т. д.

Наиболее эффективным методом является проектный метод, который позволяет создать естественную учебную ситуацию и практическое взаимодействие детей и взрослых (в том числе родителей). Совместно с детьми и родителями реализованы несколько проектов: «Мое родное село», «Священный праздник – День Победы», «Костюмы народов среднего Урала».

Во время проведения экскурсий знакомимся с родным краем, а также с особенностями таких природных зон как луг, поле, лес, пригорок; с трудом человека в природе (посадка леса, полевые работы, устройство лесопитомника)

Параллельно с беседами, рассматриванием картин, чтением художественных произведений планирую изобразительную деятельность «Родной дом», «Праздник победы», «Прогулка по поселку».

Дидактические игры и упражнения, проводимые мною с детьми, также способствуют решению задач патриотического воспитания: «Закончи предложение»; «Слова любви к Родине»; «Объясни значение» (златоглавый, красно каменный, могучая, свободная); «Составь флаг, герб», «Подбери технику по родам войск».

Приобщая детей к русской культуре, рассказываю русские народные сказки. Предлагаю послушать в аудиозаписи русские народные песни, заучиваем русские народные потешки, знакоблю детей с предметами народно-прикладного искусства: дымковской игрушкой, матрешкой, хохломскими изделиями. Особое место отводится знакомству с пословицами и поговорками. В пословицах уделялось теме любви к Родине и защите Отечества: «С родимой земли - умри не сходи». «Русский ни с мечом, ни с калачом не шутит», «Один в поле не воин», «Храбрость города берёт».

В группе смотрим презентации «Моя село тогда и сейчас», «История, традиции и культура народов Урала». Смотрим мультипликационные фильмы о былинных героях древней Руси. Наши воспитанники получают знания о том, что в нашей стране живут люди разных национальностей, они имеют свой язык, обычаи, фольклор. Поддерживаю чувство дружелюбия и симпатии к людям других национальностей.

Приобщаю детей к трудовой деятельности: украшаем группу к праздникам «День Победы!», «День защитника Отечества», «День России», «День государственного флага РФ».

Знакомя детей с трудом взрослых, воспитываю положительное отношение к труду, уважительное отношение к людям разных профессий, желание помогать взрослым, самостоятельно трудиться. Любовь к Родине становится настоящим глубоким чувством, когда она выражается не только в словах, но и в желании трудиться и бережно относиться к его богатствам.

Совместно с инструктором по физической культуре и родителями проводим «День здоровья», «Веселые старты», «Лыжня России». Выставки детских рисунков, фотовыставки «Моё любимое село», «Самое красивое место в нашем селе», «Мой любимый домашний питомец», «Мой папа служил в Армии». В жизни нашего детского сада укоренились такие традиции-ежегодно проводятся народные праздники: «Осенины», «Масленица». Воспитание детей осуществляется так же в организованной образовательной деятельности режимных моментах, самостоятельной деятельности и, конечно же, в семье.

Систематическая работа позволяет накопить у детей достаточно большой запас знаний и привить чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, страны.

Федорова Наталья Владимировна,
воспитатель МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5»,
Красноуфимский муниципальный округ

Федорова Н.В. Система работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в условиях реализации современных образовательных стратегий

*«Патриотизм — это нравственная категория,
которая ставит личность на более высокий
уровень существования...»*

В.А. Сухомлинский

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), одной из ключевых задач является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей. Патриотическое воспитание выступает не как отдельное направление, а как системообразующий стержень всей образовательной деятельности. Современные вызовы, включая необходимость адаптации детей из семей иностранных граждан и поддержки семей участников СВО, требуют от

педагогов особой чуткости, системности и использования актуальных форматов работы.

Ключевые направления и успешные практики

1. Краеведение как основа формирования гражданской идентичности

Чувство Родины у дошкольника начинается с познания того мира, который его окружает. Наша практика строится на принципе «от близкого – к далекому».

Реализованные проекты:

– **«Мой дом – моя деревня»:** знакомство детей с природой родного края; с красивыми местами родной деревни, её достопримечательностями, с символикой родной деревни; с архитектурой деревни (какие виды домов встречаются). В рамках проекта расширены представления о видах транспорта, встречаемых в деревне и его назначении. Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

– **«Красноуфимск – мой городок»:** в рамках проекта дети совместно с родителями и педагогами создали интерактивную карту города с отметками главных достопримечательностей (Краеведческий музей, железнодорожный вокзал, памятники природы). Были организованы фотовыставки «Самое красивое место в моем городе», цикл бесед «Почему наш город так называется?».

– **«Урал – жемчужина России»:** знакомство с природными богатствами, ремеслами и культурой народов Урала. Дети участвовали в создании «Мини-музея камня», пробовали свои силы в упрощенных техниках уральской росписи, слушали сказки П.П. Бажова.

– **«Герои земли Уральской»:** изучение биографий знаменитых земляков, чьи имена связаны с регионом, что способствует формированию чувства гордости и сопричастности.

– **«Символика России»:** знакомство детей с официальными и с неофициальными символами Российской Федерации (герб, гимн, флаг, медведь, береза, балалайка, матрешка).

2. Адаптация и реализация федерального проекта «Разговоры о важном» для детей дошкольного возраста. Мы трансформируем темы проекта в доступные для дошкольников формы:

– **Интерактивные утренние круги:** Обсуждение таких ценностей, как «дружба», «семья», «добродота», «Родина» с использованием сказок, стихов, видеороликов и игровых ситуаций.

– **Символическое творчество:** Организация выставок детских рисунков и поделок, посвященных Дню Победы, Дню России, Дню народного единства, что позволяет эмоционально осмыслить важные даты.

– **Цикл занятий «Моя страна – Россия»:** Для старших дошкольников проводились беседы с использованием видео-презентаций и репродукций о государственных символах (герб, флаг, гимн). Важным элементом стало создание коллективного коллажа «Наша Родина большая и красивая».

– **Тематические недели:** Например, неделя «Славные страницы истории», приуроченная к Дню народного единства, включала в себя

разучивание стихов о Родине, подвижные игры народов России, рисование на тему «Мы разные, мы вместе».

– **Акция «Наши защитники»:** цикл мероприятий, направленных на поддержку семей участников СВО, включающий изготовление писем и подарков, что воспитывает у детей чувство благодарности и сопереживания.

3. Преемственность с программой «Орлята России»: развитие социальной активности

Элементы программы «Орлята-дошколята» эффективно интегрируются в патриотическое воспитание.

Практическая реализация:

– **Творческое дело «Моя семья – моя команда»:** Дети вместе с родителями создавали генеалогическое древо, семейные гербы, что способствовало укреплению семейных ценностей как основы патриотизма.

– **Социально значимые акции:** Участие в экологических акциях («Покормите птиц зимой»), волонтерских проектах («Подарок ветерану»), субботниках на территории детского сада. Это формирует у ребенка чувство ответственности за свой двор, город, окружающих людей.

4. Создание современной развивающей предметно-пространственной среды

Среда выступает активным участником воспитательного процесса.

Элементы среды:

– **Центры патриотической направленности:** Оборудованы зоны «Моя Россия» и «Мой Урал», включающие в себя государственную и региональную символику, куклы в национальных костюмах, дидактические игры («Собери герб», «Найди флаг»), детскую литературу, аудиозаписи гимна и народных песен.

– **Стенд «Патриот»:** Информационный стенд для родителей с материалами о проводимых мероприятиях, рекомендациями по чтению литературы патриотической тематики, историями о героях-земляках.

5. Сетевое взаимодействие и работа с родителями

– **Социальные партнеры:** Налажено сотрудничество с Красноуфимским краеведческим музеем (выездные лектории-занятия), с городской библиотекой (тематические чтения), с советом ветеранов (встречи поколений).

– **Просвещение родителей:** вовлечение семьи как необходимое условие эффективности патриотического воспитания. Мы организуем: родительские собрания в формате круглых столов на темы «Воспитание патриота в семье», «Как рассказать ребенку о войне?». Для семей иностранных граждан организовано сопровождение и консультации по вопросам интеграции в новую социокультурную среду.

– **Совместные творческие гостиные:** родители и дети участвуют в создании семейных гербов, родословных древ, что укрепляет связь поколений и формирует ценность семьи.

Вывод: Представленная система работы демонстрирует, что патриотическое воспитание в современном ДОУ – это комплексный, интегрированный процесс, основанный на следующих принципах:

1. **Личностная ориентированность:** Опора на личный опыт и интересы ребенка.
2. **Деятельностный подход:** Воспитание через практику, проектную и игровую деятельность.
3. **Стратегическая согласованность:** Встраивание федеральных инициатив («Разговоры о важном», «Орлята России») в локальную образовательную программу.
4. **Социальное партнерство:** Активное вовлечение семей и социальных институтов города.

Представленные практики способствуют созданию качественной образовательной среды, ориентированной на формирование у дошкольников основ патриотизма через близкие и понятные им категории: семья, родной город, дружба, память. Комплексный подход, объединяющий краеведение, адаптированные федеральные инициативы и активное взаимодействие с семьями, позволяет достичь целевых ориентиров, заложенных в современных образовательных стандартах и стратегических документах. Такой подход позволяет не формально, а осмысленно формировать у детей дошкольного возраста основы гражданской идентичности, ценностное отношение к своей малой и большой Родине, что является залогом воспитания ответственного и патриотично настроенного поколения.

Федякова Елена Германовна,
воспитатель МАДОУ Детский сад 18,
городской округ Красноуфимск

Федякова Е.Г. Интерактивные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию

*«У нас нет и не может быть никакой другой
объединяющей идеи, кроме патриотизма»
В.В. Путин*

В условиях глобализации и стирания культурных граней проблема сохранения национальной идентичности и воспитания чувства патриотизма приобретает особую значимость. Заложенные в детстве основы гражданственности являются фундаментом для формирования будущего ответственного члена общества, любящего свою страну.

Вопросы патриотического воспитания отражены в национальном проекте «Молодежь и дети», программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования прямо указывает на необходимость формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа. Стандарт акцентирует внимание на создании условий для позитивной социализации ребенка и формирования его морально-нравственных качеств.

Дошкольный возраст характеризуется высокой эмоциональной отзывчивостью, искренностью и доверчивостью. В этот период закладывается

основа личности, и дети особенно восприимчивы к усвоению нравственных ценностей и моделей поведения.

Сильные и яркие впечатления, полученные в этом возрасте (гордость за подвиг предков, радость от участия в общем деле, уважение к семейным реликвиям), оставляют глубокий след в душе ребенка и формируют его духовный стержень. Патриотизм для дошкольника – это, прежде всего, эмоционально пережитое чувство привязанности и любви.

Выстроила целостную систему работы, интегрирующую два взаимодействующих направления:

– Создание развивающей предметно-пространственной среды через организацию тематических мини-музеев, которые служат ядром для накопления знаний и формирования эмоционального отношения.

– Организация социально-значимой деятельности, которая позволяет трансформировать полученные знания и чувства в реальные поступки, воспитывая активную гражданскую позицию.

В помещении группы создан патриотический центр, основой которого стала символика родного города и области, оформлены фотоальбомы «Наш Красноуфимск», «Улицы родного города».

Многочислен был организован цикл мини-музеев («Россия – Родина моя», «Военная техника», «Защитникам Отечества», «9 мая», «Русская игрушка»), что позволило комплексно охватить различные аспекты патриотизма. Краеведческий компонент нашел отражение в экспозициях, посвященных родному городу Красноуфимску, его истории, природе и знаменитым землякам.

Ключевое отличие мини-музея от традиционного – возможность тактильного и эмоционального взаимодействия с экспонатами. Дети могут подержать в руках настоящие медали, рассмотреть письма-треугольники, поиграть с народной игрушкой. Это делает абстрактные понятия «история», «подвиг», «традиция» осязаемыми и близкими.

В своей работе использовала технологию «дети-экскурсоводы», где воспитанники были привлечены к роли экскурсоводов, что является мощным инструментом развития. Ребенок, готовящийся рассказать о экспонате, не просто запоминает информацию, а глубоко ее осмысливает, пропускает через себя, что способствует развитию речи, уверенности в себе и прочному усвоению материала.

Важным направлением в работе с детьми является приобщение их к традициям русского народного творчества. В рамках этого направления был реализован проект по созданию ремесленных мастерских, посвященных народным промыслам Урала, таким как «Лоскутное шитье», «Столярная мастерская». Для развития практических навыков в группе оборудована столярная мастерская, где все необходимые материалы находятся в открытом доступе для детей. Организация и пополнение развивающих мастерских направлены на ознакомление детей с традиционным укладом жизни наших предков, обогащение их внутреннего мира красотой русской культуры, формирование уважения к старшему поколению и труду.

Ежегодно воспитанники принимают активное участие в социально-образовательных проектах. Для воспитания чувства личной ответственности и поддержки защитников Отечества, ребята участвовали в акциях «Посылка солдату», «С теплом из дома», «Красноуфимск – все для Победы».

Акции «Спасибо за жизнь!» ко Дню Победы и «Светлый ромашковый день» ко Дню семьи, любви и верности, были направлены на формирование уважения к старшему поколению и семейным ценностям.

Участие в эстафете стихов «Строки, опаленные войной», организация выставок детских работ «И память, и подвиг, и жизнь на века», «Символы России» позволяет ребенку эмоционально «прожить» тему.

В работе стараюсь реализовать принцип «от близкого – к далекому». Изучение истории и культуры родного Красноуфимска, его традиций и природы является фундаментом, на котором строится понимание масштабов и многообразия всей России. Мини-музеи пополняются краеведческими материалами, а акции («Красноуфимск – все для Победы») получают конкретную, местную адресность.

Интегрирую современные и традиционные педагогические технологии.

– ИКТ-технологии: проведение виртуальных экскурсий по городам-героям и родному Красноуфимску, создание видеопоздравлений.

– Художественно-творческая деятельность: мастер-классы и выставки («Российский флаг», «Корона», пластилинография «Матрешка») не только развивают мелкую моторику, но и воспитывают уважение к национальным символам и ремесленным традициям, гордость за результат собственного труда.

– Интерактивные и игровые технологии: смотр строя и песни «Аты-баты шли солдаты», праздник «Святочные гадания», неделя татарской культуры как пример воспитания уважения к культурному многообразию родного края и России.

Успех патриотического воспитания невозможен без тесного партнерства с семьями воспитанников. Родители выступают не пассивными наблюдателями, а активными участниками: помогают в сборе экспонатов для мини-музеев, изготавливают поделки вместе с детьми, участвуют в мастер-классах и акциях.

Совместная деятельность способствует укреплению эмоциональных связей внутри семьи, создает общее поле интересов и ценностей, что является основой для формирования настоящего, а не декларативного патриотизма.

Выстроенная система работы демонстрирует высокую эффективность комплексного подхода, где познавательный компонент (мини-музей) и деятельностный компонент (социальные акции) находятся в неразрывном единстве. Такой синтез позволяет перевести патриотизм из сферы абстрактных знаний в плоскость личных переживаний и поступков. В результате у дошкольников формируется не набор заученных фактов, а основа «дейтельной любви» к Родине – устойчивое, осознанное чувство привязанности, уважения к ее истории, культуре, традициям и готовность в будущем вносить вклад в ее процветание.

Чепикова Наталья Вячеславовна, учитель-логопед,
Целищева Ульяна Алексеевна, старший воспитатель,
Попова Наталья Анатольевна, руководитель СОП
МАДОУ детский сад № 46 СОП №1,
муниципальный округ Ревда

Чепикова Н.В., Целищева У.А., Попова Н.А. Музейная педагогика в контексте патриотического воспитания дошкольников

*Патриотизм – это главное.
Без этого России пришлось бы
забыть и о национальном суверенитете.*
В.В. Путин

В соответствии с Указом о национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года одним из важных направлений должно стать гармоничное развитие личности и патриота. Мы убеждены, что работу по воспитанию патриотических чувств необходимо начинать не только с детского сада, но и с самой семьи, ведь все важные ценности закладываются именно там.

Есть ли какие-то универсальные формы воспитательной работы? Одним из активно развивающихся направлений можно рассматривать музейное дело – ведь это уникальное воспитательное пространство. Методика позволяет вовлечь в деятельность всех участников образовательного процесса и может быть включена в любой из компонентов образовательной деятельности. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, несомненно, основа формирования будущего гражданина своей страны.

Открытие мини-музея «Чемодан боевой памяти» в МАДОУ детский сад № 46 СОП №1 города Ревда Свердловской области было приурочено к 80-летию Дня Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества в России с целью возрождения духовно-нравственных ценностей.

Музей – это стержень всей воспитательной работы, он является гордостью нашего детского сада, продуктом совместной деятельности воспитанников, их семей и педагогов, через потенциал которого реализуется программа патриотического воспитания в ДОУ. Все участники образовательного процесса с готовностью делились кусочками семейной памяти, творчески мастерили поделки и рисовали рисунки, посвященные этому знаменательному событию, оформляли выставки, организовывали и участвовали в тематических мастер-классах.

Название мини-музея символично: в своем солдатском чемодане бойцы хранили не только личные вещи, но и самое дорогое – фотографии своей семьи, личные письма как символ любви, уважения, памяти о родных людях. Этим обусловлен выбор наименования для мини-музея.

Мини-музей расположен в Патриотическом проспекте ДОУ и содержит множество разноплановых экспонатов. Экспозиция «Чемодан боевой памяти» содержит боевые награды, элементы военной формы, флягу, чемодан и вещмешок солдата, семейный фотоальбом полковника авиации и др. Такие

экспонаты помогают детям представить события тех лет и осознать важность подвига их прадедушек и прабабушек. Особая уникальность мини-музея в том, что он живой: дети могут прикоснуться к кусочкам живой истории, примерить на себя солдатские сапоги и настоящий шлем летчика, растянуть мехи гармошки – верного спутника солдата.

Экспозиция «Бессмертный полк» содержит фотографии и военные документы: извещение о гибели, наградные документы, описание боевого подвига.

В экспозиции «Военная техника» можно рассмотреть игрушки и поделки, выполненные воспитанниками и их родителями: танки, самолеты, бронетранспортеры и другую военную технику советской и российской армии, виды и флаги родов войск Российской Армии. Обсуждение военной техники способствует развитию аналитических навыков и критического мышления, когда дети начинают задавать вопросы о назначении и последствиях их использования.

Важная часть музея – экспозиция «Города-Герои», знакомящая с городами Советского Союза, удостоенными звания «Город-Герой». Экспонаты более глубоко знакомят посетителей с культурным наследием и традициями различных регионов, что помогает детям развивать как личностные, так и социальные качества.

В практике музейной деятельности наши педагоги применяют распланированные методы и технологии, которые способствуют активному обучению, вовлекая детей в процесс познания через практическое взаимодействие и опыт.

Педагоги уделяют немало времени творческому развитию воспитанников, так как через продуктивную деятельность дошкольники учатся оценивать поступки других, выражать свое отношение к происходящему. Экспозиция «День Победы глазами детей «Салют, Победа!» - это выставка поделок и рисунков воспитанников ДОУ, посвященных Дню

Подборки книг о войне как элемент музейной педагогики оформлены в каждой группе для детей среднего и старшего дошкольного возраста с учетом возрастных особенностей и интересов детей и решают несколько задач. Это не только знакомство детей с историей Великой Отечественной войны, её значимостью и последствиями, что помогает сформировать уважение к подвигу ветеранов и понимание важности мира, но и привлечение внимания к чтению, пополнение и активизация словарного запаса при обсуждении прочитанного в детском саду и дома, а также формирование понимания сложных аспектов истории через адаптированные для дошкольного возраста тексты, что способствует формированию критического мышления и эмпатии.

Нельзя забывать, что ведущий вид деятельности дошкольников – игра. Поэтому «Музейный игровой интерактив» является значимой и объемной экспозицией мини-музея. Педагогами созданы и оформлены множество дидактических игр военно-патриотической направленности для закрепления у детей полученных знаний. Все игры находятся в свободном доступе и позволяют преподнести патриотическое воспитание интересным и доступным, позволяя сформировать у дошкольников положительные ценности.

Следует подчеркнуть, что для ребенка дошкольного возраста характерна кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме через различные виды деятельности, повторение изученного через знакомство с разными экспозициями мини-музея лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме. Тематические экскурсии, встречи с ветеранами локальных войн и тружениками тыла, организованные педагогами ДОО в рамках музейной педагогики – все это передача эстафеты служения Родине.

С целью изучения результативности работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию в нашем ДОО на начальном и завершающем этапе реализации проекта были проведены ряд исследований по методике И.Н. Астахова, Н.Н. Карпович: анкетирование педагогов «Готовность к работе по патриотическому воспитанию», анкетирование родителей «Патриотическое воспитание». Для изучения уровня эмоционального компонента патриотизма использовались диагностические методики, экспериментальная ситуация, беседы с воспитанниками старшего дошкольного возраста.

По результатам диагностики выявлено, что воспитанники получили знания об исторических событиях и о государственной символике, приобрели представления о патриотических и нравственных ценностях, приобрели опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям и ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Знание трудовых, ратных подвигов своих предков, земляков, их быта и культуры делает человека богаче в духовном отношении, способствует выработке активной жизненной позиции. Таким образом, внедрение музейной педагогики в детском саду не только актуальный, но и необходимый шаг к созданию более разнообразной, интегрированной и развивающей образовательной среды, способствующей гармоничному развитию детей. Это важно для формирования нового поколения, способного ценить свою культуру, историю и затрагивать культурные аспекты других народов.

Черепанова Инна Николаевна,
старший воспитатель МАДОУ детский сад 7,
городской округ Красноуфимск

Черепанова И.Н. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: ключевые аспекты и методические подходы

В современном образовательном процессе патриотическое воспитание детей дошкольного возраста является одним из приоритетных направлений, требующим глубокого теоретического осмысления и практической реализации. В данной статье рассматриваются основные тезисы, определяющие методологические и содержательные аспекты формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста в условиях дошкольных образовательных учреждений.

Целью патриотического воспитания дошкольников является формирование у них потребности в совершении социально значимых

поступков, а также развитие чувства сопричастности к окружающему миру. Это включает в себя воспитание таких качеств, как сострадание, сочувствие, находчивость, любознательность, коммуникабельность, ответственность и чувство собственного достоинства.

Задачи патриотического воспитания направлены на формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, округу и стране. Эти задачи реализуются через комплексный подход, включающий как когнитивные, так и эмоционально-волевые аспекты развития личности ребенка.

Одним из ключевых факторов патриотического воспитания является приобщение детей к культуре своего народа. Обращение к историческому и культурному наследию способствует воспитанию уважения и гордости за свою землю, что является важным аспектом формирования национальной идентичности.

Участие детей в праздниках и мероприятиях, посвященных важным событиям в жизни города, страны, способствует не только развитию представлений о родной культуре и истории, но и формированию чувства сопричастности к этим событиям. В процессе подготовки и проведения праздников дети создают открытки, поздравления, подарки, что способствует развитию их творческих способностей и коммуникативных навыков.

Личный пример педагога играет ключевую роль в процессе патриотического воспитания. Мировоззрение педагога, его взгляды, суждения и активная жизненная позиция оказывают значительное влияние на формирование патриотических чувств у дошкольников.

Для достижения поставленных целей необходимо использовать разнообразные методы и формы работы. К ним относятся экскурсии и целевые прогулки, беседы о родном городе и стране, изучение истории, показ иллюстраций, фильмов, слайдов, а также использование фольклорных произведений.

Знакомство дошкольников с родным городом, областью и страной — это длительный и сложный процесс, требующий систематической работы. Только последовательное и целенаправленное воздействие на ребенка может привести к формированию устойчивого чувства патриотизма и любви к Родине.

В нашем детском саду при организации гражданско-патриотического воспитания детей ставятся следующие цели : воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; формирование бережного отношения к природе и всему живому; развитие интереса к русским традициям и промыслам; формирование элементарных знаний о правах человека; расширение представлений о городах России; знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны; формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям. Данные цели достигаются во всех видах детской деятельности.

Гражданско-патриотическое воспитание детей включает в себя 5 блоков. Первый блок: «Я и моя семья». Мир ребенка начинается с его семьи. Дети получают знания о своем ближайшем окружении, семье, у них воспитывается

гуманное отношение к своим близким, уточняются представления о занятиях близких людей, семейных историях, традициях.

Второй из блоков: «Детский сад». В младших и средней группах через игры, экскурсии, прогулки, занятия учим ориентироваться в помещениях детского сада, здороваться с педагогами и детьми, прощаться, бережно относиться к игрушкам и книгам, поддерживать порядок в группе. В старших и подготовительной к школе группах учим свободно ориентироваться на территории и в помещении детского сада, приобщаем к мероприятиям, которые проводятся в детском саду. Учим соблюдать правила уличного движения и технику безопасности, набирать телефонные номера экстренной помощи, учим быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших детях. Воспитываем бережное отношение к детским игровым постройкам.

Следующий блок: «Родная природа». Любовь к природе – одно из проявлений патриотизма. Важно прививать детям умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, поощрять желание детей больше узнать о родной природе.

Четвертый блок: «Родной город. Родная страна». Дети получают краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, учреждениях, знаменитых земляках. Из этого блока дети получают географические сведения о территории нашей страны (глобус, карта). В средней группе знакомятся с государственными символами России: герб, флаг, гимн. В старшей группе расширяют представления о значении государственных символов России, воспитывается уважительное отношение к ним, знакомятся со столицей нашего государства, другими городами России, знаменитыми россиянами. У детей формируется представление о том, что Россия – многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами. Формируются также основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, её культуре, осознание личной причастности к России.

Последний пятый блок: «Родная культура». Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока мы знакомим детей с устным народным творчеством: сказками, праздниками, народным декоративно-прикладным искусством. Стараясь сформировать у детей общее представление о народной культуре, её богатстве и красоте регулярно устраиваем виртуальные экскурсии в музеи, где воспитанники знакомятся с историей, с предметами русского быта. Участвуем в народных праздниках.

Таким образом, патриотическое воспитание детей дошкольного возраста представляет собой сложный и многогранный процесс, требующий комплексного подхода и систематической работы. Важно, чтобы все участники образовательного процесса — педагоги, родители и дети — были вовлечены в этот процесс, что позволит достичь высоких результатов в формировании патриотических чувств у подрастающего поколения.

Чубукова Елена Михайловна, воспитатель
структурного подразделения МАОУ «АСОШ№1» –
детский сад «Березка»,
Артинский муниципальный округ

Чубукова Е.М. Опыт работы по теме: «Патриотическое воспитание и формирование исторического сознания у дошкольников через активное взаимодействие педагогов и родителей»

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к своей малой Родине, к истории и культуре родной страны.

Следует подчеркнуть, что детям очень сложно знакомиться с бытом, традициями, отдельными историческими моментами через беседы, потому что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому, чтобы достигнуть определенного результата, используем нетрадиционные формы и методы воздействия на ребенка.

Взаимодействие семьи и детского сада в этом вопросе значительно усиливает эффект от изученного материала. Чтобы создать оптимальные условия, мы объединились. В уголке для родителей размещались конкретные рекомендации, памятки, буклеты, которые являлись подсказкой и помогали организовать совместную деятельность в домашних условиях по различным направлениям. Были организованы вечера вопросов и ответов.

Мероприятия с детьми и родителями были объединены в календарь событий.

В календаре выделены больших блока.

1 – Моя семья 2- Малая родина 3- Моя Россия

У каждого блока есть своя цель.

Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям. С этого и начали.

Родители совместно с детьми готовили альбомы «Моя семья». Дети подрастали, альбомы дополнялись семейными традициями, историей своей фамилии, родословной, видеофильмами о семьях. У каждой семьи был свой герб и девиз.

Была организована выставка «Из бабушкиного сундучка» и семейный вернисаж «В кругу семьи» и др.

Было замечено, что во многих семьях ниточка из прошлого связывает с современной жизнью родных людей. Родители знают прошлое, хранят вещи, которые им дороги, переносят традиции в свою семью.

Можно сделать вывод: прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням, любить и гордиться своей семьей.

В рамках долгосрочного проекта «Поселок, в котором я живу» были проведены мини-исследования. Изучали природу, традиции, культуру народа, исторические события, архитектуру и достопримечательности.

Очень многое узнали о старейшем предприятии Урала – Артинском механическом заводе. Посещали музей. Многие дети вместе с родителями побывали на мероприятии международного уровня «Турнир косарей».

Так же был оформлен совместный дидактический альбом «Наш любимый поселок». В нем собраны фото поселка прошлого и настоящего.

Родителей приглашали на совместное мероприятие, где они с удовольствием рассказали о своих профессиях, их важности, а позже были созданы макеты зданий, где работают родители.

На экскурсии в Артинском колледже дети познакомились с профессией повара и сами побывали в его роли.

Неизменно живет в народе традиция чтить память погибших воинов.

Ребенок в старшем дошкольном возрасте уже способен переживать ненависть, обиду не только за себя лично.

В мае мы обязательно приходим к обелиску. Рассказываем о наших земляках, павших в годы войны, приносим цветы. Посещаем памятники в Парке Победы.

В рамках реализации парциальной программы «Мы живем на Урале» был создан мини-музей «Старинных вещей».

Все предметы музея находили свое отражение в тематических альбомах. Дети знакомились с бытом русского народа, с их жизнью, с народными традициями и обычаями, играли в народные игры.

В продолжение к этому, к столетию образования Артинского района, во всем детском саду была оформлена выставка «Уникальный экспонат».

Историческое просвещение сочетается с праздниками и тематическими днями, такими как День Победы, День защитника Отечества, празднование Рождества, Масленицы, Колядок, Пасхи.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине является накопление ими социального опыта жизни в своем поселке, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек.

Поэтому, участие в социально-значимых акциях стало неотъемлемой частью образовательного процесса. Все акции посвящены праздничным дням, памятным датам, значимым событиям и направлены на формирование активной жизненной позиции, на воспитание любви и уважения к Родине, ее истории: прошлому и настоящему, воспитание гражданственности и патриотизма, гордости за свою страну.

В рамках проекта «История нашей армии» была создана сцена Бородинского сражения. Это вызвало у детей интерес и помогло ощутить атмосферу того времени. Так же достаточно увлекательный способ познакомиться с историей, со значимыми событиями в доступной форме просмотр мультфильмов и анимаций.

Разработали совместно с родителями лэпбуки русской и Российской армии.

Чтобы расширить представления детей о Российской армии, видах войск, людях военных профессий, мы составили макет «Наши папы на службе» и организовали выставку декоративно-прикладного искусства

«Военное оружие и техника: вчера и сегодня». Дети были активными рассказчиками.

А для закрепления материала вместе с папами была проведена интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»

Большое внимание детей было направлено на события военных лет.

В группе был организован уголок воинской славы, где поместили буклеты о наших героях – земляках, альбомы по теме, книги с иллюстрациями о войне, поделки, тематические альбомы. Особенно были ценны альбомы с фотографиями прадедов детей группы, их историями и судьбами.

Совместно с родителями организовали виртуально интерактивную экскурсию к известным памятникам Великой Отечественной войны. Познакомились и с историей создания памятников. Собранную информацию оформили в виде «Доски Почета» у подножья с «Вечным огнем».

Все это объединяет настоящего человека с его прошлым.

9 декабря, в День Героев Отечества, прошло тематическое мероприятие.

После чествования знаменной группы была торжественная линейка и разговоры о важном, организованы тематические площадки.

Соприкосновение с историческим прошлым России духовно обогащает ребенка, воспитывает гордость за свой народ, поддерживает интерес к его культуре. А это сегодня очень важно.

Патриотический центр в группе, в течении всего этого времени, постоянно пополнялся новыми экспонатами, макетами, лэпбуками, тематическими альбомами и панорамами.

Собрали мини-библиотеку, где есть книги о Родине, о богатырях, о детях-героях, символах России, энциклопедиях для детей о древней цивилизации (Древние египтяне, греки, римляне, старинные замки и др.).

Использование дидактических игр было направлено на закрепление представлений об объектах исторического прошлого родного края и страны.

Делая выводы, могу сказать, что формирование патриотических чувств и исторического сознания у детей невозможно без установления тесной связи с семьей.

Таким образом, работа по ознакомлению дошкольников по данной теме, отбор наиболее эффективных методов, средств и форм организации образовательного процесса, вовлечение в него родителей, способствовала накоплению детьми социального **опыта** жизни в своем Отечестве, усвоению принятых в обществе норм поведения, развитию интереса к истории и культуре, формированию позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края, проявлению любви ко всему окружающему.

Шаймурдина Светлана Федагиевна,
воспитатель МАДОУ Детский сад 34,
муниципальный округ Ревда

Шаймурдина С.Ф. Технология детского наставничества как средство нравственно-патриотическое воспитание детей младшего дошкольного возраста

На современном этапе развития нашей страны, идея гражданского патриотического воспитания, приобретает все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств ребенка, любви к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за историю своего народа, знание традиций, желание трудиться на ее благо.

Детский сад имеет огромную роль в становлении юного гражданина. Ни для кого не секрет, патриотическое воспитание для младшего дошкольника начинается прежде всего с его ближайшего окружения.

Поиск эффективных методов, способствующих успешной позитивной социализации, воспитанию основ патриотизма, нравственности детей младшего дошкольного возраста, привел к решению применения технологии наставничества. Наставническая работа – важная составляющая воспитательного процесса, направлена на социальное развитие каждого ребенка и формирование гражданского сознания, ценностей.

Воспитатели младшей и подготовительной группы разработали проект, где рассматривали наставничество как сотрудничество детей разного возраста. Сотрудничество детей разновозрастных групп обладает, на мой взгляд, огромным воспитательным потенциалом, так как старшие дети не только передают свой опыт младшим, но и становятся примером для подражания. Позиция старшего, знающего и умеющего больше и использующего знания и умения для того, чтобы сделать что-то полезное и приятное тем, кто сам этого еще не может, существенно влияет на представления младших детей.

Таким образом, старшие могут передать свои умения и знания, приобретая при этом терпение, умение продумать процесс последовательно и научить малышей.

Знакомство детей в рамках проекта началось с возникновения взаимного расположения, доверия и интереса. Начальный этап прошел легко и приятно, и только на фоне сложившейся взаимной доброжелательности, постепенно, сотрудничество перешло к более сложным формам. Дети младшего дошкольного возраста только начинают формировать представлений о мире вокруг себя, они склонны к игре, восприятию мира через чувства и эмоции. Ребята подготовительной группы свои мероприятия проводили в развлекательной, игровой форме, с использованием ярких иллюстраций, музыкальных фрагментов и анимации. В своей работе по реализации проекта, мы опирались на следующие принципы:

1. Добровольность – посещение детьми малышей. происходит исключительно на добровольной основе.

2. Соблюдение режима дня – помощь старших дошкольников осуществлялась вне времени, отведенного на образовательную деятельность и режимные моменты.

3. Мобильность состава групп – формировались разные по составу группы.

4. Педагогическое сопровождение – проводилась предварительная подготовка детей, подбор совместных видов деятельности.

Мероприятия проводились ежемесячно.

План мероприятий:

1. «День города» Цель: Познакомить малышей с названием, достопримечательностями нашего города Ревда. Ребята показали презентацию, рассказали о ближайших улицах. Познакомили с гербом города. Дети в игровой форме рассказали о животных – символах нашего города. Малыши раскрасили герб нашего города.

2. «Русская Матрешка» Цель: Познакомить детей с Русской народной игрушкой – Матрешкой, ее особенностями и разновидностями. Девочки подготовительной группы показали музыкально-хореографическую композицию «Матрешка». Малыши совместно со старшими ребятами украсили игрушку Матрешку.

3. «День народного единства». Цель: Познакомить детей с государственным праздником. Рассказать о народах нашей стране, о столице нашей родины Москве. Познакомили малышей с русским фольклором.

4. «Моя страна» Цель: Знакомство малышей с государственной символикой. Дети подготовительной группы читали стихи о нашей стране, гербе и флаге. Организовали игру «Найди флаг нашей страны».

5. «День матери» Цель: Формировать духовных ценностей по отношению к маме. Ребята подготовительной группы организовали и провели развлечение для малышей, где пели песни, читали стихи о маме. Дети совместно изготовили подарки мамам.

6. «Российский Новый год». Цель; Познакомить детей с Новогодним праздником, его символами и традициями. Ребята совместно с малышами украшали группу и елочку. изготавливали подарки, водили хороводы и пели песни.

7. «Рождество». Цель: знакомство с традициями русского народа празднования рождественских праздников. Старшие ребята провели развлечение с малышами «Рождественские колядки» Пели песенки, заиграши, организовывали совместные русские народные игры.

8. «День Российской Армии». Цель: Познакомить детей с праздником защитников Отечества и некоторыми родами войск. Ребята подготовительной группы показали театральное представление «Твои защитники Россия». Читали стихи, пели песни. Организовали эстафету «Самый быстрый, самый меткий».

9. «Мамы разные нужны» Цель: расширить знания детей о родных людях, о их профессиях, развивать чувство любви к маме, гордость за маму. Дети подготовительной группы читали стихи о маме, рассказали о профессиях мам. Совместно с малышами оформили фотоколлаж «Мама на работе».

10. «День космонавтики» Цель: Дать детям первоначальные представления о космосе, познакомить детей с первым космонавтом Ю. Гагариным. Ребята подготовительной группы рассказали в доступной форме малышам о космосе, космонавтах, космических ракетах. Была организована спортивная игра - квест «Мы космонавты».

11. «День Победы». Цель: Познакомить детей с Праздником Победы, подвигом советского народа. Дети рассказали о празднике Великой Победы, рассказали о животных – помощниках в годы Великой Отечественной войны. Ребята совместно изготовили открытки для своих родных «С Днем Великой Победы».

Все совместные мероприятия с детьми подготовительной группы стали для малышей праздником и вызвали большой эмоциональный отклик. Старшие дети более понятны малышам, несут нравственную культуру, становятся примером для подражания. Особенно удачным является вариант, когда в роли наставников выступают знакомые старшие ребята.

На мой взгляд, реализация данного проекта позволила заложить в детях предпосылки гражданских качеств. У младших детей активизировалось речевая деятельность, дети учатся задавать вопросы, общаться на равных с наставниками, во время творческой деятельности предлагают свои оригинальные идеи, готовы слушать старших и подражать им.

Штырина Екатерина Михайловна,
инструктор по физической культуре МАДОУ детский сад № 39,
муниципальный округ Ревда

Штырина Е.М. Формирование патриотизма и физической культуры у дошкольников через внедрение ВФСК «ГТО»

На фоне глобальных перемен в мире, патриотическое воспитание является в настоящее время одной из главных целей российского образования. Проблема военно-патриотического воспитания действительно очень актуальна на сегодняшний день, так как у молодого поколения наблюдается дефицит знаний о Родине, о старшем поколении, о героях нашей страны.

Требования Федеральной образовательной программы и Федерального образовательного стандарта говорят нам об острой необходимости активации процесса воспитания патриотизма у дошкольников. И действительно, очень важно начинать способствовать формированию чувств патриотизма и любовь к Родине с дошкольного возраста. Именно в этот возрастной период у детей происходит активное формирование эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире.

Патриотическое воспитание в ДОУ имеет комплексный, системный подход и предусматривает реализацию во всех образовательных областях. Я, как инструктор по физической культуре, реализую образовательную деятельность в области физического развития детей и одной из основных задач по ФОП ДО является воспитание патриотизма, нравственно-волевых качеств и гражданской идентичности в двигательной деятельности и различных

формах активного отдыха. Исходя из актуальности мной был разработан проект по внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее ГТО) в образовательную и свободную деятельность детей, как инструмента формирования физического и патриотического воспитания» для детей подготовительного к школе возраста.

Особое внимание в рамках проекта уделяется историческим сведениям, а именно истории возникновения ГТО, героям Великой Отечественной войны, которые были награждены знаками ГТО. Исторические знания о физкультурно-спортивном комплексе ГТО приобщают детей к истории, культуре и традициям нашего народа, формированию чувства гордости за героев нашей страны, за наследие своих предков; «патриотизма наследника»; «патриотизма защитника», а подготовка детей к тестированию по нормативам способствует совершенствованию физических функций организма.

При подготовке к тестированию ГТО, дошкольники развивают такие психофизические качества, как сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость, развивают координационные способности, меткость, ориентировку в пространстве, что полностью соответствует требованиям Федеральной образовательной программе дошкольного образования. Именно в дошкольном возрасте закладывается основа для физического развития, здоровья и характера человека в будущем. Этот период детства характеризуется постепенным совершенствованием всех функций детского организма. А благодаря количественным значениям испытаний комплекса ГТО можно оценить разносторонность и гармоничность развития основных физических качеств и умений и навыков согласно возрастным ступеням и полу.

Виды испытаний

| № | Испытание (тесты) для дошкольников |
|----|---|
| 1. | Бег на 30м. |
| 2. | Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке (от уровня скамейки – см). |
| 3. | Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см) |
| 4. | Челночный бег 3x10 |
| 5. | Ходьба на лыжах (м) |

Виды испытаний в программе спортивного комплекса ГТО полностью соответствуют упражнениям, предусмотренным содержанием образовательной деятельности «Физическое развитие» ФОП ДО. А это значит, что подготовка к тестированию ГТО реализуется в рамках занятий физической культурой в ДОУ, согласно плана занятий, а также спортивных мероприятий и досугах в рамках годового графика. А закрепление навыков проходит в свободной деятельности детей в игровой форме

Большую роль играет сетевое взаимодействие нашего учреждения с МАУ МОР СК «Темп», в ходе которого реализуются различные мероприятия, направленные на популяризацию комплекса ГТО.

Цель проекта: повышение эффективности использования возможностей физической культуры и спорта в укреплении здоровья, гармоничном и всестороннем развитии личности, воспитании патриотизма, гражданственности и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания населения;

Внедряя комплекс ГТО в ДОУ, мы решаем сразу ряд важных задач, которые так или иначе благотворно отразятся на будущем нашей страны.

Задачи для детей:

– формировать у детей подготовительного дошкольного возраста первоначальные представления о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне», стимулировать к занятиям в спортивных секциях города;

– формировать у воспитанников чувство патриотизма на основе развития чувства гордости за свою семью, группу, детский сад, город, страну;

– повышать уровень физической подготовленности, содействовать в укреплении здоровья населения (дети и взрослые);

Задачи для родителей:

– привлекать родителей к активному участию в спортивных и познавательных мероприятиях;

– проинформировать о спортивном комплексе ГТО. Дать полную инструкцию регистрации на официальном сайте ГТО для получения УИН.

Задачи для педагогов:

– повысить профессиональную компетенцию педагогов по вопросам ГТО;

– совершенствовать физические способности и двигательные навыки в совместной двигательной деятельности детей;

– содействовать развитию интереса к занятиям физической культурой и спортом у воспитанников, их родителей и сотрудников ДОУ.

Формы организации проекта:

– образовательная деятельность групповая;

– свободная деятельность детей со взрослыми;

– индивидуальная работа.

Ожидаемые результаты:

Дети:

– имеют представление о ВФСК «ГТО»;

– у детей появилось осознанное желание и интерес системно заниматься спортом и записаться в спортивную секцию. Дети понимают значимость двигательной активности;

– сопереживают друг за друга, гордятся своими победами и искренне радуются достижениями других ребят;

– ставят цели защищать Родину;

– совершенствуют свои физические способности, путем систематических занятий.

Родители:

– принимают активное участие в жизни детей и детского учреждения;

– осведомлены о комплексе ГТО. Имеют заинтересованность самим сдавать нормативы ГТО;

– успешно зарегистрировали детей на сайте ГТО, получили УИН.

Педагоги:

– повысили свою компетенцию в области ГТО;
– содействуют интересу детей в совершенствовании двигательных навыков;

– пополнили материалы по различным видам спорта в рамках проекта.

Интеграция ВФСК «ГТО» в систему работы дошкольных образовательных организаций является не просто мерой по укреплению физического здоровья детей. Оно представляет собой мощный инструмент патриотического воспитания, закладывая основы любви к Родине, уважения к её истории и готовности служить Отечеству уже с раннего возраста. Формируя через спортивные достижения дисциплину, силу воли и чувство коллективизма, ГТО способствует воспитанию достойных граждан своей страны.

Глава 4. Просвещение родителей

Василенко Юлия Юрьевна,
учитель-логопед МБДОУ детский сад №2,
муниципальный округ Ревда

Василенко Ю.Ю. Взаимодействие учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционной работы с детьми

Речь – один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребенка. Это обусловлено исключительной ролью, которую она играет в жизни человека. Речь в своем развитии проходит определённые этапы. На каждом из этапов элементы речевой системы формируются в определенной закономерности. Однако если эти закономерности нарушаются, речевая система ребенка формируется непоследовательно, и, как следствие, в старшем дошкольном возрасте ведет к речевой патологии, исправить которую может только речевой специалист, опираясь на помощь и поддержку родителей.

Семья – первая социальная общность, которая закладывает основы личностных качеств ребенка. В семье он приобретает первоначальный опыт общения. Здесь же у него возникает чувство доверия к окружающему миру, к близким людям, а уже на этой почве появляются любопытство, любознательность, познавательная и речевая активность и многие другие личностные качества. Все это необходимо учитывать, планируя работу с семьей.

В работе с разными семьями нельзя пользоваться одними и теми же методами, их необходимо варьировать в зависимости от состава родителей по культурному, образовательному уровню, по стилю семейного воспитания, по типу взаимоотношений в семье, по наличию заинтересованности: и пониманию проблем своего ребенка и т.д., то есть необходимо постоянно

искать новые пути и способы приобщения родителей к сотрудничеству с педагогами.

Значимость форм работы с родителями трудно переоценить. Необходимость их использования важна не только для педагогов, но прежде всего для родителей. Беда многих современных родителей - это слабые педагогические знания, отстраненность, причины которых скрыты, прежде всего в отсутствии элементарных психолого-педагогических знаний и нежелании родителей разобраться в сложном мире ребенка. Поэтому успех в воспитании и обучении детей во многом зависит от того, как организовано педагогическое просвещение родителей. Особенно, я считаю, это важно в логопедической работе, так как родители помимо знаний педагогических, должны уметь использовать специальные знания, которые они могут применить дома при занятиях с детьми.

Непрерывная связь с родителями осуществляется мною с помощью коллективной, индивидуальной, наглядной форм работы.

Коллективную работу можно представить в нескольких видах. *Групповые родительские собрания* провожу 3 раза: в начале, середине и конце учебного года. Именно они помогают мне объединить родителей, нацелить их на помощь команде детского сада, активно включиться в процесс занятий с детьми. Важно, чтобы родители на собрании действовали, включались в ту или иную предложенную им работу. На первом групповом родительском собрании родителям разъяснялось, что на взрослых членах семьи лежит ответственность за создание мотивации ребенка к занятиям дома, проведение занятий с ребенком в разных формах вне детского сада, принятие дополнительных мер при наличии сопутствующих основному дефекту нарушений. Я разъясняю родителям, необходимость усиленной, ежедневной работы со своим ребенком по моим заданиям. Только в таком случае возможны наилучшие результаты.

Консультации, семинары я строю так, чтобы они не были формальными, а по возможности привлекали родителей для решения проблем, развивали дух плодотворного сотрудничества, так как современный родитель не захочет слушать долгих и назидательных докладов педагога. Консультации проводятся предельно четкие, содержат только необходимый родителям конкретный материал и проводятся не для «галочки», а для пользы дела. Наиболее актуальные темы для консультаций, которые интересуют родителей: «Артикуляционная гимнастика», «Развитие мелкой моторики», «Выполнение домашнего задания», «Развитие внимания и мышления», «Речевые игры дома», и др.

К некоторым консультациям готовится специальное оборудование, то есть организуется *выставка* пособий.

Следующая форма работы, которую я успешно использую - *открытые занятия*. Вначале я проводила эти занятия сама, а родители смотрели, записывали игры, упражнения, видели пробелы в знаниях своих детей. Учились методам и приемам работы. Далее я привлекаю самих родителей к проведению занятий. «Вооружившись» знаниями на консультациях и индивидуальных практикумах, они пробуют эти знания применить на практике. Конечно, с родителями заранее обговаривается тема занятия и

задания, которые им нужно провести с детьми. После таких занятий активность родителей во взаимодействии повышается.

Библиотека игр и упражнений является стимулом к активному участию родителей в коррекционном процессе. Родители могут воспользоваться подбором практического материала. В основном это материал, объединенный одной лексической темой, которая, включает в себя лексические, грамматические, словарные задания, задания на развитие внимания, памяти. В библиотеке есть все пособия, используемые на логопедических занятиях. Родители могут взять домой на время необходимые пособия, чтобы использовать их для индивидуальных занятий с детьми.

Индивидуальные практикумы по обучению родителей совместным формам деятельности с детьми носят коррекционную направленность (это различные виды продуктивной деятельности, артикуляционная гимнастика, развитие связной речи, формирование звукопроизношения).

Некоторые взрослые, которые не могли заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребенка или низкой педагогической грамотности. Приходили на просмотр *индивидуальных занятий логопеда*. Основное внимание мам или бабушек обращалось на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучались практическим приемам работы с ребенком.

Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является *тетрадь для домашних заданий*. Она служит для меня «телефоном доверия» - родитель может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполнений заданий ребенком. Номера выполненных заданий он отмечает кружком, невыполненных минусом. Тетрадь заполняется один раз в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребенка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти. Если задание большое, то оно дается по частям, чтобы не вызвать негативной реакции ребенка по отношению к процессу обучения.

При проведении работы по повышению педагогической культуры родителей среди всех форм работы (коллективная, индивидуальная, наглядная) я хотела бы выделить обучение родителей практическим приемам работы, которые очень важны для достижения результатов в коррекционном процессе. Это не просто механическое выполнение заданий и упражнений, а уровень самосознания и заинтересованности родителей, который они приобрели благодаря поэтапной, вдумчивой работе логопеда. А показатель уровня их самосознания - это понимание важности и нужности их знаний и умений, чтобы практически помочь своему ребенку. В любой форме работы с родителями можно найти и выделить ту «изюминку», на которой строится обучение родителей практическим приемам работы.

Взаимодействие детского сада и семьи – необходимое условие полноценного речевого развития дошкольников, так как наилучшие результаты отмечаются там, где логопед и родители действуют согласованно. Взаимодействие подразумевает не только распределение задач между

участниками процесса для достижения единой цели. Взаимодействие обязательно подразумевает контроль, или обратную связь, при этом контроль должен быть ненавязчивым, опосредованным.

И, наконец, последнее. Сама проблема содружества детского сада и семьи не нова. Но сегодня она носит творческий характер через дифференцированный подход к семье и детям. И этому надо учиться.

Горланова Оксана Леонидовна, воспитатель,
Ширинкина Наталья Сергеевна, воспитатель
МАДОУ детский сад № 39,
муниципальный округ Ревда

Горланова О.Л., Ширинкина Н.С. Роль семьи в формировании финансовой грамотности дошкольника

Современная жизнь диктует свои стандарты: в условиях рыночной экономики человеку в любом возрасте необходимо быть финансово грамотным. Экономика всегда была неотъемлемой частью жизни человека. В изменяющихся условиях современного общества жизни непрерывное экономическое образование необходимо начинать именно с дошкольного возраста, когда детьми приобретается первичный опыт в элементарных экономических отношениях.

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности. В дошкольном возрасте закладываются не только азы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни. Поэтому очень важно уже с дошкольного возраста заложить основы таких качеств, как: трудолюбие, бережливость, расчетливость, инициативность, организованность, практичность, самостоятельность, деловитость – сформировать разумные экономические потребности, умение соотносить потребности с реальными возможностями и убеждение в том, что личный добросовестный труд является средством удовлетворения потребностей.

Для достижения достаточного уровня финансовой грамотности населения необходима действенная система финансового образования граждан, становление которой должно начинаться еще в период их дошкольного детства и протекать в семье, как наиболее чувствительного этапа развития и социализации личности. Залогом эффективного развития финансовой грамотности детей является необходимость соответствия грамотности окружающих взрослых, в первую очередь, родителей и воспитателей, в экономике, а также разработку комплексной программы развития финансовой грамотности, полностью интегрированной с общеобразовательной программой в дошкольных образовательных организациях.

В нашем детском саду разработана дополнительная общеразвивающая программа «Формирование финансовой грамотности» для детей с 5 до 7 лет, которая способствует экономическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Работа по экономическому воспитанию дошкольников невозможна без участия родителей, без их заинтересованности, понимания важности проблемы. На всех этапах требуется поддержка ребенка дома, в семье. Только объединение двух форм экономического воспитания: дома и в детском саду, двух аспектов поведения детей – условного и реального, может дать хороший результат в области их экономического воспитания.

При создании планирования работы по взаимодействию детского сада с семьями воспитанников по данному направлению, была поставлена цель и следующие задачи.

Цель: расширить представление родителей об их роли в развитии финансовой грамотности подростка.

Задачи:

1. Способствовать стимулированию мотивации родительской активности.
2. Способствовать формированию у родителей практических навыков через активные формы взаимодействия.
3. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов.
4. Организовать совместную деятельность по созданию условий для становления финансовой грамотности ребенка.

Тесный контакт между семьей и педагогами помогает выработать общий подход, а также обеспечить большую логичность и последовательность в изучении основ финансовой грамотности, обучении и развитии самого ребенка.

Перед началом работы по взаимодействию с родителями по данному направлению, были разработаны анкеты. Главная их задача: определить уровень финансовой грамотности обучающихся и их родителей - провести анализ результатов анкетирования с целью подготовки мероприятий по выявленным проблемам. Родители с большим удовольствием приняли участие в анкетировании. По его результатам выявлено, что большинство из них с пониманием отнеслись к предложенной теме, отмечая свою заинтересованность в освоении старшими дошкольниками основ финансовой грамотности, в полной мере понимает, что предстоит осваивать их детям.

В работе с семьями воспитанников были использованы следующие формы работы:

- родительские собрания
- мастер-классы
- информационное взаимодействие
- досуги
- родительские посиделки
- виртуальные прогулки и совместные экскурсии в детском саду

Работа с родителями начиналась с родительского собрания, на котором раскрыли идею программы экономического воспитания детей: цель, задачи, содержание. Показали необходимость работы по данной проблеме, рассказали о том, что мы вкладываем в понятие «экономика», экономическое воспитание, труд, реклама, деньги; базисные качества экономической деятельности – бережливость, экономность, рациональность.

Рассказали родителям, что при проведении занятий по ознакомлению детей с разными профессиями, с трудом людей, значение труда можно объяснить только при условии их непосредственного участия и помощи. Дети должны знать, как называются профессии их родителей, содержание их деятельности, каков продукт их труда и, наконец, почему все люди трудятся.

Важнейшим направлением взаимодействия воспитателя и родителей является воспитание уважительного отношения к любому труду, к людям любой профессии.

На мастер-классе (открытом занятии) показали, как можно познакомить детей с выбором будущей профессии. Первоначальные представления о труде взрослых помогают детям узнать о том, что все они работают, о некоторых сторонах их профессиональной деятельности.

В процессе организации образовательной деятельности по формированию у дошкольников основ финансовой грамотности мы старались обеспечить педагогическую поддержку семьи. А именно: организовали совместную деятельность, направленную на развитие у родителей уверенности в успешности воспитательной деятельности. Это реализовалось через:

- информационные формы взаимодействия: памятки, стендовая информация, буклеты, консультации и рекомендации («Зачем ребенку нужна финансовая грамотность?», «Основы воспитания финансовой грамотности детей дошкольного возраста», «Дети и финансы» и др.).

- досуговые формы: «Как накопить на мечту», выставку «Моя копилка лучше всех!», выставки рисунков «Мир финансов глазами моего ребенка», где дети с большим удовольствием приняли участие;

- Виртуальные прогулки и совместные экскурсии в детском саду.

Использование презентационных средств позволяет внести эффект наглядности в занятия и помогает ребёнку усвоить материал быстрее, акцентировать внимание на значимых моментах излагаемой информации; создавать наглядные образы в виде схем, рисунков, графических композиций.

Родителям было предложено поиграть с детьми дома в такие игры, как: «Игры с монетами», «Найди лишнее», «Поиск закономерностей», «Найди одинаковые монеты», «Что изменилось?» и т.д. Подобные игры прекрасно развивают мелкую моторику, внимание, память, мышление и речь ребенка.

Также можно предложить поиграть в семейную игру «Монополия», которая нравится не только детям, но и взрослые с удовольствием вовлекаются в нее. Эта игра прекрасно формирует у ребенка навык экономического мышления и рационального использования ресурсов. Пусть это всего лишь игра, но игра с проекцией на взрослую жизнь.

Было предложено родителям совместное посещение с детьми магазинов – это еще один путь приобщения дошкольников к семейной экономике. Например, мама предлагает вместе составить список предстоящих покупок, выделить возможную сумму на какую-то покупку ребенку.

Таким образом, совместная работа дошкольного учреждения и семьи дает хорошие результаты и способствует более серьезному и ответственному отношению взрослых к экономическому воспитанию дошкольников. Семья для ребенка – это источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания и здесь происходит его социальное рождение. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны действовать «всем миром»: детский сад, семья, общественность.



Куталова Наталья Владимировна,
старший воспитатель МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5»
Красноуфимский муниципальный округ

Куталова Н.В. Новые подходы к оформлению и содержанию наглядной информации для родителей в дошкольных учреждениях

Воспитание детей неразрывно связано с педагогическим просвещением родителей. Именно родителями закладываются основы характера ребенка, формируются особенности его взаимоотношений с окружающими людьми. Каждая семья по-своему определяет для себя процесс воспитания, но в силу разных обстоятельств, в разной степени нуждается в квалифицированной педагогической помощи. Задача педагога, непосредственно наблюдающего за детьми и знающего их проблемы, - привлечь родителей к сотрудничеству и подвести к знанию и пониманию педагогических принципов.

Работа с семьей по педагогическому просвещению разнообразна. Одной из наиболее эффективных форм является наглядная информация. Так как она не предусматривает непосредственного контакта педагога с родителями, то форма и способ ее подачи имеют не меньшее значение, чем содержание. В этом помогут новые подходы к оформлению наглядной информации в детском саду, основными принципами которых являются следующие:

- информационные уголки могут быть оформлены по единому сюжету: по сказке или стихотворению, в виде цветочной полянки, звездного неба и т.д.;
- в оформлении могут использоваться разнообразные материалы: поролон, пенопласт, атлас, пластик, синтепон, керамика и др.;
- материалы текстов могут быть размещены в специальных кармашках из оргстекла, глянцевой бумаги и др.;
- информация должна быть дана крупным печатным шрифтом на светлом фоне так, чтобы ее можно было прочитать с расстояния 2-3 метров. Тема выделяется цветом и более крупным шрифтом;
- прочность и безопасность – одно из основных требований к оформлению наглядной агитации. Не рекомендуется приклеивание листов бумаги к стене и использование кнопок, скрепок и других острых предметов;

– информационные материалы должны регулярно обновляться в зависимости от рубрики: еженедельно, но не реже одного раза в месяц.

Представим нетрадиционные подходы к размещению наглядной информации в нашей ДОО.

Настенная тематическая информация

Советы на одну из тем по воспитанию детей располагаются на самом видном месте. Тема привлекает внимание родителей не только актуальностью, но и оригинальностью подачи. Вместо привычных заголовков, таких как «Советы родителям», педагоги пишут: «Секреты воспитания вежливого ребенка», «Как избавить ребенка от страхов» и др. Важную роль в оформлении настенной информации играет новизна и необычность материалов. Так Карлсон, держащий в руках банку с вареньем, высыпает из банки ягоды, на которых помещены конкретные советы на тему: «Если ребенок лжет».

Уголок краткой информации

Данная рубрика знакомит родителей с высказываниями, стихами великих людей, меткими народными пословицами и поговорками по вопросам воспитания. Например, в одной группе размещен дом, а в одном окне слова В.А. Сухомлинского: «Родительская власть должна поощрять, одухотворять внутренние силы ребенка – его желание быть хорошим. Это желание есть у каждого ребенка и надо не сломать этого хрупкого душевного порыва». В другой группе на стене размещено солнце, на котором высказывание К.Д. Ушинского: «Никогда не обещайте ребенку, чего нельзя выполнить, и никогда не обманывайте его».

Уголок творчества детей

В данном уголке размещены работы детей по рисованию и аппликации, лепке и конструированию. Тема занятия и программное содержание находятся в специально отведенных кармашках, которые располагаются на крыше дома, в руках веселого Карандаша. Детские работы мы выставляем все, но так, чтобы родители не имели возможности сравнивать рисунок своего ребенка с другими, они скрыты «забором», «травкой» и обязательно прочно закреплены лесками, ажурной реечкой внизу.

Медицинский уголок

С помощью этой рубрики родителям предоставляется возможность получить данные о росте, весе ребенка, советы по волнующим вопросам профилактики заболеваний.

Например, Доктор Айболит держит большую банку с витаминами, на которой тема: «Чтобы ребенок не заболел гриппом, нужно...». Советы расположены на витаминках, на каждой по одному.

Рубрика «Благодарим»

На красочном табло, на свитке написаны слова благодарности тем родителям, которые оказывают помощь в благоустройстве прогулочных площадок, группы, изготовлении игрушек. Иногда необходимо написать слова благодарности всем родителям за участие в конкурсе игрушек, стихов, в подготовке к родительскому собранию. Главное в оформлении данной рубрики – своевременная похвала, теплые слова и частое ее обновление.

Режим и сетка занятий

Их мы располагаем в специально отведенных уголках раздевальной комнаты и обращаем внимание родителей на то, что эта информация неизменна в течение года.

Выставка «Сделайте вместе с детьми»

Эта выставка побуждает родителей к совместным занятиям с детьми в семье. В раздевалке на специальных полочках выставляются игрушки из бросового, природного материалов. Рядом стоит коробочка, в которой родители могут взять материалы, из которых они вместе с детьми дома могут сделать поделку – глина, лоскутки ткани, фольга, цветная бумага и другое.

Фотоуголок «С вашими детьми работают»

В этот уголок, оригинально оформленный в виде солнышка, цветочной полянки помещены фотографии с именами, отчествами и фамилиями педагогов, специалистов, сотрудников, которые работают с детьми данной группы. Дополнять фотографии можно информацией об образовании, интересах, стаже.

Это поможет родителям иметь представление о тех, кто работает с детьми.

Уголок забытых вещей

Обратить внимание родителей на то, что именно здесь находятся потерянные вещи детей, помогут яркие игрушки больших размеров, прикрепленные невысоко к стене или расположенные на полу. Карман Чебурашки, фартук Лисы, вагоны поезда могут служить местом хранения этих вещей. Надписи должны быть безобидными. Например, на грибке-мухоморе, шляпка которого приподнимается, написано:

Чей платочек? Чей носочек?

Эй, ребята, не зевай,

Свои вещи разбирай!

В уголках ясельных групп желательно наличие нескольких кармашков: для платочков, носков, варежек.

Безусловно, такие формы оформления наглядной информации для родителей способствуют налаживанию сотрудничества между семьями воспитанников и педагогами ДОО. При таком сотрудничестве обе стороны настроены на положительное и результативное взаимодействие, исключаются конфликтные ситуации, недопонимание и недоверие.



Мельцова Мария Михайловна, педагог-психолог,
Морева Наталья Андреевна, учитель-логопед
МАДОУ детский сад 2,
городской округ Красноуфимск

Мельцова М.М., Морева Н.А. Доступное, эффективное информационное пространство для просвещения родителей в ДОО. Проект «За руку с семьей»

В современных условиях быстрого развития технологий и изменений в образовательной среде особенно актуальным становится вопрос просвещения

родителей детей дошкольного возраста. Специалисты, педагог-психолог и учитель-логопед, играют важную роль в данном процессе, помогая родителям осознавать свою значимость в воспитании и обучении детей. Одним из способов реализации этой важной задачи является инновационный проект «За руку с семьёй», ориентированный на создание условий для просвещения родителей с использованием современных мессенджеров.

Основная цель проекта «За руку с семьёй» заключается в создании доступного и эффективного информационного пространства для родителей, где они смогут получать ценные знания и рекомендации от специалистов.

Задачи проекта включают:

1. Информирование родителей о ключевых аспектах развития детей: педагог-психолог, учитель-логопед предоставляют информацию о психологии дошкольников, развитии речи, а также о методах эффективного общения.

2. Создание интерактивной платформы для общения: использование мессенджеров позволяет родителям задавать вопросы, делиться опытом и получать обратную связь от специалистов в режиме реального времени.

3. Организация обучающих мероприятий: в рамках проекта педагог-психолог и учитель-логопед проводят вебинары, мастер-классы и живые чаты, в которых родители участвуют, не выходя из дома.

Педагог-психолог в проекте «За руку с семьёй» играет ключевую роль в предоставлении психологической поддержки родителям. Педагог-психолог готовит контент для образовательных материалов, включая видеоролики, статьи, инфографику, которые легко воспринимаются и доступны для изучения. Организует тематические дискуссионные группы в мессенджерах, где родители обсуждают актуальные вопросы, делятся проблемами и получают поддержку. Проводит онлайн-консультации, оперативно отвечает на вопросы родителей, предлагая решения конкретных ситуаций.

Учитель-логопед становится активным участником проекта, помогая родителям в развитии речевых навыков. Учитель логопед создал специализированный контент, посвященный логопедии: советы по коррекции речевых нарушений, игровые задания для дома, рекомендации по развитию речевых навыков в повседневных ситуациях. Проводит практические упражнения в формате видео: родителям предоставляются видеоуроки с показом игровых упражнений, которые они могут выполнять с детьми. Организует вызов родителей, где в режиме реального времени видят достижения своего ребенка и получают рекомендации по дальнейшей работе дома.

Проект «За руку с семьёй» ставит во главу угла активное взаимодействие с родителями. Важные аспекты являются: обратная связь - родители дают обратную связь о качестве материалов, формата проведения мероприятий, что помогает специалистам корректировать подходы и улучшать содержание проекта. Обсуждение успехов и трудностей - создание поддержки среди родителей позволяет преодолеть чувство одиночества в решении проблем воспитания и способствует развитию сообщества, основанное на доверии.

Инновационный проект «За руку с семьёй» имеет потенциал для значительного повышения уровня просвещения родителей детей дошкольного

возраста. Использование современных мессенджеров делает информацию доступной и удобной для восприятия, что облегчает взаимодействие между специалистами и родителями. Педагог-психолог и учитель-логопед делятся знаниями, поддерживают родителей на их пути в воспитании и обучении детей, создавая тем самым более гармоничную образовательную среду.



Петрова Евгения Вячеславовна,
музыкальный руководитель МБДОУ детский сад №17 СОП №1,
муниципальный округ Ревда

Петрова Е.В. Семейная атмосфера как фактор благополучия душевного комфорта для всей семьи – играем на родительском собрании

В современном мире, характеризующемся динамичным потоком информации и многообразием подходов к воспитанию, актуальность целенаправленного психолого-педагогического просвещения родителей возрастает многократно.

Современные родители сталкиваются с информационной перегруженностью и противоречивыми данными из интернета и социальных сетей, нуждаясь в надежном фильтре и проводнике.

Родители стремятся быть осознанными воспитателями, а не только добытчиками и хранительницами очага.

Детский сад сегодня – это не служба присмотра, а полноценный партнер семьи в формировании личности ребенка.

Сегодня родительское собрание должно стать полезным диалогом между родителями и педагогами дошкольной образовательной организации. Нетрадиционные формы собраний являются мощным инструментом для достижения этой цели, потому что собрание в формате «лекции-отчета» малоэффективно, это монолог педагога при минимальной обратной связи от родителей; родители не видят практической пользы, что приводит к низкой посещаемости.

В то время как нетрадиционные формы собраний дают больший эффект, так как родители становятся участниками, а не пассивными слушателями; отрабатываются навыки (разрешение конфликтов, развивающие игры) через моделирование ситуаций; совместная деятельность стирает барьеры, создавая ощущение единой команды; каждый родитель может высказать свое мнение, и ошибаться не страшно; возможность высказаться и услышать другие мнения стимулирует анализ собственного подхода к воспитанию.

Опыт такой деятельности предлагаю рассмотреть на примере проводимых мною родительских собраний в форме интеллектуальной игры «Кто хочет стать ответственным родителем?», за основу которой взята известная телепередача «Кто хочет стать миллионером?»

Вопросы к игре разрабатывались исходя из темы собрания – в моем случае тема собрания «Семейная атмосфера как фактор благополучия душевного комфорта для всей семьи». Все вопросы и правильный ответ брались из верифицированных источников.

Непосредственно перед собранием необходимо подготовить мебель, на которой родителям было бы удобно располагаться. Расставить столы и стулья по кругу, что даст положительный командный настрой на игру, подготовить ручки и листы бумаги, чтобы они могли записать интересующую информацию.

Игра состоит из 3-х частей: вводной, основной и рефлексивной. Время проведения игры 30-40 минут.

Прежде чем начать игру предложить родителям необычное упражнение. На экране вывести известные картины великих художников Третьяковской галереи: «Утро в сосновом лесу» Шишкина, «Богатыри» и «Аленушка» Васнецова, «Царевна-Лебедь» Врубеля и другие. Задача родителя – выбрать картину, которая наиболее точно отражает внутреннее состояние здесь и сейчас. Желающие родители могут сказать, почему именно эта картина так близка сейчас им. Педагог тоже выбирает картину и озвучивает почему именно ее, тем самым присоединяясь к родителям, чтобы они чувствовали, что вместе, одна команда.

Этот этап помогает каждому осознать свое эмоциональное состояние и настроиться на открытый, доверительный разговор.

Правила игры:

1. В игре 10 вопросов, в каждом – один правильный ответ;
2. Работа в команде (общаемся, обсуждаем, как и любой команде необходимо придумать название);
4. На обсуждение каждого вопроса 10 секунд, досрочный ответ также возможен.

При правильном ответе на вопрос команда зарабатывает красную звезду – звезду опыта, при не правильном ответе не менее ценную желтую звезду – звезду открытий. Эта звезда символизирует не провал, а новый шаг в познании тонкостей детской психологии и педагогики. Такой подход минимизирует негатив со стороны родителей. Звезды располагаются на флипчарте или доске, чтобы родители их видели.

Собравшись в команду, «Мудрые родители» (название было выбрано единогласно!), родители ознакомились с правилами. Им предстояло ответить на 10 вопросов, основанных на рекомендациях авторитетных источников: Министерства просвещения, Всемирной организации здравоохранения и трудов известных педагогов и психологов, Программы просвещения родителей.

Ход игры: обсуждение и совместные решения.

Для игры в презентации использовалась музыка из передачи «Кто хочет стать миллионером?» — это сделало игру еще более живой и интересной.

Вопросы, используемые в игре и правильные ответы в ссылках представлены ниже:

1. Почему стоит отмечать семейные праздники?
2. Зачем и как привлекать ребенка к домашней кулинарии?
3. Как отметить день рождения ребенка?
5. Как организовать детский спектакль?
6. Как создать и использовать домашнюю мастерскую вместе с ребенком?

7. Как создать личное пространство для ребенка в семье?
8. Как создать семейную игротеку?
9. Какие игры интересны бабушкам и внукам?
10. Стоит ли заводить домашнего питомца?
11. Какую литературу необходимо прочитать родителю для понимания возрастных особенностей ребенка?

Обсуждения кипели жаркие. «Я точно где-то читала...!» – «А мне кажется, что полчаса достаточно, ведь у нас еще и секция». В эти 10 секунд рождалась не просто догадка, а коллективное родительское мнение, основанное на личном опыте и подкрепленное комментариями проверенных источников. Я не просто озвучивала верный ответ, но и подробно разъясняла его, исходя из рекомендаций специалистов в области образования.

Этап рефлексия: новые горизонты и изменившиеся картины.

В конце игры команда «Мудрые родители» с гордостью подсчитала свои звезды: 8 «Звезд опыта» и 2 «Звезды открытий». Но главный приз – это не счет, а новые знания и укрепление взаимопонимания между семьей и детским садом.

Еще раз подвести итоги и ответить на вопросы: что мы сейчас с вами делали? Что вас сейчас радует, вдохновляет? Что нового вы для себя узнали? Что вы будете делать дальше?

Завершилось собрание тем же, с чего и начиналось – выбором картины. У некоторых родителей выбор картины может измениться, аргументируя это тем, что «поднялось настроение», «немного отдохнули», «узнала новое». Итог игры: «Мы – команда, и вместе мы можем справиться с любыми вопросами» – это необходимое и важное высказывание педагогом, которое должны слышать родители.

Итогом вечера стало единогласное решение: сделать такие интерактивные встречи регулярными. Ведь когда родители и педагоги садятся в один круг, чтобы вместе думать, спорить и открывать новое, выигрывают все, а главное – наши дети.

Актуальность перехода к нетрадиционным формам просвещения родителей заключается в необходимости построения современного, открытого и эффективного образовательного пространства «Детский сад-Семья». Создав атмосферу, где ценится мнение каждого и где не страшно задавать вопросы и ошибаться, мы получаем не просто «исполнителей» рекомендаций, а активных, думающих и заинтересованных союзников в самом важном деле – воспитании счастливого и успешного ребенка.

Шулепова Ирина Валерьевна,
воспитатель МАДОУ Детский сад 18,
городской округ Красноуфимск

Шулепова И.В. Мини-музей в детском саду как форма партнёрского взаимодействия с семьями воспитанников

На определенном этапе жизненного пути ребенок поступает в детский сад. Его окружают новые люди, взрослые и дети, которых он раньше не знал. Они составляют иную общность, чем его семья.

Общение педагогов с родителями воспитанников всегда было и остается

актуальным вопросом. Одна из сторон этого вопроса – поиск рациональных путей взаимодействия. Одно из основных направлений взаимодействия с семьей, заявленных в ФОП ДО, является просветительское направление, которое предполагает просвещение родителей по вопросам содержания и методов образовательной работы с детьми.

Всем хорошо известно, что семья и детский сад составляют для ребенка на определенном этапе основную воспитательно-образовательную среду – образовательное пространство. Личный опыт показывает, что успешное решение задач воспитания и развития детей возможно только при объединении усилий семьи и детского сада, при соблюдении принципа единства воспитательных воздействий.

Я поставила перед собой цель заинтересовать родителей и вовлечь их в создание единого культурно-образовательного пространства «детский сад – семья», сделать так, чтобы они стали непосредственными участниками педагогического процесса. Свою работу по привлечению родителей к педагогическому взаимодействию с ребёнком начала с выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ними. Опросив родителей, выяснила, что традиционные формы работы уже не находят отклика в душе родителей, тогда стала использовать инновационные методы и формы взаимодействия с семьями. И это дало свои результаты: родители из зрителей и наблюдателей стали активными участниками и помощниками.

Большой популярностью среди родителей и детей нашей группы пользуются мини-музеи. Это направление заинтересовало всех, так как дети дошкольного учреждения не всегда имеют возможность посещать музеи. Поэтому наиболее приемлемым, мы считаем организацию мини-музея в группе детского сада. Это и стало одним из направлений нашей работы.

Под мини-музеем в детском саду понимается не просто организация экспозиций или выставок, а многообразные формы деятельности, включающие в себя поиск и сбор материалов, встречи с людьми, их рассказы, проведение досугов и праздников, исследовательская и проектная деятельность. Это дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Мини-музей занимает небольшое пространство, которое находится в постоянном доступе. Как педагоги, так и дети, и их родители имеют возможность обратиться к материалам музея. Кроме того, у детей появляется возможность общения с родителями по теме музея. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в «мини-музее» не только можно, но и нужно. Его можно посещать каждый день, самому менять, переставлять, дополнять экспонаты, брать их в руки и рассматривать, даже некоторые из них можно взять на время домой. В обычном музее ребенок – лишь созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и папа, и мама, дедушка, и бабушка. Каждый мини-музей – результат общения, совместной работы педагога, воспитанников и их семей.

Создавая мини-музеи в группе, активно опираемся на помощь и поддержку родителей. Они являются нашими помощниками и

единомышленниками. Работу по созданию мини-музея в группе организую в виде совместного проекта с детьми и родителями, в три этапа:

Первый этап, подготовительный – «Планирование мини-музея»

Мы вместе с родителями и детьми определяем тему мини-музея, опираясь на возрастные особенности детей и их познавательные интересы, разрабатываем его модель, содержание экспозиций, выбираем место для размещения. Это, может быть, как небольшое пространство группы или раздевалки. Продумываем, где будут располагаться экспонаты (горизонтально: стол, стеллажи; вертикально: стены, полки), какие будут в музее разделы, где будет расположен уголок для самостоятельной деятельности детей.

Второй этап, практический – «Создание мини-музея».

Взрослые и дети, следуя своей модели, создают мини-музей. Большую роль в этом процессе играют родители, которые совместно с детьми изготавливают экспонаты, помогают в оформлении экспозиций. В ходе работы весь материал постоянно систематизируется и дополняется. Педагоги разрабатывают формы работы с экспозициями, применяя исследовательскую, продуктивную деятельность, экскурсии, экскурсии для родителей, развлечения. Причем сами дети предлагают, что именно они считают нужным рассказать о своем мини-музее. Желающие становятся экскурсоводами.

Третий этап, деятельностный – «Функционирование мини-музея».

В музее проводятся развлечения, многочисленные мероприятия. Ребята из старших групп проводят экскурсии для младших воспитанников, знакомят с экспонатами музея, которыми являются детские работы, работы, выполненные совместно с взрослыми, предметы старины и другие семейные реликвии. Экспонатом нашего мини-музея предмет становится только тогда, когда он «обрастает» своей историей. Тогда экспонат интересен детям, становится своим и значимым, ребенок может об этом экспонате рассказывать много и долго.

Организуя мини-музей в группе, мы тем самым создаём образовательное, игровое, интерактивное пространство в котором дети делают что-то самостоятельно, по своему выбору, с учётом собственных интересов и возможностей. С помощью родителей, мы организовали несколько мини-музеев: «Куклы наших бабушек», «Насекомые», «Пластилиновая сказка», «В гостях у сказки» и другие.

Каждый созданный мини-музей по-своему уникален, каждый представляет нам, педагогам, большие возможности для развития личности каждого ребёнка, помогает нам реализовать комплексные и образовательные программы, обогащать развивающую среду в группе, а также наладить сотрудничество с семьями воспитанников.

Посредством детского мини-музея, мы не только отвечаем на многочисленные вопросы детей о мире, который пока ещё сложен для их понимания, но и удовлетворяем потребность дошкольников в упорядочивании полученной информации от увиденного. Дети, полюбив и освоив музейное пространство, станут в старшем возрасте наиболее благодарными и восприимчивыми посетителями музейных выставок и культурных событий, приобретут познавательный интерес к «настоящему» музею.

Интересная и увлекательная работа по созданию музейного пространства в ДООУ продолжается. Действующие мини-музеи продолжают обновлять свои экспозиции, каждый мини-музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей. Привлечение родителей к участию в совместных музейных мероприятиях является показателем эффективного сотрудничества педагогов с семьями, при котором родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса перешли к позиции инициаторов и активных участников.

Глава 5. Сопровождение детей с особыми образовательными потребностями

Вавилина Анна Евгеньевна,
воспитатель МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5»,
Красноуфимский муниципальный округ

Вавилина А.Е. Сенсорные коробки: эффективный подход к преодолению тяжелых речевых нарушений у детей

В настоящее время наиболее распространенная форма оказания коррекционной помощи детям дошкольного возраста с речевыми нарушениями – воспитание и обучение их в группах компенсирующей направленности. Эти дети нуждаются в систематической коррекционно-развивающей помощи специалистов, воспитателей и родителей.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5» в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется под руководством учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и воспитателей.

У детей данной группы имеется не только отставание в развитии речи, но и нарушение внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда, воспитателей и родителей.

Особое внимание уделяется развитию мотивации, познавательных процессов, наблюдению и контролю за речевой активностью детей.

Специфика работы воспитателя включает в себя организацию и проведение занятий по заданию логопеда в утреннее и вечернее время.

В процессе коррекционной работы уделяется большое внимание развитию мелкой моторики пальцев рук. Универсальной вещью для тактильных игр является сенсорная коробка. Ум ребенка находится на кончиках его пальцев (В.А. Сухомлинский). Это означает, что дети познают мир и развивают речь через пальчики: им необходимо все потрогать, пощупать, попробовать.

Сенсорные коробки в нашей группе представляют собой емкости с разнообразными наполнителями. Это контейнеры или картонные коробки – в зависимости от того, что есть под рукой, содержащие различные крупы, песок, гальку, природные материалы, мелкие предметы и игрушки по различным лексическим темам, отличающиеся размерами, формой и весом.

Используем различные «инструменты» в сенсорных коробках: лопатки, щипцы, пинцеты, ложки, совки, пластиковые стаканчики, ведерки, форму для кексов, воронки, сито, маленькие силиконовые формы, формочки для печенья, форму для льда, игрушечные грабли, лейку, палочки, втулки и др.

Преимущества сенсорного бокса:

- развивает мелкую моторику, тактильные ощущения, творческое и пространственное мышление, навыки сортировки и классификации, усидчивость, терпение, координацию движений;
- расширяет словарный запас и даёт возможность использовать некоторые новые слова или сравнения, чтобы выразить свои мысли и идеи;
- развивает связную речь, диалогическую, грамматические категории речи;
- помогает изучению математики: счет, группировка, сортировка, измерение и взвешивание;
- помогает изучению цвета, формы, текстуры;
- учит сотрудничеству и разрешению конфликтов, если с коробкой играет одновременно несколько детей;
- помогает справиться с детскими страхами (например, страх насекомых ребенок может преодолеть, играя пластиковыми насекомыми);
- обеспечивает бесконечные возможности для творческой игры: дети могут играть с предметами так, как считают нужным;
- развивает интерес к науке: сенсорные коробки могут быть отличным способом стимулировать любовь к науке с помощью таких материалов, как камни, песок, вода и др.

Кроме того, благодаря сенсорной коробке дети получают знания об окружающем мире через практические действия, опытно-экспериментальным путем, а главное – самостоятельно, что является необходимым условием формирования познавательной мотивации, то есть умения и желания добывать информацию самому, без помощи взрослого.

Главное условие при использовании сенсорной коробки в работе с детьми – это ее безопасность для жизни и здоровья ребенка. Обязательно, во время игр детей с такими коробками необходимо находиться рядом с ними или принимать непосредственное участие в игровых действиях.

Применение сенсорной коробки в коррекционной работе с детьми возможно без особых материальных затрат и больших усилий, главное – заинтересовать ребенка, показать возможности для организации самостоятельной игры.

Ну и, конечно же, не забывать часто, менять ее содержимое и не давать ребенку все сразу, чтобы каждая игра с сенсорной коробкой давала детям ощущение новизны, и поэтому оставалась бы для них всегда привлекательной и интересной, а главное – несла бы в себе развивающую функцию.

Таким образом, использование сенсорной коробки в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи являются очень эффективным средством в образовательной и коррекционно-развивающей работе со старшими дошкольниками. Во-первых, усиливается желание ребенка узнать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно. Во-вторых, в процессе работы с сенсорной коробкой развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта». В-третьих, в играх с разными наполнителями более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции: восприятие, внимание, память, мышление, а главное для нас – речь и моторика.

Голых Елена Александровна,
учитель-логопед МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5»,
Красноуфимский муниципальный округ

Голых Е.А. Применение проектной технологии в развитии связной речи детей дошкольного возраста с ТНР

Количество детей с речевой патологией год от года увеличивается, качество здоровья падает. У дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) формирование связной речи затруднено из-за общего недоразвития речевой системы, включая звуковую, лексическую и грамматическую стороны. Это приводит к трудностям в логическом изложении мыслей, использовании словарного запаса и понимании чужой речи, что негативно сказывается на коммуникации и познавательных возможностях. Связная речь является основным показателем умственного развития дошкольника, средством общения со сверстниками и взрослыми, необходимым условием успешного обучения в школе. Связная речь выполняет важную социальную функцию: помогает ребёнку устанавливать связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития его личности.

Своевременное и полноценное овладение речью является первым важнейшим условием становления у ребенка полноценной психики и дальнейшего правильного развития. Развиваясь, речь нуждается не только в языковом, но и в фактическом материале.

Таким образом, поставили перед собой цель – развитие коммуникативных умений дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи через проектную деятельность, направленную на формирование связной речи,

Определили задачи:

1. Стимулировать активную речь за счёт расширения словарного запаса по теме с использованием проектной технологии
2. Развивать связную, грамматически правильную, выразительную речь;
3. Формировать навыки общения и коллективного творчества;
4. Формировать активную родительскую позицию на основе продуктивного сотрудничества детского сада и семьи.

Дети с ТНР испытывают трудности в общении, на занятиях и различных мероприятиях. Главная наша задача – помочь ребенку поверить в свои силы, так как наиболее полно и отчетливо воспринимается детьми то, что было интересно, то, что нашли и доказали они сами.

Мы пошли по пути организации проектной деятельности для развития связной речи у детей. Используя проектную технологию, дети автоматически осваивают новые понятия и представления в различных сферах жизни. Суть проектной технологии в образовании состоит в такой организации образовательного процесса, при котором дети приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий.

План реализации проекта можно представить в виде 5-ти «П»: проблема, проектирование, поиск информации, продукт, презентация продукта. Согласно классификации Киселёвой, все проекты в дошкольной образовательной организации, в зависимости от содержания и возраста детей, можно разделить на 4 типа: исследовательско-творческие, ролево-игровые, информационно-практико-ориентированные, творческие.

С детьми речевой группы был организован проект «Эти разные игрушки». Для развития связной речи и коммуникативных умений, ребята составляли рассказ о любимой игрушке по предложенной схеме, посетили виртуальный музей, организованный в группе, в котором, как в настоящем музее, были представлены игрушки от старинных времён до современности. На удивление ребят, в музее они увидели игрушки своих мам и, даже, бабушек. На итоговое мероприятие к нам прилетал Карлсон, который спрятал все игрушки ребят и обещал вернуть, если ребята с ним поиграют: все игры были направлены на умение общаться.

Следующий ролево-игровой проект «Хочу быть космонавтом!» был приурочен ко дню Космонавтики.

В этом проекте были использованы различные творческие игры, которые также решали одну из главных задач связной речи. На итоговом мероприятии детям было предложено отправиться в Космос, но перед этим, подготовиться к полёту по всем правилам: правилам взаимодействия друг с другом в различных испытаниях.

Так же был реализован информационно-практико-ориентированный проект темы «Зимующие птицы». Работая над этим проектом, ребята в доступной форме познакомились с зимующими птицами, узнали, чем кормить птиц, познакомились с повадками, образе жизни. Узнали, какие кормушки можно сделать для птиц, как они выглядят и вместе с родителями постарались сделать различные кормушки. Ну, а на итоговом мероприятии к нам в группу «прилетел» снегирь и поблагодарил детей за помощь и пригласил к своей кормушке, которую он получил в подарок от детей нашей группы. И дети делились с ним своими знаниями, полученными в процессе работы над проектом, которые они применили в различных играх-заданиях. В процессе реализации над проектом в группе пополнилась развивающая предметно-пространственная среда о зимующих птицах: развивающие игры, игрушки, книги. Дети совместно с родителями создали альбом «Зимующие птицы».

С целью формирования связного высказывания, расширение и активизация речевого запаса детей с ОНР посредством устойчивого интереса к сказке был реализован исследовательско-творческий проект «Любимые сказки. Работая над проектом, дети познакомились с устным народным творчеством, обогатили знания о русских народных и авторских сказках. Совместно с родителями изготавливали героев любимой сказки и декорации к ней. На итоговом занятии с помощью настольного театра показывали свою сказку от лица персонажей, передавали эмоциональное состояние и голоса героев, повадки животных. По итогу этого проекта дети создали фотоальбом «Моя любимая сказка».

Таким образом, можно сделать выводы, что действительно:

1. Проектная деятельность актуальна для развития связной речи и формирования коммуникативных умений дошкольников с ТНР (обеспечивает положительную динамику речевого развития детей, развития эмоционально-волевой сферы, стимулирует познавательный интерес детей, развитие творческой активности, самостоятельности в познании окружающего мира.)

2. Проектная деятельность:

– создаёт положительно эмоциональный фон для раскрепощения детей с ТНР;

– реализует принцип личностно-ориентированного подхода к детям с ТНР (т. к. в работе с детьми мы учитываем их интересы и индивидуальные возможности в освоении всех форм связной речи.)

3. В процессе проектной деятельности дети с ТНР учатся:

– отстаивать свои интересы, согласовывать их с интересами других детей;

– правильно строить свое поведение, управлять им в соответствии с задачами общения.

Гутюм Наталья Павловна,
учитель-логопед МБДОУ ЦРР – детский сад 17 СОП 2
муниципальный округ Ревда

Гутюм Н.П. Сопровождение учителем-логопедом детей с нарушением зрения

Учителю-логопеду в своей работе приходится взаимодействовать с различными категориями детей с ограниченными возможностями здоровья. В их числе это дети с нарушениями зрения. Формирование речи у таких детей протекает в зрительной депривации, что нередко приводит к сочетанным дефектам. Речевые нарушения в данном случае не являются изолированным центром аномалии. Они усугубляются дефицитом зрительного восприятия, который провоцирует вторичные отклонения: нарушение пространственных представлений, недоразвитие мелкой моторики, трудности познавательной деятельности.

В этом учебном году под сопровождением учителя-логопеда находятся дети с косоглазием и амблиопией. Косоглазие (страбизм) и амблиопия («ленивый глаз») – это не только снижение остроты зрения, но и нарушение

бинокулярного (стереоскопического) зрения, пространственного восприятия и зрительно-моторной координации. Представьте, как ребенок познает мир. Он видит предметы нечетко, дwoящиеся или в плоском изображении, с потерей восприятия глубины и пространства. Ему трудно скоординировать взгляд и движение. Он не может точно скопировать артикуляционные движения губ и языка взрослого. Именно эти трудности и являются «точками приложения» для логопедической работы. Работа учителя-логопеда с данной категорией детей требует не только логопедических знаний, но и понимания основ офтальмологии и тифлопедагогика, а также владения специализированными методиками.

1. Специфика речевых нарушений при патологии зрения.

У детей с нарушением зрения наблюдается комплекс речевых расстройств, обусловленных ограниченностью и искаженностью зрительных образов:

✓ Фонетико-фонематические нарушения: дефекты звукопроизношения, смещения и замены звуков по акустико-артикуляционному признаку. Сложности зрительного контроля за артикуляцией приводят к трудностям в усвоении звуков [р], [л], [ш], [ж] и других.

✓ Лексические трудности: значительно обеднен словарный запас, особенно страдают слова с конкретным и абстрактным значением. Дети с трудом усваивают слова, обозначающие пространственные признаки (далеко, близко, между).

✓ Грамматические нарушения: наблюдаются ошибки в построении развернутых высказываний, использовании сложных грамматических конструкций (например, с пространственными предлогами).

✓ Связная речь: Рассказы по серии картинок часто фрагментарны, лишены смысловой связности. Дети затрудняются в подборе точных определений, прибегая к междометиям и звукоподражаниям.

2. Организационные основы логопедической работы

Эффективность коррекционного воздействия основывается на создании специальных условий, отвечающих как логопедическим, так и офтальмологическим требованиям.

1. Индивидуальный и дифференцированный подход: обязательно знание зрительного диагноза каждого ребенка и рекомендаций офтальмолога.

2. Организация рабочего пространства:

✓ Освещение: достаточное и правильное, без бликов.

✓ Посадка: ребенок располагается близко к демонстрационному материалу, по центру, с возможностью подойти и рассмотреть его.

✓ Дозирование нагрузки: непрерывная зрительная работа не должна превышать 10-15 минут, после чего обязательна зрительная или двигательная гимнастика.

3. Требования к дидактическим материалам:

✓ Размер: крупный, соответствующий возрасту и зрительным возможностям ребенка.

✓ Цвет и контур: высокая контрастность, четкий контур, выделение сигнальных признаков.

✓ Реалистичность: материал должен быть хорошо видимый и соответствовать естественным размерам (кошка не может быть больше коровы). Основные информативные признаки, имеющие наиболее важное значение, следует выделять и подчеркивать.

✓ Адаптация: для детей со сходящимся косоглазием используются подставки для пособий, чтобы взгляд был вверх, и рекомендуются игры со взглядом вверх. При расходящемся косоглазии пособия и игры находятся в горизонтальном положении на столе, чтобы взгляд был направлен вниз и вблизи.

4. Темп ведения занятий: должен быть снижен по сравнению с нормально видящими, таким детям требуется больше времени для первичного и повторного рассматривания предъявляемого материала.

5. Тактичность и поддержка: избегать фраз «посмотри внимательнее». Для ребенка с косоглазием и амблиопией – это не проблема внимания, а физиологическая особенность. Лучше мягко помочь: «Давай посмотрим вместе с этого ракурса».

3. Методы и приемы интегрированной коррекции

Логопед на занятиях может параллельно с реализацией своих коррекционно-образовательных задач корригировать и развивать зрительные функции ребёнка. Он включает в свою работу задания на узнавание предметов в фас, профиль, полупрофиль, опознание контурных законченных и незаконченных изображений, силуэтных изображений, чтение зашумлённых и перечёркнутых изображений, чтение наложенных контурных изображений. При обучении детей нахождению слова с заданным звуком рационально использовать контурные изображения, наложенные друг на друга, что позволяет, помимо решения логопедических задач, развивать зрительное восприятие, цветовосприятие и концентрацию внимания. Предлагаются следующее задание: «Найди на картинке предметы со звуком [Р], обведи их по контуру фломастером синего цвета».

При закреплении изолированного произношения звука используются зрительные дорожки. Это задание развивает глазодвигательную функцию, зрительное восприятие и внимание. Так ребенок, ведя пальчиком по дорожке пара из чайника, произносит изолированный звук [С]. Затем задание можно усложнить, произносить звук, следя по дорожке лишь глазами.

Учитывая, что у детей с нарушением зрения существенно страдает формирование речедвигательных образов по подражанию, применяются приемы механической постановки звуков, доступные сравнения артикуляции звуков с образами предметов, кинестетические ощущения.

В заданиях «Собери картинку» дети учатся понимать взаимосвязь между целым предметом и его частью, происходит уточнение и обогащение зрительных впечатлений и параллельно проходит автоматизация изучаемого звука в словах.

При отработке определенной лексической темы используются зашумлённые, наложенные картинки. Что способствует узнаванию предмета в различных пространственных позициях по контуру, идет развитие зрительного внимания, восприятия.

Обогащая предметный словарь, используются силуэтные изображения, задания типа «Догадайся чья тень». Повышается интерес ребенка, развивается узнавание предмета по силуэту, идет развитие зрительного восприятия.

При обучении детей звуковому анализу и синтезу можно предложить им следующее задание: «Угадай какие слова спрятались на картинках (узнать силуэтные изображения), найди схему каждого слова. Проведи дорожки от картинки к схеме слова». Это задание развивает глазодвигательную функцию, зрительное восприятие и мышление. Аналогично можно использовать задание «Угадай чья тень?» при отработке различных лексических тем.

Для детей с нарушением зрения необходимо включать в логопедическое занятие задания по формированию целостности зрительного восприятия: узнавание целого по части, восстановление целого, дорисовывание и раскрашивание по образцу, узнавание предметов (его вариантов) по описанию. Используются следующие задания: «Найди на картинке изображенные предметы», «Узнай, что хотел нарисовать художник», «Что нарисовано неверно», «Дорисуй до целого».

Таким образом, на логопедических занятиях при правильно подобранном материале и грамотной организации рабочего места, можно не только преодолевать речевые нарушения, но и соблюдать охрану зрения воспитанников, а также развивать зрительные функции, создавая тем самым прочную основу для успешного обучения и социальной адаптации.

Крючкова Гульшат Абулманиховна,
педагог-психолог МАДОУ ЦРР – детский сад,
городской округ Красноуфимск

Крючкова Г.А. Нейропсихологический подход психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья

В последние годы значительно увеличилось количество детей с нарушениями в развитии. Перед педагогами встаёт вопрос раннего распознавания, квалифицированной диагностики и выбора адекватных методов коррекционного воздействия в работе с такими детьми. Как правило, у этих детей наблюдается нарушения в области психических функций, эмоционально-волевой сферы, двигательной и других сферах, что свидетельствует о той или иной степени нарушений со стороны центральной нервной системы в целом. Во многих случаях выявляется незрелость определенных функций головного мозга, дисгармония его созревания, нарушение межполушарного взаимодействия.

Единство работы мозга складывается из деятельности двух его полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон. Развитие межполушарного взаимодействия является основой развития интеллекта. Межполушарное взаимодействие возможно развивать при помощи комплекса специальных нейропсихологических методов, которые направлены на развитие общей и двигательной координации, формирование крупных содружественных движений двумя руками и ногами, развитие

координации рук и ног и т.д. Эти упражнения позволяют создать новые нейронные связи и улучшить межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта.

В рамках нейропсихологического подхода в практике использую *два основных направления нейропсихологической коррекции*:

Первое направление – когнитивная нейропсихологическая коррекция, применяю при коррекции познавательных функций и входящих в них компонентов. В этом направлении акцент делаю на развитие слабого звена с опорой на сильные звенья в ходе специально организованного взаимодействия ребенка и взрослого, выстраиваю задания от простых к сложным, от совместного к самостоятельному действию. Различные по сложности задачи, предъявляю в определенной последовательности, оптимальную помощь со стороны педагога постоянно сокращаю, что является необходимыми условиями эффективности коррекционно-развивающего обучения.

Когнитивная коррекция способствует развитию познавательных функций: внимания, памяти, речи, мышления. Основная цель когнитивной нейропсихологической методики: оказать помощь в овладении познавательными навыками, научить преодолевать трудности, которые ребенок испытывает в общении с окружающим миром.

Нейропсихологические упражнения синхронизируют работу полушарий, повышают стрессоустойчивость, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, развивают мелкую и крупную моторику, способствуют формированию пространственных представлений, снижают утомляемость, улучшают произвольное внимание.

Второе направление нейропсихологической коррекции связано с движением, в частности, применяется метод «замещающего онтогенеза». Данное направление в моей практике нацелено на формирование базовых основ, предпосылок познавательных функций. В нем использую методы моторной коррекции или телесно-ориентированные методы, направленные на восстановление контакта с собственным телом, снятие телесных напряжений, развитие невербальных компонентов общения.

Воздействие на сенсомоторный уровень с учетом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех высших психических функций. Так как сенсомоторный уровень является базальным для дальнейшего развития высших психических функций, в начале коррекционного процесса отдается предпочтение именно двигательным методам, которые активизируют мозговой метаболизм и являются триггерным механизмом восстановления взаимодействия между различными уровнями и аспектами психической деятельности.

Развитие базальных функций праксиса, гнозиса, памяти, а также процессов саморегуляции создает базовые предпосылки для полноценного участия этих процессов в овладении сенсорными эталонами математическими знаниями и волевой регуляции психической деятельности.

Преимущества использования нейроигр:

– игровая форма обучения;

- эмоциональная привлекательность;
- многофункциональность;
- познавательная деятельность в сочетании с двигательной активностью, а не статичное выполнение заданий только за столом;
- формирование стойкой мотивации и произвольных познавательных интересов;
- формирование партнерского взаимодействия между ребенком и педагогом;
- активизация работы с родителями, повышение компетентности родителей в коррекционно-развивающем процессе.

Нейропсихологические игры – это универсальная система упражнений, она эффективна и для детей, и для взрослых в любом возрасте. Но особенно актуально применение нейро-упражнений у детей с проблемами в развитии. Это немедикаментозный вид помощи детям, имеющим различные неврологические заболевания и синдромы, такие как: задержка психического развития характеризуется недостаточным уровнем развития моторики, речи, внимания, памяти, мышления, регуляции и саморегуляции поведения, примитивностью и неустойчивостью эмоций. СДВГ, РАС, алалия, дизартрия и другие.

Нефедова Ксения Ивановна,
воспитатель МАДОУ детский сад № 14,
городской округ Красноуфимск

Нефедова К.И. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста в группе для детей с особыми образовательными потребностями

Экологическое воспитание детей с особыми образовательными потребностями представляет собой целенаправленный, системный и практико-ориентированный педагогический процесс, направленный на формирование у дошкольников эмоционально-ценностного отношения к природе, развитие познавательной активности и первичных навыков бережного, ответственного поведения в природной среде.

Работа в группе осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), а также с учётом положений адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья. При этом экологическое воспитание строится на принципах наглядности, сенсорной насыщенности, повторяемости, эмоциональной вовлечённости и практической направленности.

В моей практике важное место занимают следующие формы экологического воспитания:

- наблюдения во время прогулок,
- терренкур в лесу,
- посещение краеведческого музея,
- работа с адаптированным «Календарём природы».

Познавательные прогулки на свежем воздухе становятся не просто временем отдыха, а возможностью наблюдать за сезонными изменениями в природе, ухаживать за растениями, кормить птиц. Осенью дети собирают разноцветные листья для поделок, одновременно вспоминая названия деревьев и кустарников, рассматривая различные виды грибов и учась отличать съедобные от несъедобных. Такая деятельность способствует развитию мелкой моторики, расширению словарного запаса, формированию наблюдательности и пробуждению устойчивого интереса к окружающему миру.

Особое значение имеет посещение **краеведческого музея города Красноуфимска**. В доступной и увлекательной форме дети знакомятся с природой родного края: рассматривают чучела местных животных и птиц, гербарии уральских растений, образцы горных пород и почв. Эти экскурсии расширяют представления о биоразнообразии Среднего Урала, формируют чувство причастности к родной земле и пробуждают стремление её сохранять.

Особое внимание уделяется адаптированному «Календарю природы». Традиционный календарь был оформлен с учётом особенностей восприятия и мышления детей с Экологическое воспитание детей с особыми образовательными потребностями представляет собой целенаправленный, системный и практико-ориентированный педагогический процесс, направленный на формирование у дошкольников эмоционально-ценностного отношения к природе, развитие познавательной активности и первичных навыков бережного, ответственного поведения в природной среде.

Работа в группе осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), а также с учётом положений адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья. При этом экологическое воспитание строится на принципах наглядности, сенсорной насыщенности, повторяемости, эмоциональной вовлечённости и практической направленности. Оно выходит за рамки простой передачи знаний и опирается на непосредственное взаимодействие ребёнка с природными объектами, что способствует не только расширению кругозора, но и коррекции психофизиологических особенностей.

В нашей практике важное место занимают следующие формы экологического воспитания:

- наблюдения во время прогулок,
- терренкур в лесу,
- посещение краеведческого музея,
- работа с адаптированным «Календарём природы».

Познавательные прогулки на свежем воздухе становятся не просто временем отдыха, а возможностью наблюдать за сезонными изменениями в природе, ухаживать за растениями, кормить птиц. Осенью дети собирают разноцветные листья для поделок, одновременно вспоминая названия деревьев и кустарников, рассматривая различные виды грибов и учась отличать съедобные от несъедобных. Такая деятельность способствует развитию мелкой моторики, расширению словарного запаса, формированию

наблюдательности и пробуждению устойчивого интереса к окружающему миру.

Особое значение имеет посещение краеведческого музея города Красноуфимска. В доступной и увлекательной форме дети знакомятся с природой родного края: рассматривают чучела местных животных и птиц, гербарии уральских растений, образцы горных пород и почв. Эти экскурсии расширяют представления о биоразнообразии Среднего Урала, формируют чувство причастности к родной земле и пробуждают стремление её сохранять.

Особое внимание уделяется адаптированному «Календарю природы». Традиционный календарь был трансформирован с учётом особенностей восприятия и мышления детей с особыми образовательными потребностями. Календарь представляет собой интерактивную настенную панель, включающую:

- зону «Время года»,
- зону «Погода сегодня» со съёмными карточками (солнце, дождь, снег, ветер и др.),
- раздел «Что происходит в природе?» с простыми сюжетами («Птицы улетают», «Листья падают», «Цветут подснежники»),
- «Тактильный уголок» с настоящими природными материалами – шишками, камнями, веточками.

Уже через 2–3 месяца педагоги и родители отметили положительную динамику: дети стали чаще использовать природоведческую лексику («осень», «дождик», «холодно»), повысился уровень познавательной активности – дети сами задают вопросы о природе, проявляют заботу и внимание к окружающему, улучшилась концентрация внимания во время наблюдений на прогулке.

Таким образом, экологическое воспитание детей с особыми образовательными потребностями требует особого педагогического подхода, в котором природа выступает не только объектом изучения, но и терапевтической средой, способствующей коррекции и развитию. Успешность этого процесса зависит от того, насколько методы и формы работы соответствуют индивидуальным возможностям ребёнка: они должны быть наглядными, повторяющимися, эмоционально насыщенными и включать прямое взаимодействие с природой.

В конечном счёте, экологическое воспитание в группе с особыми образовательными потребностями – это не только подготовка к школе, но и воспитание личности, способной видеть красоту в простом, чувствовать связь с родным краем и бережно относиться ко всему живому. Именно в дошкольном возрасте закладываются те нравственные и эмоциональные основы, которые в будущем определяют отношение ребёнка к природе и обществу в целом.

Попова Яна Александровна,
инструктор по физической культуре
МБДОУ Центр развития ребенка – детский сад № 17 СОП № 2,
муниципальный округ Ревда

Попова Я.А. Интеграция работы с детьми ОВЗ в физкультурно-оздоровительной деятельности ДОУ

В современных детских садах всё больше внимания уделяется тому, чтобы каждый малыш, независимо от своих особенностей, чувствовал себя комфортно и мог активно участвовать в жизни группы. Одним из важных направлений в этом процессе является физическое развитие и оздоровление. Это не только помогает детям с особыми потребностями лучше двигаться и укреплять здоровье, но и способствует их общению с другими ребятами, улучшает настроение и помогает им поверить в себя.

Главная задача – создать такие условия, чтобы дети с особенностями здоровья могли безопасно и с удовольствием заниматься физкультурой вместе со всеми. Важно, чтобы они не просто присутствовали на занятиях, а были полностью вовлечены в процесс, получая при этом необходимую поддержку и учитывая их индивидуальные возможности.

Как строить занятия:

Учитывать каждого: Программы и упражнения должны быть подстроены под конкретного ребенка. Это может означать, что упражнения будут проще или сложнее, потребуют больше времени или использования специальных приспособлений.

Сделать доступным: Важно, чтобы всё – от пространства до спортивного инвентаря – было удобно для детей с разными потребностями. Например, нужны пандусы, широкие проходы и материалы, которые можно ощупывать.

Через игру: Игровые формы делают занятия интересными и увлекательными для всех, особенно для тех, кому сложно сосредоточиться или долго сидеть на месте.

Вместе с родителями: Регулярное общение с родителями детей с особыми потребностями помогает лучше понять их, получить полезные советы и сделать работу более слаженной.

Командная работа специалистов: Инструктор по физкультуре должен тесно сотрудничать с воспитателями, психологом, логопедом и медицинскими работниками, чтобы всесторонне оценивать состояние ребенка и оказывать ему необходимую помощь.

Что можно делать на занятиях:

Интеграция детей с особенностями здоровья в физкультурно-оздоровительную деятельность может проходить по-разному. Главное – быть гибким и подстраиваться под каждую группу детей.

Упражнения, адаптированные для всех:

Изменение движений: Для детей с проблемами опорно-двигательного аппарата можно делать движения менее размашистыми или, наоборот, помогать им выполнять их в полном объеме, если это возможно.

Использование помощников: Детям, которым сложно держать равновесие, могут помочь стулья, палки или стены. Мягкие маты обеспечат безопасность.

Простые объяснения: Инструкции должны быть короткими, понятными и сопровождаться показом. Для детей с нарушениями слуха или речи можно использовать жесты и картинки.

Разные варианты: Предлагать несколько способов выполнить одно и то же упражнение, чтобы ребенок мог выбрать тот, который ему удобнее.

Примеры:

Наклоны: Вместо того чтобы тянуться к полу, можно наклоняться до колен или держаться за опору.

Махи руками: Если ребенку сложно поднимать руки высоко, можно делать махи в меньшем диапазоне или с поддержкой.

Приседания: Вместо глубоких приседаний можно делать полуприседания или присесть, опираясь на стул.

Игры и игровые упражнения:

Сюжетные игры: Игры, где дети имитируют животных, транспорт или профессии, развивают воображение, координацию и умение общаться.

Подвижные игры с правилами: Правила можно упростить, задачи сделать более доступными, а также дать возможность ребенку участвовать в роли наблюдателя или помощника.

Игры на развитие крупной моторики: Бросание и ловля мяча, катание шаров, игры с кольцебросом – все это способствует развитию координации движений, меткости и ловкости. Для детей с нарушениями зрения можно использовать мячи с колокольчиками или более крупные и мягкие мячи. Для детей с нарушениями моторики можно использовать более легкие мячи или предлагать бросать их в большие, легкодоступные цели.

Игры на равновесие: Ходьба по гимнастической скамейке (с поддержкой или на низкой высоте), прохождение через обруч, игры с балансировочными подушками. Важно создавать безопасные условия и предлагать опору при необходимости.

Игры на развитие дыхания: Игры с мыльными пузырями, перышками, легкими шариками, которые нужно сдувать. Это помогает укрепить дыхательную мускулатуру и улучшить вентиляцию легких.

Игры на развитие мелкой моторики: Игры с природными материалами (шишки, желуди, листья), пальчиковые игры, игры с конструкторами, мозаикой. Эти игры важны для развития мелкой моторики, которая тесно связана с речью и когнитивными функциями.

Использование музыкального сопровождения и ритмики:

Музыка оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние детей, помогает им расслабиться или, наоборот, активизироваться.

Ритмические упражнения, танцы, хороводы способствуют развитию чувства ритма, координации движений, а также укрепляют мышечный корсет.

Для детей с нарушениями слуха можно использовать музыку с ярко выраженным ритмом, вибрацию, а также визуальные сигналы.

Для детей с нарушениями координации можно предлагать простые, повторяющиеся движения под музыку, постепенно усложняя их.

Создание сенсорной среды:

Включение в занятия элементов сенсорной интеграции: использование различных текстур материалов (гладкие, шершавые, мягкие, твердые), тактильных дорожек, бассейнов с шариками.

Это помогает детям с сенсорными нарушениями лучше воспринимать окружающий мир, развивать тактильную чувствительность и улучшать координацию.

Индивидуальные коррекционные упражнения:

Включение в занятия специальных упражнений, направленных на коррекцию конкретных нарушений: упражнения для развития артикуляционного аппарата, дыхательные упражнения, упражнения для укрепления мышц спины и живота, упражнения для развития зрительно-моторной координации.

Эти упражнения должны проводиться под руководством специалиста и быть интегрированы в общую структуру занятия.

Оценка эффективности интеграции:

Важно не только организовать занятия, но и отслеживать их результативность. Оценка должна быть комплексной и включать:

Наблюдение за ребенком: Фиксация изменений в его двигательной активности, координации, равновесии, выносливости.

Анализ участия ребенка в занятиях: Насколько активно он включается в деятельность, проявляет ли интерес, насколько успешно выполняет задания.

Обратная связь от родителей и специалистов: Обмен информацией о динамике развития ребенка вне занятий.

Использование диагностических методик: При необходимости могут применяться специальные тесты для оценки уровня развития определенных двигательных навыков.

Заключение:

Интеграция детей с ОВЗ в физкультурно-оздоровительную деятельность ДООУ – это сложный, но крайне важный процесс. Он требует от педагогов не только профессиональных знаний и навыков, но и высокого уровня эмпатии, терпения и творческого подхода. Создавая инклюзивную среду, где каждый ребенок чувствует себя принятым и ценным, мы закладываем основу для его гармоничного развития, успешной социализации и формирования позитивного отношения к здоровому образу жизни.

Решетова Ирина Владимировна,
учитель-логопед МБДОУ детский сад №17 СОП №1,
муниципальный округ Ревда

Решетова И.В. Использование нейроигр в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда с детьми, имеющими речевые нарушения

В настоящее время значительно увеличилось количество детей с общей моторной неловкостью, неустойчивостью и истощаемостью нервных процессов, снижением внимания, памяти, общей работоспособности, двигательной расторможенностью или заторможенностью, эмоционально -

волевыми проблемами, трудностями формирования пространственных представлений, речевых процессов, письма, чтения.

Почему же наблюдается такая ситуация? Причин довольно много. Это и биологические, социальные и экологические факторы, влияющие на состояние здоровья и развитие наших детей.

Но ещё одна немаловажная причина – это малоподвижный образ жизни, а как мы знаем, ребёнок развивается в движении! Движение – это жизнь! Недостаточность физической активности ведёт к плохому снабжению головного мозга кислородом, несформированной координации движений, не развитой ориентировки в пространстве и чувства ритма, а также дисгармоничному развитию межполушарных связей.

Межполушарное взаимодействие – это особый механизм объединения левого и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему.

Развитие межполушарных связей построено на упражнениях и играх, в ходе которых задействованы оба полушария мозга, и при их недостаточном взаимодействии у ребёнка могут возникать трудности в обучении письму и чтению, а также двигательная расторможенность.

В настоящее время количество детей с ограниченными возможностями здоровья растёт с каждым годом. Я работаю на подготовительной к школе группе комбинированной направленности с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи. У многих воспитанников группы наблюдаются проблемы в психомоторном развитии: нарушена координация движений, испытывают трудности в переключении с одного движения на другое, отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия.

Передо мной встала задача – поиск методов и технологий для полноценного и всестороннего развития детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями. Прошла обучение по авторской методике Юлии Робилко, первый обучающий семинар «Порождение речевых движений. От формирования базы речи к первым словам», второй семинар «Мышцы как система человека. Авторский подход в работе с неговорящими детьми». Посетила международный авторский мастер-класс турецких орфо-педагогов Эдиза и Эксин Токсой «Нейроигры для развития мозга».

Применяю в коррекционной работе нейрогимнастику (нейроигры).

Нейроигры – это различные телесно-ориентированные упражнения, которые позволяют через тело воздействовать на мозговые структуры.

У детей дошкольного возраста с нарушениями речи наблюдаются выраженные нарушения межполушарного взаимодействия. В своей работе использую нейроигры и упражнения на всех этапах занятия, от момента выполнения артикуляционных упражнений до автоматизации поставленного звука на материале чистоговорок и стихотворений и т. д.

Остановимся на нейроиграх, которые, по моему мнению, оказались наиболее эффективными в работе с обучающимися с нарушениями речи.

1. Биоэнергопластика – одновременное выполнение артикуляционной и пальчиковой гимнастики.

2. Су Джок терапия – массаж и самомассаж колючим шариком и пружинкой.

3. Рисование двумя руками одновременно, а также смятие бумаги двумя руками.

4. Палочковая гимнастика – это использование деревянных клавес, с помощью которых можно не только построить разнообразные фигуры, но и отработать ритм.

5. Работа с прищепками (надевание, снятие прищепок двумя руками одновременно).

6. Логоритмика – это сочетание музыки, речи и движений.

Упражнения пальчиковой гимнастики и логоритмические упражнения мы с детьми выполняем на массажных ковриках, используя песни Юлии Робилко.

7. Кинезиологические дорожки с одновременным подключением речевого материала.

На занятиях использую игры, в которых задействованы обе руки:

- сбор карандашей в стакан одновременно двумя руками – прямой и перекрестный,

- игра «Рыбалка» – ребенок ловит рыбок двумя удочками.

- использование деревянного сортера, где количество дырочек на фигуре (треугольник, круг, квадрат и т.д.) соответствует количеству пальцев, работа проводится двумя руками одновременно.

- использование поп-ита – нажимаем указательными пальцами обеих рук, добавляем хлопки либо перекрестные движения.

- работа с крупой – перекалывание крупы с помощью ложек двумя руками, либо двумя руками одновременно сыпаем крупу из стаканчиков в общую миску и многие другие.

8. На занятиях с детьми использую доску Бильгоу.

Тренажер Бильгоу – это деревянная доска-балансир с нескользящей поверхностью. Занятия на доске Бильгоу – зарядка для мозга, она помогает «настроить» процессы в головном мозге и способствует развитию многих процессов. На доске можно раскачиваться, стоять на коленях, кружиться, удерживать мешочек на голове, перекалывать мешок из руки в руку, за спиной, под коленями, можно мешок ловить, бросать и одновременно автоматизировать звук. Мы с детьми выполняем эти упражнения по методике Юлии Робилко и используя ее песен.

9. Игры на развитие ритма и переключение движений.

Ритм – это основа правильной речи и ее восприятия.

- Работа проводится по авторским карточкам Эдиса Токсой. Ребенок под музыку переходит от одной карточки к другой (их 8 штук), выполняя движения руками, изображенное на карточке – хлопки, щелчки, кладет руки на колени, либо голову и т.д. Упражнение способствует развитию чувства ритма и переключаемости движений.

- Отрабатывается ритм при работе со стаканчиками (мы стучим, передаем стаканчики по кругу, отхлопываем ритм).

- Упражнение с кольцами: ребенок встает в кольцо и прохлопывает ритм, затем переходит к другому кольцу. Упражнения выполняются под музыку. Можно подключить речевой материал, например, проговаривание слогов или слов, чистоговорок.

Использование нейроигр в коррекционной работе позволило мне добиться стабильной положительной динамики в развитии всех компонентов речи, снижению уровня утомляемости, повышению способности к произвольному контролю, что в свою очередь, способствует наиболее быстрому процессу коррекции недостатков речевого развития дошкольников.

Шайдулина Наиля Гаптулзаяновна,
учитель-логопед МАДОУ детский сад №50,
муниципальный округ Ревда

Шайдуллина Н.Г. Закрепление понятий «овощи» и «фрукты» посредством отгадывания загадок-схем детьми старшего дошкольного возраста

Многие коллеги-практики задумываются над тем, как научить детей дошкольного возраста не смешивать понятия «овощи», «фрукты». Ответ прост, занятие по дифференциации этих понятий можно построить в виде отгадывания загадок-схем. Загадки-схемы представляют собой карточки прямоугольной формы, в которых обозначаются в виде нескольких схем характерные особенности овоща или фрукта.

Изначально, детям нужно определить, что загадано: овощ или фрукт. Схемы могут быть следующие: «грядка» - это овощ (рисунок), «дерево» - это фрукт (рисунок) или отрицание – «не грядка» – это фрукт (зачёркнутый рисунок), «не дерево» – это овощ (зачёркнутый рисунок).

Далее рассматривается понятие «форма». Если нарисован круг, то овощ или фрукт круглые. Если круг зачёркнут, то значит они другой формы, т.е. овальной или треугольной формы.

Следующая характерная особенность – это «цвет». Нарисованы флажки определённых цветов, что позволяет детям назвать несколько овощей, подходящих под заданные признаки, которые отличаются лишь по цвету. Или флажки зачёркнуты, значит, овощ или фрукт не могут быть такого определённого цвета.

Под одну загадку-схему может подходить несколько названий овощей или фруктов. Так, например, нарисована «грядка», круг, флажки зелёного и красного цвета. Здесь отгадками будут помидор, редис и капуста.

Или также грядка, круг, но флажки жёлтого и зелёного цвета зачёркнуты, значит, могут быть, помидор (красный, круглый), редька (серая, круглая), свёкла (фиолетовая, круглая).

Аналогичные загадки про фрукты. Нарисовано «дерево». Зачёркнут круг, зачёркнуты красный и зелёный флажки. Следовательно, это будет груша (жёлтого цвета).

Краткий план занятия по дифференцировке понятий «овощи» и «фрукты».

Сначала педагог выставляет на мольберте картинки с овощами и фруктами и просит детей назвать, что они видят.

Потом сообщается, что сегодня они будут отгадывать загадки-схемы и выставляет на мольберт схемы.

Детям объясняется, что если нарисована грядка, то это значит овощ, а если нарисовано дерево, то это значит фрукт. Зачёркнутый флажок определённого цвета означает, что овощ или фрукт не будут такого цвета, а будут какого-то другого цвета, который здесь указан (не зачёркнут) или нужно подумать, какой цвет не указали и, следовательно, его не зачеркнули, значит овощ или фрукт будут именно такого цвета. Зачёркнутый круг означает, что овощи или фрукты не круглые, а совершенно другой формы.

По данной теме закрепляются не только понятия «овощи», «фрукты», но и названия цветовых обозначений, названия различных геометрических фигур (форм предметов).

Вывод. Данное занятие можно провести в качестве закрепляющего (итогового) по теме «Овощи. Фрукты».

Шашмурина Анна Владимировна,
музыкальный руководитель МАДОУ ЦРР – детский сад
городской округ Красноуфимск

Шашмурина А.В. Использование нейроигр на музыкальных занятиях и в коррекционно-развивающей работе с детьми ОВЗ

Современные исследования показывают, что растёт процент детей с речевыми проблемами, значительно возрастает количество детей с расстройствами эмоционально – волевой сферы. **В детских садах увеличивается процент детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), которые посещают группы общеобразовательной направленности.** Учитывая, тот факт, что дошкольный возраст наиболее благоприятный период для развития мозговых структур, в системе дошкольного образования идет поиск новых форм и методов работы. Сегодня все чаще в работе с детьми педагоги используют нейропсихологический подход, разработанный Александром Лурия и его коллегами Л.С. Цветковой, Е.Н. Винарской, Е.Д. Хохмской, Т.В. Ахутиной.

В своей деятельности, в области художественно-эстетического развития, в разделе «Музыка», при обучении детей дошкольного возраста возникла необходимость включать в свою работу эффективные приемы и методы, которые помогут ребенку контролировать свою двигательную активность, развивать внимание и речевые навыки. Нейропсихологический подход предполагает использование тела для развития психических функций: выполняя определенные упражнения, мы имеем возможность воздействовать на ту или иную часть мозга, которая отвечает за запоминание, внимание, речь и т.д., а, следовательно, и на развитие музыкальных способностей, на развитие чувства ритма.

Работа над ритмом является одним из важных направлений коррекции в процессе преодоления речевых нарушений у детей, т. к. у дошкольников часто наблюдается общая моторная неловкость, их движения ритмично не организованы. На музыкальных занятиях не все дети могут слышать ритм, сильную долю, мелодию, трудно выполнять разные музыкально-ритмические движения.

В своей работе применяю нейроигры. Это специальные игровые комплексы, помогающие ребенку решать следующие задачи:

- ✓ ребёнок учится чувствовать пространство, свое тело;
- ✓ развивается зрительно-моторная координация (глаз-рука);
- ✓ формируется правильное взаимодействие ног и рук;
- ✓ ребёнок учится последовательно выполнять действия;
- ✓ развивается слуховое и зрительное внимание.

Нейропсихологические игры и упражнения развивают и корректируют механизмы мозговой деятельности ребенка.

Преимущества использования нейроигр:

- ✓ игровая форма обучения;
- ✓ многофункциональность;
- ✓ формирование стойкой мотивации и произвольных познавательных интересов;
- ✓ формирование партнерского взаимодействия между ребенком и педагогом.

С детьми дошкольного возраста на музыкальных занятиях применяю игру с клавишами «Часики», которая развивает внимания, память, мелкую моторику, чувства ритма, координацию движения, ориентацию в пространстве, навык согласования движений с текстом песни.



Дети сидят в кругу с палочками. Под песню «Часики» выполняют ритмические движения. На проигрыш, отдают клавиши своему соседу, меняются.

Еще один вариант нейроигр – игра со стаканчиками.



Игра со стаканчиками универсальна – её можно использовать в совместной деятельности с детьми в любых режимных моментах. В процессе игры со стаканчиками у детей развивается:

- ✓ Моторная ловкость и координация движений;

✓ Музыкальные способности: чувства ритма и темпа, согласование движений с характером музыкального произведения;

✓ Необходимые навыки и умения в пространственной ориентации.

Дети сидят на полу по кругу, перед ними стаканчики. Левую руку прячем за спиной, правой передаем стаканчики по кругу вправо со словами: «Бе-рем, От-да-ем!». Можно передавать стаканчик под счет или придумать другие слова, которые помогут в игре. Например, «Правой берем, вправо отдаем». Когда дети усвоят этот навык, подключаем музыкальное сопровождение. Сначала в медленном темпе, затем постепенно увеличивать темп и менять музыкальную композицию.

Настоящей находкой в моей работе стало использование нейроложек.



Нейроложки имеют схожее представление с деревянными. Это две алюминиевые ложки, которые соединены между собой черенками, имеющие пространство между черпаками. При ударе ложки создают чистый однотонный звук, который приятен и достаточно звонок. Игра на нейроложках развивает слуховое и зрительное восприятие, координацию движений, быстроту реакций, что координирует работу мозга и мышц.

Обучение на нейроложках можно поделить на этапы:

1. Ребёнок учится играть, взяв одну нейроложку в руку (одна соединенная пара). По показу выполняем упражнения, начиная с ведущей руки, а потом меняем руку.

2. Игра на двух нейроложках (две соединенные пары). По показу выполняем упражнения двумя руками.

3. Игра в парах и подгруппах с использованием карточек «Умняша Яша» под музыку.



Благодаря ритмическим упражнениям с пособием «Умняша Яша» у детей развивается чувство ритма, моторное программирование, тренировка кистей рук в быстрой смене тонуса.

Данные игры использую на музыкальных занятиях, в выступлениях на праздниках, в кружковой работе, а также в индивидуальной работе с детьми ОВЗ.

Совместные коррекционные занятия развивают функциональные системы ребенка: дыхание, голосовую функцию, артикуляционный аппарат, произвольное внимание в целом, процессы запоминания и воспроизведения речевого и двигательного материала. Всё это вместе способствует формированию у детей устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживает эмоциональное состояние детей, а значит, помогает достигнуть лучшей результативности в развитии ребёнка.



Шуматаева Мария Леонидовна,
педагог-психолог МАДОУ детский сад 50 ОСП 1,
муниципальный округ Ревда

Шуматаева М.Л. Социокультурная адаптация детей-инофонов в дошкольной образовательной организации

Современные социально-экономические и интеграционные процессы, вызвавшие увеличение миграционных потоков, обуславливают особую актуальность проблемы адаптации и интеграции детей-мигрантов в дошкольное образовательное пространство. Это требует повышенного внимания со стороны всего педагогического коллектива, включая руководство ДОО и воспитателей. Успешная социокультурная адаптация этих детей достигается посредством комплексного подхода, охватывающего работу не только воспитателей, но и педагогов-психологов, а также специалистов дополнительного образования.

Нейрофизиологами доказано, второй язык вырастает на базе первого, формируется в той мере, в которой сформирован первый. На базе родного языка формируется когнитивная основа человеческой личности, первый язык развивается одновременно с познанием окружающей действительности, а речь – это способ систематизации знаний об окружающем мире.

Второй язык усваивается только потому, что ребенок уже научился познавать окружающий мир и знает, как пользоваться своей языковой способностью. Изучая второй язык, он не только учит слова и грамматические правила, он сопоставляет две языковые картины мира, два способа осмысления действительности. У него формируется толерантное сознание, способное воспринимать другую культуру и систему ценностей.

За основу данных тезисов возьмем понятие Огольцевой Е.Г к.п.н, «детей-инофоны» – это дети, принадлежащие к языковой и культурной общности, отличной от большинства коренного населения страны, в которой они живут и учатся, слабо владеющие языком этой страны или вовсе не говорящие на нём. (Огольцова Е.Г., Гладкова Т.В., Околович Н.А. Психолого-педагогические особенности детей-инофонов // Наука и практика в образовании: электронный научный журнал. 2024. Т. 5. № 5. С. 167).

В научной литературе термин «инофон» означает носителя иностранного языка и соответствующей картины мира.

Приучить маленьких иностранцев к говорению на русском языке (при сохранном интеллекте) не вызывает трудностей. Дети привыкают к коллективной деятельности, к занятиям, заводят друзей, приобретают элементарные навыки общения на русском языке и корректного поведения в типичных ситуациях.

В возрасте 5-6 лет дети легче устанавливают контакты, лишены каких-либо комплексов и активно учатся говорить по-русски, практически не осознавая, что это процесс обучения, а не увлекательная игра. Разумеется, существуют эффективные методики и педагогические приемы, которые помогают специалистам в работе. Прежде всего, это стратегии исправления многочисленных, но неизбежных ошибок, среди которых одним из самых действенных является метод «вопрос-переспрос» (например, при формулировке «Эта девочка хороший?» можно уточнить: «Какая она?»). Проблемы, связанные с языком, не являются единственными.

Необходимо учитывать, что дети, для которых русский не является родным, в большинстве случаев воспитываются в специфической среде, разделяемой их родителями. Они часто характеризуются невысоким социальным статусом, уникальным культурным и зачастую конфессиональным фоном, а также отличаются в своем языковом поведении. Данные аспекты должны быть приняты во внимание при построении персонализированной образовательной программы или по-другому индивидуальный образовательный маршрут и в процессе их включения в систему дошкольного, а затем и последующего образования. В частности, речь идет о явном недостатке у этих детей знаний о традициях и культуре нашей страны, иногда вплоть до полного отсутствия базовых фоновых представлений.

По своей природе дети изначально толерантны друг к другу; у них еще не сформированы твердые стереотипы сознания и поведения. Поэтому деятельность воспитателя и всего коллектива детского сада основывается на индивидуальном подходе к каждому ребенку и безусловном уважении его личности. Тесное взаимодействие воспитателей с родителями, а также скоординированная работа с психологом и логопедом, играют здесь ключевую роль. Использование индивидуального образовательного маршрута – необходимое условие более быстрого «вхождения» в языковую среду и работы по преодолению «пробелов» в освоении других образовательных программ. Для каждого ребенка-инофона разрабатывается ИОМ обучения с учетом его возможностей и прошлого образовательного опыта.

Следует отметить, что при одинаковом возрасте детей в одном случае потребуется только развитие психических процессов и обогащения активного словаря, а в другом – привлечение тьюторов и логопеда. Максимальное включение в языковую среду предполагает обучение в смешанных классах, где учатся как дети-инофоны, так и дети, для которых русский язык является родным. Кроме того, необходимо на постоянной основе посещать дополнительные консультации по русскому языку. Целесообразно организовать, при возможности дополнительного финансирования, интенсивные краткосрочные курсы, предусматривающие промежуточный и итоговый контроль степени овладения языковым материалом.

Актуальность выполнения данной работы обусловлена необходимостью обеспечения в образовании равных стартовых возможностей детей из разных социальных и этнических групп. Потому основной задачей педагогического коллектива стала создание таких условий, которые обеспечивают равные возможности для развития детей-инофонов в дошкольной организации.

Для повышения уровня культурного принятия новой социокультурной среды детьми-иностранцами, предполагается организация досуговых мероприятий, направленных на знакомство с историей, культурой, местными традициями, участие детей-инофонов в спортивно-оздоровительных, культурно-просветительских, туристско-краеведческих и других внеклассных мероприятиях школы в соответствии с годовым планом работы. Акцент при этом делается на создание ситуации успешности для детей-инофонов через моделирование общешкольных традиционных сценариев:

организация презентационных мероприятий с приглашением представителей национальных диаспор, библиотек с национальным уклоном, социальных партнеров, СМИ;

организация цикла мероприятий краеведческой направленности;

проведение игры по правовым вопросам «Мы вместе и нам интересно!»;

фестиваль дружбы «Дорогами добра к друг другу»;

организация волонтерами лингвистической игры «В мире слов» с участием детей-инофонов;

проведение круглого стола «Страны наших культур»;

организация детского форума «Лучшие в мире ценности»;

Грамотное и научно аргументированное включение детей-инофонов в новый культурно-языковой контекст призвано способствовать предотвращению конфликтов на этнической почве.

Якимовская Анна Сергеевна,
учитель-логопед, учитель-дефектолог
МБДОУ Центр развития ребенка – детский сад №17,
муниципальный округ Ревда

Якимовская А.С. Движение, которое учит: использование нейроупражнений в коррекционно-развивающей работе с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения речи

За последние годы отмечается резкий рост числа детей с нарушениями речи. Если несколько лет назад основными речевыми проблемами были нарушения звукопроизношения, то на сегодняшний день все чаще встречаются дети с тяжелыми нарушениями речи. Это комплексное расстройство, затрагивающее все компоненты речевой системы: звукопроизношение, фонематический слух, лексику, грамматику, связную речь. Тяжелые нарушения речи сопровождаются сопутствующими проблемами: нарушением координации движений и общей моторики, слабостью мышечного тонуса, недостаточной сформированностью пространственных представлений, нарушением зрительно-моторной координации, ориентации в схеме тела, нарушением внимания, памяти,

снижением работоспособности.

В коррекционной работе с детьми необходимы методы, которые интегрируют развитие речи с развитием высших психических функций и моторики.

Коврик «Нейроследы» является идеальным инструментом для такого интегрированного подхода. Что такое коврик с нейроследами? Это развивающее пособие, представляющее собой коврик из ПВХ с нанесенными на него в определенной последовательности разноцветными парами «следов» (контурами стоп) - нейроследами. Следы расположены в различных направлениях, имеют различную фактуру. Вокруг каждой пары следов (впереди, сзади, слева, справа) нанесены «кнопки» - круги красного, синего, желтого, зеленого цвета. Центр коврика отмечен звездой.

Работа с ковриком направлена на решение широкого спектра задач:

1. Развитие общей моторики и координации: формирование правильного паттерна ходьбы, равновесия, перекрестной координации движений.

2. Закрепление пространственных представлений: ориентировка в схеме собственного тела (правая, левая нога), в окружающем пространстве (вперед, назад).

3. Стимуляция сенсорных систем: тактильное восприятие (стопы – мощная рефлексогенная зона), зрительное восприятие (слежение за последовательностью).

4. Развитие речевых навыков: интеграция движения и речи.

5. Развитие высших психических функций: внимание, память, мышление (последовательность, алгоритм).

Использование коврика в развитии крупной моторики.

Упражнение «Прыгни, как я». Ребенок прыгает по следам, повторяя за специалистом серию прыжков. Ребенок запоминает «маршрут» из трех и более прыжков.

Упражнение «Речка-берег». Ребенок прыгает на следы – «камни» заданного цвета. Ребенку необходимо перебраться через реку, не упав в воду.

Использование коврика в коррекции речевых нарушений.

Автоматизация звуков.

Упражнение «Прыгни и повтори». Ребенок повторяет маршрут за взрослым из трех прыжков с проговариванием серии слогов, слов, чистоговорок с автоматизируемым звуком.

Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа.

Упражнение «Шагаем на звук». Ребенок делает шаг только тогда, когда слышит заданный звук в ряду других звуков, слогов, слов.

Упражнение «Нужный след». Ребенок прыгает на красный след, если услышит первый гласный звук в слове, на синий - если твердый согласный, на зеленый - если мягкий согласный.

Упражнение «Нажми кнопку». Ребенок нажимает носочком на красную кнопку и называет гласный в слове. Аналогично с согласными звуками.

Развитие просодической стороны речи.

Упражнение «Пяточка, носочек». Ребенок говорит слог или слово тихо, нажимая на красную кнопку носочком, затем громко, нажимая пяткой на желтую кнопку.

Коррекция слоговой структуры.

Упражнение «Шагаем по слогам». Ребенок делит слово на слоги и шагает на каждый слог.

Упражнение «Сколько слогов». Специалист произносит слова с различным количеством слогов. Ребенок прыгает на красные следы, если в слове один слог, на синие - два слога, на зеленые - три слога, на звезду - четыре.

Развитие лексико-грамматического строя речи и активизация словаря.

Упражнение «Прыгаем и называем». Ребенок прыгает на следы и называет поочередно обувь и одежду. Обувь – синие следы, одежда – красные. Аналогично используются другие обобщающие понятия.

Упражнение «Слушай и выполняй». Ребенок выполняет команду специалиста, прыгая, шагая или вставая на нужный след. Например, встать перед красными следами, перепрыгнуть через синие следы, встать между зелеными и желтыми следами и т.д.

Упражнение «Один, три, пять». Ребенок прыгает на следы, согласовывая числительные с существительными. На желтые – согласует существительное с числительным «один», на зеленые – с числительным «три», на красные – с числительным «пять».

Использование коврика в развитии и коррекции психических процессов.

Упражнение «Счет». Ребенок прыгает вперед по следам и считает от двух до семи, затем прыгает в обратном направлении и считает от девяти до трех.

Упражнение «Молчи – говори». Ребенок считает в прямой последовательности, но на каждое четное число прыгает на звезду, не называя его вслух. Например, «один» – произносит число вслух, прыгает на след любого цвета; «два» - прыгает на звезду, не произносит число вслух; «три» – произносит число вслух, прыгает на следующий след по часовой стрелке и т.д.

Упражнение «Запретный след». Ребенок прыгает на следы всех цветов, кроме, например, красных.

Коврик с нейроследами – это эффективное, многофункциональное, экономичное и доступное пособие. Он позволяет проводить занятия в интересной для ребенка игровой форме, повышая мотивацию. Его использование соответствует принципу: движение – основа для развития нервной системы и, как следствие, высших психических функций, включая речь. Интегрированный подход с применением коврика способствует не только преодолению речевых нарушений, но и гармоничному развитию личности дошкольника с тяжелыми нарушениями речи в целом.

Глава 6. Развитие детей раннего возраста

Олюнина Марина Александровна,
воспитатель МКДОУ №1 Солнышко»,
Бисертский муниципальный округ

Олюнина М.Н. Умный или говорящий пол» как инструмент развития детей раннего и младшего возраста

Актуальность.

Введение ФГОС ДО побуждает нас, педагогов детских садов, переосмыслить имеющийся опыт работы и искать эффективные способы решения поставленных образовательных задач и современных образовательных технологий. Сегодня дошкольное образование осуществляет поиск эффективных средств развития детей, чтобы каждый ребенок смог проявить активность, самостоятельность и инициативность. Одним из таких современных инструментов, интуитивно понятных любому ребёнку, является **технология «умный пол»**.

Обращая внимание на необходимость усовершенствования методов обучения и воспитания детей с учетом новых требований и стандартов в образовании. Такие игры представляют собой инновационный способ повышения эффективности обучения, стимулируя усвоение материала и улучшение коммуникации среди детей.

Суть технологии.

Внедрение игр с помощью «говорящего пола» представляет собой уникальный метод, способствующий комплексному развитию детей, а также созданию стимулирующей и интерактивной образовательной среды. Ее суть заключается в том, что ребенок, получая информацию, имеет право выбора планировать свою деятельность и конструктивно использовать информационный, игровой ресурс. Эти игры могут значительно обогатить процесс обучения, сделав его более увлекательным и продуктивным для малышей, а также способствовать их адаптации к новым условиям и требованиям в сфере дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда и технология «умный пол».

Технологию «умный пол» можно использовать для конструирования развивающей предметно-пространственной среды ДОУ как систему визуализации знаний.

Общеизвестно, что правильно организованная развивающая среда предоставляет каждому ребенку возможности для разностороннего развития.

Все мы знаем, что дети очень любят играть на полу. Можно свободно двигаться в любом направлении, прыгать, качаться, кроме того, напольные игры развивают моторику рук и ног, опорно-двигательный аппарат, память, речь, мышление, кругозор детей. Они уникальны тем, что дают огромный образовательный эффект: с помощью игры можно учить и закрепить полученные знания.

Варианты «говорящего пола».

Можно выделить два варианта технологии «умный пол»: первый вариант – это специальное электронное оборудование.

Второй вариант – напольные игры, сделанный своими руками. Это игры, которые можно выполнить из цветного скотча, малярного скотча, изоленты, другого подручного материала. Они предназначены для игры на поверхности имеющегося пола в группе.

Возраст и технология «умный пол».

Создавать «умный пол» можно, начиная с групп раннего возраста, постепенно усложняя задания в соответствии с возрастом. По причине необходимости физических усилий для «игры» с полом, такой вид взаимодействия хорошо подходит тем детям, которые испытывают те или иные трудности в моторно-двигательном развитии. Кроме того, грамотное комбинирование традиционного обучения с работой на «интерактивном полу» дает прекрасные интеллектуальные результаты.

Игры-задания «говорящий пол» для детей раннего и младшего возраста, которые решают множество образовательных задач: снимают гиподинамию, развивают координацию движений, формируют навык прыгать на одной ноге, учат взаимодействовать в команде и устанавливать правила для игры, активизируют речь, знакомят с названием геометрических фигур; формируют пространственные понятия: «слева», «справа», «вверху», «внизу», «один», «много»; учат соотносить предметы с геометрическими фигурами; знакомят и закрепляют цвет и размер; знакомят с цифрами, порядковым и обратным счетом в пределах 5; понимать пространственные понятия «над», «под», «между»; формируют умение слушать, слышать, уважать точку зрения другого, правильно формулировать мысли и высказывать свое мнение; способствуют развитию интереса к буквам; развивают зрительную память и внимание, учат находить сходства и различия и т. д.

Примеры игр с использованием технологии «говорящий пол».

1. «Геометрическое лото» — разложить в ряд фигуры такой же формы: круг, квадрат, треугольник.
2. Игра «Кто, где живёт?» – расселить диких и домашних животных в домики
3. «Семья» – разделить диких и домашних животных на группы: папа, мама и детеныш.
4. «Большой, средний, маленький» – разложить предметы по размеру от большого до маленького.
5. «Один – много» – разложить предметы на две группы.
6. *Счет до 3-х – подобрать количество предметов к соответствующей цифре.
7. «Сказки» – выложить по порядку серию иллюстраций к сказке «Репка», «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба».
8. «Разложи по цвету», «Разложи по ячейкам», «Найди лишний предмет», «Какой фигуры не хватает?», «Продолжи ряд».

Достоинства технологии «говорящий пол».

Бесспорным достоинством технологии «Говорящий пол» является:

- ✓ конструирование развивающей предметно-пространственной среды как системы визуализации знаний,
 - ✓ большая двигательная активность воспитанников,
 - ✓ игру может придумать ребенок,
 - ✓ правила игры может изменить ребенок,
 - ✓ большой обзор информационного пространства,
 - ✓ дидактический материал небольшого размера, нетрадиционность, возможность коммуникации.
- ✓ это обучение ребенка в движении через взаимодействие с изображенными на полу макетами или схемами.
- ✓ взаимозаменяемость и большое разнообразие материала, простота материала.

«Умный пол» позволяет сделать занятия более разнообразными и интересными. Это способ увлечь ребёнка изучением нового материала, не ограничивая его в движении.

«Умный пол» даёт детям возможность развиваться по индивидуальной образовательной траектории через общение и игру, а также мотивирует на придумывание новых игр. Благодаря этому каждый ребёнок проживает ситуацию успеха.





Ямина Марина Николаевна,
воспитатель МАДОУ детский сад № 50, ОСП 1,
муниципальный округ Ревда

Ямина М.Н. Лента времени как средство адаптации к детскому саду детей раннего возраста

Ранний возраст – это период адаптации у детей к детскому саду. В этот период ребенок часто испытывает тревогу по поводу разлуки со значимым взрослым. Помимо того, что ребёнок боится новых лиц, он также боится быть брошенным. Когда он не видит своего взрослого, он думает, что взрослый ушёл навсегда. Ему кажется, что, если он не видит человека или предмет, то этот человек или предмет перестаёт существовать. И, конечно же, самое трудное, волнующее, тревожное для ребенка – это расставание с мамой. Будет лучше, если мама, прощаясь с малышом, объяснит, почему уходит, и что будет происходить во время ее отсутствия. А также пообещает, что обязательно вернётся, когда, например, ребёнок погуляет или пообедает. Очень важно, чтобы взрослый сдержал своё обещание и пришёл, когда пообещал. Иначе в следующий раз ребёнок не поверит, и его тревога только усилится.

Совместно с родителями мы приняли решение использовать принесенные из дома мягкие игрушки небольшого размера, которые будут



проживать вместе с ребятами время до прихода мамы и будут им помощниками в период адаптации. А как же объяснить малышу, когда придет его мама? Ведь категория времени – самая сложная для понимания дошкольников. Рассудите сами, форму я могу потрогать, цвет – увидеть, а время – это как?

Мы нашли способ и прием, чтобы смягчить этот процесс – это лента времени. Проще говоря, это серия картинок, которые иллюстрируют режим дня.



Ленту времени мы разместили в раздевальной комнате, чтобы родители тоже могли ей пользоваться. Размещена лента на уровне детей, так как должна быть для них в свободном доступе. Дети, приходя в детский сад, переодеваются, берут свою любимую мягкую игрушку, принесенную из дома, и крепят на ленту времени, тем самым обозначая временной промежуток, в котором они в данный момент находятся. Таким им проще следить за режимом и

понимать, на какой временной картинке расположилась их мягкая игрушка. «Мы пришли в детский сад, покушали, поиграли, погуляли, опять покушали, значит сейчас время сна». Игрушки лежат в специально отведенной для них коробочке рядом с лентой времени.

Лента времени в виде брошюрованной книжки – раскладушки (с лентой – липучкой, куда крепятся мягкие игрушки), поэтому мы можем добавлять необходимые иллюстрации режимных моментов в зависимости от количества времени пребывания ребенка в детском саду (до прогулки, до обеда, после сна, после полдника).

Также мы донесли ценность ленты времени до родителей и раздали им картинки, чтобы они могли их использовать в домашних условиях, тем самым облегчая ребенку адаптационный период.

Такая лента времени поможет ребенку безболезненно пережить расставание с мамой и быстрее адаптироваться к детскому саду.

В дальнейшем возможно использование «Ленты времени» совместно с детьми в формировании представлений о правильно построенном режиме дня.



Глава 7. Ранняя профессиональная ориентация дошкольников

Ахмерова Валентина Григорьевна,
воспитатель структурного подразделения
МАОУ «АСОШ №1» –детский сад «Берёзка»,
Артинский муниципальный округ

Ахмерова В.Г. Развитие технического и инженерного мышления у детей дошкольного возраста

«...инженерное образование в РФ
нужно вывести на новый более высокий уровень...»
Президент РФ В.В. Путин

Мы живем в «век высоких технологий», где робототехника стала одним из приоритетных направлений деятельности человека.

Интерес к техническому творчеству наиболее ярко выражен у детей, и нам нужно поддержать этот интерес. Начинать готовить будущих инженеров необходимо уже в детском саду, затем в школе и по принципу преемственности должна работать система среднего и высшего профессионального образования.

В дошкольном возрасте у детей особый интерес ко всему новому и необычному, поэтому необходимо развивать техническую пытливость мышления, аналитический ум и другие важные качества личности, способствующие успешности ребенка на следующей ступени образования. Значит, образовательная задача ДОУ состоит в организации условий, обеспечивающих равные возможности для формирования предпосылок инженерного мышления у детей дошкольного возраста, то есть подготовить развивающую предметно-пространственную среду.

Основные методы и инструменты:

Конструирование:

Младший и средний дошкольный возраст – это самое удачное время для развития инженерного мышления и стоит начать с конструктивно – модельной деятельности и технических творческих развивающих игр. Для этого хорошо подойдут различные виды конструкторов, на основе которых проводятся игры, типа «Самая высокая и устойчивая башня». При строительстве башни обязательно нужно учитывать, что она не должна быть слишком узкая, иначе, она может упасть. Или игра «Построй свой дом», в которой дети учатся передавать симметричное строение дома, замечать различия в деталях (форма, величина окон, дверей и др.)

Под детским конструированием понимается создание конструкций и моделей из строительного материала и деталей различных конструкторов.

Инженерное мышление дошкольников формируется на основе научно технической деятельности, такой как Легоконструирование и конструирование из разных видов конструкторов: «Лего – Дупло», «Полесье» др.

Сооруженные дошкольниками постройки активно используются в игровой деятельности, где решаются конструктивные задачи, которые развивают у детей техническое и инженерное мышление.

Легоконструирование необходимо проводить с детьми всех возрастов, в доступной игровой форме от простого к сложному. С взрослением детей, «растут» и их конструкторы.

Конструктор побуждает работать в равной степени и голову, и руки, при этом работает два полушария головного мозга, что сказывается на всестороннем развитии ребенка. А это очень важно при формировании инженерных способностей.

Дети подготовительной к школе группы уже могут конструировать из конструкторов Lego Education и Lego WeDo, включающие элементы робототехники. Игры с данными конструкторами стимулируют интерес и любознательность, развивают способность к решению проблемных ситуаций, умение исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идею, планировать решение и реализовывать его, расширять технический и математический словарик ребенка.

«ТИКО» – это трансформируемый игровой конструктор для обучения.

Он представляет собой набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно.

Конструирование также предполагает моделирование из бумаги, картона, различного природного и бросового материала, что очень нравится детям.

Игры-головоломки: Игры Б.П. Никитина: «Сложи узор», «Сложи квадрат», которые позволяют успешно развить творческие технические способности не только дошкольников, но и школьников. Для старшего дошкольного возраста подходят игры: «Танграм», «Уникуб», «Кирпичики».

Очень эффективны для развития инженерного мышления всем известные игры головоломки: «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг», «Геометрическая магнитная мозаика» они аналогичны игре «Танграм», только отличаются формой частей, а принцип игры тот же, создание силуэтов, с использованием всех частей игры, соединяя одну с другой. Дети самостоятельно придумывают и составляют фигуры зверей, кораблей, домов и т.д.

Проектная и творческая деятельность

Участвуя в различных проектах и конкурсах, дети совместно с родителями и педагогами изготавливают модели: солнечной системы, ракет, елок, военную технику и т. д. Дети на практике моделируют различные предметы, развивая свои навыки инженерного конструирования.

Использование технологий:

Также развитию предпосылок инженерного мышления способствуют игры с блоками Дьенеша и «цветные счетные палочки Х. Кюизенера». В процессе моделирования ребенок замещает конструкцией из палочек и блоков реальный предмет с помощью творческого воображения. Плоскостное

конструирование из счетных палочек также способствует формированию основ инженерного мышления.

- **Что развивается в процессе:**
- **Аналитическое мышление:** Умение разбирать объект на части и понимать их назначение и взаимосвязь.
- **Планирование:** Способность предвидеть результат и планировать последовательность действий для его достижения.
- **Пространственное мышление:** Понимание форм, размеров, положения объектов в пространстве.
- **Логика:** Умение устанавливать причинно-следственные связи.
- **Креативность и воображение:** Способность находить нестандартные решения.
- **Наблюдательность:** Внимание к деталям и способность замечать закономерности.

Дети, набираясь конструктивного опыта, реализуют свои технические решения, проявляют находчивость и изобретательность, экспериментируют, а затем совершенствуют свои постройки. Всё это является задатками технического, а затем и инженерного мышления.

Наш детский сад постоянно взаимодействует с организациями нашего посёлка.

Сетевое взаимодействие модели «бесшовного» инженерного образования реализуется через организацию экскурсий в центр дополнительного образования на занятия по робототехнике. Здесь детям дают возможность самим построить небольшую техническую машинку и испробовать её в деле.

Такой подход к организации деятельности детей делает их развитие более легким, быстрым и позволяющим достичь больших высот. В нашем случае такой «высотой» является последующее формирование и развитие инженерного мышления у ребенка, направляя его по пути научно – технического творчества, что поможет в будущем реализовать ему свои творческие возможности.

Лаврова Марина Евгеньевна,
воспитатель МБДОУ «Приданниковский детский сад № 5»,
Красноуфимский муниципальный округ

Лаврова М.Е. Актуальность ранней профориентации у детей старшего дошкольного возраста в рамках проекта «Знакомство с профессиями»

Состояние общества во многом зависит от занятости населения в различных сферах деятельности, которые определяются областями труда. Залогом успеха любого труда можно считать наличие таких факторов как интерес, развитие способностей и индивидуальные возможности каждого отдельного человека.

Одним из продуктивных направлений трудового воспитания детей, в частности, и социально-коммуникативного развития, в целом, можно считать

раннюю профориентацию детей, начиная с дошкольного возраста. Цель ранней профориентации видится в том, чтобы активизировать у детей интерес к профессиональной деятельности взрослых и вызвать эмоциональное отношение к возможности успешно реализоваться в каком-либо виде деятельности.

Дошкольный возраст является подходящим для данного направления, что закреплено в целевых ориентирах, обозначенных в ФГОС ДО: на этапе завершения дошкольного детства ребенок обладает «установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе».

Следует учитывать, что организация деятельности педагогов дошкольного образования, направленная на раннюю профориентацию детей, не должна выходить за рамки данной ступени возрастного развития. Для этого требуется постановка конкретных посильных задач, которые возможно реализовать адекватными возрасту методами и формами. Важно, что ранняя профориентация детей не несет в себе ориентира на выбор профессии ребенком-дошкольником. Она предполагает возможность формирования ценностно-смысловой компетенции как запускающего механизма успешного включения в социум и создания предпосылок дальнейшего профессионального самоопределения на следующей ступени образования.

В современном мире появилось большое количество профессий, обусловленных прогрессом в науке и технике. Профессии же, имеющие важное значение в социуме в любые исторические времена, стали отходить на второй план. Подрастающее поколение теряет к ним интерес, а зачастую вовсе проявляет пренебрежительное отношение. Поэтому в период дошкольного детства, когда дети начинают социализироваться, хотелось бы обратить их внимание на профессиональные занятия людей, окружающих их повсеместно.

Рассмотрим, как был реализован проект по ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста «Знакомство с профессиями».

Данный проект был реализован долгосрочно, в период с октября по апрель. Его целью стало знакомство детей с представителями разных профессий, спецификой их работы; выполняемыми ими трудовыми операциями, орудиями труда, специальной техникой.

Для реализации поставленной цели был разработан план мероприятий, который предполагал ежемесячное погружение детей в какую-либо профессию. В течение года детям удалось проникнуть в детали знакомых профессий: повара, врача, полицейского, пожарного, продавца, водителя, строителя.

Ежемесячные мероприятия были построены в соответствии с выделенными задачами: вызвать у детей интерес к профессиям взрослых из ближнего окружения; формировать знания о роли людей разных профессий в обществе; воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

Для реализации поставленных задач были проведены занятия познавательной направленности, на которых детям предложили решить проблемные ситуации, выбрать для этого подходящего помощника (человека – представителя какой-либо профессии). В ходе решения проблем, возникающих перед детьми, им предстояло подобрать подходящую

спецодежду, инвентарь или транспорт. Например, детям предложили ситуацию, в которой они потерялись в продуктовом супермаркете. Проговорили, что пока они разглядывали ароматную выпечку, мама ушла за колбасой. Дети должны были сориентироваться в магазине и найти маму. Для решения сложившейся проблемы дети приняли решение обратиться к продавцу и узнать дорогу. Продавец предложил детям карту магазина с обозначенными продуктовыми отделами (хлебный, молочный, овощной и мясной). Дети по товару определили отдел, в котором они находятся (хлебный отдел) и отдел, в который ушла мама. Затем по предложенной схеме прокладывали путь.

Каждое такое занятие было насыщено играми разного вида, но обязательно профессиональной направленности. Например, когда дети познакомились с профессией водителя, то выяснили, что водить машину может не каждый, а только тот, кто хорошо ориентируется на дороге, разбирается в видах машин и знает правила. Поэтому для этого занятия подобрали подвижную игру «Автомобили», настольно-печатную игру «Собери знак», речевую игру «Объясни отличия».

Дополнительно к занятиям познавательной направленности в рамках совместной деятельности детям предлагали изготовить различные атрибуты профессий. Например, проблемная ситуация при знакомстве с трудом пожарного требовала решить задачу быстрого перемещения к месту пожара. При этом требовалось доставить туда много необходимых пожарному вещей. Так детьми было принято решение смастерить пожарную машину и наполнить ее всеми необходимыми предметами-помощниками (шланг, лестница, огнетушитель).

Все проведенные мероприятия сложились в единую систему знакомства детей старшего дошкольного возраста с профессиями людей ближнего круга. Реализация этой системы на практике позволила достичь результатов: у детей появился стойкий интерес к профессиям, что выразилось в повышении доли их активности в самостоятельных сюжетно-ролевых играх, обогатился активный словарь, который пополнила терминология каждой из рассмотренных профессий, начало формироваться уважительное отношение к труду, дети стали проявлять трудовую активность в группе и стали проявляться положительные эмоциональные оценки, которые были ярко раскрыты во время проведения итоговых бесед и рисования на тему «Кем я хочу быть».

Данный проект наглядно показал актуальность ранней профориентации детей, ее значимость не только в воспитании подрастающих членов общества, но и в решении общих задач дошкольного образования.



Можевитина Анастасия Александровна,
воспитатель МАДОУ детский сад 7,
городской округ Красноуфимск

Можевитина А.А. Поисково-исследовательская деятельность как средство ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста

Профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, поэтому дошкольный возраст рассматривается как подготовительный, в котором закладываются основы для профессионального самоопределения в будущем.

Одна из основных задач дошкольного образования – формирование положительного отношения к труду и первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Для этого очень важно у ребенка дошкольника развивать интерес к различным профессиям. Необходимо знакомить детей с профессиями, востребованными в современном обществе. Чем больше дошкольник впитает информации и чем более разнообразна и богата она будет, тем легче ему будет сделать в будущем свой решающий выбор, который определит его жизнь. Расширить знания детей о профессиях возможно через поисково-исследовательскую деятельность, подкрепляя практическими навыками.

Все мы знаем, что дети дошкольного возраста по своей природе – пытливые исследователи окружающего мира, поэтому у них постоянно существует потребность в новых впечатлениях, у них возникает много вопросов, на которые они хотят получить ответы.

– Как обуздать кипучую энергию и неуёмную любознательность ребёнка?

– Как максимально использовать пыливость детского ума и подтолкнуть ребенка к познанию мира?

И вот ответ:

Экспериментировать, что-то исследовать с детьми, лучшего и не придумаешь!

Пусть тот, кто ставит свои вопросы

Сам и находит на них ответы.

В старшем дошкольном возрасте в нашей группе велась дополнительная работа по естественно-научной направленности. Были разработаны программы, направленные на развитие познавательной активности дошкольников, любознательности к самостоятельному познанию и мышлению у детей дошкольного возраста посредством поисково-исследовательской деятельности, а также на формирование предпосылок ранней профориентации. В ходе реализации данной работы воспитанники познакомились с такими малоизвестными профессиями, как биолог, химик-лаборант, геолог, эколог.

Знакомство с профессией «Химик».

Приёмы:

- беседы, например, «Химик - это удивительная профессия» и т.д.;
- просмотр мультфильмов «Занимательная химия»;

- использование художественного слова;
- презентации;
- игры.

Экспериментальная работа:

– «Лавовая лампа», где дети смогли увидеть эффект «путешествия «пузырьков в двух жидкостях (воды и масла).

– «Веселый шарик». При проведении этого опыта, дети узнали, что шарик можно надуть нетрадиционным способом (с помощью соды, воды и уксуса/лимонной кислоты).

Воспитанники познакомились с профессией химика, местом работы, узнали о важности соблюдения правил безопасности при проведении опытов и экспериментов, чем занимаются химики, какую пользу их труд приносит обществу. Получили первичный опыт в изучении свойств предметов, веществ экспериментальным путем.

Знакомство с профессией «Геолог».

Приемы:

– беседы «Самая мужественная профессия - геолог», «Природные богатства земли»;

- использование художественного слова;
- рассматривание иллюстраций о труде геологов;

Исследовательская работа:

– «Загадочный мир камней». Во время работы у дошкольников сформировалось представление о камнях как части неживой природы, элементарные представления о разнообразии камней, умение обследовать их и называть свойства.

– «Соль», «Песок», «Глина». В процессе игр-экспериментов дети узнали, как меняются свойства веществ и материалов в зависимости от разных внешних воздействий, учатся правильно называть эти свойства и качества.

Пришли к выводу, что профессия геолога одна из самых интересных профессий в мире среди тех, кто ищет загадки и любит тайны. Геолог – профессия трудная. Она требует не только знаний, но и крепкого здоровья, хорошей физической подготовки.

Знакомство с профессией «Микробиолог».

Приёмы:

- беседы;
- игры - путешествия;
- просмотр презентаций;
- творческие задания;

Исследовательская работа:

– Опыт «Чистые ручки», где посыпали руки мукой, чтобы представить на руках человека микробы, которые мы не можем увидеть и показали, как микробы «передаются» от человека к человеку, оседают на предметы общего пользования.

– Исследование разных предметов, например, на «Прозрачность», «Из чего что состоит?» (соль/сахар), «Структура волоса, листка растения» и прочее.

В результате таких занятий дети узнают, что микроскоп позволяет изучить строение различных объектов, которые трудно рассмотреть невооружённым глазом. Детям была объяснена важность данной профессии для сохранения здоровья людей. Эта профессия предполагает новые открытия, создание уникальных лекарств для людей и животных.

Знакомство с профессией «Эколог».

Приёмы:

- беседа о профессии эколога, о правилах поведения на природе;
- дидактические игры «Кто что делает?» «Что будет если»;
- просмотр видеофильмов «Экологическая катастрофа»;
- использование художественного слова,

Экспериментальная работа:

- Опыт по очистке воды.
- Эксперименты с водой.

Пришли к выводу, что человек этой профессии трудится не только для себя, но и во благо окружающих, для их здоровья и безопасности, и что профессия эколога может стать одной из важных профессий будущего.

Каждая профессия имеет свою уникальность. В ходе реализации данной программы дети смогли расширить свой кругозор и подкрепить свои знания практическими навыками.

Детские впечатления самые глубокие, кто знает, быть может, выбирая кем пойти учиться, кто-то из моих воспитанников выберет профессию химика, микробиолога, геолога или эколога. Надеюсь, что их выбор в будущем будет правильным, и они смогут чувствовать себя счастливыми и востребованным специалистами своего дела.

Озорнина Надежда Владимировна,
воспитатель МКДОУ АМО «Ачитский детский сад «Улыбка»,
Ачитский муниципальный округ.

Озорнина Н.В. Воспитание ценностного отношения дошкольников к труду в ДОУ

Трудовое воспитание является одной из важнейших сторон воспитания подрастающего поколения. В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. В процессе ознакомления с трудом взрослых мы формируем у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования одно из направлений в социально-коммуникативном развитии – это формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Для детей дошкольного возраста трудовое воспитание осуществляется путём привития навыков самообслуживания и элементарного бытового труда (в

помещении и на улице), конструирования из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и другой материал.

В последнее время многие родители воспитывают детей вслепую, чисто интуитивно. Одни родители не придают большого значения воспитанию самостоятельности у детей, считают их слишком маленькими, стараются все сделать за них сами. Другие, хоть и понимают значение воспитания самостоятельности в развитии ребенка, все же проявляют нетерпение и делают за ребенка то, с чем он может справиться сам.

При формировании у детей навыков самообслуживания важна сплоченная работа родителей и педагогов.

В ходе обучения трудовым навыкам мы формируем у детей желание выполнять самостоятельно все то, что им посильно, приходя на помощь всякий раз, когда они нуждаются в ней. Не нужно, чтобы дошкольники испытывали досаду, огорчение от неудачных попыток самостоятельно справиться с предложенным делом, иначе появится неуверенность в своих силах и нежелание трудиться.

Необходимо помнить о том, что труд должен приносить детям радость: от достигнутых результатов, от своей полезности другим.

Проблема заключается в отсутствии желания участвовать в повседневной трудовой деятельности, снижение интереса к труду, нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого в трудовом воспитании.

В дошкольном возрасте начинается приобщение к трудовой деятельности. Основной вид труда в этом возрасте - самообслуживание. Дети ежедневно выполняют элементарные трудовые поручения, приучающие их к систематическому труду, что формирует привычку аккуратности и опрятности (умение обслуживать себя, добиваясь тщательности выполнения необходимых действий, самостоятельности).

Современные родители дошкольников огромное внимание уделяют умственному воспитанию детей, подготовке их к обучению в школе и не придают значения трудовому воспитанию в развитии ребенка.

На основе анализа психолого-педагогической литературы по проблеме формирования у дошкольников трудовых умений и навыков установлено, что трудовое воспитание подрастающего поколения является одной из важнейших задач нашего общества. Данная проблема является актуальной в педагогической теории и практике и требует дальнейшего теоретического осмысления.

Проблема трудового воспитания будет успешно решаться при условии, что семья и детский сад совместно будут приобщать детей к труду.

Поэтому в моей работе с детьми трудовое воспитание занимает одно из первых мест. Я работаю над тем, чтобы у детей развивались такие нравственные качества, как трудолюбие, чувство долга, ответственность за порученное ему дело. Мы стараемся сделать всё возможное, чтобы труд радовал ребёнка и приносил ему только положительные эмоции. Труд детей в детском саду многообразен. Это позволяет поддерживать у них интерес к деятельности, осуществлять их всестороннее воспитание.

В соответствии с программой обучения и воспитания в работе с детьми мы уделяем наибольшее внимание следующим видам детской трудовой деятельности:

Самообслуживание.

Закрепляем умения самостоятельно умываться, одеваться в определённой последовательности, правильно и аккуратно складывать в свой шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи. Учим детей замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде. Воспитываем у детей чувство взаимопомощи. Старшие дети помогают младшим одеваться, убирать игрушки.

Хозяйственно-бытовой труд.

Дети учатся постоянно и своевременно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке: протирать игрушки и пособия, мыть игрушки, строительный материал, стирать кукольную одежду, вместе с воспитателем ремонтировать книги, и игрушки. Совместно со взрослыми дети участвуют в уборке на участке детского сада: подметают и очищают дорожки от мусора, зимой - от снега. Приучаем самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой. Дети самостоятельно раскладывают подготовленные воспитателем пособия для занятий, убирают их, моют кисточки и. п., протирают столы.

Формируя у детей привычку поддерживать порядок в группе и на участке, я беседую с детьми на темы: «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»», «Где живёт порядок?», использую сюжетно - ролевые игры «Мамины помощницы», «Папины помощники», «Моем посуду» и др.

Труд в природе (труд в природе (на участке), труд в уголке природы)

Воспитываем у детей любовь к растениям, учим самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, протирать листочки. Учим детей самостоятельно заботиться о растениях в уголке природы.

Ручной труд.

Развиваем у детей желание заниматься ручным трудом. Приучаем использовать в самостоятельной деятельности навыки работы с природным материалом, бумагой, картоном, приобретённые на занятиях.

Привлекаем детей к ремонту книг, настольно - печатных игр.

Для развития трудовой деятельности в нашей группе созданы определённые условия. Оформлены и функционируют центры для трудовой и самостоятельной деятельности: изобразительной деятельности; конструктивно-строительный; уголок природы; мастерская для мальчиков.

В работе с детьми по трудовому воспитанию использую разнообразный материал: природный; бросовый; различные конструкторы; материал для развития мелкой моторики.

Групповое пространство доступно детям, что способствует формированию устойчивого интереса к трудовой и самостоятельной деятельности, развитию продуктивно - творческим способностей дошкольника, формированию трудовых навыков и воспитанию трудолюбия.

В своей работе использую разные формы труда: поручения; дежурства: в уголке природы; по столовой; по занятиям.

Ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, и поэтому самая распространённая и эффективная форма ознакомления с трудом взрослых – именно игра.

Трудовое воспитание детей осуществляется успешно только при условии совместной работы детского сада и семьи. Я рекомендую родителям придерживаться тех же требований при организации труда детей, что и в дошкольном учреждении.

Ошуркова Наталья Владимировна,
воспитатель МАДОУ детский сад 6,
городской округ Красноуфимск

Ошуркова Н.В. Долгосрочный проект «Калейдоскоп профессий», как метод работы по ранней профориентации детей дошкольного возраста

В современных условиях особое значение приобретает формирование у детей представлений о мире труда и различных профессиях уже в раннем возрасте. Это способствует не только расширению кругозора ребенка, но и развитию познавательной активности, коммуникативных навыков и мотивации к обучению.

С целью решения данных задач нами был разработан и успешно реализован долгосрочный проект «Калейдоскоп профессий». Проект охватывает три ключевых направления работы с детьми дошкольного возраста: организацию разнообразных видов деятельности, создание развивающей предметно-пространственной среды и вовлечение родителей в процесс профессиональной ориентации воспитанников.

Организация разных видов деятельности детей по ознакомлению с миром профессий:

Познавательно-исследовательская деятельность: Дети знакомились с особенностями различных профессий (например, врач, строитель, художник) посредством наблюдения за взрослыми во время трудовой деятельности, или просмотра тематических фильмов и презентаций, познавательных бесед.

Игровая деятельность: Были организованы сюжетно-ролевые игры («Больница», «Магазин», «Строительная площадка»), где дети могли примерять на себя роли представителей разных профессий, взаимодействовать друг с другом и осваивать основы трудовых действий. Воспитатели также активно использовали дидактические игры и тематические лэпбуки.

Продуктивная деятельность: Дошкольники создавали поделки, рисунки и аппликации, отражающие тематику той или иной профессии.

Обогащение предметно-пространственной среды: Для эффективного развития представлений о профессиях была создана специальная среда, включающая следующие элементы:

Информационные стенды и уголки профессий, в которых размещены наглядные материалы об особенностях различных профессий, фотографии сотрудников детского сада и членов семей воспитанников, работающих в разных сферах.

Материалы и оборудование для игр и творчества. Предоставлены атрибуты и инструменты, соответствующие разным видам деятельности взрослых (халаты врача, строительные каски, художественные принадлежности).

Книги и иллюстрации: Подборка специальной литературы и иллюстрированных материалов позволяет детям глубже погружаться в изучение профессий и формировать образное представление о них.

Важным аспектом реализации проекта стало активное привлечение родителей к процессу профессиональной ориентации детей. Мы использовали несколько форм взаимодействия:

Родительские собрания и консультации. На собраниях обсуждались вопросы важности формирования у детей интереса к миру профессий, а также проводились индивидуальные консультации по вопросам выбора игрушек и книг, способствующих профессиональному самоопределению.

В рамках мероприятий «Встречи с интересными людьми» приглашались родители, представляющие разные профессии. Участники делились с детьми информацией о своей работе, рассказывая о специфике, сложностях и увлекательных аспектах своей профессии.

Также родители с удовольствием создавали своими руками дидактические игры и атрибуты для сюжетно-ролевых игр по ранней профориентации.

Реализация проекта позволила достичь следующих результатов: Повышение уровня знаний детей о разнообразии профессий и особенностях каждой из них; Развитие коммуникативных способностей и навыков коллективного взаимодействия; Укрепление партнерских отношений между педагогическим коллективом и семьями воспитанников; Создание условий для гармоничного личностного роста каждого ребенка, учитывая его индивидуальные особенности и предпочтения.

Таким образом, проект «Калейдоскоп профессий» продемонстрировал свою эффективность в качестве инструмента ранней профориентации дошкольников.

Садретдинова Ольга Васильевна
воспитатель МАДОУ детский сад 17
городской округ Красноуфимск

Садретдинова О.В. Ранняя профориентация дошкольников через сюжетно-ролевые игры

Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем.

В настоящее время в системе образования особое значение придается дошкольному воспитанию и образованию, так как детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Свои первые шаги к будущей профессии дети делают в самом раннем детстве. Именно здесь они начинают «примерять» на себя роль врача, продавца, повара, водителя – представителей тех специальностей, с которыми чаще всего сталкиваются в повседневной жизни. Сюжетно – ролевая игра – не только ведущий вид деятельности дошкольника, но и средство для решения поставленных задач по ранней профориентации детей дошкольного возраста.

В сюжетно-ролевой игре дети получают все необходимые знания о профессиях.

В нашей группе оформлены центры сюжетно-ролевых игр:

«Супермаркет». В ходе сюжетно-ролевой игры «Супермаркет» дети знакомятся с профессиями «Кассир», «Продавец-консультант» – продает товар».

Сюжетно-ролевая игра «Аптека» знакомит с профессией фармацевт, человек, который делает лекарства, словарный запас детей пополняется новыми словами: лекарства, медикаменты, рецепт.

«Больница». Дошкольники принимают роль врача, который назначает лекарства, ставит уколы.

«Гараж». Дети знакомятся с профессией «Водитель», «Авто - слесарь» и с понятием «ремонтный сервис автомобиля», где люди могут отремонтировать личные автомобили.

«Детский сад». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» позволяет расширить знания детей, о профессиях детского сада: младший воспитатель, воспитатель, повара, музыкальный работник, машинист по стирке белья, кастелянша. Воспитывает у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

«Сбербанк». Сюжетно-ролевая игра «Сбербанк» дает представления о профессиях: кассир-операционист, консультант, менеджер, инкассатор. Знакомит детей с понятиями: деньги, банковские карты, кредиты.

«Салон красоты». Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты» знакомит ребят с профессией «Парикмахер» - мастер, который делает людям прически, поддерживает в порядке их внешний вид, «Мастер маникюра» – специалист, который занимается уходом за ногтями и кожей рук.

Именно через организацию сюжетно-ролевых игр формируются первичные представления о мире профессий и проявляется интерес к профессионально-трудовой деятельности. Сюжетно-ролевые игры позволяют удовлетворить основные потребности ребенка: познание окружающего мира, активные движения, общение, стремление к самостоятельности, активному участию в жизни взрослых. В игре ребенок обогащается, преобразуется его субъективный опыт как важный источник собственного развития. Центры оснащены игровым оборудованием, наглядным материалом, в уголке ряженья костюмы для сюжетно-ролевых игр.

Таким образом, через сюжетно-ролевую игру можно не только расширять кругозор дошкольника о профессиях, но и дать представление о таких качествах, как трудолюбие, бережливость, хозяйственность, экономность. Через игру эффективнее, ненавязчиво, приходит опыт понимания общественной жизни, формируются все стороны интеллектуальной и психической жизни ребенка. Через те роли, которые ребенок выполняет в игре, обогащается и его личность. С помощью игры можно ставить детей в такие условия, в которых они могли бы свободно проявлять свою инициативу, самостоятельность, развивать организаторские навыки, стремиться к достижению цели.

Сирайова Эльвина Рустамовна,
воспитатель МАДОУ детский сад 16,
городской округ Красноуфимск

Сирайова Э.Р. Сюжетно-дидактические игры как средство ранней профориентации детей 3-4 лет

В жизни каждого человек профессиональная деятельность занимает особое место поскольку воспитание активных граждан общества, развитие инициативы и способностей происходит еще в дошкольном возрасте. Внедрение новых технологий в подготовке воспитанников во взрослую жизнь, обуславливает создание системы ранней профориентации воспитанников. Сюжетно-дидактическая игра профессионально-ориентированной направленности является основным видом игры, где непосредственно осуществляется расширение знаний о мире профессий, формирование интереса к трудовой деятельности взрослых. В игре ребёнок осознанно радуется тому, что он стал взрослым человеком, у него есть профессия и он стремится выполнить какие-либо профессиональные действия.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования обозначены целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, что актуализирует проблему ранней профориентации на уровне дошкольного образования.

Поэтому в нашем детском саду ранняя профориентация носит не только информационный характер (общее знакомство с миром профессий). Мы совместно с детьми обсуждаем мечты и опыт ребенка, приобретенный им в различных сюжетно-дидактических играх.

Возможность работы по ранней профориентации детей дошкольного возраста обусловлена следующим фактором: дошкольный возраст детей является наиболее благоприятным периодом для формирования любознательности. Это позволяет формировать у детей активный интерес к разным профессиям. Нередко дети идут по стопам своих родителей и наследуют их профессии. Так образуются династии врачей, учителей, артистов, ученых и т. д. Поэтому рассказ отца или матери приносит ребенку огромную пользу, вызывая живой интерес. Как известно, интерес к труду, необходимые трудовые навыки и личностные качества закладываются в детстве. Задача педагогов и родителей – не пропустить этот момент, когда ребенок с радостью открывает для себя удивительный мир окружающей действительности. Труд должен войти в жизнь ребенка радостно и помочь в успешном всестороннем развитии.

Основная сложность работы по ознакомлению детей с профессиями заключается в том, что значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения за ней. Однако благодаря усилиям, мне удаётся смоделировать близкие к реальности трудовые условия в увлекательной игровой форме.

В своей работе я предлагаю ребёнку совместно участвовать в разнообразной сюжетно-ролевой игре. Ребята с удовольствием помогают сервировать столы в игровой форме расширяя при этом представление о функциональном назначении столовой, чайной и кухонной посуды, об особенностях её внешнего вида. Активно помогают дворнику чистить снег на участке, осенью собирать упавшие веточки и листья, тем самым открывая для себя пользу всевозможных орудий труда, облегчающих работу. По возвращении в группу, дети оказывают помощь товарищам в надевании обуви, переодевании, сворачивании вещей. Это даёт им возможность познакомиться с содержанием трудового процесса сотрудников детского сада. Мы с ребятами уже познакомились с некоторыми профессиями как «полицейский», «пожарный», «почтальон», «ветеринар».



В результате нашей совместной деятельности у детей формируются обобщенные представления о структуре трудового процесса, о роли орудий труда в деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности.

Особый упор в своей работе делаю на воспитание бережного отношения к труду взрослых и его результатам. В результате этого наши дети осознают важность, необходимость и незаменимость каждой профессии, задумываются о своих личных предпочтениях.

Токарева Елена Владимировна,
воспитатель МАДОУ детский сад 46,
муниципальный округ Ревда

Токарева Е.В. Применение комплекса форм работы по ранней профессиональной ориентации детей дошкольного возраста

Выбор профессии является одним из наиболее важных решений в жизни каждого человека. Как правило, такой выбор осуществляется в старших классах школы. Однако предпосылки для такого выбора формируются задолго до этого – уже в дошкольном детстве. Нами проводится работа по ранней профессиональной ориентации, которая направлена на ознакомление детей с разнообразием профессий, трудовыми обязанностями, особенностями профессий. Также важно, чтобы дети смогли для себя увидеть, что им наиболее интересно, к каким сферам у них лежит душа.

Система нашей деятельности по ранней профориентации детей включает в себя такие формы работы, как проведение экскурсий, организация дидактических и сюжетно-ролевых игр по разным профессиям, встречи детей с представителями профессий, показ мастер-классов и многое другое.

Одной из форм работы является организация для детей экскурсий к рабочим местам представителей профессий. Так, например, мы провели для детей экскурсии в продуктовый и цветочный магазин, а также в аптеку. В ходе экскурсий дети познакомились с профессией продавца и фармацевта. Продавец рассказала детям о том, какие у нее обязанности, как необходимо относиться к покупателям. Дети наблюдали, как продавец принимала оплату, отсчитывала сдачу, считывала штрих-код, помогала покупателям с выбором.

Во время экскурсии в школу мы познакомили детей с профессиями учителя, библиотекаря и вахтера. Дети увидели, какие предметы использует в своей работе учитель (книги, мел, указка, доска и т.д.). Учитель рассказала детям о том, как получить эту профессию (необходимо учиться в колледже или вузе), рассказала о качествах учителя (учителю необходимо быть терпеливым, уметь доходчиво рассказывать тему урока, быть внимательным). В процессе экскурсии в школьную библиотеку дети познакомились с трудом библиотекаря. Дети слушали рассказ библиотекаря о своей профессии, наблюдали за его работой, рассматривали книги, стеллажи, карточки для записей посетителей библиотеки.

Мы провели для детей экскурсию в парикмахерскую. В ходе экскурсии парикмахер показала детям свои инструменты, а также провела мастер-класс по стрижкам.

Проводятся нами для детей и экскурсии по детскому саду. Во время таких экскурсий мы познакомили детей с профессиями заведующей, поваров, воспитателей, инструктора по физкультуре, учителя-логопеда, музыкального руководителя, сотрудника охраны, дворника, работников прачечной. Специалисты детского сада рассказали детям о своей работе, а также о том, какие качества необходимы в выбранной ими профессии.

Интересной для детей и эффективной формой ранней профессиональной ориентации также являются встречи детей с представителями профессий,

когда в ходе таких встречи проводятся мастер-классы. Мы организовали такие встречи для детей в группе. Участниками встреч стали родители воспитанников. Так, нашу группу посетила одна из мам, которая работает парикмахером в салоне красоты. Она рассказала о своей профессии, показала детям профессиональные инструменты (расчески, фен и др.). Мама-парикмахер показала детям фотографии с места своей работы, а также изображения разнообразных стрижек и причесок для мальчиков и девочек. Также она рассказала, какие прически сейчас являются самыми модными, новыми. Один из самых интересных моментов встречи – мастер-класс, в ходе которого парикмахер заплела африканские косички девочкам, а также сделала укладку волос. Во время мастер-класса дети сами научились заплетать косички.

Для расширения представлений детей о профессиях мы организовали встречу со стоматологом. Стоматолог показал, как нужно правильно чистить зубы, как выбирать зубную щетку и пасту. В ходе мастер-класса дети научились чистить зубы правильно. Стоматолог показал детям макеты зубов, фотографии с места своей работы.

Одной из самых запоминающихся детям встреч стала встреча с поваром. Мама, которая работает поваром, показала детям инструменты для работы (половник, ложки, сковороду и др.), а также кулинарную книгу, иллюстрации с рецептами блюд. Также дети увидели иллюстрации с самыми красивыми блюдами. Особенно детям запомнился мастер-класс по приготовлению пирожков и фруктового салата.

Наиболее интересной для мальчиков была встреча с папой-столяром. Столяр показал детям строительные инструменты. Дети учились забивать гвоздить, закручивать шурупы.

Наша система работы по ранней профориентации детей включает в себя также проведение игр. Расширению представлений детей о профессиях помогают дидактические игры. Например, применяем настольно-печатные дидактические игры на липучках. Так, предлагаем детям несколько карточек, на которых изображены атрибуты профессий. Детям необходимо сопоставить атрибуты с видами профессий, подобрать по три карточки с профессиональными инструментами для каждой профессии.

Применяем также словесные дидактические игры. Например, большой отклик и интерес у детей вызывает словесная дидактическая игра «Угадай профессию». Эта игра парная. Первый ребенок берет карточку, на которой изображен представитель профессии. Ребенок не показывает карточку второму игроку и ничего не говорит. При этом ему необходимо показать эту профессию с помощью жестов. Второй ребенок отгадывает профессию, а затем игроки меняются местами. В ходе этой игры дети закрепляют свои знания о профессиях, развивают внимательность и сообразительность.

Организуем также сюжетно-ролевые игры с детьми, что тоже способствует ранней профессиональной ориентации. Сюжетно-ролевые игры помогают детям попробовать себя в роли продавца, врача, повара, пожарного и т.д. В таких играх у детей приобретаются навыки общения, дети начинают понимать, в чем состоят особенности каждой профессии, какой алгоритм действий при обслуживании покупателей и др. Мы проводим с детьми

сюжетно-ролевые игры «Стоматология», «Пожарная часть», «Магазин», «Школа», «Кондитерская», «Лаборатория ученых», «Банк», «Патрульно-постовая служба». Например, в сюжетно-ролевой игре «Банк» дети знакомятся с понятиями из финансовой сферы (вклад, кредит, деньги, банковская карта и др.), играют роли сотрудников банка, посетителей. Такая игра также развивает финансовую грамотность у детей.

Организуем проектную деятельность. Так, мы реализовали с детьми проект «В мире профессий». Этот проект краткосрочный, информационно-познавательный, расширяет представления о профессиях и развивает коммуникативные навыки.

Проводим с детьми беседы о профессиях с показом компьютерных презентаций и виртуальных экскурсий. Мы подготовили для детей презентации на темы «Кондитер», «Повар», «Ученый», «Стоматологическая клиника». Проводим для детей виртуальные экскурсии на темы «Банк», «Парикмахерская», «Пожарная часть», «Столярная мастерская». При создании презентаций мы подбираем качественные и крупные фотографии, которые вызовут интерес у детей. В ходе бесед с детьми о профессиях мы обращаем внимание детей на то, что при выборе профессии важно учитывать свои интересы, способности, особенности профессии, а не только уровень заработной платы.

Применяем в своей работе по ранней профориентации дошкольников также чтение детям художественной литературы, в которой главными персонажами являются представители профессий (произведения К.И. Чуковского, С.Я. Маршака и др.). Вместе с детьми рассматриваем иллюстрации в книгах.

Детям всегда интересны мультфильмы. Поэтому мы подготовили подборку современных и советских мультфильмов, в которых есть представители профессий. Дети наблюдают за действиями персонажей мультфильмов, знакомятся с профессиями.

Таким образом, системная работа по профессиональной ориентации детей дошкольного возраста, которую мы реализуем в детском саду, включает в себя такие формы работы, как проведение экскурсий, организация встреч, игры, показ детям мультфильмов, чтение художественной литературы, беседы с демонстрацией слайдов. По нашим наблюдениям, наибольший интерес у детей вызывают экскурсии и мастер-классы от мам и пап (представителей профессий).

Проводимая работа по ранней профориентации детей показывает эффективность, дети узнали о большом количестве профессий, их особенностях, профессиональных качествах, приобрели полезные навыки.

Шаймухаметова Светлана Валериевна, воспитатель,
Сяпукова Флюра Зявдетовна, воспитатель
МАДОУ детский сад 34 ОСП 3,
муниципальный округ Ревда

Шаймухаметова С.В., Сяпукова Ф.З. Формирование ранних представлений ребенка о профессиях в процессе реализации проекта «Все профессии нужны, все профессии важны»

В младшем дошкольном возрасте формируется активное развитие познавательной сферы. Дети начинают проявлять интерес к окружающему миру, в том числе к профессиям взрослых.

Знакомство с профессиями в игровой форме развивает социальные навыки: дети учатся взаимодействовать друг с другом, делиться, работать в команде.

В связи с тем, что дети в этом возрасте не могут самостоятельно выбирать профессии во время утреннего круга, перед нами встала задача разработать проект, ориентированный на потребности и понимание детей.

Цель проекта: создание условий, направленных на раннюю профориентацию младших дошкольников через организацию предметно-ролевой среды и включение детей в сюжетно-ролевые игры с вариативными сюжетами.

В рамках плана работы на учебный год мы опирались на профессиональные праздники в России, что сделает процесс обучения более актуальным и значимым для детей.

Учитывая возрастные особенности, повседневный опыт и интересы детей, мы выбирали профессии, которые дети смогут легко воспринять и понять.

Для знакомства с профессиями мы используем различные мероприятия, такие как: дидактические игры, разрезные пазлы, рассматривание тематических картинок, сюжетно-ролевые игры, беседы в соответствии с темой, аппликация, лепка, рисование, конструирование.

Первая профессия, которая вошла в план мероприятий, — «Профессия: воспитатель».

Дети узнали, что воспитатель – это одна из самых сложных и ответственных профессий, требующая терпения, любви к детям и творческого подхода.

В рамках проекта мы провели разнообразные активности, которые позволили детям глубже понять работу воспитателя. Ребята с удовольствием рассматривали тематические картинки, на которых были изображены воспитатели в действии: играющие с детьми, читающие книги и организующие увлекательные мероприятия.

Также они складывали разрезные пазлы с изображениями, связанными с профессией воспитателя.

Кроме того, мы прослушали песенку про воспитателя, которая стала веселым и запоминающимся завершением.

Следующая профессия, с которой познакомились дети, – «Профессия: повар».

Мы провели беседу, в ходе которой дети узнали:

- Кто такой повар и какую роль он играет в нашей жизни.
- Что готовит повар и какие блюда можно увидеть в детском саду.
- Какие продукты необходимы для приготовления пищи.
- Какие кухонные принадлежности используют повара.
- Как выглядит форма одежды повара.

Для наглядности и повышения интереса дети рассматривали тематические картинки, на которых были изображены повара, кухня и различные блюда. Кроме того, они играли в дидактические игры: «Борщ» и «Компот», где маленькие повара могли примерить на себя роли кулинаров. Также дети активно работали с пазлами на тему «Повар и кухня».

В завершении темы дети создали аппликацию «Компот из яблок».

Следующая профессия – «Профессия: полицейский».

Мы рассказали о том, что полиция охраняет порядок, помогает людям и защищает их от преступников. Дети узнали, что в полиции работают как мужчины, так и женщины. Далее мы занимались рассматриванием тематических картинок, изображающих полицейских, полицейские участки и различные рабочие моменты. Мы обсуждали, какие предметы используются полицейскими в их работе, такие как наручники, рация, фонарь и другие инструменты.

Следующим этапом нашего мероприятия стала подвижная игра «Светофор».

Для закрепления полученных знаний дети собирали тематические разрезные пазлы.

Следующая профессия – спасатель (МЧС).

Дети собирали тематические разрезные пазлы, на которых изображены спасательные операции, машины экстренных служб и сами спасатели. Мы также рассматривали тематические картинки, где были изображены сцены спасения людей из разных ситуаций. Мы обсуждали, какую важную роль играют спасатели в нашем обществе. Дети узнали, что спасатели работают не только при пожаре, но и во время сильных наводнений, землетрясений и других чрезвычайных ситуаций. Не обошлось и без обсуждения техники, с помощью которой работают спасатели. Мы познакомились с автомобилями и спецтехникой, которые используются в их работе.

Следующая профессия – «Военный».

Во время беседы «Военные профессии» мы говорили о важности защиты Отечества, о смелости и патриотизме. Это помогает формировать у детей уважение к военным профессиям и понимание их значимости.

В ходе этого занятия у нас были:

- Дидактическая игра «Найди лишнее».
- Пазлы «Военные профессии».
- Рассматривание ярких и интересных иллюстраций, которые подробно показывают различные военные специальности.
- Дидактическая игра «Найди тень».

Следующая профессия – «Продавец».

Мы провели интересную беседу на тему «Профессия: продавец». Ребята узнали, кто такие продавцы, что именно они продают и в каких местах можно встретить этих специалистов. Дети также смогли проявить свою творческую сторону, собирая пазлы на тему «Продавец магазина продуктов».

Мы рассматривали сюжетные картинки, на которых изображено, что нужно продавцу для успешной работы и чем он может торговать. Чтобы ребятам было ещё более интересно, мы познакомили их с игрой на липучках «Что нужно продавцу для работы» и играли в сюжетно-ролевую игру «Магазин».

Наш опыт работы в рамках проекта «Все профессии нужны, все профессии важны» показал, что использование различных дидактических игр и сюжетно-ролевых игр подходит для детей младшего дошкольного возраста. Эти методы способствуют не только ознакомлению малышей с различными профессиями, но и развитию их социального взаимодействия, креативного мышления и познавательной активности.

Презентация «Формирование ранних представлений ребенка о профессиях в процессе реализации проекта «Все профессии нужны, все профессии важны».

