

Сценарий круглого стола для родителей подготовительной группы «От потешки до сказки: фольклор в жизни ребенка»

Цель: Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах использования фольклора как эффективного средства всестороннего развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

1. Раскрыть понятие «фольклор» и его многообразие (сказки, потешки, загадки, пословицы).
2. Показать влияние различных жанров фольклора на развитие речи, мышления, воображения и нравственных качеств ребёнка.
3. Познакомить родителей с практическими приемами использования фольклора в режимных моментах и игровой деятельности.

Практические:

1. Активизировать личный опыт родителей через участие в викторинах, играх и творческих заданиях.
2. Сформировать у родителей навыки создания и применения фольклорных произведений в семейном воспитании.
3. Обсудить и выработать совместные подходы к приобщению детей к народной культуре.

Воспитательные:

1. Способствовать укреплению эмоционального контакта между родителями и детьми через совместную деятельность.
2. Подчеркнуть важность преемственности поколений и приобщения детей к истокам национальной культуры.
3. Создать атмосферу сотрудничества и взаимопонимания между семьей и детским садом.

Место проведения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида 14» (здание по ул. Олимпийская, 22).

Участники: родители воспитанников подготовительной группы

Материалы и оборудование:

Организация пространства (оформление зала)

Мебель: столы, расставленные не рядами, а буквой «П» или по кругу, чтобы все видели друг друга, стулья для каждого участника.

Атмосфера и декор: скатерть (возможно, с народным узором) на центральный стол, несколько небольших рушников (полотенец) для декора, расписной самовар (настоящий или декоративный) как символ гостеприимства, вокруг него — блюда, баранки, сушки, пряники. Можно добавить несколько кукол в народных костюмах или матрёшек.

Выставка книг по теме: сборники русских народных сказок, потешек, загадок. Памятки для родителей «Фольклор в каждый дом».

2. Техническое оборудование

Проектор и экран/большой монитор, ноутбук, аудиосистема (колонки).

3. Материалы для практической части (игры и задания)

Для игры «Золотые ворота»: можно использовать яркий платок или ленту для обозначения «цепочки».

Для викторины «Пословица недаром молвится»: карточки с началом пословиц.

«Волшебный сундучок»: шкатулка или корзинка, в которой лежат карточки со словами-подсказками для творческого задания.

Для творческого задания «Фольклорный конструктор»: бумага и ручки/карандаши для каждой группы участников.

Карточки с заданиями-заготовками (например, «Мишка косолапый по лесу...»).

4. Раздаточные материалы

Памятки для родителей: Распечатанные и красиво оформленные (можно свернуть в свиток и перевязать ленточкой) тексты с рекомендациями по использованию фольклора дома.

Анкеты для обратной связи: Небольшие листочки с вопросами (например, «Что было самым полезным?», «Какую тему хотелось бы обсудить в будущем?»).

5. Музыкальное сопровождение

Плейлист с русской народной музыкой (спокойной — для начала и обсуждения, и более ритмичной — для игр). Музыка должна звучать фоном до начала мероприятия и во время творческих пауз.

ХОД

Вводная часть (7-8 минут)

Ведущий (*в народном костюме, под мелодию русской народной песни*):

Здравствуйте, гости дорогие, люди добрые!

Собрались мы не просто так, а по старинному обычаю — за круглым столом, где слово каждому даётся, где мудрость народная живёт.

В старину говаривали: «Где лад, там и клад». А чтобы лад был, нужно друг друга знать да добрым словом приветить.

(Ведущий обращается к родителям)

Давайте-ка и мы по старинке познакомимся. Я начну, а вы за мной повторяйте. Только не просто так, а с присказкой!

Я — [Имя Отчество], в тереме детском деток нянчу, речи молвить учу. А вы, гости званые, кто будете? Как вас звать-величать? И с какой целью в избу нашу пожаловали?

(Ведущий обращается к первому родителю)

Вот и первый гость! Как вас звать-величать? Какого дитятку в наш садик водишь? И какая у тебя любимая потешка али сказка?

(Родитель отвечает. Ведущий благодарит и обращается к следующему).

А теперь ты, соседка! Расскажи-ка нам, что в семье твоей из фольклора в почёте? Может, сказки на ночь читаете али загадки загадываете?

(Так проходит знакомство с 3–4 родителями)

Ведущий:

Спасибо вам, люди добрые, за честные ответы! Видно по вам — не зря собрались. В каждой избушке свои погремушки, а в каждой семье — свои сказки да прибаутки.

А теперь давайте присядем рядком да поговорим ладком. Ведь тема у нас нынче важная: как мудрость народная деток наших растит да уму-разуму учит.

2. Теоретический блок (10-12 минут)

Ведущий: Слыхали вы, поди, слово мудрёное — «фольклор»? А ведь это просто-напросто устное народное творчество. То, что от дедов к внукам передавалось, что без бумаги и пера жило — в песнях, в сказках, в загадках да пословицах.

В старину без этого и дня не мыслили: как дитя накормить — потешка найдётся, как его уму-разуму научить — сказка припасена.

Вот и мы сегодня заглянем в этот сундучок с сокровищами. Посмотрим, как он деток наших развивает да к добру направляет.

Ведущий: Давайте уточним: что же такое фольклор? Это устное народное творчество — то, что передавалось из поколения в поколение без авторов. Какие жанры фольклора существуют? Сюда входят сказки, потешки, пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, колыбельные. Это наше культурное наследие.

Ведущий:

Почему же фольклор так важен для дошкольника? Давайте разберёмся по порядку.

Роль фольклора в развитии речи.

Малые формы — потешки, считалки, заклички — это настоящие тренажёры для языка. Они развивают звуковую культуру речи, чувство ритма и рифмы, обогащают словарный запас. Ребёнок учится правильно произносить звуки и усваивать грамматический строй языка.

Влияние сказок.

Сказки — это не просто истории. Они развивают воображение и мышление. Ребёнок учится оценивать поступки героев, делать выводы, различать добро и зло.

Значение загадок.

Разгадывание загадок — отличная тренировка ума. Это развивает аналитические способности, умение обобщать, выделять признаки предметов. Ребёнок знакомится с переносным значением слов.

Пословицы и поговорки.

Они учат детей лаконично выражать мысли, понимать смысл иносказаний. Это настоящее мастерство слова!

Нравственное и эстетическое развитие.

Фольклор формирует ценностные ориентиры, приобщает к народной культуре. Через него ребёнок учится доброжелательности.

Эмоциональный контакт.

И самое главное: с помощью фольклора взрослый легко устанавливает эмоциональный контакт с ребёнком. Потешки и колыбельные создают атмосферу тепла и доверия.

3. Практическая часть (20-25 минут)

Викторина «Пословица недаром молвится»

Ведущий: А теперь, уважаемые родители, давайте проверим, насколько хорошо мы с вами знаем народную мудрость. Я буду называть начало пословицы, а ваша задача — хором или по желанию — продолжить её. Но не просто так! После каждой пословицы мы обязательно обсудим, как её смысл связан с воспитанием и развитием наших детей.

Готовы? Начинаем!

1. Ведущий:

«Без труда...» (*Родители отвечают: «...не вытащишь и рыбку из пруда».*)

Ведущий: Совершенно верно! И как это связано с нашей темой? Пословица учит нас, что любое развитие, в том числе и речевое, требует усилий. Чтобы ребёнок научился красиво говорить, выдумывать, понимать загадки, нужно с ним заниматься. Читать, играть, повторять потешки. Это и есть тот самый труд, который приносит результат — «рыбку» в виде умного и развитого малыша.

2. Ведущий:

«Слово — не воробей...» (*Родители отвечают: «...вылетит — не поймаешь».*)

Ведущий: Верно! Эта мудрость напрямую учит нас культуре речи. Фольклор даёт детям образцы правильной, красивой и богатой речи. Когда мы читаем сказки и стихи, мы наполняем речь ребёнка хорошими словами. И он учится ими пользоваться, понимая их вес и значение. Ведь слово, однажды сказанное, уже не вернёшь.

3. Ведущий:

«Семь раз отмерь...» (*Родители отвечают: «...один раз отрежь».*)

Ведущий: Отлично! А как это применимо к сказкам? Вспомните наших героев. Часто они действуют необдуманно, на скорую руку, и попадают в беду. А мудрые героини сначала думают, оценивают ситуацию. Сказки учат детей анализировать, размышлять перед тем, как совершить поступок. Это и есть развитие мышления.

4. Ведущий:

«Делу — время...» (*Родители отвечают: «...потехе — час».*)

Ведущий: Правильно! Эта пословица учит нас самому главному — распорядку дня. А что такое колыбельная? Это не просто песня. Это ритуал, который говорит ребёнку: «Наступило время отдыха». Фольклор помогает структурировать день малыша, создавая чувство защищённости и порядка.

5. Ведущий:

«Век живи...» (*Родители отвечают: «...век учись».*)

Ведущий: И это абсолютная правда! Наш сегодняшний круглый стол — тому подтверждение. Мы учимся друг у друга, у народной мудрости. И нет лучшего учителя для ребёнка, чем родитель, который сам открыт новому и с радостью делится знаниями. Фольклор — это бесконечный источник для такого совместного обучения.

6. Ведущий (финальный вопрос):

И последняя пословица, которая идеально описывает цель нашей встречи... «Один в поле...» (*Родители отвечают: «...не воин».*)

Ведущий: Bravo! Вот она, главная мысль! В воспитании детей мы с вами — одна команда. Семья и детский сад — это единое поле, где мы вместе растим наших детей. И только объединив усилия, используя такие проверенные временем инструменты, как фольклор, мы сможем добиться успеха.

Спасибо вам за активное участие в викторине! Вы показали отличное знание народной мудрости. А теперь давайте немного разомнемся и поиграем в настоящие фольклорные игры.

Фольклорные игры

Ведущий:

Фольклор — это всегда движение! Давайте поиграем в одну из самых известных игр.

Фольклорная игра для небольшой группы «Золотые ворота»

Ведущий: Благодарю вас за такую активную игру! Но что делать, если места немного, а нас здесь не целая группа, а уютный круг родителей? Для таких случаев у нашего народа есть замечательная игра — хороводная. Она не требует много места, но отлично объединяет и поднимает настроение. Называется она «Золотые ворота».

Это игра на сплочение и внимание. Она прекрасно показывает, как фольклор учит детей (и взрослых!) взаимодействовать друг с другом.

Правила игры:

Выбор игроков. Нам нужно выбрать двоих родителей. Они будут «воротами». Остальные — «цепочка».

Построение. «Ворота» встают лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают их вверх, образуя «арку». Все остальные участники выстраиваются в колонну друг за другом.

Процесс. Под слова народной песни вся колонна проходит под «воротами».

Кульминация. В самый неожиданный момент, на последних словах песни, «ворота» резко опускают руки и «ловят» того, кто оказался под ними в этот миг.

Финал. Пойманный игрок встаёт между «воротами», они все трое берутся за руки, круг сужается, и игра продолжается, пока вся «цепочка» не станет новыми, широкими «воротами».

Слова песни:

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!

Глянь на небо — птички летят,

Колокольчики звенят!»

(На слове «звенят» или в конце куплета «ворота» опускают руки).

Давайте попробуем! Нам нужны два добровольца на роль первых «ворот».

(Ведущий выбирает двух родителей. Проводится игра. Ведущий руководит процессом, задаёт ритм и помогает с текстом).

Ведущий (после игры): Вот видите, как всё просто и весело! И для этой игры не нужно много места или инвентаря — только желание и хорошее настроение.

А теперь давайте подумаем: чему учит эта игра?

-Внимание и реакция: нужно быть начеку.

-Чувство ритма: мы движемся под слова.

-Единство: в конце игры мы все оказываемся в одном большом, дружном кругу.

Именно так фольклор незаметно учит нас быть одной командой. А теперь давайте присядем, я хочу дать вам несколько практических советов, как использовать эти игры и другие произведения дома.

Творческое задание

Ведущий:

Сейчас еще одно интересное задание! Предлагаю вам стать соавторами. Давайте придумаем короткую потешку про любимую игрушку вашего ребёнка. Например:

«Мишка косолапый по лесу идёт,

Шишки собирает, песенку поёт».

У вас есть 2–3 минуты. Подумайте вместе с соседом или самостоятельно.

(Родители придумывают короткие стишки).

Ведущий:

Кто хочет поделиться своим творчеством? Это замечательно! Видите, как легко рождается фольклор?

Творческое задание «Фольклорный конструктор»

Ведущий: Теперь, уважаемые родители, я предлагаю вам не просто придумать что-то с нуля, а попробовать себя в роли настоящих редакторов и составителей. У нас есть «Фольклорный конструктор» — набор слов и образов, из которых можно собрать свою собственную, уникальную потешку или прибаутку.

Это задание покажет вам, насколько гибок и богат наш язык, и как легко можно создавать что-то новое, опираясь на традиции.

Задание: Я разделю вас на небольшие группы по 3–4 человека. Каждая группа получит карточку с «заготовкой» — первой строчкой известной потешки, но с пропущенным словом или фразой. Ваша задача — придумать продолжение, используя слова из нашего «волшебного сундучка».

Пример «волшебного сундучка» (слова на карточках или на слайде):

Слова-подсказки: каша, ложка, мишка, ложка, бражка, каша, ладушки, бражка.

Карточки с заданиями (примеры):

«Мишка косолапый по лесу...» (Ваша задача — придумать, что он там делает и что находит).

«Сорока-ворона кашку варила, деток...» (Придумайте, чем ещё кормила сорока или куда она летала потом).

«Уж я Танюшке пирог испеку...» (Придумайте, с чем будет пирог и кого Танюша позовёт в гости).

У вас есть 3 минуты, чтобы в своей группе сочинить короткую историю или потешку. Не бойтесь фантазировать! Главное — сохранить ритм и весёлое настроение.

(Родители работают в группах. Ведущий помогает, если возникают трудности).

Ведущий: время вышло! Давайте послушаем наших творческих родителей. Кто готов поделиться своим шедевром?

Ведущий: Посмотрите, какая красота у нас получилась! Вы только что создали новые произведения устного народного творчества. Видите, как это просто? Вы можете делать это дома вместе с детьми. Возьмите любимую сказку или потешку и придумайте к ней новое окончание или нового героя. Это не только развивает

фантазию и речь ребёнка, но и дарит вам бесценные минуты совместного творчества и смеха.

А теперь давайте перейдём к самому практическому — к рекомендациям для домашнего использования.

4. Рекомендации для родителей (10 минут)

Ведущий:

Как же использовать всё это дома?

- Читайте сказки перед сном. Обсуждайте поступки героев.
- Разучивайте 1–2 новые потешки в неделю. Используйте их во время умывания или одевания.
- Загадывайте загадки во время прогулки.
- Используйте пословицы в речи, объясняйте их смысл ребёнку.
- Создайте свою книжку-самоделку: пусть ребёнок нарисует иллюстрацию к любимой сказке.

У вас на столах лежат памятки с подборкой произведений для разных возрастов. Обязательно возьмите их с собой!

5. Заключение и рефлексия (8-10 минут)

Ведущий: Что ж, гости дорогие, наш круглый стол подходит к своему логическому концу. Посидели мы славно, поговорили ладком, поиграли, посмеялись. А теперь, как водится в народе, пора и честь знать да итоги подвести. Вспомните, с чего мы начали? С вопроса: «Что такое фольклор?». А теперь мы с вами не просто знаем, что это сказки да пословицы. Мы на себе ощутили его силу. Мы видели, как слово рождает движение в игре «Золотые ворота», как мудрость предков живёт в пословицах и как легко становиться творцом, когда берёшь в руки перо и придумываешь свою потешку.

Фольклор — это не музейный экспонат за стеклом. Это живой родник, из которого мы можем черпать мудрость каждый день.

А теперь давайте по старинному обычаю проведём нашу «Рефлексию у самовара». Представьте, что перед нами не просто столы, а большой пузатый самовар. И каждый из вас может бросить в него «щепотку» своих мыслей. Я буду задавать вопросы, а вы можете ответить коротко или просто кивнуть.

Ведущий: Какое открытие вы для себя сегодня сделали? Может, вспомнили забытую потешку или поняли что-то новое о сказках? *(Родители отвечают).*

Ведущий: Какая из наших игр или заданий показалась вам самой полезной или самой весёлой? *(Родители отвечают).*

Ведущий: Готовы ли вы взять на вооружение наш «Фольклорный конструктор» и использовать его дома, чтобы стать соавтором для своего ребёнка? *(Родители отвечают).*

Ведущий:

Спасибо вам за ваши ответы! Видно, что наш самовар наполнился теплом ваших мыслей.

Как говаривали в старину: «Доброе начало полдела откачало». Мы с вами сделали этот первый, самый важный шаг. У вас есть памятки с сокровищами народной мудрости. Пусть они станут вашим верным путеводителем.

Я желаю, чтобы в ваших домах всегда звучал детский смех, рождённый на кончике пера или в игре, чтобы сказки оживали перед сном, а пословицы помогали находить верные слова.

Наша встреча подошла к концу. Благодарю вас за то, что были не просто слушателями, а активными участниками. До новых встреч!